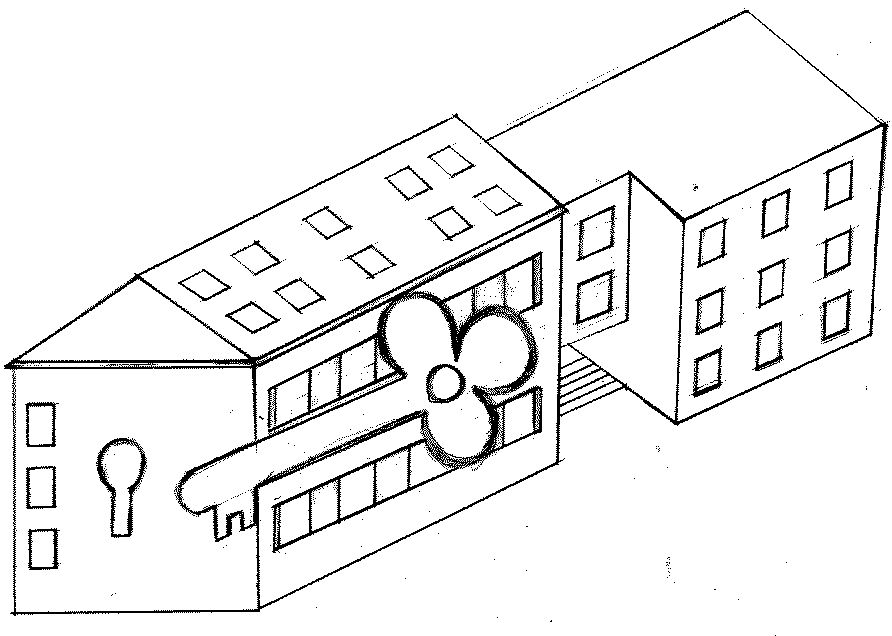
**ŠKOLNÍ VZDĚLÁVACÍPROGRAM**

**Škola - klíč ke vzdělání**

***Vzdělání je poklad, klíčem k němu je škola.***



[1 Identifikační údaje 4](#_Toc256000000)

[1.1 Název ŠVP 4](#_Toc256000001)

[1.2 Údaje o škole 4](#_Toc256000002)

[1.3 Zřizovatel 4](#_Toc256000003)

[1.4 Platnost dokumentu 4](#_Toc256000004)

[2 Charakteristika školy 6](#_Toc256000006)

[2.1 Úplnost a velikost školy 6](#_Toc256000007)

[2.2 Umístění školy 6](#_Toc256000008)

[2.3 Charakteristika žáků 6](#_Toc256000009)

[2.4 Podmínky školy 6](#_Toc256000010)

[2.5 Vlastní hodnocení školy 8](#_Toc256000011)

[2.5.1 Oblasti autoevaluace 8](#_Toc256000012)

[2.5.2 Cíle a kritéria autoevaluace 13](#_Toc256000013)

[2.5.3 Nástroje autoevaluace 14](#_Toc256000014)

[2.5.4 Časové rozvržení autoevaluačních činností 14](#_Toc256000015)

[2.6 Spolupráce s dalšími institucemi 15](#_Toc256000016)

[2.7 Formy spolupráce se zákonnými zástupci a dalšími sociálními partnery 15](#_Toc256000017)

[2.8 Charakteristika pedagogického sboru 15](#_Toc256000018)

[2.9 Dlouhodobé projekty 16](#_Toc256000019)

[2.10 Mezinárodní spolupráce 16](#_Toc256000020)

[3 Charakteristika ŠVP 17](#_Toc256000022)

[3.1 Zaměření školy 17](#_Toc256000023)

[3.2 Výchovné a vzdělávací strategie 18](#_Toc256000024)

[3.3 Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami 18](#_Toc256000025)

[3.4 Zabezpečení výuky žáků nadaných a mimořádně nadaných 20](#_Toc256000026)

[3.5 Začlenění průřezových témat 21](#_Toc256000027)

[4 Učební plán 25](#_Toc256000028)

[4.1 Celkové dotace - přehled 25](#_Toc256000029)

[4.1.1 Poznámky k učebnímu plánu 26](#_Toc256000030)

[5 Učební osnovy 28](#_Toc256000031)

[5.1 Český jazyk 28](#_Toc256000032)

[5.2 Anglický jazyk 75](#_Toc256000033)

[5.3 Německý jazyk 113](#_Toc256000034)

[5.4 Matematika 131](#_Toc256000035)

[5.5 Informatika 172](#_Toc256000036)

[5.6 Prvouka 187](#_Toc256000037)

[5.7 Přírodověda 196](#_Toc256000038)

[5.8 Vlastivěda 205](#_Toc256000039)

[5.9 Dějepis 215](#_Toc256000040)

[5.10 Výchova k občanství 232](#_Toc256000041)

[5.11 Fyzika 248](#_Toc256000042)

[5.12 Chemie 258](#_Toc256000043)

[5.13 Přírodopis 271](#_Toc256000044)

[5.14 Zeměpis 286](#_Toc256000045)

[5.15 Hudební výchova 314](#_Toc256000046)

[5.16 Výtvarná výchova 333](#_Toc256000047)

[5.17 Tělesná výchova 386](#_Toc256000048)

[5.18 Výchova ke zdraví 420](#_Toc256000049)

[5.19 Praktické činnosti 430](#_Toc256000050)

[5.20 Mediální výchova 456](#_Toc256000051)

[6 Hodnocení výsledků vzdělávání žáků 458](#_Toc256000052)

[6.1 Způsoby hodnocení 458](#_Toc256000053)

[6.2 Kritéria hodnocení 459](#_Toc256000054)

# Identifikační údaje

## Název ŠVP

**NÁZEV ŠVP:**Škola - klíč ke vzdělání **MOTIVAČNÍ NÁZEV:**Vzdělání je poklad, klíčem k němu je škola.

## Údaje o škole

**NÁZEV ŠKOLY:**Základní škola a mateřská škola Blížejov, příspěvková organizace **ADRESA ŠKOLY:**č. p. 92, Blížejov, 34601 Horšovský Týn **JMÉNO ŘEDITELE ŠKOLY:** Mgr. Dagmar Hanzalová **KONTAKT:**E-mail: reditelka@zsblizejov.cz, Tel. č. +420 734 768 488, ID datové schránky: h6zmbk8 **IČ:** 70997683 **IZO:**102004234 **RED-IZO:**650049349 **KOORDINÁTOŘI TVORBY ŠVP:**Mgr. Dagmar Hanzalová, Mgr. Josef Fejtek

## Zřizovatel

**NÁZEV ZŘIZOVATELE:**Obec Blížejov **ADRESA ZŘIZOVATELE:**Blížejov 151, 34601 Horšovský Týn **KONTAKTY:**

**Jiří Červenka**, starosta, tel.: 379 428 125, e-mail:  [starosta@blizejov.cz](mailto:starosta@blizejov.cz)**Alena Adámková**, podatelna, tel.: 379 428 925, e-mail:  [podatelna@blizejov.cz](mailto:podatelna@blizejov.cz)

Telefon: 379 428 925 E-mail:  [obec@blizejov.cz](mailto:obec@blizejov.cz)ID datové schránky: u8nbjux IČO: 00253243

## Platnost dokumentu

**PLATNOST OD:** 1. 9. 2020 **VERZE SVP:** 2 **ČÍSLO JEDNACÍ:** ZŠ 224/20 **DATUM PROJEDNÁNÍ VE ŠKOLSKÉ RADĚ:** 31. 8. 2020 **DATUM PROJEDNÁNÍ V PEDAGOGICKÉ RADĚ:** 1. 9. 2020 ................................................                                             .................................................             ředitel školy                                                                                  Razítko školy        Mgr. Dagmar Hanzalová

# Charakteristika školy

## Úplnost a velikost školy

Základní škola a mateřská škola Blížejov, příspěvková organizace je škola plně organizovaná, poskytuje vzdělání od 1. do 9. ročníku. Škola se řadí svým počtem žáků mezi středně velké školy.

## Umístění školy

Škola je umístěna na okraji obce.

## Charakteristika žáků

Převážnou část žáků tvoří děti z obce Blížejov a přilehlých obcí, na druhý stupeň dojíždějí také žáci z obce Osvračín. Naši školu navštěvují  i děti cizích státních příslušníků, výuky se účastí až 5% těchto žáků. Aktuální migrace (2019/2020) se pohybuje kolem 5%.

Škola je bezbariérová, včetně družiny a školní jídelny, tedy vhodná pro žáky tělesně pohybově postižené.

Škola má dlouholeté zkušenosti s žáky s chronickým onemocněním typu diabetes mellitus. Do výuky byli integrováni také žáci se specifickými poruchami chování a s poruchami učení, ve škole se vzdělávají i nadaní žáci. Všem žákům je k dispozici výchovný poradce a speciální pedagog.

## Podmínky školy

       Škola je od roku 2015 úplnou školou. Vyučování probíhá v  českém jazyce, dále vyučujeme jazyk anglický i německý.

Škola se nachází v jedné budově, k dispozici je žákům tělocvična i venkovní areál se sportovním hřištěm. Bezbariérový přístup je zajištěn po celém areálu školy. Pro trávení volného času je  
k dispozici školní dvůr, hřiště či knihovna.

      Školní budova je v dobrém stavu. Původní třídy jsou vybaveny nastavitelnými lavicemi a židlemi, ostatní vybavení je zastaralé a bude postupně obnovováno.

     Ve školním roce 2019/2020 proběhla rekonstrukce půdních prostor, nyní se zde nachází moderní učebny (jazyková učebna, počítačová učebna a přírodovědná učebna) s náležitým vybavením - interaktivní televize, dataprojektory, vybavení Pasco pro přírodovědné předměty, 3D tiskárny, vizualizér  i jazykové programy. Nechybí ani zázemí pro pedagogy. Je zde k dispozici 60 nových počítačů s přístupem na internet, který je po celé škole bezdrátový. Ve škole bylo v roce 2016 zrekonstruováno elektrické osvětlení, topení, voda, sociální zařízení. Vše odpovídá hygienickým požadavkům.

        K dalšímu vybavení školy patří interaktivní tabule, radiomagnetofony, dataprojektory, DVD, elektronické klávesy, multifunkční zařízení, vizualizéry v kmenových třídách. Pomůcky jsou vedeny v jednotlivých kabinetech.

        Školní dílna má 16 pracovních míst, včetně 5 míst pro mechatroniku. Nově byla zřízena cvičná kuchyně v učebně č. 7. Školní pozemek byl díky půdní rekonstrukci zcela zrušen a byly započaty práce na obnově školního dvora.

         Školní knihovna prošla kompletní inventurou, v budoucnu je nutné její doplnění, především pro II. stupeň. Ve dvou třídách I. stupně jsou nové knihy z projektu Čtenářské dílny, jejichž součástí jsou také čtečky knih.

          Pro výuku tělocviku je využívána tělocvična, venkovní hřiště na kopanou a víceúčelové hřiště. Školní družina je po celkové rekonstrukci (nový nábytek, koberec, TV). Množství hraček je dostatečné, postupně dochází k jejich obměně. Rekonstrukcí prošla i školní kuchyně, včetně vzduchotechniky a vybavení školní jídelny.

      Škola v následujících oblastech úzce spolupracuje s externími specialisty: Literatura a umění: spolupráce - Muzeum Chodska, Muzeum J. Š. Baara, Muzeum Jindřicha Jindřicha, Městská knihovna Boženy Němcové v Domažlicích; Profesní specialisté: spolupráce domluvena s odborníky v oblasti techniky, s odborníky v provozech jednotlivých podniků, s odborníkem z úřadu práce a dalšími specialisty zaměřujícími se na kariérové poradenství; Protidrogová prevence: spolupráce se specialisty z pedagogicko-psychologické poradny v oblasti primární prevence, spolupráce s organizací Diakonie, Drop-in a Sananim; Sexuální výchova: spolupráce se specialisty z pedagogicko-psychologické poradny v oblasti primární prevence a se specialisty v oblasti zdravotnictví; Věda a výzkum: spolupráce - Techmánie, se středními školami a podniky s technickým zaměřením; Zdravověda: spolupráce je domluvena se zubním preventistou (setkání probíhají 1x ročně), pravidelné návštěvy SOZŠ a OA v Domažlicích

## Vlastní hodnocení školy

### Oblasti autoevaluace

**Oblasti hodnocení, ukazatele stavu a metody hodnocení**

**1. PROGRAM ŠKOLY**

**sledované jevy:**

1. školní program
2. další programová nabídka např. pro žáky se speciálními vzdělávacími potřebami, variabilita programu – dotace předmětů, volitelné předměty, projekty, kurzy, průřezová témata
3. dokument - ŠVP

**ukazatele stavu:**

* soulad ŠVP s RVP
* plnění školního vzdělávacího programu
* relace mezi vzdělávacím programem, potřebami a podmínkami školy
* programová nabídka žákům se speciálními vzdělávacími potřebami
* soulad nabídky volitelných a nepovinných předmětů s představou žáků a rodičů
* variabilita ŠVP

**metody a nástroje:**

* kontrola souladu ŠVP s RVP a skutečné plnění ŠVP
* vlastní hodnocení učitelů a žáků

**2. PODMÍNKY KE VZDĚLÁVÁNÍ**

**sledované jevy:**

* vliv personálních podmínek na vzdělávání
* materiální, technické a hygienické podmínky vzdělávání – prostory, pomůcky, učebnice, technické prostředky
* kvalita pracovního prostředí školy
* efektivita využívání finančních zdrojů
* rozvoj ekonomických zdrojů (projekty, granty…)

**ukazatele stavu:**

* vliv personálních podmínek na kvalitu vzdělávání
* tvorba a kvalita podmínek pro vzdělávání, pracovní i relaxační činnosti učitelů a žáků
* funkčnost a estetická úroveň budov, učeben, společenských prostor…
* kvalita podmínek pro jednání s rodiči a dalšími osobami ve škole
* vybavenost školy pro možnost účinně a moderně vyučovat - didaktická úroveň vybavení pomůckami, technikou, studijním materiálem…
* efektivita využívání finančních zdrojů pro další rozvoj školy
* zabezpečování nadstandardních zdrojů (účast v projektech, grantech, ...)

**metody a nástroje:**

* pozorování
* kontrola
* skupinová diskuse – TU x třída,
* sebehodnocení vedení školy - dotazník
* sebehodnocení  učitelů a žáků - dotazník
* zhodnocení inventarizace

**3. PRŮBĚH VZDĚLÁVÁNÍ ŽÁKŮ**

**sledované jevy:**

* průběh vzdělávání se zřetelem k vytváření cílových hodnot vzdělávání
* dokument - pravidla hodnocení

**ukazatele stavu:**

* podpora vytváření cílových kompetencí vzdělávání
* kvalita jednotlivých oblastí vzdělávání – tzn. příprava, zajištění, organizace, metody, formy, hodnocení, motivace, komunikace, klima
* vyváženost struktury hodin (vztah k věku žáků a k cílům výuky)
* návaznost učiva
* rozmanitost vyučovacích postupů (styly učení) podporujících vytváření žádoucích vzdělávacích způsobilostí žáků
* účelnost použití metod výuky vzhledem k cíli a tématu vyučování
* využívání sociálních forem vzdělávání
* využívání metod samostatné práce žáků
* individuální přístup k výuce
* efektivita využívání učebnic, pomůcek a didaktické techniky
* prostor pro individuální nebo skupinové aktivity
* uplatnění kooperativní techniky učení
* využití vstupních motivačních metod
* motivace v průběhu výuky
* dodržování stanovených pravidel hodnocení
* prověřování výchozích znalostí a dovedností
* průběžné vyhodnocování výsledků učení
* vedení žáků k sebekontrole a sebehodnocení
* prostor pro vyjadřování vlastního názoru
* dodržování pravidel komunikace
* psychosociální podmínky výuky

**metody a nástroje:**

* kontrola - školní dokumentace
* kontrola a pozorování - hospitace
* srovnávací testy – dotazník pro učitele, rodiče a žáky

**4. VÝSLEDKY VZDĚLÁVÁNÍ ŽÁKŮ**

**sledované jevy:**

* výsledky vzdělávání vzhledem ke stanoveným cílům vzdělávání

**ukazatele stavu:**

* efektivní systém zjišťování výsledků vzdělávání
* dosahování cílových kompetencí vzdělávání podle ŠVP
* zvládání očekávaných výstupů
* používání náročnějších myšlenkových dovedností (aplikace, analýza, syntéza, formativní hodnocení a kritické myšlení)
* dovednost spolupracovat
* dovednost komunikovat
* pracovní dovednosti
* nízký počet neúspěšných a trestaných žáků
* vysoký stupeň podpory žáků se speciálními vzdělávacími potřebami
* výsledky v kontrolních srovnávacích testech
* úspěšné uplatnění žáků po absolvování základního vzdělávání
* výsledky žáků v soutěžích
* existence zřetelného společenského a kulturního chování žáků a jejich dobré disciplíny

**metody a nástroje:**

* školní dokumentace
* kontrola a pozorování
* skupinová diskuse
* srovnávací testy - sebehodnocení vedení školy, TU, učitelů a žáků, Scio testy dle finančních možností

**5. PODPORA ŠKOLY ŽÁKŮM, SPOLUPRÁCE S RODIČI, VZÁJEMNÉ VZTAHY**

**sledované jevy:**

* kvalita výchovného poradenství
* přístup k informacím a jejich přenos
* kvalita a využívání žákovské a rodičovské iniciativy
* vzájemné vztahy mezi školou, žáky, rodiči a dalšími osobami a jejich dopad na vzdělávání
* vztahy se zřizovatelem a školskou radou
* klima, kultura školy

**ukazatele stavu:**

* kvalita činností výchovného poradce ve vztahu k potřebám školy, žáků a rodičů
* přístup pracovníků školy, žáků  a rodičů k potřebným informacím
* poskytování potřebných informací zákonným zástupcům žáků
* kvalita spolupráce rodičů se školou a využívání jejich námětů a připomínek
* úroveň spolupráce školy s odbornými pracovišti – např. PPP, SPC, ÚP
* existence pocitu sounáležitosti a hrdosti na školu
* existence zřetelně přívětivého prostředí
* existence důvěry žáků (i rodičů) k učitelům a vedení školy
* úroveň morálky žáků a učitelů, vztahů žák/učitel, kultury vzájemných kontaktů

**metody a nástroje:**

* školní dokumentace – zápisy ze schůzek SRPDŠ
* skupinová diskuse
* srovnávací dotazníky - sebehodnocení vedení školy, učitelů a žáků

**5. ŘÍZENÍ ŠKOLY**

**sledované jevy:**

* kvalita systémového řízení
* plánování řídících činností (koncepce, ŠVP, roční plán, plán DVPP, kontrol…)
* efektivita organizace školy
* metodická podpora kvality výuky – personální rozvoj, DVPP, samostudium…
* systém vedení pedagogických pracovníků  - především efektivita výsledků hospitací
* kontrolní systém
* dokument - koncepční záměr rozvoje školy
* dokument - školní řád
* dokument – pravidla hodnocení

**ukazatele stavu:**

* vyhodnotitelnost cílů stanovených v koncepčním záměru rozvoje školy
* realizovatelnost koncepčních záměrů – zejména ve vztahu k finančnímu rozpočtu
* koncepčnost řídících činností ve škole -  jejich zřetelná strategie
* míra spoluúčasti pracovníků školy na činnostech spojených s řízením školy
* vztah systému dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků k dalšímu rozvoji školy

    a k realizovanému vzdělávacímu programu

* systém dalšího vzdělávání a samostudia ve vazbě na potřeby školy
* zajištění pomoci začínajícím a nekvalifikovaným vyučujícím
* systém prosazování progresivních trendů vzdělávání
* kvalita kontroly a hodnocení výsledků vzdělávání (žáci)
* kvalita kontroly a hodnocení průběhu vzdělávání (učitelé)
* kvalita kontroly provozu

**metody a nástroje:**

* školní dokumentace
* skupinová diskuse
* sebehodnocení vedení školy
* sebehodnocení  učitelů, žáků a zaměstnanců školy

**7. ÚROVEŇ VÝSLEDKŮ PRÁCE ŠKOLY**

**sledované jevy:**

* kvalita výsledků vzdělávání
* prezentace školy
* spolupráce s partnery
* organizace akcí školy – vystoupení, přehlídky, výstavy
* dokument – výroční zpráva

**ukazatele stavu:**

* zřetelnost zkvalitňování výsledků vzdělávání
* propojení zpětné vazby s dalším rozvojem školy
* prezentace školy na veřejnosti a odezva
* zapojení školy do vzdělávacích projektů a aktivit
* organizace vystoupení, koncertů, výstav…
* účast žáků na soutěžích, olympiádách, přehlídkách…
* účast žáků a rodičů na akcích školy
* kvalita výroční zprávy

**metody a nástroje:**

* pozorování
* kontrola
* skupinová diskuse

### Cíle a kritéria autoevaluace

**Podmínky ke vzdělání:**

* obsah a průběh vzdělávání - mimovýukové aktivity (ankety pro rodiče),
* obsah a průběh vzdělávání - plánování výuky,
* obsah a průběh vzdělávání - podpůrné výukové materiály,
* obsah a průběh vzdělávání - realizace výuky (interakce učitele a žáků/dětí, strategie učení cizímu jazyku, rozvoj kompetencí k učení),
* obsah a průběh vzdělávání - školní vzdělávací program,
* podmínky ke vzdělávání bezpečnostní a hygienické,
* podmínky ke vzdělávání demografické (motivace žáků/dětí, postoje žáků/dětí ke škole),
* podmínky ke vzdělávání ekonomické,
* podmínky ke vzdělávání materiální,
* podmínky ke vzdělávání personální,
* podpora školy žákům, spolupráce s rodiči apod. - klima školy (interakce učitele a žáků klima učitel. sboru),
* podpora školy žákům/dětem, spolupráce s rodiči apod. - spolupráce s odbornými institucemi a zřizovatelem,
* podpora školy žákům/dětem, spolupráce s rodiči apod. - spolupráce s rodiči (ankety pro rodiče),
* podpora školy žákům/dětem, spolupráce s rodiči apod. - systém podpory žákům/dětem,
* podpora školy žákům/dětem, spolupráce s rodiči apod. - zohlednění individuálních potřeb žáků/dětí,
* úroveň výsledků práce školy - kvalitativní analýza,
* úroveň výsledků práce školy - kvantitativní analýza,
* vedení a řízení školy, kvalita personální práce a dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků - organizační řízení školy,
* vedení a řízení školy, kvalita personální práce a dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků - pedagogické řízení školy,
* vedení a řízení školy, kvalita personální práce a dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků - profesionalita a rozvoj lidských zdrojů,
* výsledky vzdělávání žáků/dětí - hodnocení výuky (interakce učitele a žáků/dětí),
* výsledky vzdělávání žáků/dětí - klíčové kompetence,
* výsledky vzdělávání žáků/dětí - úspěšnost absolventů,
* výsledky vzdělávání žáků/dětí - znalosti a dovednosti

### Nástroje autoevaluace

Nástroje, které škola nejvíce využívá k hodnocení školy a její evaluaci - analýza školní dokumentace, anketa pro rodiče, anketa pro učitele, anketa pro žáky/děti, hospitace vedením (ředitel, zástupce ředitele, zástupce předmětové komise apod.), vzájemné hospitace pedagogů, zjišťování  
a vyhodnocování výsledků vzdělávání žáků/dětí, zpětná vazba absolventů.

### Časové rozvržení autoevaluačních činností

Autoevaluační činnosti jsou prováděny pravidelně po konci školního roku.

| Postup zpracování a využití vlastního hodnocení školy | |
| --- | --- |
| Činnost | Termín |
| 1. Zpracování SWOT analýzy | srpen |
| 2. Návrh struktury vlastního hodnocení školy, projednání ŠR,PR | srpen |
| 3. Ustanovení skupin hodnotitelů-příprava materiálů pro hodnocení | konec září |
| 4. Průběh hodnocení | říjen-červen |
| 5. Předání a zpracování výsledků (ŘŠ, ZŘŠ a pověřená skupina) | červen |
| 6. Vypracování zprávy | červenec |
| 7. Projednání výsledků (ŠR i PR, zřizovatel) | srpen |
| 8. Zpětná vazba (koncepce, organizace, ...) | srpen |
| 9. Publikace - součást výroční práce | říjen |

## Spolupráce s dalšími institucemi

Škola spolupracuje s institucemi: Místní a regionální instituce: Spolupracujeme s obcí při jejích akcích - vítání občánků, setkání seniorů, kde připravujeme kulturní vystoupení našich žáků. Spolupráce je také navázána s podniky Tondach, Gerresheimer a Skládka Lazce. Úspěšná je i spolupráce s firmou Lesy ČR - pravidelně navštěvujeme jejich oboru a využíváme projekty podporující vzdělávání. Sdružení rodičů a přátel školy: Sdružení rodičů a přátel školy se schází pravidelně 2x ročně v době třídních schůzek a podle akcí společně pořádaných. Pravidelně finančně přispívá na cestovné, startovné a odměny při soutěžích a na závěr školního roku. V řadách rodičů hledáme i odborníky pro jednotlivé projekty a jejich plnění. Školská rada: Úzce spolupracujeme také se Školskou radou, která se pravidelně schází 2x do roka  
a vždy, když je třeba řešit nějaký problém. Pravidelně je přizvána i ředitelka školy. Školské poradenské zařízení: Výchovná poradkyně pravidelně využívá služeb PPP v Domažlicích  
a SPC v Plzni, jejich zaměstnanci nás pravidelně navštěvují a pomáhají nám se žáky s IVP.

## Formy spolupráce se zákonnými zástupci a dalšími sociálními partnery

Škola pořádá pravidelné mimoškolní akce (výlety, exkurze), 4x ročně projektové dny, 2x ročně třídní schůzky, vánoční slavnosti jsou spojené s vánočními dílnami, představením pro rodiče a návštěvou vánočních jarmarků. Pravidelně každý rok se pořádá zájezd do plzeňského či pražského divadla. Mezi pravidelné školní akce patří den otevřených dveří na prvním stupni a sezónní besídky našich prvňáčků.

## Charakteristika pedagogického sboru

Na škole působí okolo 15 pedagogů, včetně ředitele školy, jeho dvou zástupců, speciální pedagog  
a 7 asistentů pedagoga. Kvalifikovanost učitelského sboru se pohybuje okolo 80%.

## Dlouhodobé projekty

Škola se podílí na programu, jenž podporu zdraví dětí tím, že dodává mléko a ovoce do škol. Využíváme nabídky společnosti Women for women – obědy pro děti.

Dlouhodobě spolupracujeme se staňkovskou školou na projektu Edison a účastníme se akcí škol, které jsou podporovány Kellnerovou nadací v projektu Pomáháme školám k úspěchu.

Každoročně se účastníme soutěže "Domestos pro školy", díky této soutěži jsme nejen zásobeni výrobky Domestos, ale za finanční odměnu jsme vybudovali školní kuchyňku.

Každý rok využíváme nabídek společnosti NVIAS – Naše firmy jako podporu finanční gramotnosti.

Díky dlouhodobé spolupráci s Hospodářskou komorou Klatovy na projektu Mechatronika do škol pracujeme především v mimoškolních aktivitách na vyřezávačce, frézce či soustruhu, nově se zavede i v pracovních činnostech práce na 3D tiskárně, jako podpora technického vzdělávání.

## Mezinárodní spolupráce

Obvykle se ve školním roce uskutečňuje jeden studijní výjezd. Dříve jsme využívali projektů  
k jazykovým pobytům v zahraničí, nyní pořádáme ve spolupráci s cestovní kanceláří pobyty vlastní.

# Charakteristika ŠVP

## Zaměření školy

**Zaměření školy:**všeobecné

Škola je zaměřena na:

* **výuku anglického jazyka od 1. ročníku formou kroužku, od 3. ročníku formou povinné výuky**
* **vyučování německého jazyka jako druhého cizího jazyka od 7. ročníku**
* **práci s výpočetní a komunikační technikou od 4. ročníku,**
* **technické předměty, mechatroniku a 3D tisk,**
* **reedukace specifických poruch učení školním speciálním pedagogem,**
* **využití mezipředmětových vztahů a prvků kritického myšlení a formativního hodnocení**

-       učíme žáky takovým znalostem a dovednostem, které budou dobře uplatnitelné v životě,  
tzn. méně encyklopedických poznatků a více učení se zaměřením na praxi;

-        zavádíme do výuky efektivní metody výuky, jako je skupinové (kooperativní) a projektové vyučování, kterými vedeme žáky k týmové práci, k vzájemné pomoci, sounáležitosti a vzájemnému respektu;

-        vedeme žáky k využívání komunikačních a informačních technologií, podporujeme zavádění  
a využívání výpočetní techniky do všech předmětů, podporujeme výuku na počítačích a jejich využívání;

-        vedeme žáky ke zdravému životnímu stylu;

-        vedeme žáky k dodržování stanovených pravidel, zejména pravidel školního řádu;

-        věnujeme se všem žákům bez rozdílu;

-        klademe důraz na všeobecné a rovné vzdělání pro všechny, neboť pro úspěšný rozvoj dítěte má velký význam život v populačně přirozené skupině (ve skupině jsou zastoupeni žáci s různým nadáním a vlastnostmi, vytváříme jim podmínky pro jejich rozvoj, zúčastňujeme se různých soutěží školního i okresního charakteru);

-        podporujeme žáky i s jakýmkoli druhem nadání, jako je hudební, pohybové, manuální, estetické apod.;

-        věnujeme plnou péči a podporu žákům se speciálními vzdělávacími potřebami, včetně žáků se specifickými poruchami chování.

Dále rozvíjíme silné stránky školy a maximálně eliminujeme a napravujeme to, co považujeme  
za slabé stránky, které vyplynuly se SWOT analýzy školy.

## Výchovné a vzdělávací strategie

| **Výchovné a vzdělávací strategie** | |
| --- | --- |
| **Kompetence k učení** | - |
| **Kompetence k řešení problémů** | - |
| **Kompetence komunikativní** | - |
| **Kompetence sociální a personální** | - |
| **Kompetence občanské** | - |
| **Kompetence pracovní** | - |

## Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami

**Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocení plánu pedagogické podpory:**

Plán pedagogické podpory (PLPP) – podpůrné opatření prvního stupně, zpracovává základní škola pro žáka, nepostačuje-li samotné zohlednění individuálních vzdělávacích potřeb žáka. S PLPP  
je seznámen zákonný zástupce žáka a všichni učitelé; osoby, které se s plánem seznámily, plán podepisují. PLPP obsahuje popis podpory žáka, stanovení cílů podpory a způsobů vyhodnocování naplňování plánu. Základní škola průběžně PLPP aktualizuje. PLPP vyhodnocuje nejpozději  
po 3 měsících od zahájení poskytování podpůrného opatření.

**Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocení individuálního vzdělávacího plánu:**

Individuální vzdělávací plán (IVP) zpracovává škola pro žáka od druhého stupně podpůrných opatření a to na základě doporučení školského poradenského zařízení (ŠPZ) a žádosti zákonného zástupce. IVP vychází ze školního vzdělávacího programu (ŠVP). Obsahuje mj. údaje o skladbě druhů a stupňů podpůrných opatření poskytovaných v kombinaci s tímto plánem. Naplňování IVP vyhodnocuje školské poradenské zařízení ve spolupráci se školou nejméně jednou ročně. Škola si IVP vyhodnocuje 2x v průběhu školního roku.

**Pravidla pro zapojení dalších subjektů:**

Spolupráce se školskými poradenskými zařízeními jako - PEDAGOGICKO-PSYCHOLOGICKÁ PORADNA, SPECIÁLNĚ PEDAGOGICKÉ CENTRUM

**Zodpovědné osoby a jejich role v systému péče o žáky se speciálními vzdělávacími potřebami:**

Výchovný poradce - komunikace se školskými poradenskými pracovišti, tvorba PLPP, IVP, průběžné vyhodnocování, sledování žáků, vyhledávání žáků s možnou potřebou podpůrného opatřené

Školní speciální pedagog - speciálně pedagogická péče, pedagogická intervence, vyhledávání žáků  
s potřebou podpory

**Specifikace provádění podpůrných opatření a úprav vzdělávacího procesu žáků se speciálními vzdělávacími potřebami v oblasti organizace výuky:**- zajistit střídání činností, zařazování vhodných forem práce, umožnit vhodné časové rozvržení vyučovací hodiny s relaxačními chvilkami **v oblasti metod výuky:**  - reflektovat možnosti žáka vzhledem k věku, respektovat míru nadání - rozvíjet myšlení, paměť, pozornost, vnímání, motoriku - podpora oslabených nebo nefunkčních dovedností - diferenciace výuky  **v oblasti úpravy obsahu vzdělávání:**  - vztahuje se na doporučení školského poradenského zařízení **v oblasti hodnocení:**  - hodnocením podpořit motivaci, hodnocení by mělo být k věci, známku vždy doplnit informací, co se povedlo, co je třeba docvičit, hodnocení by mělo být spíše pozitivně formulované rozlišovat nepozornost, nedostatek času na vypracování, neznalost ocenit dílčí části úkolů, postupy a snahu  **Přehled předmětů speciálně pedagogické péče:**nácvik sociální komunikace, rozvoj grafomotorických dovedností, logopedická péče, řečová výchova, rozumění mluvené i psané řeči a její produkci, rozvíjení sluchového vnímání, prostorová orientace, rozvoj vizuálně percepčních dovedností

## Zabezpečení výuky žáků nadaných a mimořádně nadaných

**Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocení plánu pedagogické podpory:**

PLPP je vytvářen na základě potřeby žáka a školy.

Podpůrné opatření prvního stupně, zpracovává základní škola pro žáka, nepostačuje-li samotné zohlednění individuálních vzdělávacích potřeb žáka. S PLPP je seznámen zákonný zástupce žáka  
a všichni učitelé; osoby, které se s plánem seznámily, plán podepisují. PLPP obsahuje oblasti,  
ve kterých žák vyniká, stanovení cílů podpory a způsobů vyhodnocování naplňování plánu. Škola průběžně PLPP aktualizuje. PLPP vyhodnocuje nejpozději po 3 měsících od zahájení poskytování podpůrného opatření.

PLPP umožňuje obohacení dílčích školních výstupů školního vzdělávacího programu nad rámec učiva vyučovacích předmětů a oblastí školního vzdělávacího programu pro nadané žáky.

**Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocení individuálního vzdělávacího plánu:**

Na tvorbě PLPP a IVP spolupracují učitelé jednotlivých předmětů. Dále výchovný poradce, školní speciální pedagog, specialista školského poradenského zařízení nebo dalších institucí. IVP je jak  
ve formě písemné - tak ve formě elektronické.

**Pravidla pro zapojení dalších subjektů:**

Pedagogicko-psychologická poradna

Mensa

Speciálně pedagogické centrum

**Zodpovědné osoby a jejich role:**

Výchovný poradce - tvorba PLPP,IVP, spolupráce s organizací Mensa, vyhledávání nadaných žáků

Školní speciální pedagog - speciálně pedagogická péče, vyhledávání nadaných žáků

**Specifikace provádění podpůrných opatření a úprav vzdělávacího procesu nadaných  
a mimořádně nadaných žáků:**  účast žáka na výuce jednoho nebo více vyučovacích předmětů ve vyšších ročnících školy nebo v jiné škole: Sestavení rozvrhu tak, aby nadaný žák mohl navštěvovat daný předmět ve vyšším ročníku. Vzájemná spolupráce jiných základních škol a vytváření vhodných podmínek a možností pro nadané žáky. obohacování vzdělávacího obsahu: Pečlivě volíme obsah obohacujícího učiva a striktně respektujeme podmínky jasné obsahové i strukturální návaznosti učiva. Naplňujeme požadavek dostatečné atraktivity obohacujícího učiva pro daného žáka – atraktivitu tohoto učiva je možno zvýšit využíváním a střídáním různých metod a forem vzdělávání při využití atraktivních pomůcek  
a technologií. zadávání specifických úkolů, projektů: Prezentace znalostí a dovedností dítěte před třídou, doučování slabších žáků, nabídnout dítěti, aby iniciovalo a organizačně zabezpečilo setkání se zajímavou osobností z oboru, ve kterém vyniká, exkurze, návštěva zajímavého místa, pracoviště dle námětu dítěte, individuální přístup a konzultace příprava a účast na soutěžích včetně celostátních a mezinárodních kol: Příprava na účast v soutěžích a olympiádách v dané oblasti. (Příprava v zájmových útvarech a nepovinných předmětech). nabídka volitelných vyučovacích předmětů, nepovinných předmětů a zájmových aktivit: nabídka volitelných vyučovacích předmětů, ve kterých žák vyniká, nabídka nepovinných předmětů  
a zájmových aktivit dle zájmu dítěte

## Začlenění průřezových témat

| Průřezové téma/Tematický okruh | 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník | 4.  ročník | 5. ročník | 6.  ročník | 7. ročník | 8.  ročník | 9.  ročník |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA | | | | | | | | | |
| Rozvoj schopností poznávání | Pč , Čj , Hv , Vv, M | Čj , M | Čj , Aj , Vv , M | Pč , Čj , Hv , Tv , Aj , Pr , Vv , Vl , M , If | Pč , Aj , Pr , Vv , Vl , M , If | Čj , F , Hv , Aj , Vko , Vv , M , Z | Čj , D , Aj , Vv , Nj , Př , M , Z , If | Čj , D , Hv , Vko , Vv , M , Z , If | Čj , D , Hv , Aj , Vko , Vv , Nj , Př , M , Z |
| Sebepoznání a sebepojetí | Pč , Prv , Čj | Čj , Hv | Čj , Hv , Tv , Vv , M | Pč , Čj , Hv , Tv , Vv , If | Pč , Čj , Hv , Pr , Vv , M , If | Tv , Vko , Vkz , Vv , Př , Z | Hv , Tv , Nj , Z | Tv , Aj , Vko , Vkz , Vv , Nj , Př , Z | Hv , Tv , Vko , Vv , Nj , Z |
| Seberegulace a sebeorganizace | Pč , Čj | Čj | Čj , Tv , Aj , M | Pč , Čj , Tv | Pč , Tv | Pč , Tv , Aj , Vkz , M | Pč , Tv , Nj , M | Pč , Tv , Vkz , Nj , Př | Pč , Tv , Nj |
| Psychohygiena | Pč , Hv , Tv , Vv | Vv | Vv | Pč , Hv , Tv , Vv | Pč , Hv , Tv , Pr , Vv | Z | Nj , Z | Z | Z |
| Kreativita | Pč , Hv , Vv | Hv , Tv , Vv , M | Hv , Vv , M | Pč , Hv , Vv , Vl , M | Pč , Čj , Hv , Aj , Vv , If | Hv , Vv , M , Z , If | F , Hv , Aj , Vv , Nj , M , Z , If | Hv , Aj , Vv , Nj , Z , If | Hv , Aj , Vv , Nj , M , Z |
| Poznávání lidí | Prv , Čj | Čj | Čj , Tv , Aj , Vv | Čj , Vv , Vl , If | Čj , Pr , Vl , If | Čj , D , Aj , Vko , Z | Čj , Vv , Nj , Z , If | Čj , Vko , Vv , Nj , Z | Čj , D , F , Vko , Nj , Z |
| Mezilidské vztahy | Prv , Čj | Prv , Čj | Čj , Tv , M | Čj , Tv , Aj , Vl , M | Čj , Tv , Aj , Vl , If | Čj , Aj , Vko , Vkz , M , Z , If | Čj , Aj , Nj , M , Z | Čj , Vko , Nj , M , Z | Čj , Aj , Vko , Nj , M , Z |
| Komunikace | Čj , Tv | Čj | Čj , Tv , Aj , Vv , M | Čj , Tv , Aj , Vv , Vl , M , If | Čj , Hv , Tv , Aj , Vl , If | Čj , Hv , M , Z , If | Čj , D , Hv , Aj , Nj , Z , If | Čj , D , Hv , Aj , Nj , Z , If | Čj , Vv , Nj , Z |
| Kooperace a kompetice | Čj , Tv , M | Čj , Hv , Tv , M | Čj , Tv , Vv , M | Čj , Tv , Vv , Vl , M | Tv | Pč , Tv , Vko , Vkz , Z | Pč , Tv , M , Z | Pč , Tv , Vko , Vkz , Př , M , Z | Pč , D , Tv , Vko , Nj , M , Z |
| Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | Pč , Čj , Vv , M | Čj , M | Čj , Tv , M | Pč , Čj , Tv , Aj , M , If | Pč , Tv , Aj , Vv , M | Pč , D , F , Tv , Aj , Vko , Vkz , M , Z , If | Pč , D , F , Tv , Z | Pč , D , Tv , Vko , Vkz , M , Z , If | Pč , D , Tv , Aj , Vko , Nj , M , Z |
| Hodnoty, postoje, praktická etika | Prv | Prv | M | Tv | Čj , Tv , If | Pč , Čj , Tv , Aj , Vko , Vkz , Z | Pč , Čj , Tv , Nj , Z | Pč , Čj , Tv , Vko , Vkz , Př , Z , If | Pč , Čj , D , Tv , Ch , Vko , M , Z |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA | | | | | | | | | |
| Občanská společnost a škola | Čj | Čj | Aj , M | Čj , If | Čj , Aj | Aj , Vko | Aj , Nj | D , Vko | D , Vko , Z |
| Občan, občanská společnost a stát |  |  | M | Čj , Aj | Vv , Vl , M | Tv , Vko , Vkz , M , Z | Tv , Aj , Z | Tv , Aj , Vko , Nj , Z | Čj , D , Tv , Aj , Vko , Nj , Z |
| Formy participace občanů v politickém životě |  |  |  |  | Vl | D , Aj , M , Z | Z | Vko , Z | D , Z |
| Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování |  |  |  | Vv |  | D , M , Z | Z | Vko , Z | D , Vko , Z |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH | | | | | | | | | |
| Evropa a svět nás zajímá | Prv |  | M | Aj , Vl , If | Aj , Vv , Vl , If | Čj , D , Vko , Př , M , Z | Čj , D , Aj , Př , M , Z | Čj , D , Aj , Vko , Nj , Z | Pč , Čj , D , Aj , Vko , Př , Z |
| Objevujeme Evropu a svět |  |  |  |  | Pr | D , Aj , M , Z | D , Nj , Z , If | D , M , Z , If | D , M , Z |
| Jsme Evropané | Prv |  |  | Vl |  | D , Vko , M , Z , If | D , Z | D , Vko , Z | Pč , D , Vko , Nj , Př , Z |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA | | | | | | | | | |
| Kulturní diference |  |  | Hv | Vl | Vl | D , Aj , Vko , Z | D , Nj , Z | D , Aj , Vko , Vkz , Nj , Z | Čj , D , Vko , Nj , Z |
| Lidské vztahy |  | Prv | Tv , M | Aj , Vl , If | Čj , Aj , Pr , Vv , Vl , If | D , Aj , Vko , Z , If | D , Aj , Nj , Z , If | D , Vko , Z , If | D , Vko , Nj , Z |
| Etnický původ |  |  |  | Vl |  | Aj , Z | D , Z | D , Vko , Vkz , Př , Z | D , Vko , Nj , Z |
| Multikulturalita |  |  |  | Vl | Pr | Aj , M , Z | Nj , Z | Vko , Z | D , Vko , Nj , Z |
| Princip sociálního smíru a solidarity |  |  |  | Vl | Vl | Z | Z | Vko , M , Z | Vko , Z |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA | | | | | | | | | |
| Ekosystémy | Prv | Prv |  | Pr | Čj , Pr | Pč , D , Př , Z | Pč , Př , Z | Pč , Z | Pč , Př , Z |
| Základní podmínky života |  |  |  | Aj , Pr | Pr , Vv | F , Př , Z | F , Aj , Př , Z | F , Př , Z | F , Ch , Z |
| Lidské aktivity a problémy životního prostředí | Pč , Prv | Pč |  | Pč , Pr , If | Pč , Čj , Pr | Pč , F , Vko , Př , M , Z , If | Pč , F , Př , M , Z , If | Pč , F , M , Z , If | Pč , F , Aj , Ch , Vko , Př , M , Z |
| Vztah člověka k prostředí | Prv , Tv , Vv , M | Prv , M | Vv | Pr , Vv | Čj , Pr , Vv , If | Pč , F , Vko , Př , M , Z | Pč , F , Př , M , Z | Pč , F , Nj , M , Z | Pč , F , Vko , Nj , Př , M , Z |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA | | | | | | | | | |
| Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení |  |  |  |  | Čj | Čj , D , Vko , Př , M , Z , If | Čj , D , Nj , Př , M , Z , If | Čj , D , Vko , M , Z , If | Čj , D , Vko , Nj , M , Z |
| Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality |  |  |  | If |  | Čj , D , M | Čj , D | Čj , D , Vko , Z , If | Čj , D , Vko , M , Z |
| Stavba mediálních sdělení |  |  |  | Čj |  | Čj , If | Čj , Aj , Nj | Čj , D , Aj , Nj , If | Čj , D , Aj , Nj |
| Vnímání autora mediálních sdělení |  |  | Čj |  |  | Čj | Čj , Aj | Čj , Vko , If | Čj |
| Fungování a vliv médií ve společnosti |  |  |  | If |  |  |  | Čj , Vko , Z | Pč , Čj , D , Vko , Z |
| Tvorba mediálního sdělení |  |  |  | If | Čj , Vv , If | Aj , Z , If | Nj , Z , If | Čj , Nj , Z , If | Čj , Nj , Z |
| Práce v realizačním týmu |  |  |  | Čj | Čj | Z | Z | Z | Čj , Z |

#### Zkratky použité v tabulce začlenění průřezových témat:

| Zkratka | Název předmětu |
| --- | --- |
| **Aj** | Anglický jazyk |
| **Ch** | Chemie |
| **Čj** | Český jazyk |
| **D** | Dějepis |
| **F** | Fyzika |
| **Hv** | Hudební výchova |
| **If** | Informatika |
| **M** | Matematika |
| **Nj** | Německý jazyk |
| **Pč** | Praktické činnosti |
| **Pr** | Přírodověda |
| **Př** | Přírodopis |
| **Prv** | Prvouka |
| **Tv** | Tělesná výchova |
| **Vko** | Výchova k občanství |
| **Vkz** | Výchova ke zdraví |
| **Vl** | Vlastivěda |
| **Vv** | Výtvarná výchova |
| **Z** | Zeměpis |

# Učební plán

## Celkové dotace - přehled

| **Vzdělávací oblast** | **Předmět** | **1. stupeň** | | | | | **Dotace 1. stupeň** | **2. stupeň** | | | | **Dotace 2. stupeň** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1. ročník** | **2. ročník** | **3. ročník** | **4. ročník** | **5. ročník** | **6. ročník** | **7. ročník** | **8. ročník** | **9. ročník** |
| **Jazyk a jazyková komunikace** | Český jazyk | 8+1 | 8+1 | 6+2 | 6+1 | 5+2 | **33+7** | 3+2 | 4+1 | 4 | 4 | **15+3** |
| Anglický jazyk |  |  | 3 | 3 | 3 | **9** | 3 | 3 | 3 | 3 | **12** |
| Německý jazyk |  |  |  |  |  |  |  | 2 | 2 | 2 | **6** |
| **Matematika a její aplikace** | Matematika | 4 | 4+1 | 4+1 | 4+1 | 4+1 | **20+4** | 3+1 | 4 | 4+1 | 4+1 | **15+3** |
| **Informační a komunikační technologie** | Informatika |  |  |  | 0+1 | 1 | **1+1** | 1+1 | 0+1 | 0+1 |  | **1+3** |
| **Člověk a jeho svět** | Prvouka | 2 | 2 | 2+1 |  |  | **6+1** |  |  |  |  |  |
| Přírodověda |  |  |  | 2 | 1+1 | **3+1** |  |  |  |  |  |
| Vlastivěda |  |  |  | 1+1 | 2 | **3+1** |  |  |  |  |  |
| **Člověk a společnost** | Dějepis |  |  |  |  |  |  | 1+1 | 2 | 2 | 2 | **7+1** |
| Výchova k občanství |  |  |  |  |  |  | 1 | 1 | 1 | 1+1 | **4+1** |
| **Člověk a příroda** | Fyzika |  |  |  |  |  |  | 1 | 1 | 2 | 2 | **6** |
| Chemie |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 | 1+1 | **3+1** |
| Přírodopis |  |  |  |  |  |  | 2 | 2 | 0+1 | 1 | **5+1** |
| Zeměpis |  |  |  |  |  |  | 2 | 2 | 2 | 1+1 | **7+1** |
| **Umění a kultura** | Hudební výchova | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | **5** | 1 | 1 | 1 | 1 | **4** |
| Výtvarná výchova | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | **7** | 2 | 2 | 1 | 1 | **6** |
| **Člověk a zdraví** | Tělesná výchova | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | **10** | 2 | 2 | 2 | 2 | **8** |
| Výchova ke zdraví |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |  | **2** |
| **Člověk a svět práce** | Praktické činnosti | 1 | 1 | 1 | 1 | 1+1 | **5+1** | 0+1 | 1 | 1 | 1+1 | **3+2** |
| **Volitelné předměty** | |  |  |  |  |  |  |  |  | 0+1 | 0+1 | **0+2** |
| **Celkem hodin** | | **20** | **22** | **24** | **26** | **26** | **102+16** | **29** | **29** | **32** | **32** | **104+18** |

### Poznámky k učebnímu plánu

| **Český jazyk** |
| --- |
| V rámci předmětu český jazyk je zařazeno učivo dramatické výchovy. |

| **Tělesná výchova** |
| --- |
| V průběhu prvního stupně žáci absolvují 40 hodin lekcí plavání.  V 7. ročníku žáci absolvují lyžařský výcvik.  Dopravní výchova je obsažena v teoretické i praktické formě na 1. i 2. stupni.  Branná výchova je obsažena v rámci předmětu - Výchova k občanství.  Vzhledem k absenci atletického stadionu v blízkosti školy jsou žáci s atletickým stadionem seznámeni nejen na školních závodech, ale také v rámci plánovaných návštěv těchto sportovišť v dojezdové vzdálenosti od školy, formou exkurzí s praktickou ukázkou a výukou. |

| **Chemie** |
| --- |
| Předmět chemie je posílen 1 disponibilní hodinou v 9. ročníku. |

| **Výchova k občanství** |
| --- |
| V rámci předmětu Výchova k občanství je zařazeno učivo Branná výchova. |

| **Přírodopis** |
| --- |
| Přírodopis je realizován po celý 2. stupeň v celkovém rozsahu 7 hodin. Z čehož jsou 2 hodiny v 8. ročníku.   * 6. ročník      2 hodiny týdně (2 + 0) * 7. ročník      2 hodiny týdně (2 + 0) * 8. ročník      2 hodiny týdně první pololetí v rámci disponobilních hodin (0 + 2 /1 pololetí) * 9. ročník      1 hodina týdně (1 + 0) |

| **Matematika** |
| --- |
| Předmět matematika je posílen 7 disponibilními hodinami, které budeme využívat na prvním stupni především pro využívání prvků Hejného matematiky pro posílení logického myšlení, na druhém stupni bude posílena oblast finanční gramotnosti. |

| **Mediální výchova** |
| --- |
| Očekávané výstupy:  Žák pochopí význam termínu mediální výchova.  Žák se orientuje v jednotlivých pojmech a jejich významu.  Žák porozumí tištěnému textu.  Žák se orientuje v množství informací ve sdělovacích prostředcích.  Žák rozpozná kvalitní a nekvalitní zprávy.  Žák rozšiřuje a obohacuje aktivní slovní zásobu.  Žák se zaměřuje na spisovnou formu jazyka a využívá ji ve svém projevu.  Žák vylepšuje svůj jazykový projev.  Žák komunikuje a vystupuje na veřejnosti. |

# Učební osnovy

## Český jazyk

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník | 4. ročník | 5. ročník | 6. ročník | 7. ročník | 8. ročník | 9. ročník |
| 9 | 9 | 8 | 7 | 7 | 5 | 5 | 4 | 4 | 58 |
| Povinný | Povinný | Povinný | Povinný | Povinný | Povinný | Povinný | Povinný | Povinný |  |

| Název předmětu | Český jazyk |
| --- | --- |
| Oblast | Jazyk a jazyková komunikace |
| Charakteristika předmětu | Vzdělávací oblast Jazyk a jazyková komunikace zaujímá stěžejní postavení ve výchovně vzdělávacím procesu. Dobrá úroveň jazykové kultury patří k podstatným znakům všeobecné vyspělosti absolventa základního vzdělání. Jazykové vyučování vybavuje žáka takovými znalostmi a dovednostmi, které mu umožňují správně vnímat různá jazyková sdělení, rozumět jim, vhodně se vyjadřovat a účinně uplatňovat i prosazovat výsledky svého poznání.              Dovednosti, které si v jeho rámci žáci osvojují, umožňují získávání poznatků i ve všech dalších oborech. Užívání češtiny jako mateřského jazyka v jeho mluvené i psané podobě umožňuje žákům poznat a pochopit  společensko-kulturní vývoj lidské společnosti. Při realizaci daného vzdělávacího oboru se vytvářejí předpoklady k efektivní mezilidské komunikaci tím, že se žáci učí interpretovat své reakce a pocity tak, aby dovedli pochopit svoji roli v různých komunikačních situacích a aby se uměli orientovat při vnímání okolního světa i sebe sama.              Některá témata jsou realizována formou krátkodobých projektů. Dalším způsobem naplňování cílů předmětu jsou návštěvy knihoven, práce s knihou a texty na internetu. Důraz je kladen na rozvoj komunikačních dovedností.              Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru český jazyk a literatura je rozdělen do tří složek: Komunikační a slohové výuky, jazykové výchovy a literární výchovy. Ve výuce se však vzdělávací obsah jednotlivých složek vzájemně prolíná.              V komunikační a slohové výchově se žáci učí vnímat a chápat různá jazyková sdělení, číst s porozuměním, kultivovaně psát, mluvit a rozhodovat se na základě přečteného nebo slyšeného textu různého typu vztahujícího se k nejrůznějším situacím, analyzovat jej a kriticky posoudit jeho obsah. Ve vyšších ročnících se učí posuzovat také jazykové prostředky textové výstavby a kompozici textu.              V jazykové výchově žáci získávají vědomosti a dovednosti potřebné k osvojení spisové podoby českého jazyka. Učí se poznávat a rozlišovat jeho další formy. Jazyková výchova vede žáky k přesnému a logickému myšlení, které je základním předpokladem jasného, přehledného a srozumitelného vyjadřování. Při rozvoji potřebných znalostí a dovedností se uplatňují a prohlubují i jejich obecné intelektové dovednosti, např. dovednosti porovnávat různé jevy, jejich shody a odlišnosti, třídit je podle určitých hledisek a dospívat k zobecnění. Český jazyk se tak od počátku vzdělávání stává nejen nástrojem získávání většiny informací, ale i předmětem poznávání.              V literární výchově žáci poznávají prostřednictvím četby základní literární druhy, učí se vnímat jejich specifické znaky, postihovat umělecké záměry autora a formulovat vlastní názory o přečteném díle. Učí se také rozlišovat literární fikci od skutečnosti. Postupně získávají a rozvíjejí základní čtenářské návyky i schopnost tvořivé recepce, interpretace a produkce literárního textu. Žáci dospívají k takovým poznatkům a prožitkům, které mohou pozitivně ovlivnit jejich postoje, životní hodnotové orientace a obohatit jejich duchovní život. |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | 1. ročník 8+1  2. ročník 8+1  3. ročník 6+2  4. ročník 6+1  5. ročník 5+2  6. ročník 3+2  7. ročník 4+1  8. ročník 4+0  9. ročník 4+0                                   celkem 48 + 10 |
| Integrace předmětů | * Český jazyk a literatura |
| Mezipředmětové vztahy | * Německý jazyk * Informatika * Dějepis * Výchova k občanství * Přírodopis * Zeměpis * Hudební výchova * Výtvarná výchova * Praktické činnosti * Anglický jazyk |
| Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků | **Kompetence k učení:**  Na konci základního vzdělávání žák:   1. vybírá a využívá pro efektivní učení vhodné způsoby, metody a strategie, 2. plánuje, organizuje a řídí vlastní učení, 3. projevuje ochotu věnovat se dalšímu studiu a celoživotnímu učení, 4. vyhledává a třídí informace, 5. na základě jejich pochopení, propojení a systematizaci je efektivně využívá v procesu učení, tvůrčích činnostech a praktickém životě, 6. operuje s obecně užívanými termíny, znaky a symboly, 7. uvádí věci do souvislostí, propojuje do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí, 8. na základě toho si vytváří komplexnější pohled na matematické, přírodní, společenské a kulturní jevy, 9. samostatně pozoruje a experimentuje, získané výsledky porovnává, kriticky posuzuje a vyvozuje z nich závěry pro využití v budoucnosti, 10. poznává smysl a cíl učení, 11. má pozitivní vztah k učení, 12. posoudí vlastní pokrok, 13. určí překážky či problémy bránící učení, 14. naplánuje si, jakým způsobem by mohl své učení zdokonalit, 15. kriticky zhodnotí výsledky svého učení a diskutuje o nich. |
| **Kompetence k řešení problémů:**  Na konci základního vzdělávání žák:   1. vnímá nejrůznější problémové situace ve škole i mimo ni, 2. rozpozná a pochopí problém, 3. přemýšlí o nesrovnalostech a jejich příčinách, 4. promyslí a naplánuje způsob řešení problémů a využívá k tomu vlastního úsudku a zkušeností, 5. vyhledá informace vhodné k řešení problémů, nachází jejich shodné, podobné a odlišné znaky, 6. využívá získané vědomosti a dovednosti k objevování různých variant řešení, 7. nenechá se odradit případným nezdarem a vytrvale hledá konečné řešení problému, 8. samostatně řeší problémy; volí vhodné způsoby řešení, 9. užívá při řešení problémů logické, matematické a empirické postupy, 10. ověřuje prakticky správnost řešení problémů, 11. osvědčené postupy aplikuje na řešení obdobných nebo nových problémových situací, 12. sleduje vlastní pokrok při zdolávání problémů, 13. kriticky myslí, činí uvážlivá rozhodnutí, je schopen je obhájit, 14. uvědomuje si zodpovědnost za svá rozhodnutí, 15. výsledky svých činů zhodnotí. |
| **Kompetence komunikativní:**  Na konci základního vzdělávání žák:   1. formuluje a vyjadřuje své myšlenky a názory v logickém sledu, 2. vyjadřuje se výstižně, souvisle a kultivovaně v písemném i ústním projevu, 3. naslouchá promluvám druhých lidí, porozumí jim, vhodně na ně reaguje, 4. účinně se zapojuje do diskuse, 5. obhajuje svůj názor a vhodně argumentuje, 6. rozumí různým typům textů a záznamů, obrazových materiálů, běžně užívaných gest, zvuků a jiných informačních a komunikačních prostředků, přemýšlí o nich, reaguje na ně, 7. tvořivě je využívá ke svému rozvoji a k aktivnímu zapojení se do společenského dění, 8. využívá informační a komunikační prostředky a technologie pro kvalitní a účinnou komunikaci s okolním světem, 9. využívá získané komunikativní dovednosti k vytváření vztahů potřebných k plnohodnotnému soužití a kvalitní spolupráci s ostatními lidmi. |
| **Kompetence sociální a personální:**  Na konci základního vzdělávání žák:   1. účinně spolupracuje ve skupině, 2. podílí se společně s pedagogy na vytváření pravidel práce v týmu, 3. na základě poznání nebo přijetí nové role v pracovní činnosti pozitivně ovlivňuje kvalitu společné práce, 4. podílí se na utváření příjemné atmosféry v týmu, 5. na základě ohleduplnosti a úcty při jednání s druhými lidmi přispívá k upevňování dobrých mezilidských vztahů, 6. v případě potřeby poskytne pomoc nebo o ni požádá, 7. přispívá k diskusi v malé skupině i k debatě celé třídy, 8. chápe potřebu efektivně spolupracovat s druhými při řešení daného úkolu, 9. oceňuje zkušenosti druhých lidí, 10. respektuje různá hlediska, 11. čerpá poučení z toho, co si druzí lidé myslí, říkají a dělají, 12. vytváří si pozitivní představu o sobě samém, která podporuje jeho sebedůvěru a samostatný rozvoj, 13. ovládá a řídí svoje jednání a chování tak, aby dosáhl pocitu sebeuspokojení a sebeúcty. |
| **Kompetence občanské:**  Na konci základního vzdělávání žák:   1. respektuje přesvědčení druhých lidí, 2. váží si jejich vnitřních hodnot, 3. je schopen vcítit se do situací ostatních lidí, 4. odmítá útlak a hrubé zacházení, 5. uvědomuje si povinnost postavit se proti fyzickému i psychickému násilí, 6. chápe základní principy, na nichž spočívají zákony a společenské normy, 7. je si vědom svých práv a povinností ve škole i mimo školu, 8. rozhoduje se zodpovědně podle dané situace, 9. poskytne dle svých možností účinnou pomoc, 10. chová se zodpovědně v krizových situacích i v situacích ohrožujících život a zdraví člověka, 11. respektuje, chrání a ocení naše tradice a kulturní i historické dědictví, 12. projevuje pozitivní postoj k uměleckým dílům, smysl pro kulturu a tvořivost, 13. aktivně se zapojuje do kulturního dění a sportovních aktivit, 14. chápe základní ekologické souvislosti a environmentální problémy, 15. respektuje požadavky na kvalitní životní prostředí, 16. rozhoduje se v zájmu podpory a ochrany zdraví a trvale udržitelného rozvoje společnosti. |
| **Kompetence pracovní:**  Na konci základního vzdělávání žák:   1. používá bezpečně a účinně materiály, nástroje a vybavení, 2. dodržuje vymezená pravidla, 3. plní povinnosti a závazky, 4. adaptuje se na změněné nebo nové pracovní podmínky, 5. přistupuje k výsledkům pracovní činnosti nejen z hlediska kvality, funkčnosti, hospodárnosti a společenského významu, ale i z hlediska ochrany svého zdraví i zdraví druhých, ochrany životního prostředí i ochrany kulturních a společenských hodnot, 6. využívá znalosti a zkušenosti získané v jednotlivých vzdělávacích oblastech v zájmu vlastního rozvoje i své přípravy na budoucnost, 7. činí podložená rozhodnutí o dalším vzdělávání a profesním zaměření, 8. orientuje se v základních aktivitách potřebných k uskutečnění podnikatelského záměru a k jeho realizaci, 9. chápe podstatu, cíl a riziko podnikání, 10. rozvíjí své podnikatelské myšlení. |
| Poznámky k předmětu v rámci učebního plánu | V rámci předmětu český jazyk je zařazeno učivo dramatické výchovy. |
| Způsob hodnocení žáků | Žáci jsou hodnoceni známkami 1 - 5 za ústní a písemný projev,  písemné testy, ústní zkoušení, referáty, prezentace, skupinové práce. Na výslednou známku má vliv i aktivita žáka a jeho práce v hodině. |

| **Český jazyk** | **1. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> Výtvarná výchova - 1. ročník * --> Matematika - 1. ročník * --> Hudební výchova - 1. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| Diskuze, vyprávění vyslechnutého příběhu | | Zapojuje se do hovoru, uplatňuje základní pravidla při hovoru |
| Hlásky a písmena: Mm, Aa | | Poznává a v textu vyhledává a zvládá přečíst probraná písmena (hlásky) |
| Rozlišuje hlásky ve slově (určovat, kde slyší danou hlásku – na začátku, uvnitř, na konci, hádá hádanky typu: l - e – s Co je to?) |
| V textu vyhledává, poznává a čte probraná písmena |
| Učí se rozlišovat hlásky ve slově |
| Vytleskávání slabik v obrázcích | | Používá pojmy hláska, písmeno, slabika, slovo |
| Hlásky a písmena: Ll, Ee, Ss, Oo | | Poznává a v textu vyhledává a zvládá přečíst probraná písmena (hlásky) |
| Rozlišuje hlásky ve slově (určovat, kde slyší danou hlásku – na začátku, uvnitř, na konci, hádá hádanky typu: l - e – s Co je to?) |
| V textu vyhledává, poznává a čte probraná písmena |
| Učí se rozlišovat hlásky ve slově |
| Vyvození prvních slabik | | Používá pojmy hláska, písmeno, slabika, slovo |
| Ve slovech určuje počet slabik a jejich délku |
| Analýza a syntéza slabik | | Ve slovech určuje počet slabik a jejich délku |
| Hlásky a písmena: Pp, Uu, Ii | | Poznává a v textu vyhledává a zvládá přečíst probraná písmena (hlásky) |
| Rozlišuje hlásky ve slově (určovat, kde slyší danou hlásku – na začátku, uvnitř, na konci, hádá hádanky typu: l - e – s Co je to?) |
| V textu vyhledává, poznává a čte probraná písmena |
| Učí se rozlišovat hlásky ve slově |
| Otevřené slabiky | | Pokouší se rozlišit krátkou a dlouhou samohlásku |
| Dvouslabičná slova s otevřenou slabikou (typ máma, Ola) | | Osvojuje si dovednost číst víceslabičná slova |
| Hláska a písmena: Tt, Jj, Yy, Nn | | Poznává a v textu vyhledává a zvládá přečíst probraná písmena (hlásky) |
| Rozlišuje hlásky ve slově (určovat, kde slyší danou hlásku – na začátku, uvnitř, na konci, hádá hádanky typu: l - e – s Co je to?) |
| V textu vyhledává, poznává a čte probraná písmena |
| Učí se rozlišovat hlásky ve slově |
| Jednoslabičná slova se zavřenou slabikou (typ les) | | Rozvíjí dovednost číst plynuleji delší slova a slova se shluky souhlásek |
| Hlásky a písmena: Vv, Zz, Dd, Kk | | Poznává a v textu vyhledává a zvládá přečíst probraná písmena (hlásky) |
| Rozlišuje hlásky ve slově (určovat, kde slyší danou hlásku – na začátku, uvnitř, na konci, hádá hádanky typu: l - e – s Co je to?) |
| V textu vyhledává, poznává a čte probraná písmena |
| Učí se rozlišovat hlásky ve slově |
| Tříslabičná slova s otevřenou slabikou | | Osvojuje si dovednost číst víceslabičná slova |
| Jazykové hry | | Zapojuje se do jednoduchých jazykových her |
| Dvouslabičná slova se zavřenou slabikou (typ motýl) | | Osvojuje si dovednost číst víceslabičná slova |
| Hlásky a písmena: Šš, Rr, Au au, Ou ou, Cc | | Poznává a v textu vyhledává a zvládá přečíst probraná písmena (hlásky) |
| Rozlišuje hlásky ve slově (určovat, kde slyší danou hlásku – na začátku, uvnitř, na konci, hádá hádanky typu: l - e – s Co je to?) |
| V textu vyhledává, poznává a čte probraná písmena |
| Učí se rozlišovat hlásky ve slově |
| Chápe pojem dvojhláska a správně ji přečte |
| Slova s dvěma souhláskami na začátku | | Rozvíjí dovednost číst plynuleji delší slova a slova se shluky souhlásek |
| Slova s dvěma souhláskami na začátku (typ škola) | | Rozvíjí dovednost číst plynuleji delší slova a slova se shluky souhlásek |
| Hlásky a písmena: Hh, Bb, Čč | | Poznává a v textu vyhledává a zvládá přečíst probraná písmena (hlásky) |
| Rozlišuje hlásky ve slově (určovat, kde slyší danou hlásku – na začátku, uvnitř, na konci, hádá hádanky typu: l - e – s Co je to?) |
| V textu vyhledává, poznává a čte probraná písmena |
| Učí se rozlišovat hlásky ve slově |
| Jednoslabičná slova se skupinou hlásek na začátku (typ král) | | Rozvíjí dovednost číst plynuleji delší slova a slova se shluky souhlásek |
| Slova se skupinou hlásek uprostřed slova (typ kočka) | | Rozvíjí dovednost číst plynuleji delší slova a slova se shluky souhlásek |
| Hlásky a písmena: Žž, Řř, Chch, Ff | | Poznává a v textu vyhledává a zvládá přečíst probraná písmena (hlásky) |
| Rozlišuje hlásky ve slově (určovat, kde slyší danou hlásku – na začátku, uvnitř, na konci, hádá hádanky typu: l - e – s Co je to?) |
| V textu vyhledává, poznává a čte probraná písmena |
| Učí se rozlišovat hlásky ve slově |
| Slova složitější stavby | | Čte jasně a zřetelně jednoduché texty přiměřené jeho schopnostem |
| Čte složitější typy slov |
| Slova se slabikotvorným "r, l" | | Rozvíjí dovednost číst plynuleji delší slova a slova se shluky souhlásek |
| Hlásky a písmena: Gg | | Poznává a v textu vyhledává a zvládá přečíst probraná písmena (hlásky) |
| Rozlišuje hlásky ve slově (určovat, kde slyší danou hlásku – na začátku, uvnitř, na konci, hádá hádanky typu: l - e – s Co je to?) |
| V textu vyhledává, poznává a čte probraná písmena |
| Učí se rozlišovat hlásky ve slově |
| Slova s: ď, ť, ň | | Osvojuje si dovednost číst víceslabičná slova |
| Slabiky: di, ti, ni, dě, tě, ně | | Používá pojmy hláska, písmeno, slabika, slovo |
| Slabiky: bě, pě, vě, mě | | Používá pojmy hláska, písmeno, slabika, slovo |
| Zvyšování plynulosti čtení | | Čte jasně a zřetelně jednoduché texty přiměřené jeho schopnostem |
| Čtení delších textů | | Čte jasně a zřetelně jednoduché texty přiměřené jeho schopnostem |
| Prvky výrazného čtení | | Čte jasně a zřetelně jednoduché texty přiměřené jeho schopnostem |
| Opakování a procvičování čtení slov složitější stavby | | Rozvíjí dovednost číst plynuleji delší slova a slova se shluky souhlásek |
| Nácvik básní a říkanek | | Přednáší básně zpaměti způsobem odpovídajícím jeho možnostem |
| Dramatizace a poslech pohádky | | Pozorně poslouchá čtenou pohádku, zapojuje se do její dramatizace |
| Zapojuje se do vyprávění pohádky |
| Vyhledávání písmen ze skládací abecedy | | Vyhledává písmena ze skládací abecedy podle diktátu učitele |
| Orientace v prostoru - pojmy vlevo, vpravo, vpřed, vzad. | | Používá a chápe pojmy vlevo, vpravo, před, nahoře, dole |
| Hledání slov s podobným významem | | Hledá k sobě některá jednoduchá slova s podobným významem (osoby, zvířata ….) |
| Nácvik psaní písmen, slabik a slov v písance | | Rozvíjí psací dovednosti, osvojuje si tvary jednotlivých písmen, učí se je spojovat ve slabiky a slova |
| Říkadla spojená s pohybem těla a ruky, nácvik správného posedu při psaní | | Osvojuje si základní hygienické návyky spojené se psaním |
| Vyprávění Co jsem dělal o víkendu, o prázdninách, co jsem zažil | | Vyjadřuje své zážitky formou krátkého vyprávění |
| Říkanky, jazykolamy, dechová cvičení, práce s hlasem | | Používá vhodné verbální i nonverbální prostředky při komunikaci s druhými lidmi |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace | | |
| Čtení textu  Seznamování s novými písmeny | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí | | |
| Jazykové hry | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| Psaní písmen  Seznamování s jednotlivými písmeny | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy | | |
| Čtení textů | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| Psaní písmen  Čtení textu | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| Nácvik psaní jednotlivých písmen | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice | | |
| Jazykové hry | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace | | |
| Čtení otevřených slabik  Čtení slov se složitější stavbou  Čtení delších textů  Zvyšování plynulosti čtení  Prvky výrazného čtení | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola | | |

| **Český jazyk** | **2. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> Hudební výchova - 2. ročník * --> Výtvarná výchova - 2. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| opakování 1. ročníku mateřský jazyk, skupiny di-dy, ti-ty, ni-ny skupiny dě,tě,ně, bě, pě, mě, vě, umíme napsat všechna písmena | | rozlišování zvukové a grafické podoby slova - porovnávání významu slov - odůvodňování a psaní i -y po skupinách di,ti,ni- dy, ty,ny |
| vlastní jména osob, zvířat, opakování učiva, shrnutí, řazení písmen v abecedě | | porovnávání a třídění slov podle zobecněného významu - děj, věc, okolnost, vlastnost, řazení slov podle abecedy, plynulé čtení |
| věta, druhy vět, oznamovací, rozkazovací, tázací, přací věta, uspořádání vět do textu, význam slova | | používání správných gramatických tvarů podstatných jmen, přídavných jmen a sloves v mluveném projevu vyjádření vlastní myšlenky, tvoření vět k dané situaci |
| význam slova, protikladná slova, slova stejného, podobného významu, slova nadřazená, podřazená, souřadná | | porovnávání významů slov, slova opačného významu, souřadná, nadřazená, podřazená, slova příbuzná, plynulé čtení |
| slabika, hláska, písmeno, druhy samohlásek, druhy souhlásek, psaní i-y | | druhy hlásek, psaní i-y po tvrdých souhláskách - rozlišování zvukové a grafické podoby slova, rozlišování dlouhých a krátkých samohlásek, dvojhlásky, souhlásky, dělení slov na konci řádku podle slabik, výrazné čtení |
| shrnutí, vlastní jména, výslovnost a psaní krátkých a dlouhých samohlásek v obtížnějších slovech, ů, ú, slabikotvorné l a r | | psaní velkých písmen ve vlastních jménech, schopnost odlišit pohádku od ostatních vyprávění |
| skupiny dě, tě, ně, bě, pě, vě, mě- procvičování, tvoření otázek k odpovědím a naopak, procvičování psaní i, y po souhláskách | | zvládnutí psaní skupin dě, tě, ně, bě, pě, vě, mě - shrnutí, tvorba textu na základě vlastních odpovědí k daným otázkám |
| psaní b nebo p, d nebo t, z nebo s, ž nebo š | | psaní: nácvik psaní spojů a slov, psaní jednotlivých písmen abecedy, zvládnutí hygienických návyků při psaní, správné psaní tvarů písmen a číslic, dodržování sklonu a linie, psaní jednoduchého textu |
| psaní souhlásek na konci slov - spodoba |
| podstatná jména, slovesa, věta jednoduchá, souvětí, slovní druhy | | poznávání podstatných jmen a sloves, určování vět jednoduchých a souvětí spojování vět jednoduchých do souvětí pomocí spojek |
| slovní druhy, souhrnné opakování | | porovnávání a třídění slov, rozlišování slovních druhů - slova v základním tvaru |
| Pomlka po tečce, čtení předložek, přechod od vázaného slabikování k plynulému čtení slov | | čte a přednáší v kvalitě odpovídající věku |
| plynulé čtení krátkých vět a jednoduchých textů, vyprávění pohádky podle obrázkové osnovy | | čte a přednáší v kvalitě odpovídající věku |
| čtení s porozuměním, lidová poezie, verše, rým, přednes básně zpaměti, základní orientace v knize | | rozlišování veršů, slok u básní, |
| čteme správně, plynule, čteme s porozuměním, čtení předlohových výrazů vyhledávání slov s určitou myšlenkou | | čte a přednáší v kvalitě odpovídající věku |
| procvičování mechanické paměti, interpunkce, výrazné čtení, vyprávění | | spodoba, práce s literárním textem (dělení textu, přímá řeč) |
| vyprávění, hádanky, slovní hříčky | | práce s textem |
| správné čtení předložek, čtení s porozuměním | | čte a přednáší v kvalitě odpovídající věku |
| recitace, spojování obsahu textu s ilustrací nebo výstřižkem | | rozlišování veršů, slok u básní, |
| vyjadřování ve vrších, rozlišení pohádky od jiných textů |
| vyprávění podle osnovy, tiché čtení s porozuměním, práce s knihou | | práce s textem |
| plynulé čtení s porozuměním, vyprávění | | čte a přednáší v kvalitě odpovídající věku |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace | | |
| Čtení otevřených slabik  Čtení slov se složitější stavbou  Čtení delších textů  Zvyšování plynulosti čtení  Prvky výrazného čtení | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice | | |
| Jazykové hry | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy | | |
| Čtení textů | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí | | |
| Jazykové hry | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| Psaní písmen  Seznamování s jednotlivými písmeny | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| Nácvik psaní jednotlivých písmen | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| Psaní písmen  Čtení textu | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace | | |
| Čtení textu  Seznamování s novými písmeny | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola | | |

| **Český jazyk** | **3. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> Anglický jazyk - 3. ročník * --> Hudební výchova - 3. ročník * --> Výtvarná výchova - 3. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| Opakování učiva probraného v 2. ročníku (podrobněji popsáno ve výstupech) | | Žák píše u, ú, ů ve slovech, používá správně podobu znělosti na konci slov, píše správná i, y, píše ě ve skupinách slov s dě, tě, ně, bě, pě, vě, mě. Rozdělí slovo na slabiky, určí hlásky, počet vět v textu a jejich druh |
| Sl: Chování, převyprávění textu | | Reprodukuje čtený text, tvoří krátké odpovědi. |
| Úhledně a plynule píše. |
| Pracuje s textem. |
| Rozliší báseň, pohádku a vyprávění. |
| Tvary slov a slova příbuzná – vyhledávání kořene slov, záměna předpon | | Žák najde v textu slova příbuzná a vytvoří další slova příbuzná. |
| Pracuje s textem. |
| Spisovná a nespisovná čeština, cizí slova v textu - vyhledávání | | Orientuje se v českém jazyce a rozlišuje slova spisovná a nespisovná |
| Pracuje s textem. |
| Spodoba znělosti- b x p, d x t, ď x ť | | Rozlišuje zda napsat b x p, d, ď nebo t, ť |
| Sl: Jednoduchý pracovní popis | | Popíše zvíře, pracovní činnosti. |
| Úhledně a plynule píše. |
| Pracuje s textem. |
| Popis oblíbeného zvířátka | | Popíše zvíře, pracovní činnosti. |
| Pracuje s textem. |
| Spodoba znělosti – v x f, z x s, ž x š, h x ch a procvičování ostatních | | Rozlišuje, zda napsat v x f, z x s, ž x š, h x ch |
| Řazení slov podle abecedy | | Seřadí slova podle začátečních písmen. |
| Má osvojena všechna písmena abecedy. |
| Sl. My a reklama, reklamní slogan | | Chápe reklamu a její smysl |
| Úhledně a plynule píše. |
| Pracuje s textem. |
| Vyjmenovaná slova po b, l, – pamětné zvládnutí těchto vyjmenovaných slov, psaní y, ý po vyjmenovaných slovech, jednoduchá příbuzná slova k těmto slovům vyjmenovaným | | Pamětně zvládá vyjmenovaná slova po b, l a psaní y, ý a jednoduchých slov příbuzných, chápe Vánoce - historie, dnešní doba. |
| Sl: Vánoce, vypravování příběhu s obrázkovou osnovou | | Úhledně a plynule píše. |
| Pracuje s textem. |
| Pracuje s obrazovou předlohou a vytváří dějovou linii. |
| Vyjmenovaná slova po m, p – pamětné zvládnutí řad těchto vyjmenovaných slov, psaní y,ý po vyjmenovaných slovech, jednoduchá příbuzná slova k těmto vyjmenovaným slovům. | | Pamětně zvládá vyjmenovaná slova po m, p a psaní y, ý po vyjmenovaných slovech a jednoduchých slovech příbuzných. |
| Slovo, druhy vět, souvětí | | Pracuje s textem. |
| Sl: Přihláška do knihovny, adresa | | Úhledně a plynule píše. |
| Vyjmenovaná slova po s, v, z– pamětné zvládnutí řad těchto vyjmenovaných slov a psaní y, ý po těchto vyjmenovaných slovech a slovech příbuzných. Opakování vyjmenovaných slov. | | Pamětně zvládá vyjmenovaná slova po s, v z a psaní y, ý po těchto vyjmenovaných slovech a slovech příbuzných. |
| Podstatná jména, přídavná jména, číslovky, slovesa a předložky | | Žák rozliší slovní druhy -1, 2, 5, 4, 7. Určuje mluvnické kategorie u podstatných jmen |
| Podstatná jména – pád, číslo, rod | | Žák rozliší slovní druhy -1, 2, 5, 4, 7. Určuje mluvnické kategorie u podstatných jmen |
| Sl: Dokončení příběhu | | Úhledně a plynule píše. |
| Pracuje s textem. |
| Vyhledávání a určování slovních druhů- spojky, částice, citoslovce | | Žák rozliší slovní druhy – 8,9,10. Určuje mluvnické kategorie u sloves |
| Slovesa – osoba, číslo, čas | | Žák rozliší slovní druhy – 8,9,10. Určuje mluvnické kategorie u sloves |
| Vyhledávání a určování slovních druhů- zájmena, příslovce | | Žák rozliší slovní druhy 3,6. Rozlišuje větu jednoduchou a souvětí, zapíše vzorec souvětí a vytvoří vzorce souvětí. |
| Věta jednoduchá – Zákl. skladební dvojice, | | Pracuje s textem. |
| Souvětí – vzorec souvětí (určování, tvoření) | | Pracuje s textem. |
| Čtení textu s porozuměním | | Plynule čte nahlas i tiše s porozuměním. |
| Pracuje s textem. |
| Rozliší báseň, pohádku a vyprávění. |
| Opakování a prohlubování učiva 3. roč. | | Žák se orientuje v učivu 3. ročníku |
| Čtení a rozbor a básně | | Určí v básni sloky, verše, rýmy. |
| Pracuje s textem. |
| Rozliší báseň, pohádku a vyprávění. |
| Práce s textem | | Reprodukuje čtený text, tvoří krátké odpovědi. |
| Pracuje s textem. |
| Rozliší báseň, pohádku a vyprávění. |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace | | |
| Čtení otevřených slabik  Čtení slov se složitější stavbou  Čtení delších textů  Zvyšování plynulosti čtení  Prvky výrazného čtení | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice | | |
| Jazykové hry | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy | | |
| Čtení textů | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí | | |
| Jazykové hry | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| Psaní písmen  Seznamování s jednotlivými písmeny | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| Nácvik psaní jednotlivých písmen | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| Psaní písmen  Čtení textu | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace | | |
| Čtení textu  Seznamování s novými písmeny | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Vnímání autora mediálních sdělení | | |

| **Český jazyk** | **4. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> Anglický jazyk - 4. ročník * --> Hudební výchova - 4. ročník * --> Výtvarná výchova - 4. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| Problémové situace mezi lidmi (zejména mezi spolužáky) a možnosti jejich řešení | | Žák dovede pozdravit, oslovit, poprosit se a omluvit se |
| Žák se učí umět řešit problémy mezi spolužáky, vede dialog, zanechá vzkaz spolužákovi |
| Nácvik skloňování podstatných jmen rodu mužského | | Žák užívá správných tvarů podstatných jmen |
| Určování slovních druhů ve větách | | Žák určuje slovní druhy ve větách |
| Popis osoby, zvířete, oblíbené hračky, jednohodne dle skutečnosti | | Popíš zvíře, dle skutečnosti jeden strávený den (popis) |
| Divadlo - představení, herec, jeviště, hlediště… | | Seznamuje se s divadelním představením |
| Časování sloves v čase minulém a čase budoucím | | Žák pracuje se slovesy - správně je časuje v čase přítomném, minulém, budoucím |
| Slovesný způsob - oznamovací, rozkazovací a podmiňovací | | Žák pracuje se slovesy - správně je časuje v čase přítomném, minulém, budoucím |
| Věta jednoduchá - stavba věty; opakování - věta a souvětí | | Zná větu jednoduchou a souvětí, vhodně přemění větu jednoduchou na souvětí |
| Shoda podmětu s přísudkem; podmět rodu ženského, středního a mužského | | Žák užívá správných tvarů podstatných jmen |
| Žák vyhledá podmět a přísudek (základní skladební dvojici) a ostatní skladební dvojice ve větách |
| Seznámení se s místními pověstmi, pověst o svatém Václavu | | Žák se seznamuje s pověstmi |
| Rozdělení textu na části (osnova), nadpis | | Žák užívá nadpis a členění textu, osnovu |
| Čtení čítankových textů s porozuměním, důraz na tiché čtení | | Čte s porozuměním, ovládá tiché čtení |
| Souvětí - vzorec souvětí, počet vět v souvětí, spojky, tvoření souvětí podle daného vzorce | | Žák určuje počet vět v souvětí, umí vyhledat spojky |
| Rozlišování přímé a nepřímé řeči, používání uvozovek | | Používá přímou řeč |
| Příběhy s otevřeným koncem - dovyprávění | | Sestaví osnovu vyprávění, převypráví, dovypráví příběh |
| Čtení čítankových textů, přízvuk | | Čte s porozuměním, povídá o textu, čte se správnou intonací |
| Tvary slov - stejná, podobná slova, synonyma, protiklady, práce s textem | | Žák vyhledává v textu slova stejného, podobného významu a protikladná, nadřazená, podřazená a příbuzná |
| Práce se slovy - kořen slova, přípona, předpona | | Žák vyhledává kořen slova, umí určit předponovou a příponovou část slova |
| Čtení, přednes, rozbor básně, literárního textu | | Žák přednese báseň, rozčlení text básně, rozebere literární text |
| Reklama a její využití v běžném životě | | Žák užívá citově zabarvených slov, rozpozná manipulativní komunikaci v reklamě |
| Vlastní jména, vyhledávání a řazení podle abecedy | | Vyhledává vlastní jména v textu a správně je píše |
| Cvičné diktáty, doplňování i/y, í/ý ve slovech | | Žák správně používá vyjmenovaná slova |
| Čtení textů s cizími slovy, vyhledávání cizích slov - hledání původu, spisovný a nespisovný jazyk | | Žák používá správně jména českého původu a známá jména cizího původu |
| Čtení novinových článků, odborných článků, reklamních textů | | Získává informace z novin, časopisů a reklamy |
| Rozlišuje umělecký a neumělecký text, odborný a neodborný text |
| Podstatná jména - tvary podstatných jmen, ženský, střední a mužský rod | | Žák správně skloňuje podstatná jména rodu středního a ženského |
| Skloňuje podstatná jména mužského rodu |
| Čtení hádanek, říkanek, zážitkové čtení | | Pracuje s hádankami, praktikuje zážitkové čtení a naslouchání |
| Vypracování pracovního návodu | | Vypracuje jednoduchý pracovní návod |
| Vyhledávání shody podmětu s přísudkem ve větách, podmět nevyjádřený, mnohonásobný | | Používá shodu podmětu s přísudkem |
| Vyhledávání podstatných informací z textu, vypisování vlastních poznámek | | Texty čte plynule a s porozuměním, v textu vyhledá a rozlišuje podstatné a okrajové informace |
| Sdělení dojmů s četby, tiché čtení s následnou reprodukcí | | Vyjadřuje své dojmy z četby |
| Převypráví příběh svým slovy podle svých schopností |
| Poslechová cvičení - příběhy, zapamatování si příběhu, dokončení příběhu | | Žák používá získané vědomosti při zjišťování úplnosti sdělení |
| Cvičné psaní, přepis textu | | Má úhledný a čitelný rukopis, píše správně po stránce obsahové i formální |
| Čtení textů se spisovnými a nespisovnými slovy, vyhledávání nespisovných slov a převedení do slov spisovných, porovnání formálních a neformálních rozhovorů | | Rozlišuje spisovná a nespisovná slova v textu i v mluveném projevu |
| Dokončení příběhu vlastními slovy - ústně, písemně | | Posuzuje úplnost a neúplnost sdělení |
| Vyhledávání slovních druhů ve větách | | Určuje slovní druhy plnovýznamových slov a používá je gramaticky správně ve svém mluveném projevu |
| Skupinové čtení s následnou diskuzí o porozumění sdělené informace | | Plynule čte s porozuměním |
| Trénink citově zabarveného dialogu, dramatický projev, divadelní představení | | Komunikuje se správnou intonací, přízvukem, řeší každodenní situace pomocí správného dialogu |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace | | |
| Čtení otevřených slabik  Čtení slov se složitější stavbou  Čtení delších textů  Zvyšování plynulosti čtení  Prvky výrazného čtení | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice | | |
| Jazykové hry | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy | | |
| Čtení textů | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí | | |
| Jazykové hry | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| Psaní písmen  Seznamování s jednotlivými písmeny | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| Nácvik psaní jednotlivých písmen | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| Psaní písmen  Čtení textu | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace | | |
| Čtení textu  Seznamování s novými písmeny | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Stavba mediálních sdělení | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu | | |

| **Český jazyk** | **5. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> Anglický jazyk - 5. ročník * --> Hudební výchova - 5. ročník * --> Výtvarná výchova - 5. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| Slovní druhy, mluvnické kategorie podstatných jmen a sloves  Rozlišování souvětí a jejich vzorce, základní skladební dvojice u vět jednoduchých Slova a jejich význam Slova citově zabarvená, spisovná x nespisovná Sl: vypravování z prázdnin  Stavba slova - předponová a příponová část, kořen, koncovka Vznik slov - slovo základové Předložky, probrané předpony, předpony s a z Přípona -ný, ní, -ský, grafické naznačení stavby slova Sl: Ochrana přírody - vyprávění příběhu podle obrázkové osnovy + vlastní zážitky Čt: Krátká zpráva o aktivitě ochránců přírody, čtení s porozuměním  Procvičování stavby slov, tvoření slov podle určitých pravidel (koncovky apod.) Procvičování vyjmenovaných slov a slov příbuzných Procvičování slovních druhů Sl: Popis zvířete a péče o něj, popis předmětu z okolí žáka Čt: plynulost a srozumitelnost při čtení, rozlišení textu ( naučný…)  Určování mluvnických kategorií u podstatných jmen a sloves  Shoda podmětu s přísudkem, shoda s několikanásobným podmětem Sl: Vánoce (tradice, zvyky, osobní dopis), Vánoce v jiných zemích Čt: Tiché čtení, zpráva a oznámení o konání vánoční kulturní akce  Učivo Skloňování podstatných jmen ve všech rodech Opakování učiva 1. pololetí  Přídavná jména - druhy (tvrdá, měkká, přivlastňovací) Skloňování přídavných jmen, stupňování Sl: Úřední dopis Čt: Naučný text, slovník pojmů  Druhy zájmen, skloňování osobních zájmen; mě, mně Sl: poštovní tiskopisy, psaní zpráv, telefon Čt: Příběhy z divadelního prostředí, fimové prostředí a výrazy s nimi spojené Přímá a nepřímá řeč  Druhy číslovek, jejich správné psaní a čtení Číslovky- základní, řadové, druhové a násobné - rozdíly mezi nimi Slovesa a procvičování jednotlivých slovesných způsobů a nálad ve vyjadřování Sl: Popis práce, Náš kraj Čt: Recitace básně, úryvků známých textů, obtížnější texty pro samostatné tiché čtení  Podměty, přísudky, příslovečná určení, předměty, doplňky - grafické znázornění Věta - rozbor vět; přísudek jmenný se sponou; podmět - několikanásobný, nevyjádřený Sl: Výlet na Macochu (vlastní zážitky) Čt: Čtení s porozuměním se správným tempem, intonací a dodržováním interpunkčních znamének  Souvětí, řeč přímá a nepřímá, opakování učiva 1. stupně | | Žák se orientuje ve slovních druzích a umí určit probrané mluvnické kategorie u podstatných jmen a sloves |
| Žák se orientuje mezi předložkami a předponami |
| Slovní druhy |
| Slovní druhy, mluvnické kategorie podstatných jmen a sloves | | Slovní druhy |
| Zdokonalení se ve správném určení mluvnických kategorií u podstatných jmen a sloves |
| Rozlišování souvětí a jejich vzorce, základní skladební dvojice u vět jednoduchých | | Určování souvětí a vět jednoduchých |
| Slova a jejich význam | | Chápat význam slov |
| Vznik slova |
| Slova citově zabarvená, spisovná x nespisovná | | Chápat význam slov |
| Sl: vypravování z prázdnin | | Vypravování podle obrázkové osnovy |
| Stavba slova - předponová a příponová část, kořen, koncovka | | Správné rozlišení částí slov |
| Orientace mezi vyjmenovanými slovy a příbuznými slovy |
| Vznik slov - slovo základové | | Správné rozlišení částí slov |
| Předložky, probrané předpony, předpony s a z | | Správné rozlišení částí slov |
| Žák se orientuje mezi předložkami a předponami |
| Přípona -ný, -ní, -ský, grafické naznačení stavby slova | | Správné rozlišení částí slov |
| Žák umí najít příponu slova |
| Obohacování slovní zásoby, slova základová |
| Sl: Ochrana přírody - vyprávění příběhu podle obrázkové osnovy + vlastní zážitky | | Vypravování podle obrázkové osnovy |
| Čt: Krátká zpráva o aktivitě ochránců přírody, čtení s porozuměním | | Žák je schopen podat krátkou smysluplnou výpověď (popis, vyprávění). |
| Procvičování stavby slov, tvoření slov podle určitých pravidel (koncovky apod.) | | Správné psaní koncovek podstatných jmen a v přísudku |
| Procvičování vyjmenovaných slov a slov příbuzných | | Orientace mezi vyjmenovanými slovy a příbuznými slovy |
| Procvičování slovních druhů | | Slovní druhy |
| Sl: Popis zvířete a péče o něj, popis předmětu z okolí žáka | | Žák zná a snaží se správně používat slohové útvary jednoduchého vyprávění, popisu. Napsat jednoduché sdělení, dopis, zprávu. |
| Čt: plynulost a srozumitelnost při čtení, rozlišení textu (naučný…) | | Vyhledání nejdůležitějších informací z textu |
| Žák chápe rozdíl mezi poezií a prózou. Je seznámen s částmi veršovaného textu. |
| Určování mluvnických kategorií u podstatných jmen a sloves | | Správně skloňuje podst. jména v jedn. i množném čísle |
| Shoda přísudku s podmětem, shoda s několikanásobným podmětem | | Prohloubení znalostí sloves |
| Sl: Vánoce (tradice, zvyky, osobní dopis), Vánoce v jiných zemích | | Vyhledání klíčových slov v textu |
| Čt: Tiché čtení, zpráva a oznámení o konání vánoční kulturní akce | | Vyhledání klíčových slov v textu |
| Skloňování podstatných jmen ve všech rodech | | Správně skloňuje podst. jména v jedn. i množném čísle |
| Přídavná jména - druhy (tvrdá, měkká, přivlastňovací) | | Orientace mezi přídavnými jmény, vyjádření vhodným slovem méně či více |
| Skloňování přídavných jmen, stupňování | | Orientace mezi přídavnými jmény, vyjádření vhodným slovem méně či více |
| Sl: Úřední dopis | | Vyhledání nejdůležitějších informací z textu |
| Čt: Naučný text, slovník pojmů | | Žák je schopen přečíst text různými technikami čtení. Učí se v textu vyhledávat a pracovat s ním. |
| Druhy zájmen, skloňování osobních zájmen; mě, mně | | Pochopení rozdílů mezi zájmeny, jejich dělení |
| Sl: poštovní tiskopisy, psaní zpráv, telefon | | Žák umí srozumitelně položit otázku a vést rozhovor. Zná pravidla slušného jednání a vedení konverzace. |
| Žák je schopen podat krátkou smysluplnou výpověď (popis, vyprávění). |
| Žák zná a snaží se správně používat slohové útvary jednoduchého vyprávění, popisu. Napsat jednoduché sdělení, dopis, zprávu. |
| Čt: Příběhy z divadelního prostředí, filmové prostředí a výrazy s nimi spojené | | Verbální a neverbální komunikace (výraz, gesta) |
| Přímá a nepřímá řeč | | Určování souvětí a vět jednoduchých |
| Druhy číslovek, jejich správné psaní a čtení | | Rozlišování druhů číslovek |
| Číslovky- základní, řadové, druhové a násobné - rozdíly mezi nimi | | Rozlišování druhů číslovek |
| Slovesa a procvičování jednotlivých slovesných způsobů a nálad ve vyjadřování | | Vypravování podle obrázkové osnovy |
| Sl: Popis práce, Náš kraj | | Žák umí srozumitelně položit otázku a vést rozhovor. Zná pravidla slušného jednání a vedení konverzace. |
| Žák dokáže používat spisovný jazyk. Umí rozlišit spisovnou mluvu od hovorové |
| Žák je schopen podat krátkou smysluplnou výpověď (popis, vyprávění). |
| Žák zná a stále využívá správnou techniku psaní, pozici těla vůči stolu. Je schopen kriticky ohodnotit svůj rukopis. |
| Žák zná a snaží se správně používat slohové útvary jednoduchého vyprávění, popisu. Napsat jednoduché sdělení, dopis, zprávu. |
| Žák si zopakuje psaní i/y po tvrdých a měkkých souhláskách a používá jej. |
| Žák chápe rozdíl mezi poezií a prózou. Je seznámen s částmi veršovaného textu. |
| Čt: Recitace básně, úryvků známých textů, obtížnější texty pro samostatné tiché čtení | | Žák dokáže používat spisovný jazyk. Umí rozlišit spisovnou mluvu od hovorové |
| Podměty, přísudky, příslovečná určení, předměty, doplňky - grafické znázornění | | Určování souvětí a vět jednoduchých |
| Věta - rozbor vět; přísudek jmenný se sponou; podmět - několikanásobný, nevyjádřený | | Věta, souvětí a pojmy s nimi spojené |
| Sl: Výlet na Macochu (vlastní zážitky) | | Žák je schopen podat krátkou smysluplnou výpověď (popis, vyprávění). |
| Čt: Čtení s porozuměním se správným tempem, intonací a dodržováním interpunkčních znamének | | Žák umí srozumitelně položit otázku a vést rozhovor. Zná pravidla slušného jednání a vedení konverzace. |
| Žák zná a stále využívá správnou techniku psaní, pozici těla vůči stolu. Je schopen kriticky ohodnotit svůj rukopis. |
| Souvětí, řeč přímá a nepřímá, opakování učiva 1. stupně | | Určování souvětí a vět jednoduchých |
| Opakování gramatických jevů | | Žák si zopakuje psaní i/y po tvrdých a měkkých souhláskách a používá jej. |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy | | |
| Popis práce, Náš kraj | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita | | |
| Vánoce (tradice, zvyky, osobní dopis), Vánoce v jiných zemích  Popis zvířete a péče o něj, popis předmětu z okolí žáka | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace | | |
| Úřední dopis  Příběhy z divadelního prostředí, filmové prostředí a výrazy s tím spojené | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí | | |
| Vypravování z prázdnin | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| Ochrana přírody - vyprávění příběhu podle obrázkové osnovy + vlastní zážitky  Výlet na Macochu (vlastní zážitky) | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| Vypravování z prázdnin | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola | | |
| Popis zvířete a péče o něj, popis předmětu z okolí žáka | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy | | |
| Vánoce (tradice, zvyky, osobní dopis), Vánoce v jiných zemích | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení | | |
| Příběhy z divadelního prostředí, filmové prostředí a výrazy s tím spojené | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy | | |
| Ochrana přírody - vyprávění příběhu podle obrázkové osnovy + vlastní zážitky | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí | | |
| Ochrana přírody - vyprávění příběhu podle obrázkové osnovy + vlastní zážitky | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Tvorba mediálního sdělení | | |
| Úřední dopis | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí | | |
| Ochrana přírody - vyprávění příběhu podle obrázkové osnovy + vlastní zážitky | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu | | |

| **Český jazyk** | **6. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> Anglický jazyk - 6. ročník * --> Hudební výchova - 6. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| Úvod do učiva, | | Žák správně třídí slovní druhy. |
| Žák chápe jejich funkci při tvorbě vyšších jazykových celků. |
| Žák tvoří spisovné tvary slov a vědomě je používá ve vhodné komunikační situaci. |
| Podstatná jména: konkrétní a abstraktní, podstatná jména pomnožná, hromadná, látková, obecná a vlastní. | | Žák rozděluje podstatná jména na konkrétní a abstraktní, obecná a vlastní, hromadná, látková a pomnožná. |
| Skloňování podstatných jmen, | | Žák skloňuje podstatná jména podle vzorů. |
| Pravidla českého pravopisu. | | Žák pracuje s Pravidly českého pravopisu. |
| Přídavná jména: tvoření tvarů přídavných jmen, stupňování, skloňování, jmenné tvary přídavných jmen. | | Žák rozděluje přídavná jména podle druhů a vzorů, čehož využívá ke psaní pravopisu. |
| Zájmena: skloňování zájmen dle vzorů ten a náš, jenž. Skloňování zájmen dle vzorů přídavných jmen. | | Žák vyhledává zájmena, dokáže je skloňovat. |
| Číslovky: skloňování základních číslovek, | | Žák přiřazuje číslovky k druhům. |
| Slovesa: podmiňovací způsob přítomný a minulý. Slovesný čas- užívání slovesných časů. | | Žák rozpoznává rozdíl mezi podmiňovacím způsobem přítomným a minulým, užívá různé slovesné časy. |
| Práce se Slovníkem češtiny pro školu a veřejnost. | | Žák dokáže pracovat se Slovníkem češtiny pro školu a veřejnost. |
| Skladba: rozvíjející větné členy, | | Žák se seznámí s rozvíjejícími větnými členy. |
| Stručná mluvnice česká. | | Žák pracuje se Stručnou mluvnicí českou. |
| Jednoduchá věta: grafické znázornění. | | Žák se učí graficky znázornit větu jednoduchou. |
| Souvětí: určování vět hlavních a vedlejších, grafické znázornění, nejčastější spojovací výrazy, interpunkce. | | Žák vysvětlí rozdíl mezi větou hlavní a vedlejší. |
| Žák se seznámí s grafickým znázorněním souvětí. |
| Zvuková stránka jazyka: spisovná a nespisovná výslovnost, slova a věty. | | Žák rozlišuje spisovnou a nespisovnou češtinu. |
| Rozvrstvení národního jazyka, řeč a jazyk. | | Žák se seznámí s vrstvami národního jazyka. |
| Jazykověda a její složky. | | Žák se orientuje v základních disciplínách jazykovědy. |
| Vyplňování jednoduchých tiskopisů: poštovní poukázky, podací lístek, telegram | | Žák se orientuje v potřebných dokumentech a tiskopisech. |
| Jednoduché komunikační žánry: vzkaz, inzerát, objednávka, zpráva, oznámení, SMS zpráva | | Žák dokáže sestavit jednoduchý dopis. |
| Dopis osobní, dopis úřední | | Žák dokáže sestavit jednoduchý dopis. |
| Popis a jeho funkce: popis budovy, popis místnosti, popis krajiny, popis postavy, popis pracovního postupu | | Žák popíše běžné objekty kolem sebe. |
| Výtah, výpisky | | Žák vytváří výtah, výpisky z textu. |
| Žák formuluje hlavní myšlenku textu. |
| Vypravování: dějová posloupnost při vypravování, osnova vypravování, jazykové prostředky vypravování, vyprávění podle obrázku, dokončení příběhu | | Žák se seznámí s prvky vypravování. |
| Žák při tvorbě jazykových projevů užívá vhodné vrstvy národního jazyka. |
| Můj domov … a to je ta krásná země: J. V. Sládek, F. Nepil, R. M. Rilke, J. Čapek, J. Jech, ... | | Žák čte s porozuměním, frázuje po smyslu sdělení a uvědomuje si tematickou specifičnost kapitol a oddílů. |
| Žák si uvědomuje rozdíl umělecké a věcné literatury, porovná umělecké a jiné ztvárnění téže látky, či různá umělecká ztvárnění téhož námětu. |
| Žák umí vyjádřit názor, proč se mu literární dílo líbilo, či nelíbilo, samostatně formuluje dojmy z četby, návštěvy divadelního nebo filmové představení, výstavy nebo televizního pořadu. |
| Žák rozlišuje poezii a prózu, literární druhy a pojmy, umí užívat pojmy: autor, spisovatel, básník, dramatik. |
| Žák umí samostatně převyprávět děj epických textů, charakterizuje vypravěče, základní informace a význam postav, prostředí a událostí. |
| Žák dovede vyjádřit náladu lyrického textu, vlastními slovy popíše téma, svůj prožitek a postoj k dílu. |
| Otec vlasti: E. Petiška, Karel IV., J. Neruda, V. Cibula, J. Žáček, A. Wenig, Z. Mahler, J. Vrchlický,... | | Žák čte s porozuměním, frázuje po smyslu sdělení a uvědomuje si tematickou specifičnost kapitol a oddílů. |
| Žák si uvědomuje rozdíl umělecké a věcné literatury, porovná umělecké a jiné ztvárnění téže látky, či různá umělecká ztvárnění téhož námětu. |
| Žák umí vyjádřit názor, proč se mu literární dílo líbilo, či nelíbilo, samostatně formuluje dojmy z četby, návštěvy divadelního nebo filmové představení, výstavy nebo televizního pořadu. |
| Žák rozlišuje poezii a prózu, literární druhy a pojmy, umí užívat pojmy: autor, spisovatel, básník, dramatik. |
| Žák umí samostatně převyprávět děj epických textů, charakterizuje vypravěče, základní informace a význam postav, prostředí a událostí. |
| Žák dovede vyjádřit náladu lyrického textu, vlastními slovy popíše téma, svůj prožitek a postoj k dílu. |
| Učitel národů: I. Olbracht, J. Žáček, E. Frynta, I. Hurník, F. Kožík,... | | Žák čte s porozuměním, frázuje po smyslu sdělení a uvědomuje si tematickou specifičnost kapitol a oddílů. |
| Žák si uvědomuje rozdíl umělecké a věcné literatury, porovná umělecké a jiné ztvárnění téže látky, či různá umělecká ztvárnění téhož námětu. |
| Žák umí vyjádřit názor, proč se mu literární dílo líbilo, či nelíbilo, samostatně formuluje dojmy z četby, návštěvy divadelního nebo filmové představení, výstavy nebo televizního pořadu. |
| Žák rozlišuje poezii a prózu, literární druhy a pojmy, umí užívat pojmy: autor, spisovatel, básník, dramatik. |
| Žák umí samostatně převyprávět děj epických textů, charakterizuje vypravěče, základní informace a význam postav, prostředí a událostí. |
| Žák dovede vyjádřit náladu lyrického textu, vlastními slovy popíše téma, svůj prožitek a postoj k dílu. |
| Národ sobě: J. John, J. Seifert, K. Höger, J. John, K. Čapek, L. Stehlík, Z. Mahler, I. Hurník,... | | Žák čte s porozuměním, frázuje po smyslu sdělení a uvědomuje si tematickou specifičnost kapitol a oddílů. |
| Žák si uvědomuje rozdíl umělecké a věcné literatury, porovná umělecké a jiné ztvárnění téže látky, či různá umělecká ztvárnění téhož námětu. |
| Žák umí vyjádřit názor, proč se mu literární dílo líbilo, či nelíbilo, samostatně formuluje dojmy z četby, návštěvy divadelního nebo filmové představení, výstavy nebo televizního pořadu. |
| Žák rozlišuje poezii a prózu, literární druhy a pojmy, umí užívat pojmy: autor, spisovatel, básník, dramatik. |
| Žák umí samostatně převyprávět děj epických textů, charakterizuje vypravěče, základní informace a význam postav, prostředí a událostí. |
| Žák dovede vyjádřit náladu lyrického textu, vlastními slovy popíše téma, svůj prožitek a postoj k dílu. |
| Bejvávalo: F. Nepil, F. Hrubín, B. Němcová, L. Fikar, M. Ulčová,... | | Žák čte s porozuměním, frázuje po smyslu sdělení a uvědomuje si tematickou specifičnost kapitol a oddílů. |
| Žák si uvědomuje rozdíl umělecké a věcné literatury, porovná umělecké a jiné ztvárnění téže látky, či různá umělecká ztvárnění téhož námětu. |
| Žák umí vyjádřit názor, proč se mu literární dílo líbilo, či nelíbilo, samostatně formuluje dojmy z četby, návštěvy divadelního nebo filmové představení, výstavy nebo televizního pořadu. |
| Žák rozlišuje poezii a prózu, literární druhy a pojmy, umí užívat pojmy: autor, spisovatel, básník, dramatik. |
| Žák umí samostatně převyprávět děj epických textů, charakterizuje vypravěče, základní informace a význam postav, prostředí a událostí. |
| Žák dovede vyjádřit náladu lyrického textu, vlastními slovy popíše téma, svůj prožitek a postoj k dílu. |
| V nebezpečí: J. Foglar, E. T. Seton, A. Ransome, L. Moulis, A. Lindgrenová, R. Kipling, J. O. Curwood,... | | Žák čte s porozuměním, frázuje po smyslu sdělení a uvědomuje si tematickou specifičnost kapitol a oddílů. |
| Žák si uvědomuje rozdíl umělecké a věcné literatury, porovná umělecké a jiné ztvárnění téže látky, či různá umělecká ztvárnění téhož námětu. |
| Žák umí vyjádřit názor, proč se mu literární dílo líbilo, či nelíbilo, samostatně formuluje dojmy z četby, návštěvy divadelního nebo filmové představení, výstavy nebo televizního pořadu. |
| Žák rozlišuje poezii a prózu, literární druhy a pojmy, umí užívat pojmy: autor, spisovatel, básník, dramatik. |
| Žák umí samostatně převyprávět děj epických textů, charakterizuje vypravěče, základní informace a význam postav, prostředí a událostí. |
| Žák dovede vyjádřit náladu lyrického textu, vlastními slovy popíše téma, svůj prožitek a postoj k dílu. |
| V zahradě, v lese, na horách: M. Lukešová, J. Tomeček, J. Hanzlík, R.Moric, L. Mühlstein, J. Brukner, M. Reiznerová, J. Steinbeck, J. London, ... | | Žák čte s porozuměním, frázuje po smyslu sdělení a uvědomuje si tematickou specifičnost kapitol a oddílů. |
| Žák si uvědomuje rozdíl umělecké a věcné literatury, porovná umělecké a jiné ztvárnění téže látky, či různá umělecká ztvárnění téhož námětu. |
| Žák umí vyjádřit názor, proč se mu literární dílo líbilo, či nelíbilo, samostatně formuluje dojmy z četby, návštěvy divadelního nebo filmové představení, výstavy nebo televizního pořadu. |
| Žák rozlišuje poezii a prózu, literární druhy a pojmy, umí užívat pojmy: autor, spisovatel, básník, dramatik. |
| Žák umí samostatně převyprávět děj epických textů, charakterizuje vypravěče, základní informace a význam postav, prostředí a událostí. |
| Žák dovede vyjádřit náladu lyrického textu, vlastními slovy popíše téma, svůj prožitek a postoj k dílu. |
| Ve škole, doma a mezi kamarády: R.Goscinny, J. Kahoun, M. Lukešová, S. Rudolf, P. Reynoldsová – Naylorová, Z. Svěrák, V. Steklač, J. Turnovská, E. de Amicis, ... | | Žák čte s porozuměním, frázuje po smyslu sdělení a uvědomuje si tematickou specifičnost kapitol a oddílů. |
| Žák si uvědomuje rozdíl umělecké a věcné literatury, porovná umělecké a jiné ztvárnění téže látky, či různá umělecká ztvárnění téhož námětu. |
| Žák umí vyjádřit názor, proč se mu literární dílo líbilo, či nelíbilo, samostatně formuluje dojmy z četby, návštěvy divadelního nebo filmové představení, výstavy nebo televizního pořadu. |
| Žák rozlišuje poezii a prózu, literární druhy a pojmy, umí užívat pojmy: autor, spisovatel, básník, dramatik. |
| Žák umí samostatně převyprávět děj epických textů, charakterizuje vypravěče, základní informace a význam postav, prostředí a událostí. |
| Žák dovede vyjádřit náladu lyrického textu, vlastními slovy popíše téma, svůj prožitek a postoj k dílu. |
| Ve škole fantazie: I. M. Jirous, J. Brzechwa, J. K. Rowlingová, R. Dahl, J. Kolář - J. Hiršal, E. Petiška, J. Voskovec - J. Werich,... | | Žák čte s porozuměním, frázuje po smyslu sdělení a uvědomuje si tematickou specifičnost kapitol a oddílů. |
| Žák si uvědomuje rozdíl umělecké a věcné literatury, porovná umělecké a jiné ztvárnění téže látky, či různá umělecká ztvárnění téhož námětu. |
| Žák umí vyjádřit názor, proč se mu literární dílo líbilo, či nelíbilo, samostatně formuluje dojmy z četby, návštěvy divadelního nebo filmové představení, výstavy nebo televizního pořadu. |
| Žák rozlišuje poezii a prózu, literární druhy a pojmy, umí užívat pojmy: autor, spisovatel, básník, dramatik. |
| Žák umí samostatně převyprávět děj epických textů, charakterizuje vypravěče, základní informace a význam postav, prostředí a událostí. |
| Žák dovede vyjádřit náladu lyrického textu, vlastními slovy popíše téma, svůj prožitek a postoj k dílu. |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy | | |
| Literatura - V nebezpečí, Ve škole, doma, mezi kamarády,...  Sloh - dopis, vzkaz | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá | | |
| Mluvnice - rozvrstvení národního jazyka, řeč, jazykověda, ..  Literatura - Učitel národů, Ve škole fantazie, ..  Sloh - popis, dopis | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí | | |
| Literatura - Otec vlasti, ..  Sloh - vypravování, popis | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| Mluvnice - Skladba, slovní druhy, ...  Literatura - V zahradě, lese, na horách, ... | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| Literatura - národ sobě, …  Sloh - dopis, ... | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace | | |
| Literatura - Ve škole, doma, mezi kamarády, ...  Sloh - jednoduché komunikační žánry, dopis, .. | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení | | |
| Literatura - V nebezpečí, ..  Sloh - jednoduché komunikační žánry, .. | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality | | |
| Literatura - Můj domov... a to je ta krásná země, Národ sobě, …  Komunikace a sloh - zpráva, oznámení, ... | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Stavba mediálních sdělení | | |
| Literatura - Ve škole fantazie, ...  Sloh - výtah, výpisky, vypravování, ... | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Vnímání autora mediálních sdělení | | |
| Literatura - Bejvávalo, …  Sloh - vypravování, .. | | |

| **Český jazyk** | **7. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> Dějepis - 7. ročník * --> Anglický jazyk - 7. ročník * --> Německý jazyk - 7. ročník * --> Hudební výchova - 7. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| Úvod do učiva, opakování | | Žák si uvědomuje rozdíl mezi gramatickým a věcným významem slova. |
| Nauka o významu slov: slova jednoznačná a mnohoznačná, slovo, rčení, sousloví, synonyma a homonyma, slova citově zabarvená. | | Žák vyhledává informace ve jazykových příručkách. |
| Žák rozpoznává přenesená pojmenování. |
| Nauka o tvoření slov, slovní zásoba a její obohacování. | | Žák se seznamuje s užíváním slovní zásoby, zásady tvoření spisovných tvarů slov |
| Slovotvorba: skládání, zkracování, odvozování podstatných jmen, přídavných jmen a sloves. | | Využívá znalosti o jazykové normě při tvorbě jazykových celků. |
| Tvarosloví - skloňování zájmena jenž | | Využívá znalosti o jazykové normě při tvorbě jazykových celků. |
| Slovesný rod | | Žák si osvojuje zásady pravopisu a uplatňuje je v praxi. |
| Příslovce, příslovečné spřežky, stupňování příslovcí | | Žák rozlišuje jednotlivé slovní druhy. |
| Neohebné slovní druhy - předložky, spojky, částice, citoslovce | | Žák rozlišuje jednotlivé slovní druhy. |
| Skladba - druhy vět podle postoje mluvčího, věty oznamovací, tázací, rozkazovací | | Využívá znalosti o jazykové normě při tvorbě jazykových celků. |
| Věty jednočlenné a dvojčlenné, větné ekvivalenty. | | Žák rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a souvětí. |
| Podmět a přísudek | | Žák vyhledává ve větě podmět a přísudek. |
| Rozvíjející větné členy - předmět, příslovečné určení, přívlastek, doplněk | | Žák pracuje s jednotlivými větnými členy ve větě. |
| Přístavek | | Žák rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a souvětí. |
| Druhy vedlejších vět - podmětná, předmětná, přívlastková, doplňková, přísudková. | | Žák se pokouší rozlišit věty hlavní od vedlejších, určit druhy vedlejších vět. |
| Pravopis: shoda podmětu s přísudkem, psaní velkých písmen ve vlastních jménech | | Žák si osvojuje zásady pravopisu a uplatňuje je v praxi. |
| Žák chápe vztah mezi zvukovou a grafickou podobou jazyka. |
| Popis - výrobku, uměleckého díla, pracovního postupu | | Žáka dokáže rozlišit spisovný a nespisovný projev. |
| Žák pracuje vhodně se spisovnými jazykovými prostředky. |
| Žák se pokouší o tvorbu přiměřených jazykových projevů. |
| Žák se orientuje v základních slohových útvarech. |
| Žák využívá poznatků o jazyce a stylu při tvorbě vlastních textů a při práci s textem. |
| Charakteristika | | Žáka dokáže rozlišit spisovný a nespisovný projev. |
| Žák pracuje vhodně se spisovnými jazykovými prostředky. |
| Žák se pokouší o tvorbu přiměřených jazykových projevů. |
| Žák se orientuje v základních slohových útvarech. |
| Žák využívá poznatků o jazyce a stylu při tvorbě vlastních textů a při práci s textem. |
| Líčení - líčení krajiny | | Žáka dokáže rozlišit spisovný a nespisovný projev. |
| Žák pracuje vhodně se spisovnými jazykovými prostředky. |
| Žák se pokouší o tvorbu přiměřených jazykových projevů. |
| Žák se orientuje v základních slohových útvarech. |
| Žák využívá poznatků o jazyce a stylu při tvorbě vlastních textů a při práci s textem. |
| Výtah - výtah z odborného textu | | Žáka dokáže rozlišit spisovný a nespisovný projev. |
| Žák pracuje vhodně se spisovnými jazykovými prostředky. |
| Žák se pokouší o tvorbu přiměřených jazykových projevů. |
| Žák se orientuje v základních slohových útvarech. |
| Žák využívá poznatků o jazyce a stylu při tvorbě vlastních textů a při práci s textem. |
| Životopis | | Žáka dokáže rozlišit spisovný a nespisovný projev. |
| Žák pracuje vhodně se spisovnými jazykovými prostředky. |
| Žák se pokouší o tvorbu přiměřených jazykových projevů. |
| Žák se orientuje v základních slohových útvarech. |
| Žák využívá poznatků o jazyce a stylu při tvorbě vlastních textů a při práci s textem. |
| Vypravování | | Žáka dokáže rozlišit spisovný a nespisovný projev. |
| Žák pracuje vhodně se spisovnými jazykovými prostředky. |
| Žák se pokouší o tvorbu přiměřených jazykových projevů. |
| Žák se orientuje v základních slohových útvarech. |
| Žák využívá poznatků o jazyce a stylu při tvorbě vlastních textů a při práci s textem. |
| Shrnutí a opakování výše uvedených celků | | Žáka dokáže rozlišit spisovný a nespisovný projev. |
| Žák pracuje vhodně se spisovnými jazykovými prostředky. |
| Žák se pokouší o tvorbu přiměřených jazykových projevů. |
| Žák se orientuje v základních slohových útvarech. |
| Žák využívá poznatků o jazyce a stylu při tvorbě vlastních textů a při práci s textem. |
| Chrám a tvrz - K. Čapek, F. Halas, F. Nepil, M. Ulčová,... | | Žák čte s porozuměním, zamýšlí se nad stavbou textu. |
| Žák si uvědomuje tematickou specifičnost textů. |
| Žák rozpozná rozdíl umělecké a věcné literatury, odborné a populárně naučné. |
| Žák se snaží vyjádřit svůj názor - proč se mu dílo líbí či nelíbí. |
| Žák samostatně formuluje dojmy z četby, návštěvy divadelního či filmového představení. |
| Žák umí samostatně reprodukovat děj epických textů. |
| Žák se pokouší vlastními slovy charakterizovat vypravěče, základní funkce, významy postav, prostředí, událostí. |
| Žák se pokusí vystihnout náladu lyrického textu, vlastními slovy zhodnotit významy přirovnání |
| Svatý Václave - chorál, legendy, kroniky, A. Jirásek, F. Halas, M. Ivanov, ... | | Žák čte s porozuměním, zamýšlí se nad stavbou textu. |
| Žák si uvědomuje tematickou specifičnost textů. |
| Žák rozpozná rozdíl umělecké a věcné literatury, odborné a populárně naučné. |
| Žák se snaží vyjádřit svůj názor - proč se mu dílo líbí či nelíbí. |
| Žák samostatně formuluje dojmy z četby, návštěvy divadelního či filmového představení. |
| Žák umí samostatně reprodukovat děj epických textů. |
| Žák se pokouší vlastními slovy charakterizovat vypravěče, základní funkce, významy postav, prostředí, událostí. |
| Žák se pokusí vystihnout náladu lyrického textu, vlastními slovy zhodnotit významy přirovnání |
| Žij pravdu - M. V. Kratochvíl, Z. Winter, M. Ulčová, ... | | Žák čte s porozuměním, zamýšlí se nad stavbou textu. |
| Žák si uvědomuje tematickou specifičnost textů. |
| Žák rozpozná rozdíl umělecké a věcné literatury, odborné a populárně naučné. |
| Žák se snaží vyjádřit svůj názor - proč se mu dílo líbí či nelíbí. |
| Žák samostatně formuluje dojmy z četby, návštěvy divadelního či filmového představení. |
| Žák umí samostatně reprodukovat děj epických textů. |
| Žák se pokouší vlastními slovy charakterizovat vypravěče, základní funkce, významy postav, prostředí, událostí. |
| Žák se pokusí vystihnout náladu lyrického textu, vlastními slovy zhodnotit významy přirovnání |
| Běh na dlouhou trať - O. Pavel, E. Zátopek, J. Kratochvílová, ... | | Žák čte s porozuměním, zamýšlí se nad stavbou textu. |
| Žák si uvědomuje tematickou specifičnost textů. |
| Žák rozpozná rozdíl umělecké a věcné literatury, odborné a populárně naučné. |
| Žák se snaží vyjádřit svůj názor - proč se mu dílo líbí či nelíbí. |
| Žák samostatně formuluje dojmy z četby, návštěvy divadelního či filmového představení. |
| Žák umí samostatně reprodukovat děj epických textů. |
| Žák se pokouší vlastními slovy charakterizovat vypravěče, základní funkce, významy postav, prostředí, událostí. |
| Žák se pokusí vystihnout náladu lyrického textu, vlastními slovy zhodnotit významy přirovnání |
| Odkud a kam - I. Olbracht, M. Korandová, F. Kubka, K. Čapek, E. Štorch, E. Petiška,...  Byl jednou jeden - J. Brukner, M. Macourek, K. Čapek, A. Gjurič, J. Drda, K. H. Borovský, K. J. Erben, F. Hrubín, | | Žák čte s porozuměním, zamýšlí se nad stavbou textu. |
| Žák si uvědomuje tematickou specifičnost textů. |
| Žák rozpozná rozdíl umělecké a věcné literatury, odborné a populárně naučné. |
| Žák se snaží vyjádřit svůj názor - proč se mu dílo líbí či nelíbí. |
| Žák samostatně formuluje dojmy z četby, návštěvy divadelního či filmového představení. |
| Žák umí samostatně reprodukovat děj epických textů. |
| Žák se pokouší vlastními slovy charakterizovat vypravěče, základní funkce, významy postav, prostředí, událostí. |
| Žák se pokusí vystihnout náladu lyrického textu, vlastními slovy zhodnotit významy přirovnání |
| Byl jednou jeden - J. Brukner, M. Macourek, K. Čapek, A. Gjurič, J. Drda, K. H. Borovský, K. J. Erben, F. Hrubín,... | | Žák čte s porozuměním, zamýšlí se nad stavbou textu. |
| Žák si uvědomuje tematickou specifičnost textů. |
| Žák rozpozná rozdíl umělecké a věcné literatury, odborné a populárně naučné. |
| Žák se snaží vyjádřit svůj názor - proč se mu dílo líbí či nelíbí. |
| Žák samostatně formuluje dojmy z četby, návštěvy divadelního či filmového představení. |
| Žák umí samostatně reprodukovat děj epických textů. |
| Žák se pokouší vlastními slovy charakterizovat vypravěče, základní funkce, významy postav, prostředí, událostí. |
| Žák se pokusí vystihnout náladu lyrického textu, vlastními slovy zhodnotit významy přirovnání |
| Ve zvířecím zrcadle - Ezop, I. A. Krylov, K. Čapek, I. Olbracht, I. Vyskočil... | | Žák čte s porozuměním, zamýšlí se nad stavbou textu. |
| Žák si uvědomuje tematickou specifičnost textů. |
| Žák rozpozná rozdíl umělecké a věcné literatury, odborné a populárně naučné. |
| Žák se snaží vyjádřit svůj názor - proč se mu dílo líbí či nelíbí. |
| Žák samostatně formuluje dojmy z četby, návštěvy divadelního či filmového představení. |
| Žák umí samostatně reprodukovat děj epických textů. |
| Žák se pokouší vlastními slovy charakterizovat vypravěče, základní funkce, významy postav, prostředí, událostí. |
| Žák se pokusí vystihnout náladu lyrického textu, vlastními slovy zhodnotit významy přirovnání |
| V cizí zemi - A. Jirásek, K. Čapek, F. Nepil, J. Swift, .. | | Žák čte s porozuměním, zamýšlí se nad stavbou textu. |
| Žák si uvědomuje tematickou specifičnost textů. |
| Žák rozpozná rozdíl umělecké a věcné literatury, odborné a populárně naučné. |
| Žák se snaží vyjádřit svůj názor - proč se mu dílo líbí či nelíbí. |
| Žák samostatně formuluje dojmy z četby, návštěvy divadelního či filmového představení. |
| Žák umí samostatně reprodukovat děj epických textů. |
| Žák se pokouší vlastními slovy charakterizovat vypravěče, základní funkce, významy postav, prostředí, událostí. |
| Žák se pokusí vystihnout náladu lyrického textu, vlastními slovy zhodnotit významy přirovnání |
| O zvířatech a lidech - K. Čapek, M. Horníček, L. Aškenázy, F. Nepil, W. Saroyan, J. Wolker, .. | | Žák čte s porozuměním, zamýšlí se nad stavbou textu. |
| Žák si uvědomuje tematickou specifičnost textů. |
| Žák rozpozná rozdíl umělecké a věcné literatury, odborné a populárně naučné. |
| Žák se snaží vyjádřit svůj názor - proč se mu dílo líbí či nelíbí. |
| Žák samostatně formuluje dojmy z četby, návštěvy divadelního či filmového představení. |
| Žák umí samostatně reprodukovat děj epických textů. |
| Žák se pokouší vlastními slovy charakterizovat vypravěče, základní funkce, významy postav, prostředí, událostí. |
| Žák se pokusí vystihnout náladu lyrického textu, vlastními slovy zhodnotit významy přirovnání |
| O sobě navzájem - S. Townsendová, J. Hašek, L. Procházková, A. Santarová, B. Říha, ... | | Žák čte s porozuměním, zamýšlí se nad stavbou textu. |
| Žák si uvědomuje tematickou specifičnost textů. |
| Žák rozpozná rozdíl umělecké a věcné literatury, odborné a populárně naučné. |
| Žák se snaží vyjádřit svůj názor - proč se mu dílo líbí či nelíbí. |
| Žák samostatně formuluje dojmy z četby, návštěvy divadelního či filmového představení. |
| Žák umí samostatně reprodukovat děj epických textů. |
| Žák se pokouší vlastními slovy charakterizovat vypravěče, základní funkce, významy postav, prostředí, událostí. |
| Žák se pokusí vystihnout náladu lyrického textu, vlastními slovy zhodnotit významy přirovnání |
| Nápady literárního klauna - O. Pavel, J. Hiršal, J. Kolář, E. Lear, J. Žáček, ... | | Žák čte s porozuměním, zamýšlí se nad stavbou textu. |
| Žák si uvědomuje tematickou specifičnost textů. |
| Žák rozpozná rozdíl umělecké a věcné literatury, odborné a populárně naučné. |
| Žák se snaží vyjádřit svůj názor - proč se mu dílo líbí či nelíbí. |
| Žák samostatně formuluje dojmy z četby, návštěvy divadelního či filmového představení. |
| Žák umí samostatně reprodukovat děj epických textů. |
| Žák se pokouší vlastními slovy charakterizovat vypravěče, základní funkce, významy postav, prostředí, událostí. |
| Žák se pokusí vystihnout náladu lyrického textu, vlastními slovy zhodnotit významy přirovnání |
| O našich dědech - A. Branald, O. Batlička, J. Knitlová, ... | | Žák čte s porozuměním, zamýšlí se nad stavbou textu. |
| Žák si uvědomuje tematickou specifičnost textů. |
| Žák rozpozná rozdíl umělecké a věcné literatury, odborné a populárně naučné. |
| Žák se snaží vyjádřit svůj názor - proč se mu dílo líbí či nelíbí. |
| Žák samostatně formuluje dojmy z četby, návštěvy divadelního či filmového představení. |
| Žák umí samostatně reprodukovat děj epických textů. |
| Žák se pokouší vlastními slovy charakterizovat vypravěče, základní funkce, významy postav, prostředí, událostí. |
| Žák se pokusí vystihnout náladu lyrického textu, vlastními slovy zhodnotit významy přirovnání |
| O lidech a robotech - L. Pavlát, M. W. Shelleyová, K. Čapek, ... | | Žák čte s porozuměním, zamýšlí se nad stavbou textu. |
| Žák si uvědomuje tematickou specifičnost textů. |
| Žák rozpozná rozdíl umělecké a věcné literatury, odborné a populárně naučné. |
| Žák se snaží vyjádřit svůj názor - proč se mu dílo líbí či nelíbí. |
| Žák samostatně formuluje dojmy z četby, návštěvy divadelního či filmového představení. |
| Žák umí samostatně reprodukovat děj epických textů. |
| Žák se pokouší vlastními slovy charakterizovat vypravěče, základní funkce, významy postav, prostředí, událostí. |
| Žák se pokusí vystihnout náladu lyrického textu, vlastními slovy zhodnotit významy přirovnání |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí | | |
| Literatura - V cizí zemi, O našich dědech, ..  Sloh - charakteristika, životopis, ... | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace | | |
| Mluvnice - nauka o významu slov, obohacování slovní zásoby, …  Literatura - Odkud a kam, ...  Sloh - vypravování, ... | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy | | |
| Literatura - O sobě navzájem, ..  Sloh - charakteristika, ... | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| Mluvnice - věty jednočlenné a dvojčlenné, druhy vedlejších vět, …  Literatura - Ve zvířecím zrcadle, Byl jednou jeden, …  Sloh - charakteristika, popis pracovního postupu | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| Literatura- Žij pravdu, O sobě navzájem, ..  Sloh - charakteristika, ... | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení | | |
| Literatura - Žij pravdu, Nápady literárního klauna, ...  Sloh - Líčení, ... | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality | | |
| Literatura - Svatý Václave (legendy), O lidech a robotech, ..  Sloh - popis pracovního postupu, .. | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Stavba mediálních sdělení | | |
| Literatura - Chrám a  tvrz, ..  Sloh - popis, životopis, ... | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Vnímání autora mediálních sdělení | | |
| Literatura - Běh na dlouhou trať, O našich dědech, ...  Sloh - Popis uměleckého díla, životopis, ... | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá | | |
| Mluvnice - obohacování slovní zásoby, ...  Literatura - V cizí zemi, O sobě navzájem, ...  Sloh - Líčení krajiny, ... | | |

| **Český jazyk** | **8. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> Anglický jazyk - 8. ročník * --> Německý jazyk - 8. ročník * --> Hudební výchova - 8. ročník * --> Výtvarná výchova - 8. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| Úvod do učiva - opakování | | Žák si osvojuje pravopis složitějších jazykových jevů. |
| Obohacování slovní zásoby (nauka o tvoření slov) | | Žák vyjmenuje způsoby obohacování slovní zásoby. |
| Žák uvede příklad slova zkratkového, přejatého, odvozeného. Orientuje se ve frazeologii, základech lexikologie (homonyma, synonyma, antonyma, slova jednoznačná, mnohoznačná). |
| Slova přejatá | | Žák spisovně vyslovuje běžná cizí slova. Pracuje s PČP, se SSČ a s dalšími příručkami. |
| Tvarosloví (skloňování jmen přejatých a cizích vlastních jmen) | | Žák spisovně vyslovuje běžná cizí slova. Pracuje s PČP, se SSČ a s dalšími příručkami. |
| Vlastní jména v textu | | Žák uvede příklad slova zkratkového, přejatého, odvozeného. Orientuje se ve frazeologii, základech lexikologie (homonyma, synonyma, antonyma, slova jednoznačná, mnohoznačná). |
| Slovesný vid | | Žák tvoří spisovné tvary slov a vhodně je užívá. |
| Pravopis (i/y v koncovkách, předpona s, z, předložky s, z, skupiny bje/bě, pje/pě, vje/vě, mně/mě) | | Žák si osvojuje pravopis složitějších jazykových jevů. |
| Skladba (opakování věty jednoduché, souvětí, druhy vedlejších vět, význam poměrů u souvětí souřadného, mezi větnými členy, souvětí podřadné, souvětí souřadné, interpunkce. | | Žák nakreslí graf věty jednoduché a označí větné členy. |
| Žák se seznámí se souvětím souřadným a podřadným. |
| Jazykové rozbory - složitější souvětí. | | Žák se učí ovládat interpunkci v souvětí a ve větě jednoduché. |
| Žák aplikuje poznatky o větných členech. |
| Žák se pokouší rozlišit větu dvojčlennou a jednočlennou, větný ekvivalent. |
| Žák vyhledává druh podmětu, přísudku, příslovečného určení. Rozhodne, zda se jedná o jednoduché, rozvité, několikanásobné větné členy. |
| Obecné výklady o Čj (slovanská jména, nářečí, útvary Čj, jazyková kultura) | | Žák využívá znalostí o vrstvách národního jazyka v příslušných textových ukázkách. |
| Žák se seznamuje s pojmy: obecná čeština, interdialekt, nářečí a s dalšími vrstvami národního jazyka. |
| Shrnutí učiva - práce s textovými ukázkami | | Žák odlišuje spisovný a nespisovný projev. |
| Výtah | | Žák vybere základní informace z textové ukázky a sestaví výtah. |
| Charakteristika literární postavy | | Žák charakterizuje vnější a vnitřní znaky literární postavy. Vybrané postavy porovná s filmovou, divadelní předlohou. |
| Kritické čtení a naslouchání | | Žák se učí kriticky nahlížet na různá mediální sdělení. V textech vyhledává autorské záměry, jež v závěru objasňuje a prezentuje. |
| Žák rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení. |
| Výklad | | Žák se seznamuje s kompozičně, věcně a gramaticky správnou formou výkladu. |
| Písemný projev | | Žák analyzuje připravený a nepřipravený projev. |
| Líčení | | Žák popíše zvolený obrázek na základě subjektivního cítění. |
| Úvaha | | Žák se zamyslí nad daným tématem, ve společné diskuzi aktivně prezentuje vlastní názor. |
| Mluvený projev připravený a nepřipravený | | Žák si osvojuje pravidla vedení diskuse, aktivně se do diskuze zapojuje. |
| Komunikační žánry, diskuse, dialog | | Žák si osvojuje pravidla dialogu, aktivně se do něj zapojuje. |
| Můj domov a svět: Z. Mahler, L. Aškenazy, J. Seifert, A. Jirásek, K. Čapek, J. Hanzelka a M. Zikmund, J. Wolker, ... | | Žák interpretuje literární dílo vlastními slovy. |
| Žák se pokouší dobově zařadit dílo. |
| Žák charakterizuje literární postavy a zamyslí se nad hlavní myšlenkou děje. |
| Žák se na základě předešlých čtenářských znalostí pokusí vyhledat prvky vybraných literárních žánrů. |
| O bozích a lidech: Homér, Aristoteles, R. Mertlík, E. Petiška, ... | | Žák charakterizuje literární postavy a zamyslí se nad hlavní myšlenkou děje. |
| Ve službě Bohu, králi, dámě: A. Jirásek, J. John, N. Philip, Z. Šmíd, ... | | Žák v liter. textu vyhledává neobvyklé jazykové prostředky. |
| Vyšla hvězda nad Betlémem: J. Zeyer, M. Waltari, J. Zahradníček, K. Čapek, … | | Žák popíše kompozici vybraného textu. |
| Sen, láska a smrt: K. J. Erben, F. L. Čelakovský, E. A. Poe. K. H. Mácha, F Halas, … | | Žák se seznámí se základními znaky dramatické textu. |
| Šoa - holocaust: L. Fuks, J. Orten, L. Aškenazy, J. Škvorecký, … | | Žák rozliší tragédii a komedii. |
| Žák vlastními slovy zhodnotí textovou ukázku. |
| Čtu, čteš, čteme: I. Procházková, J. R. R. Tolkien, S. Leacock, J. Mikula, ... | | Žák zaznamenává návštěvy kulturních akcí (film, divadlo) a porovná je s konkrétním literárním dílem. |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| Sloh - Mluvený projev,...  Literatura - Čtu, čteš, čteme,...  Mluvnice - Pravopis,... | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí | | |
| Sloh - Charakteristika literární postavy,...  Literatura - Vyšla hvězda nad Betlémem,...  Mluvnice - Vlastní jména,... | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení | | |
| Sloh - Kritické čtení a naslouchání,...  Literatura - Můj domov a svět,... | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace | | |
| Sloh - Dialog, diskuse,...  Literatura - Ve službě bohu, králi, dámě,...  Mluvnice - Slova přejatá, obohacování slovní zásoby,... | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality | | |
| Sloh - Kritické čtení a naslouchání, Dialog a diskuse,...  Literatura - Šoa - holocaust,...  Mluvnice - Obecné výklady o jazyce - jazyková kultura,... | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| Sloh - Charakteristika literární postavy,...  Literatura - Můj domov a svět,... | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Fungování a vliv médií ve společnosti | | |
| Sloh - Kritické čtení a naslouchání,...  Literatura - Můj domov a svět,...  Mluvnice - Obecné výklady o Čj,... | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Vnímání autora mediálních sdělení | | |
| Sloh - Líčení,...  Literatura - O bozích a lidech,...  Mluvnice - Složitější souvětí,... | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Stavba mediálních sdělení | | |
| Sloh - Výtah, výklad,...  Literatura - sen, láska, smrt,...  Mluvnice - Skladba (věta jednoduchá, souvětí, …),... | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy | | |
| Sloh - Úvaha,...  Literatura - Šoa - holocaust,... | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Tvorba mediálního sdělení | | |
| Sloh - Líčení, úvaha,...  Literatura - Čtu, čteš, čteme,...  Mluvnice - Obohacování slovní zásoby,... | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá | | |
| Sloh - Úvaha, výklad,...  Literatura - Můj domov a svět,...  Mluvnice - Skloňování jmen přejatých a cizích, slova přejatá,... | | |

| **Český jazyk** | **9. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> Anglický jazyk - 9. ročník * --> Německý jazyk - 9. ročník * --> Hudební výchova - 9. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence občanské * Kompetence sociální a personální * Kompetence pracovní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| Úvod do učiva, opakování, 8. ročníku, užití příruček. | | Žák s pomocí příruček. zařadí slovo do odpovídající funkční vrstvy jazyka. |
| Slovní zásoba (slovo, sousloví, přenesené pojmy, synonyma, homonyma, antonyma, slovní zásoba). | | Žák vytváří a používá správné tvary slov. |
| Žák rozpozná přenesená pojmenování, uvede příklady termínů. |
| Rozvrstvení slovní zásoby | | Žák vyhledává v textu ustálená rčení a uvede jejich význam. |
| Žák rozpozná slova přejatá, vyhledává a používá jejich správné tvary. |
| Nauka o tvoření slov (stavba slov, odvozování, skládání, zkracování) | | Žák vytváří a používá správné tvary slov. |
| Žák se pokouší utvořit tvar podle zadaných tvaroslovných kategorií. |
| Tvarosloví (slovní druhy, ohebná a neohebná slova, mluvnické kategorie) | | Žák třídí slovní druhy. |
| Skladba (věta jednoduchá a souvětí, tvoření vět a souvětí) | | Žák graficky zaznamená syntaktické vztahy ve větě. |
| Žák se seznamuje s interpunkci ve větě jednoduché. |
| Věta hlavní a vedlejší, grafy souvětí, poměry mezi větami, složitější souvětí. | | Žák graficky zaznamená syntaktické vztahy ve větě. |
| Řeč přímá a nepřímá, oslovení, pořádek slov ve větě. | | Žák dokáže rozlišovat řeč přímou od nepřímé. |
| Pravopis (lexikální, tvaroslovný, skladební), vlastní jména. | | Žák se pokouší aplikovat znalosti jazykové normy ve svých písemných i mluvených projevech. |
| Zvuková stránka jazyka (hlásky, skupiny, přízvuk, melodie) | | Žák se seznámí se současným i historickým vývojem českého jazyka. |
| Obecný výklad o jazyce (projev mluvený a psaný, řeč) | | Žák se seznámí se současným i historickým vývojem českého jazyka. |
| Slovanské jazyky, vývoj jazyka | | Žák se seznámí se současným i historickým vývojem českého jazyka. |
| Být indiánem: F. Kafka, A. V. Frič, J. A. Altsheller, … | | Žák ústně nebo písemně prezentuje dojmy z literárního díla. |
| Být v Americe českým básníkem: J. V. Sládek | | Žák ústně nebo písemně prezentuje dojmy z literárního díla. |
| Z renesanční literatury: G. Boccaccio, F. Villon, W. Shakespeare, … | | Žák se pokusí přiřadit dílo k literárnímu žánru. |
| Od renesance k baroku: J. A. Komenský, B. Bridel | | Žák se pokusí přiřadit dílo k literárnímu žánru. |
| Z literárního klasicismu: J. W. Goethe, J. Suchý | | Žák se pokusí přiřadit dílo k literárnímu žánru. |
| Realismus v literatuře: H. de Balzac, G. Flaubert, K. Čapek, J. Neruda, … | | Žák rozpozná na ukázce prvky autorského stylu. |
| Prokletí básníci, realisté, anarchisté: Ch. Baudelaire, A. Rimbaud, P. Verlaine, G. de Maupassant, … | | Žák popíše kompozici literárního díla. |
| Impresionismus: G. de Maupassant, A. Sova | | Žák popíše kompozici literárního díla. |
| Naturalismus: J. K. Šlejhar | | Žák popíše kompozici literárního díla. |
| Symbolismus a dekadence: K. Hlaváček, O. Wilde, V. Dyk, … | | Žák popíše kompozici literárního díla. |
| Futurismus a dadaismus: Ch. Morgenstern, J. Voskovec, G. Apollinaire, … | | Žák popíše kompozici literárního díla. |
| Poetismus a surrealismus: V. Nezval, K. Čapek, K. Biebel, … | | Žák formuluje zásadní myšlenku díla, svůj názor zhodnotí. |
| O té první velké válce: E. M. Remarque, R. Rolland, S. K. Neumann, … | | Žák porovná vybranou literární předlohu s filmovou, divadelní adaptací. |
| Žák formuluje zásadní myšlenku díla, svůj názor zhodnotí. |
| Žák se pokusí rozlišit hodnotnou literatury od nehodnotné. |
| Kříže, srpy, kladiva: G. Orwell, E. Hemingway, K. Čapek, M. Kundera, … | | Žák charakterizuje literární postavy a vztahy mezi nimi. |
| O té druhé velké válce: F. Halas, J. Drda, V. Holan, … | | Žák porovná vybranou literární předlohu s filmovou, divadelní adaptací. |
| Žák formuluje zásadní myšlenku díla, svůj názor zhodnotí. |
| Žák se pokusí rozlišit hodnotnou literatury od nehodnotné. |
| Mezi lidmi: J. Wolker, K. Čapek, L. Vaculík, … | | Žák aplikuje znalost typických jazykových prostředků na konkrétní literární dílo. |
| Pohádky nepohádky: A. de Saint - Exupéry, J. Arbes, M. Holub, … | | Žák aplikuje znalost typických jazykových prostředků na konkrétní literární dílo. |
| O lásce sladké a hořké: F. Halas, M. Kundera, F. Kafka, … | | Žák aplikuje znalost typických jazykových prostředků na konkrétní literární dílo. |
| Příběhy strašné i směšné: J. Hašek, K. Poláček, Z. Jirotka, ... | | Žák aplikuje znalost typických jazykových prostředků na konkrétní literární dílo. |
| Úvod do učiva 9. ročníku, opakování | | Žák zkouší napsat gramaticky, kompozičně a věcně správně vybraný slohový útvar. |
| Žák užívá jazykové prostředky v souladu s jazyk normou a vhodně vzhledem k situaci. |
| Výklad (připravený mluvený a písemný projev) | | Žák samostatně zpracuje referát, výklad a úvahu. |
| Žák se pokusí rozvíjet myšlenku s ohledem na účel textu. |
| Žák čte kriticky mediální sdělení. |
| Popis (pracovního postupu, uměleckých děl, subjektivně zabarvený popis) | | Žák vypracuje koncept práce. |
| Žák pracuje s úryvky, aby sestavený text dával smysl. |
| Žák zkouší napsat gramaticky, kompozičně a věcně správně vybraný slohový útvar. |
| Charakteristika | | Žák vypracuje koncept práce. |
| Žák pracuje s úryvky, aby sestavený text dával smysl. |
| Žák zkouší napsat gramaticky, kompozičně a věcně správně vybraný slohový útvar. |
| Žák identifikuje možný záměr autora textu. |
| Vypravování, jazykové prostředky, retrospektiva | | Žák vypracuje koncept práce. |
| Žák se pokusí rozvíjet myšlenku s ohledem na účel textu. |
| Žák pracuje s úryvky, aby sestavený text dával smysl. |
| Žák zkouší napsat gramaticky, kompozičně a věcně správně vybraný slohový útvar. |
| Žák užívá jazykové prostředky v souladu s jazyk normou a vhodně vzhledem k situaci. |
| Žák identifikuje možný záměr autora textu. |
| Úvaha | | Žák vypracuje koncept práce. |
| Žák samostatně zpracuje referát, výklad a úvahu. |
| Žák se pokusí rozvíjet myšlenku s ohledem na účel textu. |
| Žák zkouší napsat gramaticky, kompozičně a věcně správně vybraný slohový útvar. |
| Žák užívá jazykové prostředky v souladu s jazyk normou a vhodně vzhledem k situaci. |
| Žák identifikuje možný záměr autora textu. |
| Proslov (připraví mluvený a psaný projev) | | Žák vypracuje koncept práce. |
| Žák se pokusí rozvíjet myšlenku s ohledem na účel textu. |
| Žák zkouší napsat gramaticky, kompozičně a věcně správně vybraný slohový útvar. |
| Diskuse (kultivace projevu) | | Žák se pokusí rozvíjet myšlenku s ohledem na účel textu. |
| Žák užívá jazykové prostředky v souladu s jazyk normou a vhodně vzhledem k situaci. |
| Žák čte kriticky mediální sdělení. |
| Fejeton. | | Žák vypracuje koncept práce. |
| Žák se pokusí rozvíjet myšlenku s ohledem na účel textu. |
| Žák zkouší napsat gramaticky, kompozičně a věcně správně vybraný slohový útvar. |
| Žák užívá jazykové prostředky v souladu s jazyk normou a vhodně vzhledem k situaci. |
| Funkční styly: prostě sdělovací, odborný, administrativní, publicistický, umělecký, řečnický | | Žák zkouší napsat gramaticky, kompozičně a věcně správně vybraný slohový útvar. |
| Žák užívá jazykové prostředky v souladu s jazyk normou a vhodně vzhledem k situaci. |
| Žák čte kriticky mediální sdělení. |
| Slohové útvary - shrnutí, opakování | | Žák se pokusí rozvíjet myšlenku s ohledem na účel textu. |
| Žák užívá jazykové prostředky v souladu s jazyk normou a vhodně vzhledem k situaci. |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| Sloh - Výklad,...  Literatura - Od renesance k baroku,...  Mluvnice - Pravopis,... | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace | | |
| Sloh - Výklad, proslov,...  Literatura - Naturalismus,...  Mluvnice - Jazyk, řeč,... | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| Sloh - Úvaha,...  Literatura - Symbolismus a dekadence,...  Mluvnice - Jazyková norma a kodifikace,... | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí | | |
| Sloh - Charakteristika,...  Literatura - Mezi lidmi,...  Mluvnice - Nářečí,... | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát | | |
| Sloh - Proslov,...  Literatura - O té první velké válce, O té druhé velké válce,...  Mluvnice - Řeč jazyk,... | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy | | |
| Sloh - Charakteristika,...  Literatura - Mezi lidmi,...  Mluvnice - Jazyková kultura a norma,... | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení | | |
| Sloh - Kritické čtení,...  Literatura - Mezi lidmi,...  Mluvnice - Zvuková stránka jazyka,... | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference | | |
| Sloh - Diskuse,...  Literatura - O té druhé velké válce, ,...  Mluvnice - Obecné výklady o jazyku, nářečí,... | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá | | |
| Sloh - Diskuse,...  Literatura - Kříže, srpy, kladiva,...  Mluvnice - Slovní zásoba,... | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality | | |
| Sloh - Úvaha,...  Literatura - O té první velké válce,...  Mluvnice - Skladba,... | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Stavba mediálních sdělení | | |
| Sloh - Popis, Esej, ,...  Literatura - Pohádky, nepohádky,...  Mluvnice - Interpunkce, věta, výpověď,... | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Vnímání autora mediálních sdělení | | |
| Sloh - Dopis, životopis,...  Literatura - Impresionismus,...  Mluvnice - Skladba,... | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Fungování a vliv médií ve společnosti | | |
| Sloh - Diskuse,...  Literatura - Realismus v literatuře,...  Mluvnice - Projev mluvený, psaný,... | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu | | |
| Sloh - Diskuse,...  Literatura - prokletí básníci, realisté, anarchisté,...  Mluvnice - Slovní zásoba,... | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Tvorba mediálního sdělení | | |
| Sloh - Proslov,...  Literatura - Být v Americe českým básníkem,...  Mluvnice - Pravopis,... | | |

## Anglický jazyk

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník | 4. ročník | 5. ročník | 6. ročník | 7. ročník | 8. ročník | 9. ročník |
| 0 | 0 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 21 |
|  |  | Povinný | Povinný | Povinný | Povinný | Povinný | Povinný | Povinný |  |

| Název předmětu | Anglický jazyk |
| --- | --- |
| Oblast | Jazyk a jazyková komunikace |
| Charakteristika předmětu | Konkrétním cílem výuky anglického jazyka je poskytnout žákům nástroj komunikace při kontaktu s lidmi z různých částí světa. Prioritou výuky je rozvíjení schopnosti žáka dorozumět se v reálných situacích běžného života. Žáci jsou vedeni k samostatnému učení sebehodnocením, plánováním a sledováním vlastního pokroku. Mají možnost využívat ICT jako prostředku, který umožňuje rychlý přístup k informacím a snadnou a pohotovou komunikaci a tím dává prostor k rozvoji jazykových dovedností v autentickém prostředí.  Vyučovací předmět Anglický jazyk vychází ze vzdělávacího oboru Cizí jazyk a patří svým obsahem do vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace. |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | 1. stupeň ZŠ  Obsahové vymezení vyučovacího předmětu  Na 1. stupni se jedná především o probuzení zájmu o učení se cizímu jazyku a vytváření pozitivního vztahu k tomuto vyučovacímu předmětu a zejména o rozvoj vhodných učebních postupů a strategií, které se mají stát základem pro celoživotní učení. Pozornost se věnuje převážně rozvoji dovedností poslechu a mluvení, pro něž se využívá audioorální metody a jiných aktivizujících metod. K osvojování receptivních dovedností dochází rychleji než k osvojování dovedností produktivních (žák nejdříve porozumí sdělení v cizím jazyce, než začne reagovat a odpovídat na otázky).  Cizojazyčné vzdělávání na 1. stupni vede k dosažení úrovně A1 podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky a lze jej shrnout následovně;  Žák:   * se velmi jednoduše zapojuje do rozhovoru k jemu blízkým tématům; * klade otázky a reaguje na otázky, které se týkají jeho samotného, rodiny, bydliště, školy, volného času; * rozumí jednoduchým a krátkým textům s obrazovým doprovodem; * reaguje na jednoduché pokyny učitele; * rozumí jednoduchým pokynům v učebnici a správně na ně reaguje; * napíše jednoduchý vzkaz, pozdrav, vyplní jednoduchý formulář se svým jménem a adresou; * hlásky vyslovuje se správnou výslovností.   Učivo uvedené v učebních osnovách je v rámci školy závazné. Zařazení rozšiřujícího učiva zváží vyučující  s ohledem na specifika konkrétní třídy a individuální potřeby žáků. Přesahy a vazby jsou uvedeny pouze do rozpracovaných vyučovacích předmětů, tedy ČJL a M.   Do výuky jsou formou integrace průběžně zařazována průřezová témata v souvislosti s aktuálními situacemi a problémy současného světa. Jedná se o následující průřezová témata:  Osobnostní a sociální výchova (OSV): Sociální rozvoj – Komunikace, Poznávání lidí;  Multikulturní výchova (MKV): Lidské vztahy; Multikulturalita;  Výchova demokratického občana (VDO): Občanská společnost a škola;  **Časové vymezení vyučovacího předmětu**  Vyučovací předmět Anglický jazyk se realizuje ve 3. až 5. ročníku ZŠ v této hodinové dotaci:   |  | **1. stupeň** | | | | | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Ročník | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | | Počet hodin | **–** | **–** | **3** | **3** | **3** |   **Organizační vymezení vyučovacího předmětu**  Výuka anglického jazyka probíhá v kmenové třídě, v jazykové učebně nebo v multimediální a počítačové učebně. Standardní délka vyučovací hodiny je 45 minut, přičemž pro výuku cizího jazyka se v jednotlivých ročnících využívají dělené hodiny v závislosti na počtu žáků a organizaci výuky.  Ve vyučovacím procesu se využívá různých organizačních forem (frontální výuka, skupinová práce, individualizovaná výuka, práce ve dvojicích), zohledňují se odlišné učební styly žáků a volí se vhodné učební strategie, na jejichž formulování se podílejí i žáci.  Žákům jsou nabízeny i rozšiřující aktivity, jako soutěže, exkurze.  **2. stupeň ZŠ**  **Obsahové vymezení vyučovacího předmětu**  Na 2. stupni se věnuje pozornost rozvoji všech řečových dovedností, zvláště pak dovednostem produktivním a interaktivním, tj. dovednosti mluvení a dovednosti psaní. Ve výuce jsou používány autentické materiály nebo adaptované materiály pro danou jazykovou úroveň. Ve stále větším rozsahu se žáci seznamují s reáliemi dané jazykové oblasti včetně příslušných sociokulturních aspektů. Žáci jsou vedeni k užití ICT jako prostředku, který umožňuje rychlý přístup k informacím a snadnou a pohotovou komunikaci a tím dává prostor k rozvoji jazykových dovedností v autentickém prostředí.  Cizojazyčné vzdělávání na 2. stupni vede k dosažení úrovně A2 podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky a lze jej shrnout následovně;  Žák:   * se domluví s kamarády na tom, co budou dělat, kdy, kde a případně jakým způsobem; * v konverzaci reaguje na jednoduché otázky; * rozumí obsahu jednoduchých a krátkých textů; * rozumí jednoduché promluvě, pokud mu mluvčí pomáhá; * vyhledá jednoduché a konkrétní informace v krátkých textech; * sestaví jednoduché písemné sdělení k tématům, která mu jsou blízká; * se seznamuje s důležitými prvky života a kultury zemí příslušné jazykové oblasti.   Učivo uvedené v učebních osnovách je v rámci školy závazné. Zařazení rozšiřujícího učiva zváží vyučující s ohledem na specifika konkrétní třídy a individuální potřeby žáků. Přesahy a vazby jsou uvedeny pouze do rozpracovaných vyučovacích předmětů, tedy ČJL a M.  Do výuky jsou průběžně zařazována průřezová témata v souvislosti s aktuálními situacemi a problémy současného světa. Jedná se o následující průřezová témata:  Osobnostní a sociální výchova (OSV): Sociální rozvoj – Mezilidské vztahy, Komunikace; Osobnostní rozvoj – Sebepoznání a sebepojetí;  Multikulturní výchova (MKV): Multikulturalita;  Výchova demokratického občana (VDO): Občanská společnost a škola;  Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (VMEGS): Evropa a svět nás zajímá; Objevujeme Evropu a svět;  Environmentální výchova (EV): Lidské aktivity a problémy životního prostředí.  **Časové vymezení vyučovacího předmětu**  Vyučovací předmět Anglický jazyk se realizuje v 6. až 9. ročníku ZŠ v této hodinové dotaci:   |  | **2. stupeň** | | | | | --- | --- | --- | --- | --- | | Ročník | 6. | 7. | 8. | 9. | | Počet hodin | **3** | **3** | **3** | **3** |   **Organizační vymezení vyučovacího předmětu**  Výuka anglického jazyka probíhá v kmenové třídě, v jazykové učebně nebo počítačové učebně. Standardní délka vyučovací hodiny je 45 minut, přičemž pro výuku cizího jazyka se v jednotlivých ročnících využívají dělené hodiny.  Ve vyučovacím procesu se využívá různých organizačních forem (frontální výuka, skupinová práce s prvky individualizované výuky, práce ve dvojicích), zohledňují se odlišné učební styly žáků a volí se vhodné učební strategie, na jejichž formulování se podílejí i žáci. Žákům jsou nabízeny i rozšiřující aktivity, jako soutěže, exkurze, olympiády a školní výměny. |
| Integrace předmětů | * Cizí jazyk |
| Mezipředmětové vztahy | * Výchova k občanství * Zeměpis * Český jazyk * Dějepis |
| Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků | **Kompetence k učení:**  získávání poznatků z různých zdrojů  pochopení systému gramatiky - systematizace, zařazení  rozvoj jednotlivých dovedností v AJ (poslech s porozuměním, čtení s porozuměním, ústní projev), využití v dalších jazycích, rozvoj jazykové paměti  práce s chybou - chybu nechápat jako nedostatek, ale jako krok ke zlepšení  zvládat zdánlivě neřešitelné úkoly - např. při poslechu nezpanikařit, když nerozumím, snažit se reagovat, i když ne všemu zcela rozumím - umět si domyslet význam |
| **Kompetence k řešení problémů:**  uplatnění získaných dovedností k řešení jakéhokoliv problému, kde je nutná znalost cizího jazyka  orientace žáka v cizím jazykovém prostředí  vyjádření souhlasu a nesouhlasu s názorem druhých  uplatnění fantazie, kreativity při řešení problémů  situační hry - reálné i nereálné situace  zpracování projektů |
| **Kompetence komunikativní:**  praktické a efektivní využívání všech způsobů komunikace v cj  formulování a vyjádření myšlenky tak, aby partner rozuměl  rozšiřování slovní zásoby  schopnost reakce na slyšené i psané pokyny  porozumění, dovednost argumentace |
| **Kompetence sociální a personální:**  týmová spolupráce, práce ve dvojicích, skupinách  respektování rolí - vedoucí/účastník  respektování jiného názoru, obhájení vlastních myšlenek  pozorování jiných zvyků v cizích zemích  sebehodnocení a hodnocení druhých  uplatnění se v kolektivu, výměna zkušeností |
| **Kompetence občanské:**  tolerance odlišnosti - rasové, náboženské  empatie  srovnání české tradice s ostatními  zodpovědnost za sebe sama, za skupinu, tým  dodržování pravidel slušného chování, respektování pravidel a tradic jiných národů  poznávání společných prvků v dějinách |
| **Kompetence pracovní:**  formování pracovních návyků (práce se učebnicí, pracovním sešitem, slovníkem, portfoliem, mapou, plánem, grafem, počítačem, internetem...)  volba různých forem práce podle zadaných úkolů  orientace v učebnici  portfolio |
| Způsob hodnocení žáků | 1 Výborně - zcela samostatně uplatňuje znalosti a dovednosti - myšlení: je samostatný, tvořivý, dobře chápe souvislosti, nachází originální řešení - komunikační dovednosti: vyjadřuje se výstižně, souvisle, přehledně, strukturovaně, přesně a správně splní (a udělá i navíc, nad rámec)  2 Chvalitebně - samostatně s mírnou podporou uplatňuje znalosti a dovednosti splní s drobnými nedostatky, žák je celkem samostatný, tvořivý a pohotový, vyjadřuje se celkem výstižně a souvisle  3 Dobře - pracuje samostatně, s významnější dopomocí - po nasměrování - myšlení: méně samostatný i tvořivý, ale ještě dost pohotový, vesměs napodobuje ostatní - komunikační dovednosti: vyjadřuje se ne vždy přesně, někdy nesouvisle, častěji dělá věcné i formulační chyby  splní s většími nebo více chybami, které ale ještě neovlivní podstatu výsledku / výkonu / výstupu  4 Dostatečně - ještě dosáhne, pracuje s pravidelnou dopomocí - myšlení: napodobuje (často chybně) ostatní, je nesamostatný, příliš nechápe souvislosti - komunikační dovednosti: vyjadřuje se se značnými obtížemi, spíše nesouvisle, nepřesně  splní se závažnými chybami, které ovlivní podstatu výsledku / výkonu / výstupu  5 Nedostatečně - nedosáhne požadované úrovně - myšlení: je bezradný, nesamostatný - komunikační dovednosti: v podstatě se nedokáže vyjadřovat ani s dopomocí  nesplní, velké chyby, brání dosažení i minimálního výstupu / výsledku |

| **Anglický jazyk** | **3. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> Výtvarná výchova - 3. ročník * --> Hudební výchova - 3. ročník * --> Prvouka - 3. ročník * --> Český jazyk - 3. ročník * --> Matematika - 3. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence komunikativní * Kompetence k řešení problémů * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| pozdravy | | zeptá se a jednoduše odpoví na dotaz na jméno/věk osoby |
| reaguje na jednoduché, každodenně užívané příkazy a žádosti |
| pokyny a příkazy ve škole | | reprodukuje slovní zásobu ze známé tematické |
| rozumí jednoduchým pokynům učitele |
| klade krátké ano/ne otázky k ověření správnosti svého odhadu |
| reaguje na jednoduché, každodenně užívané příkazy a žádosti |
| jednoduchá žádost | | zeptá se a jednoduše odpoví na dotaz na jméno/věk osoby |
| reaguje na jednoduché, každodenně užívané příkazy a žádosti |
| dialog | | zeptá se a jednoduše odpoví na dotaz na jméno/věk osoby |
| reaguje na jednoduché, každodenně užívané příkazy a žádosti |
| rozumí pomalému a správně vyslovovanému dialogu |
| dotazy a krátké odpovědi | | zeptá se a jednoduše odpoví na dotaz na jméno/věk osoby |
| klade krátké ano/ne otázky k ověření správnosti svého odhadu |
| říkanky, básničky a písničky | | čte a vyslovuje srozumitelně jednotlivá slova; |
| píše jednoduchá slova a věty dle předlohy a přečte je |
| obrázkové knihy | | píše jednoduchá slova a věty dle předlohy a přečte je |
| komiksy | | píše jednoduchá slova a věty dle předlohy a přečte je |
| abeceda | | oblasti v přiměřeném rozsahu |
| číslovky 1 - 20 | | oblasti v přiměřeném rozsahu |
| pojmenuje věci, které mu jsou blízké, a napíše je |
| základní barvy | | oblasti v přiměřeném rozsahu |
| pojmenuje věci, které mu jsou blízké, a napíše je |
| školní potřeby a třída | | oblasti v přiměřeném rozsahu |
| pojmenuje věci, které mu jsou blízké, a napíše je |
| vybraná domácí zvířata | | oblasti v přiměřeném rozsahu |
| pojmenuje věci, které mu jsou blízké, a napíše je |
| nálady a pocity | | oblasti v přiměřeném rozsahu |
| pojmenuje věci, které mu jsou blízké, a napíše je |
| reaguje na jednoduché, každodenně užívané příkazy a žádosti |
| obličej a tělo - základní | | reprodukuje slovní zásobu ze známé tematické |
| pojmenuje věci, které mu jsou blízké, a napíše je |
| rodina | | reprodukuje slovní zásobu ze známé tematické |
| pojmenuje věci, které mu jsou blízké, a napíše je |
| oblečení | | reprodukuje slovní zásobu ze známé tematické |
| pojmenuje věci, které mu jsou blízké, a napíše je |
| dětské nápoje a jídlo | | reprodukuje slovní zásobu ze známé tematické |
| pojmenuje věci, které mu jsou blízké, a napíše je |
| osobní údaje | | reprodukuje slovní zásobu ze známé tematické |
| oblasti v přiměřeném rozsahu |
| pozdraví a krátce se představí |
| reaguje na jednoduché, každodenně užívané příkazy a žádosti |
| člen určitý a základní podstatná jména | | oblasti v přiměřeném rozsahu |
| pravidelné tvoření množného čísla podstatných jmen | | reprodukuje slovní zásobu ze známé tematické |
| oblasti v přiměřeném rozsahu |
| základní přídavná jména | | reprodukuje slovní zásobu ze známé tematické |
| oblasti v přiměřeném rozsahu |
| základní číslovky | | reprodukuje slovní zásobu ze známé tematické |
| oblasti v přiměřeném rozsahu |
| osobní zájmena | | reprodukuje slovní zásobu ze známé tematické |
| rozkazovací způsob | | oblasti v přiměřeném rozsahu |
| kladná a negativní odpověď | | oblasti v přiměřeném rozsahu |
| zeptá se a jednoduše odpoví na dotaz na jméno/věk osoby |
| sloveso "have got" jednotném čísle v otázce a odpovědi | | oblasti v přiměřeném rozsahu |
| sloveso "to be" v jednotném čísle v otázce a odpovědi | | oblasti v přiměřeném rozsahu |
| hlásky a jejich výslovnost, slovní přízvuk | | oblasti v přiměřeném rozsahu |
| pravopis | | oblasti v přiměřeném rozsahu |
| Představení | | reaguje na jednoduché, každodenně užívané příkazy a žádosti |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| pozdravy  pokyny a příkazy ve škole  jednoduchá žádost  dialog  nálady, pocity  osobní údaje | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace | | |
| nálady a pocity | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí | | |
| představení  jednoduchá žádost | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace | | |
| dialog  říkanky  písničky | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola | | |
| školní potřeby a třída | | |

| **Anglický jazyk** | **4. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> Přírodověda - 4. ročník * --> Český jazyk - 4. ročník * --> Matematika - 4. ročník * --> Informatika - 4. ročník * --> Hudební výchova - 4. ročník * --> Výtvarná výchova - 4. ročník * --> Tělesná výchova - 4. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| říkanky, básničky, písničky, komiksy | | rozumí smyslu přiměřeně obtížných nahrávek |
| čte hlasitě a srozumitelně krátký text se známou slovní zásobou |
| pozdravy, jednoduchý popis, doplňovací texty | | rozumí jednoduchým pokynům učitele |
| jednoduché příkazy a pokyny ve škole | | rozumí jednoduchým pokynům učitele |
| základní jídlo, potraviny, chutě | | orientuje se v jednoduchých textech |
| zvířata v zoo | | orientuje se v jednoduchých textech |
| hovoří o zvířatech |
| moje oblíbené věci | | orientuje se v jednoduchých textech |
| abeceda | | správně používá osvojenou gramatiku |
| dny v týdnu, měsíce | | vyjmenuje dny v týdnu, měsíce |
| hudební nástroje | | orientuje se v jednoduchých textech |
| pojmenuje hudební nástroje, sporty |
| sport, záliby, hračky, volný čas | | orientuje se v jednoduchých textech |
| můj dům: místnosti, nábytek | | orientuje se v jednoduchých textech |
| popíše svůj pokoj, pojmenuje nábytek |
| zdraví životní styl, části těla | | orientuje se v jednoduchých textech |
| jednoduše hovoří o zdravém životním stylu |
| jednoduše popíše, co ho bolí |
| moje město | | orientuje se v jednoduchých textech |
| popíše ulici, orientuje se v prostoru |
| prázdniny | | orientuje se v jednoduchých textech |
| oslavy některých svátků (Halloween, Christmas) | | orientuje se v jednoduchých textech |
| otázka "Do you like" | | správně používá osvojenou gramatiku |
| vazba "there is/are" | | správně používá osvojenou gramatiku |
| předložky "on, in, at" | | správně používá osvojenou gramatiku |
| popíše ulici, orientuje se v prostoru |
| sloveso "can", časování, zápor, otázka | | správně používá osvojenou gramatiku |
| vyjádří co umí, neumí |
| předložky místa | | správně používá osvojenou gramatiku |
| zákazy, příkazy, doporučení | | správně používá osvojenou gramatiku |
| přítomný čas průběhový | | správně používá osvojenou gramatiku |
| popíše aktivitu, co dělá právě teď |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| zdraví životní styl  pozdravy  jednoduchý popis  sport, aktivity, volný čas | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy | | |
| jednoduché příkazy a pokyny ve škole | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| příkazy, zákazy, doporučení  příkazy a pokyny ve škole | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace | | |
| pozdravy  jednoduchý popis | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát | | |
| moje město  oslavy některých svátků | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá | | |
| oslavy některých svátků  moje město | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy | | |
| pozdravy  jednoduché příkazy  příkazy, zákazy, doporučení | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života | | |

| **Anglický jazyk** | **5. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> Matematika - 5. ročník * --> Český jazyk - 5. ročník * --> Vlastivěda - 5. ročník * --> Hudební výchova - 5. ročník * --> Přírodověda - 5. ročník * --> Výtvarná výchova - 5. ročník * --> Informatika - 5. ročník * --> Tělesná výchova - 5. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| říkanky, básničky, písničky | | rozumí krátkým a jednoduchým textům |
| srozumitelně vyslovuje jednoduchý čtený text se známou slovní zásobou |
| komiks | | rozumí krátkým a jednoduchým textům |
| pochopí obsah a smysl jednoduchého dialogu |
| srozumitelně vyslovuje jednoduchý čtený text se známou slovní zásobou |
| jednoduchý dopis | | rozumí krátkým a jednoduchým textům |
| srozumitelně vyslovuje jednoduchý čtený text se známou slovní zásobou |
| kvíz | | rozumí krátkým a jednoduchým textům |
| srozumitelně vyslovuje jednoduchý čtený text se známou slovní zásobou |
| roční období a počasí | | nalezne známá slova a věty v jednoduchých textech |
| hovoří o počasí |
| škola, rozvrh hodin a vyučující předměty | | nalezne známá slova a věty v jednoduchých textech |
| hovoří o škole, vyučovacích předmětech |
| určování času, otázky na čas | | hovoří o škole, vyučovacích předmětech |
| naučí se správně určovat čas |
| naučí se číslovky do 100, řadové číslovky |
| televizní pořady | | nalezne známá slova a věty v jednoduchých textech |
| hovoří o televizních programech |
| volný čas a záliby, povolání | | nalezne známá slova a věty v jednoduchých textech |
| popíše svůj volný čas |
| zvířata ve volné přírodě | | nalezne známá slova a věty v jednoduchých textech |
| popíše život divokých zvířat |
| sloveso "to be"/"to have" | | pochopí obsah a smysl jednoduchého dialogu |
| přítomný čas prostý | | seznámí se s některými reáliemi anglicky mluvících zemí (UK, Ireland,) |
| otázka, krátká odpověď kladná i záporná | | popíše život divokých zvířat |
| slovosled kladné a záporné věty | | hovoří o televizních programech |
| minulý čas sloves "to be"/"to have" | | popíše svůj volný čas |
| pravopis - základní pravidla psaní slov | | nalezne známá slova a věty v jednoduchých textech |
| rozumí krátkým a jednoduchým textům |
| číslovky | | naučí se číslovky do 100, řadové číslovky |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| říkanky, básničky, písničky | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy | | |
| škola  rozvrh hodin  volný čas a záliby  povolání | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita | | |
| říkanky, básničky, písničky  kvíz  komiks  jednoduchý dopis | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace | | |
| škola, rozvrh hodin  volný čas a záliby, povolání  televizní pořady  zvířata ve volné přírodě | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| otázka  kladná i záporná odpověď | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola | | |
| škola  rozvrh hodin  vyučující předměty  povolání | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá | | |
| roční období a počasí  zvířata ve volné přírodě | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy | | |
| volný čas  záliby  povolání  říkanky, básničky, písničky | | |

| **Anglický jazyk** | **6. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> Hudební výchova - 6. ročník * --> Český jazyk - 6. ročník * --> Matematika - 6. ročník * --> Informatika - 6. ročník * --> Dějepis - 6. ročník * --> Přírodopis - 6. ročník * --> Zeměpis - 6. ročník * --> Výtvarná výchova - 6. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| Komiksy, emaily, román, formuláře, referáty, interwiev, recepty, popis | | rozumí jednoduchému videu |
| Formální a neformální pozdravy | | procvičuje hláskování jmen |
| představí se novým spolužákům |
| Popis třídy | | představí se novým spolužákům |
| Písně | | rozumí jednoduchému videu |
| Jednoduchá prosba a žádost | | seznámí se s reáliemi Londýna |
| Souhlas a nesouhlas | | seznámí se s reáliemi Londýna |
| Pozdravy, představení | | naučí se pozdravit, představit, rozloučit se, seznámit se |
| představí se novým spolužákům |
| Číslovky, řadové číslovky | | seznámí se s reáliemi Londýna |
| Data, narozeniny, měsíce | | seznámí se s reáliemi Londýna |
| naučí se časové údaje |
| Škola | | představí svoji školu |
| Záliby | | hovoří o povinnostech |
| Názvy některých států a měst | | rozumí jednoduchému videu |
| Nakupování | | seznámí se s reáliemi Londýna |
| naučí se popsat své oblečení |
| hovoří o nakupování |
| zeptá se a cenu zboží |
| Zboží v obchodě | | seznámí se s reáliemi Londýna |
| hovoří o nakupování |
| zeptá se a cenu zboží |
| Oblečení | | seznámí se s reáliemi Londýna |
| popisuje vzhled osoby |
| naučí se popsat své oblečení |
| Denní režim | | seznámí se s reáliemi Londýna |
| popíše program dne |
| hovoří o povinnostech |
| Určování času, rozvrh hodin | | naučí se časové údaje |
| Popis bytu, domu | | seznámí se s reáliemi Londýna |
| učí se popsat dům, byt |
| popíše domácí práce, okolí bydliště |
| Řadové číslovky | | popisuje vzhled osoby |
| popíše program dne |
| zeptá se a cenu zboží |
| Sloveso TO BE - časování - zápor, otázka | | umí mluvit o své rodině |
| Otázky doplňovací (W - otázky) | | popisuje známé osobnosti |
| hovoří o nakupování |
| Předložky místa | | dozví se informace o školních klubech |
| popíše domácí práce, okolí bydliště |
| hovoří o nakupování |
| Sloveso HAVE GOT - časování - otázka, zápor | | umí mluvit o své rodině |
| popisuje známé osobnosti |
| popisuje vzhled osoby |
| dozví se informace o školních klubech |
| naučí se popsat své oblečení |
| hovoří o nakupování |
| popíše, co má kdo na sobě |
| Přítomný čas prostý - tvoření - otázka, zápor | | umí mluvit o své rodině |
| popisuje známé osobnosti |
| naučí se časové údaje |
| Přivlastňovací zájmena | | umí mluvit o své rodině |
| popisuje známé osobnosti |
| dozví se informace o školních klubech |
| Osobní zájmena | | umí mluvit o své rodině |
| popisuje známé osobnosti |
| popisuje vzhled osoby |
| dozví se informace o školních klubech |
| Způsobová slovesa | | umí mluvit o své rodině |
| popisuje známé osobnosti |
| hovoří o povinnostech |
| Přítomný čas průběhový - tvoření - zápor, otázka | | umí mluvit o své rodině |
| popisuje známé osobnosti |
| popisuje vzhled osoby |
| naučí se časové údaje |
| naučí se popsat své oblečení |
| popíše, co má kdo na sobě |
| Sloveso CAN - kladný tvar, záporný tvar | | umí mluvit o své rodině |
| popisuje známé osobnosti |
| dozví se informace o školních klubech |
| hovoří o povinnostech |
| představení rodiny | | umí mluvit o své rodině |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| seznámení  formální a neformální pozdravy | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace | | |
| jednoduchá prosba, žádost  souhlas, nesouhlas  představení | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí | | |
| pozdravy, představení | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy | | |
| představení  představení rodiny | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| jednoduchá prosba, žádost  souhlas, nesouhlas | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| pozdravy  představení  souhlas, nesouhlas | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola | | |
| škola  školní potřeby  školní pokyny | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět | | |
| reálie  Londýn  Irsko  představování  zvyky a tradice | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference | | |
| reálie anglicky mluvících zemí | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita | | |
| reálie  Londýn  Irsko  USA  vzájemné vztahy  představování | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Etnický původ | | |
| reálie anglicky mluvících zemí | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy | | |
| reálie anglicky mluvících zemí  představení | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Tvorba mediálního sdělení | | |
| rozhovor  dialog  email  popis  interwiev | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Formy participace občanů v politickém životě | | |
| reálie  Londýn  Irsko  USA | | |

| **Anglický jazyk** | **7. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> Český jazyk - 7. ročník * --> Německý jazyk - 7. ročník * --> Informatika - 7. ročník * --> Výchova k občanství - 7. ročník * --> Zeměpis - 7. ročník * --> Hudební výchova - 7. ročník * --> Výtvarná výchova - 7. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| jednoduchý popis | | rozumí základním informacím v jednoduchém textu, v jednoduché konverzaci |
| odvodí význam neznámých slovíček, samostatně vyhledá ve slovníku neznámá slova |
| dodržuje fonetická pravidla a čte srozumitelně jednoduchý text |
| ilustrované příběhy | | rozumí základním informacím v jednoduchém textu, v jednoduché konverzaci |
| odvodí význam neznámých slovíček, samostatně vyhledá ve slovníku neznámá slova |
| dodržuje fonetická pravidla a čte srozumitelně jednoduchý text |
| jednoduchá pozvánka, leták | | rozumí základním informacím v jednoduchém textu, v jednoduché konverzaci |
| odvodí význam neznámých slovíček, samostatně vyhledá ve slovníku neznámá slova |
| dodržuje fonetická pravidla a čte srozumitelně jednoduchý text |
| biografie, článek, interwiev | | rozumí základním informacím v jednoduchém textu, v jednoduché konverzaci |
| odvodí význam neznámých slovíček, samostatně vyhledá ve slovníku neznámá slova |
| dodržuje fonetická pravidla a čte srozumitelně jednoduchý text |
| škola, školní pokyny a potřeby | | naučí se mluvit o životě ve škole |
| sporty, volný čas | | naučí se mluvit o sportech a sportovní výbavě |
| napíše jednoduchou pozvánku na sportovní den |
| hovoří o svých prázdninách |
| jídlo, vaření | | hovoří o zdravém životním stylu |
| mluví o jídle a vaření |
| porozumí receptu |
| divoká a domácí zvířata | | naučí se pojmenovat domácí a divoká zvířata, dokáže je popsat a porovnat |
| části města, památky | | pozná město New York, popíše známá místa a památky v NY |
| hovoří o svých prázdninách |
| film, druhy filmových pořadů | | mluví o filmech a filmových hvězdách |
| porozumí biografii a filmové recenzi |
| přítomný čas prostý x přítomný čas průběhový | | správně používá osvojenou gramatiku |
| přídavná jména, příslovce způsobu | | správně používá osvojenou gramatiku |
| způsobová slovesa | | správně používá osvojenou gramatiku |
| počitatelná, nepočitatelná podstatná jména, some x any, how much x how many | | správně používá osvojenou gramatiku |
| stupňování přídavných jmen | | správně používá osvojenou gramatiku |
| minulý čas prostý pravidelných sloves, některá nepravidelná slovesa | | správně používá osvojenou gramatiku |
| minulý čas prostý - zápor, tvoření otázky | | správně používá osvojenou gramatiku |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| jednoduchý popis  pozvánka, leták  sport a volný čas  jídlo, pití | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy | | |
| pozvánka, leták  ilustrované příběhy  biografie  interwiev | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita | | |
| ilustrované příběhy  pozvánka, leták  interwiev  film | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace | | |
| interwiev  dialog  pozvánka, leták | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola | | |
| škola  školní potřeby  školní pokyny | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát | | |
| části města  památky | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá | | |
| části města  památky  film  druhy filmových pořadů | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy | | |
| biografie  článek  interwiev  jednoduchá pozvánka | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života | | |
| zdraví životní styl | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Stavba mediálních sdělení | | |
| ilustrované příběhy  pozvánka  leták  interwiev | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Vnímání autora mediálních sdělení | | |
| ilustrované příběhy  film  druhy filmových pořadů | | |

| **Anglický jazyk** | **8. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> Český jazyk - 8. ročník * --> Německý jazyk - 8. ročník * --> Matematika - 8. ročník * --> Dějepis - 8. ročník * --> Zeměpis - 8. ročník * --> Výtvarná výchova - 8. ročník * --> Výchova ke zdraví - 8. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| Blog | | vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech |
| odvodí z kontextu význam neznámých slov, která se vyskytují v jednoduchém textu nebo zjednodušené četbě |
| napíše jednoduchý příběh v minulém čase |
| reaguje na jednoduché písemné sdělení ve formě dopisu, odpověď na inzerát |
| Inzerát | | je schopen vytvořit krátký příběh |
| vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech |
| rozumí slovům a jednoduchým větám, které se týkají osvojených tematických okruhů (zejména má-li k dispozici vizuální oporu) |
| odvodí z kontextu význam neznámých slov, která se vyskytují v jednoduchém textu nebo zjednodušené četbě |
| napíše jednoduchý příběh v minulém čase |
| Deník | | vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života |
| je schopen vytvořit krátký příběh |
| vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech |
| rozumí slovům a jednoduchým větám, které se týkají osvojených tematických okruhů (zejména má-li k dispozici vizuální oporu) |
| odvodí z kontextu význam neznámých slov, která se vyskytují v jednoduchém textu nebo zjednodušené četbě |
| napíše jednoduchý příběh v minulém čase |
| reaguje na jednoduché písemné sdělení ve formě dopisu, odpověď na inzerát |
| Příběh | | porozumí tématu/obsahu krátkého a jednoduchého projevu zřetelně pronášeného jednou či více osobami, který se vztahuje k osvojovaným tématům (např. vybere, přiřadí, ukáže, doplní znak, obrázek nebo text znázorňující téma nebo obsah daného textu) |
| vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života |
| je schopen vytvořit krátký příběh |
| vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech |
| rozumí slovům a jednoduchým větám, které se týkají osvojených tematických okruhů (zejména má-li k dispozici vizuální oporu) |
| odvodí z kontextu význam neznámých slov, která se vyskytují v jednoduchém textu nebo zjednodušené četbě |
| napíše jednoduchý příběh v minulém čase |
| reaguje na jednoduché písemné sdělení ve formě dopisu, odpověď na inzerát |
| Článek | | rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně |
| vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života |
| je schopen vytvořit krátký příběh |
| vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech |
| rozumí slovům a jednoduchým větám, které se týkají osvojených tematických okruhů (zejména má-li k dispozici vizuální oporu) |
| odvodí z kontextu význam neznámých slov, která se vyskytují v jednoduchém textu nebo zjednodušené četbě |
| napíše jednoduchý příběh v minulém čase |
| napíše jednoduchý článek na téma tradice |
| Dialog | | rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat |
| porozumí tématu/obsahu krátkého a jednoduchého projevu zřetelně pronášeného jednou či více osobami, který se vztahuje k osvojovaným tématům (např. vybere, přiřadí, ukáže, doplní znak, obrázek nebo text znázorňující téma nebo obsah daného textu) |
| mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase, nakupování a dalších osvojovaných tématech |
| Osobní rozhovor | | rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat |
| rozumí jednoduchým otázkám, které se týkají jeho osoby |
| mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase, nakupování a dalších osvojovaných tématech |
| vyplní základní údaje o sobě ve formuláři |
| zapíše/doplní informace, slovní spojení nebo jednoduché věty, které se týkají jeho osoby, rodiny a kamarádů, předmětů nebo činností, které běžně vykonává |
| E-mail | | rozumí jednoduchým otázkám, které se týkají jeho osoby |
| vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech |
| odvodí z kontextu význam neznámých slov, která se vyskytují v jednoduchém textu nebo zjednodušené četbě |
| zapíše/doplní informace, slovní spojení nebo jednoduché věty, které se týkají jeho osoby, rodiny a kamarádů, předmětů nebo činností, které běžně vykonává |
| reaguje na jednoduché písemné sdělení ve formě dopisu, odpověď na inzerát |
| napíše neformální e-mail na téma dovolená |
| Ilustrovaný příběh, komiks | | rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat |
| mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase, nakupování a dalších osvojovaných tématech |
| vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života |
| vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech |
| rozumí slovům a jednoduchým větám, které se týkají osvojených tematických okruhů (zejména má-li k dispozici vizuální oporu) |
| Zjednodušená četba | | rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat |
| porozumí tématu/obsahu krátkého a jednoduchého projevu zřetelně pronášeného jednou či více osobami, který se vztahuje k osvojovaným tématům (např. vybere, přiřadí, ukáže, doplní znak, obrázek nebo text znázorňující téma nebo obsah daného textu) |
| Báseň | | porozumí tématu/obsahu krátkého a jednoduchého projevu zřetelně pronášeného jednou či více osobami, který se vztahuje k osvojovaným tématům (např. vybere, přiřadí, ukáže, doplní znak, obrázek nebo text znázorňující téma nebo obsah daného textu) |
| vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech |
| Formulář | | rozumí jednoduchým otázkám, které se týkají jeho osoby |
| zodpoví na jednoduché otázky, které se týkají jeho osoby |
| odvodí z kontextu význam neznámých slov, která se vyskytují v jednoduchém textu nebo zjednodušené četbě |
| vyplní základní údaje o sobě ve formuláři |
| zapíše/doplní informace, slovní spojení nebo jednoduché věty, které se týkají jeho osoby, rodiny a kamarádů, předmětů nebo činností, které běžně vykonává |
| Sporty | | zapojí se pomocí slovních spojení a vět do krátkých, jasně strukturovaných rozhovorů, ve kterých formuluje pozvání a na pozvání reaguje zapojí se pomocí slovních spojení a vět do krátkých, jasně strukturovaných rozhovorů, ve kterých se domluví na tom, co bude dělat, kam půjde, a na podobné výpovědi reaguje |
| krátce pohovoří na osvojené téma (např. podle předem připravené osnovy nebo s vizuální oporou) |
| Jídlo | | zapojí se pomocí slovních spojení a vět do krátkých, jasně strukturovaných rozhovorů, ve kterých formuluje pozvání a na pozvání reaguje zapojí se pomocí slovních spojení a vět do krátkých, jasně strukturovaných rozhovorů, ve kterých se domluví na tom, co bude dělat, kam půjde, a na podobné výpovědi reaguje |
| krátce pohovoří na osvojené téma (např. podle předem připravené osnovy nebo s vizuální oporou) |
| Idoly teenagerů | | zapojí se pomocí slovních spojení a vět do krátkých, jasně strukturovaných rozhovorů, ve kterých formuluje pozvání a na pozvání reaguje zapojí se pomocí slovních spojení a vět do krátkých, jasně strukturovaných rozhovorů, ve kterých se domluví na tom, co bude dělat, kam půjde, a na podobné výpovědi reaguje |
| mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase, nakupování a dalších osvojovaných tématech |
| krátce pohovoří na osvojené téma (např. podle předem připravené osnovy nebo s vizuální oporou) |
| vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života |
| Filmy | | zapojí se pomocí slovních spojení a vět do krátkých, jasně strukturovaných rozhovorů, ve kterých formuluje pozvání a na pozvání reaguje zapojí se pomocí slovních spojení a vět do krátkých, jasně strukturovaných rozhovorů, ve kterých se domluví na tom, co bude dělat, kam půjde, a na podobné výpovědi reaguje |
| krátce pohovoří na osvojené téma (např. podle předem připravené osnovy nebo s vizuální oporou) |
| vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života |
| Kreativní aktivity | | zapojí se pomocí slovních spojení a vět do krátkých, jasně strukturovaných rozhovorů, ve kterých formuluje pozvání a na pozvání reaguje zapojí se pomocí slovních spojení a vět do krátkých, jasně strukturovaných rozhovorů, ve kterých se domluví na tom, co bude dělat, kam půjde, a na podobné výpovědi reaguje |
| Čas před obrazovkou | | zapojí se pomocí slovních spojení a vět do krátkých, jasně strukturovaných rozhovorů, ve kterých formuluje pozvání a na pozvání reaguje zapojí se pomocí slovních spojení a vět do krátkých, jasně strukturovaných rozhovorů, ve kterých se domluví na tom, co bude dělat, kam půjde, a na podobné výpovědi reaguje |
| Slavní umělci | | zapojí se pomocí slovních spojení a vět do krátkých, jasně strukturovaných rozhovorů, ve kterých formuluje pozvání a na pozvání reaguje zapojí se pomocí slovních spojení a vět do krátkých, jasně strukturovaných rozhovorů, ve kterých se domluví na tom, co bude dělat, kam půjde, a na podobné výpovědi reaguje |
| krátce pohovoří na osvojené téma (např. podle předem připravené osnovy nebo s vizuální oporou) |
| Kulturní blog | | zapojí se pomocí slovních spojení a vět do krátkých, jasně strukturovaných rozhovorů, ve kterých formuluje pozvání a na pozvání reaguje zapojí se pomocí slovních spojení a vět do krátkých, jasně strukturovaných rozhovorů, ve kterých se domluví na tom, co bude dělat, kam půjde, a na podobné výpovědi reaguje |
| Fantastické postavy | | zapojí se pomocí slovních spojení a vět do krátkých, jasně strukturovaných rozhovorů, ve kterých formuluje pozvání a na pozvání reaguje zapojí se pomocí slovních spojení a vět do krátkých, jasně strukturovaných rozhovorů, ve kterých se domluví na tom, co bude dělat, kam půjde, a na podobné výpovědi reaguje |
| krátce pohovoří na osvojené téma (např. podle předem připravené osnovy nebo s vizuální oporou) |
| vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života |
| Harry Potter | | zapojí se pomocí slovních spojení a vět do krátkých, jasně strukturovaných rozhovorů, ve kterých formuluje pozvání a na pozvání reaguje zapojí se pomocí slovních spojení a vět do krátkých, jasně strukturovaných rozhovorů, ve kterých se domluví na tom, co bude dělat, kam půjde, a na podobné výpovědi reaguje |
| krátce pohovoří na osvojené téma (např. podle předem připravené osnovy nebo s vizuální oporou) |
| vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života |
| Pohádka | | zapojí se pomocí slovních spojení a vět do krátkých, jasně strukturovaných rozhovorů, ve kterých formuluje pozvání a na pozvání reaguje zapojí se pomocí slovních spojení a vět do krátkých, jasně strukturovaných rozhovorů, ve kterých se domluví na tom, co bude dělat, kam půjde, a na podobné výpovědi reaguje |
| krátce pohovoří na osvojené téma (např. podle předem připravené osnovy nebo s vizuální oporou) |
| vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života |
| Narozeninová oslava | | porozumí tématu/obsahu krátkého a jednoduchého projevu zřetelně pronášeného jednou či více osobami, který se vztahuje k osvojovaným tématům (např. vybere, přiřadí, ukáže, doplní znak, obrázek nebo text znázorňující téma nebo obsah daného textu) |
| zapojí se pomocí slovních spojení a vět do krátkých, jasně strukturovaných rozhovorů, ve kterých formuluje pozvání a na pozvání reaguje zapojí se pomocí slovních spojení a vět do krátkých, jasně strukturovaných rozhovorů, ve kterých se domluví na tom, co bude dělat, kam půjde, a na podobné výpovědi reaguje |
| krátce pohovoří na osvojené téma (např. podle předem připravené osnovy nebo s vizuální oporou) |
| vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života |
| Slavnostní ukončení školy | | porozumí tématu/obsahu krátkého a jednoduchého projevu zřetelně pronášeného jednou či více osobami, který se vztahuje k osvojovaným tématům (např. vybere, přiřadí, ukáže, doplní znak, obrázek nebo text znázorňující téma nebo obsah daného textu) |
| zapojí se pomocí slovních spojení a vět do krátkých, jasně strukturovaných rozhovorů, ve kterých formuluje pozvání a na pozvání reaguje zapojí se pomocí slovních spojení a vět do krátkých, jasně strukturovaných rozhovorů, ve kterých se domluví na tom, co bude dělat, kam půjde, a na podobné výpovědi reaguje |
| vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života |
| Americké svátky | | zeptá se na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích |
| zapojí se pomocí slovních spojení a vět do krátkých, jasně strukturovaných rozhovorů, ve kterých formuluje pozvání a na pozvání reaguje zapojí se pomocí slovních spojení a vět do krátkých, jasně strukturovaných rozhovorů, ve kterých se domluví na tom, co bude dělat, kam půjde, a na podobné výpovědi reaguje |
| krátce pohovoří na osvojené téma (např. podle předem připravené osnovy nebo s vizuální oporou) |
| České tradice | | zeptá se na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích |
| zapojí se pomocí slovních spojení a vět do krátkých, jasně strukturovaných rozhovorů, ve kterých formuluje pozvání a na pozvání reaguje zapojí se pomocí slovních spojení a vět do krátkých, jasně strukturovaných rozhovorů, ve kterých se domluví na tom, co bude dělat, kam půjde, a na podobné výpovědi reaguje |
| krátce pohovoří na osvojené téma (např. podle předem připravené osnovy nebo s vizuální oporou) |
| Geografie, světové strany | | zeptá se na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích |
| zapojí se pomocí slovních spojení a vět do krátkých, jasně strukturovaných rozhovorů, ve kterých formuluje pozvání a na pozvání reaguje zapojí se pomocí slovních spojení a vět do krátkých, jasně strukturovaných rozhovorů, ve kterých se domluví na tom, co bude dělat, kam půjde, a na podobné výpovědi reaguje |
| krátce pohovoří na osvojené téma (např. podle předem připravené osnovy nebo s vizuální oporou) |
| napíše jednoduchý článek na téma doprava, cestování |
| Výlet, dovolená | | zeptá se na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích |
| zodpoví na jednoduché otázky, které se týkají jeho osoby |
| zapojí se pomocí slovních spojení a vět do krátkých, jasně strukturovaných rozhovorů, ve kterých formuluje pozvání a na pozvání reaguje zapojí se pomocí slovních spojení a vět do krátkých, jasně strukturovaných rozhovorů, ve kterých se domluví na tom, co bude dělat, kam půjde, a na podobné výpovědi reaguje |
| krátce pohovoří na osvojené téma (např. podle předem připravené osnovy nebo s vizuální oporou) |
| vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života |
| napíše jednoduchý článek na téma doprava, cestování |
| napíše neformální e-mail na téma dovolená |
| Aktivity na dovolené | | zapojí se pomocí slovních spojení a vět do krátkých, jasně strukturovaných rozhovorů, ve kterých formuluje pozvání a na pozvání reaguje zapojí se pomocí slovních spojení a vět do krátkých, jasně strukturovaných rozhovorů, ve kterých se domluví na tom, co bude dělat, kam půjde, a na podobné výpovědi reaguje |
| krátce pohovoří na osvojené téma (např. podle předem připravené osnovy nebo s vizuální oporou) |
| vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života |
| napíše jednoduchý článek na téma doprava, cestování |
| napíše neformální e-mail na téma dovolená |
| Skotsko | | zeptá se na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích |
| zapojí se pomocí slovních spojení a vět do krátkých, jasně strukturovaných rozhovorů, ve kterých formuluje pozvání a na pozvání reaguje zapojí se pomocí slovních spojení a vět do krátkých, jasně strukturovaných rozhovorů, ve kterých se domluví na tom, co bude dělat, kam půjde, a na podobné výpovědi reaguje |
| krátce pohovoří na osvojené téma (např. podle předem připravené osnovy nebo s vizuální oporou) |
| Počasí | | zapojí se pomocí slovních spojení a vět do krátkých, jasně strukturovaných rozhovorů, ve kterých formuluje pozvání a na pozvání reaguje zapojí se pomocí slovních spojení a vět do krátkých, jasně strukturovaných rozhovorů, ve kterých se domluví na tom, co bude dělat, kam půjde, a na podobné výpovědi reaguje |
| krátce pohovoří na osvojené téma (např. podle předem připravené osnovy nebo s vizuální oporou) |
| Město, směry, Glasgow | | zeptá se na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích |
| zapojí se pomocí slovních spojení a vět do krátkých, jasně strukturovaných rozhovorů, ve kterých formuluje pozvání a na pozvání reaguje zapojí se pomocí slovních spojení a vět do krátkých, jasně strukturovaných rozhovorů, ve kterých se domluví na tom, co bude dělat, kam půjde, a na podobné výpovědi reaguje |
| krátce pohovoří na osvojené téma (např. podle předem připravené osnovy nebo s vizuální oporou) |
| napíše jednoduchý článek na téma doprava, cestování |
| Turistické informace | | zapojí se pomocí slovních spojení a vět do krátkých, jasně strukturovaných rozhovorů, ve kterých formuluje pozvání a na pozvání reaguje zapojí se pomocí slovních spojení a vět do krátkých, jasně strukturovaných rozhovorů, ve kterých se domluví na tom, co bude dělat, kam půjde, a na podobné výpovědi reaguje |
| krátce pohovoří na osvojené téma (např. podle předem připravené osnovy nebo s vizuální oporou) |
| napíše jednoduchý článek na téma doprava, cestování |
| Minulý čas prostý – sloveso Být | | zapojí se pomocí slovních spojení a vět do krátkých, jasně strukturovaných rozhovorů, ve kterých formuluje pozvání a na pozvání reaguje zapojí se pomocí slovních spojení a vět do krátkých, jasně strukturovaných rozhovorů, ve kterých se domluví na tom, co bude dělat, kam půjde, a na podobné výpovědi reaguje |
| Minulý čas prostý – pravidelná slovesa, nepravidelná slovesa/ zápor, otázka | | zapojí se pomocí slovních spojení a vět do krátkých, jasně strukturovaných rozhovorů, ve kterých formuluje pozvání a na pozvání reaguje zapojí se pomocí slovních spojení a vět do krátkých, jasně strukturovaných rozhovorů, ve kterých se domluví na tom, co bude dělat, kam půjde, a na podobné výpovědi reaguje |
| Vyjádření souhlasu, nesouhlasu – So do I. / Me too. / I don’t. | | zodpoví na jednoduché otázky, které se týkají jeho osoby |
| Vyjádření množství | | zachytí konkrétní informace číselné i nečíselné povahy (např. o osobách, prostředí, v němž žije, každodenních činnostech a potřebách, způsobu života) v pomalu a zřetelně pronášeném jednoduchém projevu, který se vztahuje k osvojovaným tématům |
| najde konkrétní informace číselné i nečíselné povahy (např. o prostředí, v němž žije, každodenních činnostech a potřebách, osobách ve svém okolí, způsobu života) v jednoduchém textu vztahujícím se k tématům, se kterými se může běžně setkat ve svém životě |
| Srovnávání | | zachytí konkrétní informace číselné i nečíselné povahy (např. o osobách, prostředí, v němž žije, každodenních činnostech a potřebách, způsobu života) v pomalu a zřetelně pronášeném jednoduchém projevu, který se vztahuje k osvojovaným tématům |
| mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase, nakupování a dalších osvojovaných tématech |
| najde konkrétní informace číselné i nečíselné povahy (např. o prostředí, v němž žije, každodenních činnostech a potřebách, osobách ve svém okolí, způsobu života) v jednoduchém textu vztahujícím se k tématům, se kterými se může běžně setkat ve svém životě |
| Schopnosti – can / can’t | | zodpoví na jednoduché otázky, které se týkají jeho osoby |
| mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase, nakupování a dalších osvojovaných tématech |
| rozumí slovům a jednoduchým větám, které se týkají osvojených tematických okruhů (zejména má-li k dispozici vizuální oporu) |
| vyplní základní údaje o sobě ve formuláři |
| Minulý čas průběhový | | mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase, nakupování a dalších osvojovaných tématech |
| rozumí slovům a jednoduchým větám, které se týkají osvojených tematických okruhů (zejména má-li k dispozici vizuální oporu) |
| Minulý čas prostý × průběhový | | mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase, nakupování a dalších osvojovaných tématech |
| rozumí slovům a jednoduchým větám, které se týkají osvojených tematických okruhů (zejména má-li k dispozici vizuální oporu) |
| Návrhy | | zachytí konkrétní informace číselné i nečíselné povahy (např. o osobách, prostředí, v němž žije, každodenních činnostech a potřebách, způsobu života) v pomalu a zřetelně pronášeném jednoduchém projevu, který se vztahuje k osvojovaným tématům |
| Plány do budoucna | | zeptá se na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích |
| Datumy | | zachytí konkrétní informace číselné i nečíselné povahy (např. o osobách, prostředí, v němž žije, každodenních činnostech a potřebách, způsobu života) v pomalu a zřetelně pronášeném jednoduchém projevu, který se vztahuje k osvojovaným tématům |
| najde konkrétní informace číselné i nečíselné povahy (např. o prostředí, v němž žije, každodenních činnostech a potřebách, osobách ve svém okolí, způsobu života) v jednoduchém textu vztahujícím se k tématům, se kterými se může běžně setkat ve svém životě |
| Vyjádření modality – should / shouldn’t | | zeptá se na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích |
| rozumí slovům a jednoduchým větám, které se týkají osvojených tematických okruhů (zejména má-li k dispozici vizuální oporu) |
| Vyjádření budoucnosti – to be going to | | zeptá se na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích |
| rozumí slovům a jednoduchým větám, které se týkají osvojených tematických okruhů (zejména má-li k dispozici vizuální oporu) |
| Vyjádření budoucnosti – will / won’t | | zeptá se na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích |
| rozumí slovům a jednoduchým větám, které se týkají osvojených tematických okruhů (zejména má-li k dispozici vizuální oporu) |
| Vazba would like to / wouldn’t like to | | zeptá se na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích |
| rozumí slovům a jednoduchým větám, které se týkají osvojených tematických okruhů (zejména má-li k dispozici vizuální oporu) |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| rozhovor  blog  článek  deník | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita | | |
| blog  inzerát  deník  příběh  kreativní aktivity  slavní umělci  zjednodušená četba  pohádka  fantastické postavy | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace | | |
| dialog  město, směry  Skotsko  geografie, světové strany  České tradice  Americké svátky | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát | | |
| Město  Skotsko  geografie  České tradice  Americké svátky | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá | | |
| Město  Skotsko  Geografie  České tradice  Americké svátky | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference | | |
| Narozeninová oslava  Kulturní blog  Kreativní aktivity | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Stavba mediálních sdělení | | |
| blog  inzerát  deník  příběh  článek  e-mail | | |

| **Anglický jazyk** | **9. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> Český jazyk - 9. ročník * --> Německý jazyk - 9. ročník * --> Matematika - 9. ročník * --> Dějepis - 9. ročník * --> Výchova k občanství - 9. ročník * --> Zeměpis - 9. ročník * --> Hudební výchova - 9. ročník * --> Výtvarná výchova - 9. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| Článek | | vyhledává požadované informace |
| inzerát | | vyhledává požadované informace |
| napíše inzerát |
| životopis | | vyhledává požadované informace |
| napíše životopis |
| e-mail | | vyhledává požadované informace |
| příběh | | hovoří o narozeninách a jiných oslavách |
| hovoří o běžných činnostech a různých životních situacích |
| vypráví jednoduchý příběh |
| vyhledává požadované informace |
| Oslava a narozeniny | | hovoří o narozeninách a jiných oslavách |
| hovoří o běžných činnostech a různých životních situacích |
| vypráví jednoduchý příběh |
| hovoří na osvojené téma |
| počasí | | hovoří o přírodě a ekologii |
| hovoří na osvojené téma |
| můj víkend | | hovoří o běžných činnostech a různých životních situacích |
| vypráví jednoduchý příběh |
| hovoří na osvojené téma |
| příroda a ekologie | | hovoří o přírodě a ekologii |
| vypráví jednoduchý příběh |
| hovoří na osvojené téma |
| přátelé a přátelství | | hovoří o běžných činnostech a různých životních situacích |
| hovoří o přátelství |
| hovoří na osvojené téma |
| problémy a žádost o radu | | hovoří o běžných činnostech a různých životních situacích |
| hovoří o přátelství |
| žádá o pomoc |
| zdraví a nemoci | | hovoří o běžných činnostech a různých životních situacích |
| sdělí a pojmenuje své zdravotní obtíže |
| hovoří na osvojené téma |
| vše o Velké Británii | | hovoří o zvycích a typických věcech pro Velkou Británii |
| hovoří na osvojené téma |
| užití will , tvoření, otázka, zápor | | hovoří o své budoucnosti |
| hovoří o svém budoucím povolání, brigádě |
| užití going to, tvoření, otázka, zápor | | hovoří o své budoucnosti |
| hovoří o svém budoucím povolání, brigádě |
| podmínkové věty | | vypráví jednoduchý příběh |
| předpřítomný čas - ever, never, I would rather, I would prefer | | vyhledává požadované informace |
| předpřítomný čas - since, for | | hovoří o běžných činnostech a různých životních situacích |
| užití could, should, would | | hovoří o běžných činnostech a různých životních situacích |
| opisy modálních sloves a jejich zápory | | hovoří o běžných činnostech a různých životních situacích |
| budoucí povolání | | hovoří o své budoucnosti |
| hovoří o svém budoucím povolání, brigádě |
| napíše životopis |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| článek  inzerát  životopis  příroda a ekologie  přátelé a přátelství  zdraví a nemoci | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita | | |
| budoucnost  budoucí povolání | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| přátelé a přátelství  problémy  žádost o radu  zdraví a nemoci  budoucí povolání | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy | | |
| přátelé a přátelství  budoucí povolání  zdraví a nemoci | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát | | |
| vše o Velké Británii | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá | | |
| vše o Velké Británii | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí | | |
| příroda a ekologie  počasí  vše o Velké Británii | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Stavba mediálních sdělení | | |
| inzerát  e-mail  příběh  článek  životopis | | |

## Německý jazyk

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník | 4. ročník | 5. ročník | 6. ročník | 7. ročník | 8. ročník | 9. ročník |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 | 2 | 6 |
|  |  |  |  |  |  | Povinný | Povinný | Povinný |  |

| Název předmětu | Německý jazyk |
| --- | --- |
| Oblast | Jazyk a jazyková komunikace |
| Charakteristika předmětu | Předmět německý jazyk naplňuje očekávané výstupy vzdělávacího oboru Další cizí jazyk Rámcového vzdělávacího programu pro základní vzdělávání. Je vyučován v 7., 8., a 9. ročníku a to s dvouhodinovou týdenní dotací. Výuka předmětu je realizována tak, aby logicky navazovala na výuku českého a anglického jazyka. |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | Vzdělávací předmět Německý jazyk je v 7. až 9. ročníku vyučován po  ***dvou vyučovacích hodinách***.  Vyučovací hodiny jsou různého typu - frontální vyučování, skupinová práce, partnerská práce, samostatná práce.  Výuka je zaměřena především na zvládnutí komunikativních dovedností na úrovni A1 podle SERR pro jazyky, proto je kladen velký důraz na dialogy, čtení s porozuměním, poslech s porozuměním, samostatný ústní projev a psaní. Při výuce jsou využívány jednoduché autentické texty, audionahrávky, žáci jsou aktivováni hrami, dramatizací apod..  Výuka probíhá v jazykové učebně s možností použití interaktivní tabule, počítačů, CD a DVD přehrávačů, ve třídě výpočetní techniky i třídách kmenových.  Součástí vyučování německého jazyku je nejen vyučovací hodina, ale i příležitostné akce jako exkurze, projekty, olympiády atd. |
| Integrace předmětů | * Další cizí jazyk |
| Mezipředmětové vztahy | * Český jazyk * Zeměpis * Dějepis |
| Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků | **Kompetence k učení:**  získávání poznatků z různých zdrojů  pochopení systému gramatiky - systematizace, zařazení  rozvoj jednotlivých dovedností v NJ (poslech s porozuměním, čtení s porozuměním, ústní projev), využití v dalších jazycích, rozvoj jazykové paměti  práce s chybou - chybu nechápat jako nedostatek, ale jako krok ke zlepšení  zvládat zdánlivě neřešitelné úkoly - např. při poslechu nezpanikařit, když nerozumím, snažit se reagovat, i když ne všemu zcela rozumím - umět si domyslet význam |
| **Kompetence k řešení problémů:**  uplatnění získaných dovedností k řešení jakéhokoliv problému, kde je nutná znalost cizího jazyka  orientace žáka v cizím jazykovém prostředí  vyjádření souhlasu a nesouhlasu s názorem druhých  uplatnění fantazie, kreativity při řešení problémů  situační hry - reálné i nereálné situace  zpracování projektů |
| **Kompetence komunikativní:**  praktické a efektivní využívání všech způsobů komunikace v cj  formulování a vyjádření myšlenky tak, aby partner rozuměl  rozšiřování slovní zásoby  transfer - podobnost aj - nj  schopnost reakce na slyšené i psané pokyny  porozumění, dovednost argumentace  srozumitelný popis situace  nonverbální komunikace, využití intonace, melodie hlasu  sebevědomé vystupování při komunikaci  nácvik monologu, dialogu |
| **Kompetence sociální a personální:**  týmová spolupráce, práce ve dvojicích, skupinách  respektování rolí - vedoucí/účastník  respektování jiného názoru, obhájení vlastních myšlenek  pozorování jiných zvyků v cizích zemích  sebehodnocení a hodnocení druhých  uplatnění se v kolektivu, výměna zkušeností |
| **Kompetence občanské:**  tolerance odlišnosti - rasové, náboženské  empatie  srovnání české tradice s ostatními  zodpovědnost za sebe sama, za skupinu, tým  dodržování pravidel slušného chování, respektování pravidel a tradic jiných národů  poznávání společných prvků v dějinách  poznávání problémů v jiných zemích |
| **Kompetence pracovní:**  formování pracovních návyků (práce se učebnicí, pracovním sešitem, slovníkem, portfoliem, mapou, plánem, grafem, počítačem, internetem...)  volba různých forem práce podle zadaných úkolů  orientace v učebnici  portfolio |
| Způsob hodnocení žáků | 1 Výborně - zcela samostatně uplatňuje znalosti a dovednosti - myšlení: je samostatný, tvořivý, dobře chápe souvislosti, nachází originální řešení - komunikační dovednosti: vyjadřuje se výstižně, souvisle, přehledně, strukturovaně, přesně a správně splní (a udělá i navíc, nad rámec)  2 Chvalitebně - samostatně s mírnou podporou uplatňuje znalosti a dovednosti splní s drobnými nedostatky, žák je celkem samostatný, tvořivý a pohotový, vyjadřuje se celkem výstižně a souvisle  3 Dobře - pracuje samostatně, s významnější dopomocí - po nasměrování - myšlení: méně samostatný i tvořivý, ale ještě dost pohotový, vesměs napodobuje ostatní - komunikační dovednosti: vyjadřuje se ne vždy přesně, někdy nesouvisle, častěji dělá věcné i formulační chyby  splní s většími nebo více chybami, které ale ještě neovlivní podstatu výsledku / výkonu / výstupu  4 Dostatečně - ještě dosáhne, pracuje s pravidelnou dopomocí - myšlení: napodobuje (často chybně) ostatní, je nesamostatný, příliš nechápe souvislosti - komunikační dovednosti: vyjadřuje se se značnými obtížemi, spíše nesouvisle, nepřesně  splní se závažnými chybami, které ovlivní podstatu výsledku / výkonu / výstupu  5 Nedostatečně - nedosáhne požadované úrovně - myšlení: je bezradný, nesamostatný - komunikační dovednosti: v podstatě se nedokáže vyjadřovat ani s dopomocí   nesplní, velké chyby, brání dosažení i minimálního výstupu / výsledku |

| **Německý jazyk** | **7. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> Anglický jazyk - 7. ročník * --> Český jazyk - 7. ročník * --> Matematika - 7. ročník * --> Informatika - 7. ročník * --> Zeměpis - 7. ročník * --> Hudební výchova - 7. ročník * --> Výtvarná výchova - 7. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| komiks | | představí sebe a ostatní |
| dodržuje základní fonetická pravidla a čte nahlas a srozumitelně jednoduchý text |
| rozumí základním informacím v jednoduchém textu |
| v novém textu odvodí význam některých neznámých slovíček za pomoci obrázků |
| webová stránka | | zeptá se na jméno, původ, bydliště, věk |
| dodržuje základní fonetická pravidla a čte nahlas a srozumitelně jednoduchý text |
| rozumí základním informacím v jednoduchém textu |
| v novém textu odvodí význam některých neznámých slovíček za pomoci obrázků |
| formulář | | představí sebe a ostatní |
| rozumí základním informacím v jednoduchém textu |
| vyplní jednoduchý formulář |
| e-mail | | představí sebe a ostatní |
| napíše krátký e-mail či sms |
| dodržuje základní fonetická pravidla a čte nahlas a srozumitelně jednoduchý text |
| rozumí základním informacím v jednoduchém textu |
| v novém textu odvodí význam některých neznámých slovíček za pomoci obrázků |
| píseň | | pojmenuje koníčky, zeptá se na záliby a volnočasové aktivity |
| rozumí základním informacím v jednoduchém textu |
| rozumí jednoduché konverzaci, nahrávce |
| popis | | představí sebe a ostatní |
| dodržuje základní fonetická pravidla a čte nahlas a srozumitelně jednoduchý text |
| rozumí základním informacím v jednoduchém textu |
| v novém textu odvodí význam některých neznámých slovíček za pomoci obrázků |
| představení sebe a ostatních | | umí pozdravit, rozloučit se |
| zeptá se na jméno, původ, bydliště, věk |
| hláskuje jména |
| rozumí jednoduché konverzaci, nahrávce |
| osobní údaje | | umí pozdravit, rozloučit se |
| zeptá se na jméno, původ, bydliště, věk |
| zeptá se na osobní údaje |
| rozumí jednoduché konverzaci, nahrávce |
| volný čas a záliby | | pojmenuje koníčky, zeptá se na záliby a volnočasové aktivity |
| škola, školní předměty, rozvrh hodin, školní pomůcky | | popíše školu, školní předměty, aktivity během vyučování, rozvrh hodin |
| pojmenuje školní pomůcky, barvy, popíše předměty |
| dny v týdnu | | pojmenuje dny v týdnu |
| barvy, číslovky 1-2000 | | zeptá se na cenu |
| umí počítat do 2000 |
| jídlo a pití, objednávka v restauraci | | mluví o jídle, jídelníčku |
| řekne, co by si dal k jídlu a pití |
| řekne, co mu chutná, vyjádří zálibu a odpor k čemu |
| zeptá se na cenu |
| rozumí jednoduché konverzaci, nahrávce |
| jídelníček, stravovací návyky | | mluví o jídle, jídelníčku |
| řekne, co by si dal k jídlu a pití |
| řekne, co mu chutná, vyjádří zálibu a odpor k čemu |
| slovesa wohnen, kommen, heißen, sein v jednotném čísle | | správně používá osvojenou gramatiku |
| otázky s tázacím zájmenem | | vyjádří přání, požádá o něco a poděkuje |
| zeptá se na cenu |
| správně používá osvojenou gramatiku |
| rozumí jednoduché konverzaci, nahrávce |
| předložky in, aus | | správně používá osvojenou gramatiku |
| jednotné číslo pravidelných sloves v přítomném čase | | správně používá osvojenou gramatiku |
| mögen v jednotném čísle | | vyjádří přání, požádá o něco a poděkuje |
| správně používá osvojenou gramatiku |
| zápor s nicht | | správně používá osvojenou gramatiku |
| otázky typu ANO/NE | | vyjádří přání, požádá o něco a poděkuje |
| správně používá osvojenou gramatiku |
| spojky und, aber, oder | | správně používá osvojenou gramatiku |
| slovesa v množném čísle | | správně používá osvojenou gramatiku |
| přívlastňovací zájmena mein/meine a dein/deine | | správně používá osvojenou gramatiku |
| zájmeno man | | správně používá osvojenou gramatiku |
| sloveso sprechen | | správně používá osvojenou gramatiku |
| 2. pád osobních zájmen | | správně používá osvojenou gramatiku |
| člen určitý | | správně používá osvojenou gramatiku |
| sloveso haben | | správně používá osvojenou gramatiku |
| předložky am, um, von, bis | | správně používá osvojenou gramatiku |
| von + osobní jména | | správně používá osvojenou gramatiku |
| slovesa unterrichten, rechnen a reden | | správně používá osvojenou gramatiku |
| člen neurčitý | | správně používá osvojenou gramatiku |
| zápor s kein | | správně používá osvojenou gramatiku |
| 4. pád podstatných jmen | | správně používá osvojenou gramatiku |
| množné číslo | | správně používá osvojenou gramatiku |
| vykání | | správně používá osvojenou gramatiku |
| předložky für a in | | správně používá osvojenou gramatiku |
| sloveso möchten + 4 pád | | správně používá osvojenou gramatiku |
| es gibt + 4. pád | | správně používá osvojenou gramatiku |
| silná slovesa nehmen a essen | | správně používá osvojenou gramatiku |
| osobní zájmeno es | | správně používá osvojenou gramatiku |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| představení sebe i ostatních  osobní údaje  volný čas a záliby | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace | | |
| webová stránka, popis, formulář  osobní údaje  mluvení o volnočasových aktivitách | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita | | |
| * webová stránka * formulář * e-mail * píseň * popis | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| osobní údaje  volnočasové aktivity | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena | | |
| volnočasové aktivity | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí | | |
| osobní údaje  představení sebe i ostatních | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy | | |
| volnočasové aktivity  aktivity během vyučování  představení sebe, ostatních | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace | | |
| představení sebe i ostatních  volnočasové aktivity  popis školy, aktivit při vyučování  osobní údaje | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| volnočasové aktivity | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola | | |
| popis školy  aktivity během vyučování | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět | | |
| osobní údaje  reálie německy mluvících zemí | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita | | |
| jídlo, pití v různých oblastech  volný čas | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference | | |
| představení sebe i ostatních  volnočasové aktivity  jídlo a pití | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy | | |
| představení sebe i ostatních | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Tvorba mediálního sdělení | | |
| E-mail  formulář  sms  webová stránka | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Stavba mediálních sdělení | | |
| e-mail  formulář  sms  webová stránka  popis | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení | | |
| e-mail  sms  webová stránka | | |

| **Německý jazyk** | **8. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> Anglický jazyk - 8. ročník * --> Výtvarná výchova - 8. ročník * --> Hudební výchova - 8. ročník * --> Zeměpis - 8. ročník * --> Výchova k občanství - 8. ročník * --> Dějepis - 8. ročník * --> Informatika - 8. ročník * --> Matematika - 8. ročník * --> Český jazyk - 8. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| pozdravy a seznámení | | vyjádří sympatie/antipatie |
| promluva, jednoduchý popis | | rozumí jednoduchému popisu cesty a cestu umí popsat |
| ilustrované příběhy | | mluví o počasí |
| žádost, prosba | | rozumí prosbám a povelům a vyjádří je |
| zeptá se na časové údaje, udává časové údaje |
| požádá o povolení, vyjádří nevoli |
| požádá o radu, dokáže poradit |
| prospekt | | plánuje cestu |
| umí získat potřebné informace z prospektu |
| pozvánka | | napíše pozvánku |
| přislíbí či odřekne účast |
| e-mail, dopis, sms | | domluví si schůzku, termín a místo setkání |
| přislíbí či odřekne účast |
| požádá o radu, dokáže poradit |
| rodina, povolání, domácí mazlíčci | | pojmenuje členy rodiny, popíše osoby |
| pojmenuje povolání a mluví o nich |
| místností v domě, nábytek, domácí práce | | pojmenuje a popíše domácí mazlíčky |
| popíše bydlení |
| pojmenuje a popíše místnosti, nábytek |
| plánuje domácí práce |
| denní rozvrh, přesný čas, schůzka | | vyjádří sympatie/antipatie |
| mluví o denním programu |
| domluví si schůzku, termín a místo setkání |
| domluví se na společné aktivitě |
| přislíbí či odřekne účast |
| zeptá se na datum, řekne datum |
| mluví o termínech |
| dopravní prostředky, popis cesty, orientace ve městě | | plánuje cestu |
| pojmenuje dopravní prostředky |
| zeptá se na cestu |
| rozumí jednoduchému popisu cesty a cestu umí popsat |
| pozvánka, oblečení, dárky | | napíše pozvánku |
| přislíbí či odřekne účast |
| baví se o oblečení |
| mluví o dárcích |
| gratuluje k narozeninám |
| poděkuje za dárek a blahopřání |
| datum, počasí, roční období, prázdninové nabídky | | zeptá se na časové údaje, udává časové údaje |
| zeptá se na datum, řekne datum |
| mluví o termínech |
| mluví o počasí |
| popíše roční období |
| mluví o prázdninových zážitcích |
| popíše prázdninové cíle |
| pojmenuje volnočasové aktivity |
| rozumí nabídce prázdninových programů |
| přivlastňovací zájmena v jednotném čísle | | používá osvojenou slovní zásobu a gramatiku |
| osobní zájmena ve 4. pádě | | používá osvojenou slovní zásobu a gramatiku |
| slovesa arbeiten, starten, finden | | používá osvojenou slovní zásobu a gramatiku |
| silná slovesa fahren, schlafen, washcne | | používá osvojenou slovní zásobu a gramatiku |
| podstatná jména s příponou -in | | používá osvojenou slovní zásobu a gramatiku |
| přivlastňovací zájmena v množném čísle | | používá osvojenou slovní zásobu a gramatiku |
| příslovce místa | | používá osvojenou slovní zásobu a gramatiku |
| způsobová slovesa müssen, können | | používá osvojenou slovní zásobu a gramatiku |
| slovesa putzen a gießen | | používá osvojenou slovní zásobu a gramatiku |
| rozkazovací způsob | | používá osvojenou slovní zásobu a gramatiku |
| wo + 3. pád | | používá osvojenou slovní zásobu a gramatiku |
| slovesa s odlučitelnou předponou | | používá osvojenou slovní zásobu a gramatiku |
| wohin + 4. pád | | používá osvojenou slovní zásobu a gramatiku |
| mit wem? mit + osobní jména | | používá osvojenou slovní zásobu a gramatiku |
| způsobová slovesa dürfen a wollen | | používá osvojenou slovní zásobu a gramatiku |
| sloveso helfen, sich treffen | | používá osvojenou slovní zásobu a gramatiku |
| mit + 3. pád | | používá osvojenou slovní zásobu a gramatiku |
| wohin? zu + 3. pád | | používá osvojenou slovní zásobu a gramatiku |
| wohin? in + 4. pád | | používá osvojenou slovní zásobu a gramatiku |
| préteritum sloves haben a sein v jednotném čísle | | používá osvojenou slovní zásobu a gramatiku |
| osobní zájmena ve 4. pádě (mn. č.) | | používá osvojenou slovní zásobu a gramatiku |
| řadové číslovky | | používá osvojenou slovní zásobu a gramatiku |
| sloveso werden | | používá osvojenou slovní zásobu a gramatiku |
| tázací zájmena welcher/welches/welche | | používá osvojenou slovní zásobu a gramatiku |
| ukazovací zájmena der/die/das | | používá osvojenou slovní zásobu a gramatiku |
| slovesa stehen, passen, gefallen + 3. pád | | používá osvojenou slovní zásobu a gramatiku |
| für + 4. pád | | používá osvojenou slovní zásobu a gramatiku |
| deshalb | | používá osvojenou slovní zásobu a gramatiku |
| slovesa schenken a wünschen + 3./4. pád | | používá osvojenou slovní zásobu a gramatiku |
| préteritum sloves haben a sein v množném čísle | | používá osvojenou slovní zásobu a gramatiku |
| wann? im/am/um/ von - bis | | zeptá se na časové údaje, udává časové údaje |
| zeptá se na datum, řekne datum |
| používá osvojenou slovní zásobu a gramatiku |
| wann? vor a nach + 3. pád | | zeptá se na časové údaje, udává časové údaje |
| zeptá se na datum, řekne datum |
| používá osvojenou slovní zásobu a gramatiku |
| wohin? nach + místní názvy | | používá osvojenou slovní zásobu a gramatiku |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy | | |
| rodina, povolání  denní rozvrh | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace | | |
| schůzka  rozhovor  dopis, sms, e-mail | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí | | |
| pozvánka,schůzka | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace | | |
| deník | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| deník | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita | | |
| deník  pozvánka  blahopřání | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát | | |
| povolání | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá | | |
| reálie německy mluvících zemí | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference | | |
| denní rituály  volnočasové aktivity  prázdninové zážitky | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí | | |
| domácí mazlíčci  počasí | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Stavba mediálních sdělení | | |
| e-mail, sms, dopis  blahopřání, pozvánka | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Tvorba mediálního sdělení | | |
| e-mail, sms, dopis  blahopřání, pozvánka | | |

| **Německý jazyk** | **9. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> Anglický jazyk - 9. ročník * --> Český jazyk - 9. ročník * --> Matematika - 9. ročník * --> Dějepis - 9. ročník * --> Výchova k občanství - 9. ročník * --> Zeměpis - 9. ročník * --> Hudební výchova - 9. ročník * --> Výtvarná výchova - 9. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| pohlednice | | mluví o prázdninových aktivitách |
| napíše pohlednici |
| dopis, e-mail, sms | | mluví o prázdninových aktivitách |
| vyjádří zalíbení a nevoli |
| formulář | | mluví o prázdninových aktivitách |
| prospekt | | porozumí nějakému návodu |
| získá důležité informace z prospektů |
| porovná informace z prospektu |
| popis | | porozumí nějakému návodu |
| dává instrukce, vysvětlí pravidla hry |
| rozumí statistice a interpretuje jí |
| vyjádří zalíbení a nevoli |
| deník | | mluví o prázdninových aktivitách |
| napíše zápis do deníčku |
| žádost, prosba | | požádá o pomoc a pomoc poskytne |
| na něčem se domluví |
| rozhovor | | dává instrukce, vysvětlí pravidla hry |
| navazuje kontakty |
| mluví o prázdninových aktivitách |
| požádá o pomoc a pomoc poskytne |
| na něčem se domluví |
| porozumí a vypráví životní příběh |
| sděluje informace |
| rozumí statistice a interpretuje jí |
| vyjádří zalíbení a nevoli |
| jednoduchý ilustrovaný příběh | | porozumí nějakému návodu |
| prázdninové aktivity, zážitky, letní tábor, sport | | napíše pohlednici |
| mluví o prázdninových zážitcích |
| porozumí a vypráví životní příběh |
| popíše věc, fotografii |
| město/bydlení | | srovnává dvě města |
| řekne, kde se kdo/co nachází |
| koníčky, sport, telefonování | | porozumí a vypráví životní příběh |
| mluví o něčích zájmech a koníčcích |
| mluví o sportu, popíše sportovní disciplínu |
| informuje o utkání, zápase |
| oblečení, cestování, budovy ve městě | | popíše věc, fotografii |
| řekne, kde se kdo/co nachází |
| nakupování, množství | | napíše seznam |
| napíše nákupní seznam |
| pojmenuje obchody |
| mluví o způsobech množství, balení |
| získá důležité informace z prospektů |
| porovná informace z prospektu |
| lidské tělo, u lékaře | | informuje o nehodě, zavolá tísňovou linku |
| pojmenuje části těla, vede rozhovory u lékaře |
| rozkazovací způsob silných sloves | | správně používá osvojenou slovní zásobu a gramatiku |
| přivlastňovací zájmena | | správně používá osvojenou slovní zásobu a gramatiku |
| osobní zájmena ve 3. pádě | | správně používá osvojenou slovní zásobu a gramatiku |
| perfektum slabých (pravidelných sloves) s haben | | správně používá osvojenou slovní zásobu a gramatiku |
| zvratná slovesa | | správně používá osvojenou slovní zásobu a gramatiku |
| perfektum silných (nepravidelných) sloves | | správně používá osvojenou slovní zásobu a gramatiku |
| 2. stupeň přídavných jmen | | formuluje srovnání |
| správně používá osvojenou slovní zásobu a gramatiku |
| 2. stupeň přídavných jmen + als | | formuluje srovnání |
| správně používá osvojenou slovní zásobu a gramatiku |
| perfektum se sein | | správně používá osvojenou slovní zásobu a gramatiku |
| vedlejší věty s dass | | správně používá osvojenou slovní zásobu a gramatiku |
| stupňování přídavných jmen | | správně používá osvojenou slovní zásobu a gramatiku |
| 3. stupeň | | správně používá osvojenou slovní zásobu a gramatiku |
| perfektum smíšených sloves | | správně používá osvojenou slovní zásobu a gramatiku |
| přídavná jména po členu neurčitém v 1. a 4. p. | | správně používá osvojenou slovní zásobu a gramatiku |
| přídavná jména po kein/keine v 1. a 4. p. | | správně používá osvojenou slovní zásobu a gramatiku |
| slovesa stehen, sitzen, liegen, hängen | | správně používá osvojenou slovní zásobu a gramatiku |
| slovesa stellen, setzen, legen, hängen + předložky | | řekne, co kam dává |
| správně používá osvojenou slovní zásobu a gramatiku |
| předložky místa + 3. a 4. pád | | řekne, co kam dává |
| správně používá osvojenou slovní zásobu a gramatiku |
| přídavná jména po členu určitém v 1. a 4. p. | | správně používá osvojenou slovní zásobu a gramatiku |
| věty s denn, weil | | správně používá osvojenou slovní zásobu a gramatiku |
| násobné číslovky | | správně používá osvojenou slovní zásobu a gramatiku |
| perfektum sloves s odlučitelnou předponou | | správně používá osvojenou slovní zásobu a gramatiku |
| préteritum können, wollen | | správně používá osvojenou slovní zásobu a gramatiku |
| příčestí minulé bez ge- | | správně používá osvojenou slovní zásobu a gramatiku |
| věty s weil (perfektum) | | správně používá osvojenou slovní zásobu a gramatiku |
| stupňování 3. stupně přídavných jmen | | správně používá osvojenou slovní zásobu a gramatiku |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| navazování kontaktů | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita | | |
| dopis, sms, webová stránka  pohlednice, prospekt  deník | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí | | |
| navazování kontaktů | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace | | |
| telefonování, rozhovor  prázdninové zážitky, koníčky  volnočasové záliby  sdělení informací | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy | | |
| domluvení se, navazování kontaktů  nabídka pomoci  vyjádření zalíbení a nevole | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| navazování kontaktů, sdělování informací | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace | | |
| vedení rozhovorů  navazování kontaktů  poskytnutí pomoci, požádání o pomoc | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| rozdělování instrukcí | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice | | |
| poskytnutí pomoci, žádost o pomoc  vysvětlení pravidel hry | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát | | |
| Cestování, město | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané | | |
| reálie německy mluvících zemí | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy | | |
| respektování odlišných názorů | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita | | |
| respektování odlišných kultur, tradic | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Etnický původ | | |
| tolerance odlišné etnické skupiny | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference | | |
| tolerance odlišných kultur, tradic | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí | | |
| vztah k okolí, cestování | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení | | |
| pohlednice  komunikace ve skupinách  počítač, internet jako nezbytná část komunikace | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Tvorba mediálního sdělení | | |
| e-mail  webová stránka  proskpekt | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Stavba mediálních sdělení | | |
| pohlednice  deník  prospekty | | |

## Matematika

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník | 4. ročník | 5. ročník | 6. ročník | 7. ročník | 8. ročník | 9. ročník |
| 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 5 | 5 | 42 |
| Povinný | Povinný | Povinný | Povinný | Povinný | Povinný | Povinný | Povinný | Povinný |  |

| Název předmětu | Matematika |
| --- | --- |
| Oblast | Matematika a její aplikace |
| Charakteristika předmětu | Matematické vzdělávání v prvním období pomáhá žákům vnímat význam matematiky v životě. Žáci se učí vyjadřovat pomocí čísel. Matematika rozvíjí pozornost, vytrvalost, schopnost rozlišovat, objevovat, vytvářet různé situace. Žáci se učí svoji práci kontrolovat, srovnávat, učí se sebedůvěře, slovně i písemně vyjadřují výsledky svého pozorování. S vyjadřovacími schopnostmi se rozvíjí jejich schopnost uvažovat.  Mnoho pojmů se ve druhém období utváří ve vědomí žáků postupně, na základě soustavně prováděných činností, neustálým obohacováním dosavadních představ. Ve vzájemné souvislosti se přitom rozvíjí celá řada pojmů současně: pojem čísla, pojem desítkové soustavy, pojem početních výkonů. Přitom se více dbá na praktické použití pojmů než na vyslovování definicí (v tomto období není nutné po žácích definice požadovat). Jde hlavně o to, aby se představy žáků o číslech obohacovaly, aby chápali význam desítkové soustavy, aby dovednost početních výkonů s přirozenými čísly využívali při řešení slovních úloh a početních situací z běžného života a dovedli dobře úsudkově rozlišovat, kdy který početní výkon použít. Tyto dovednosti pak můžeme rozvíjet předkládáním různých výhod v počtech a zjednodušováním výpočtů.  V celém 2. období jsou žáci ve výuce matematiky podněcováni k sebedůvěře, učí se různými způsoby kontrolovat výpočty, uvažovat o možnostech výsledků, odhadovat. Jsou tak soustavně vedeni k sebekontrole a sebehodnocení, a to jak v aritmetice, tak v geometrii.  Matematika na druhém stupni vede žáky k rozvoji logického myšlení a rozvoji jednotlivých klíčových kompetencí, zejména kompetence k řešení problémů. Matematika ve vztahu s fyzikou, praktickými činnostmi a chemií má za cíl vybavit žáky takovými znalostmi, dovednostmi a návyky, aby bylo dosaženo zvýšení technické úrovně vzdělanosti naší mládeže, která je obecně považována za nedostačující.  Ve výuce matematiky na druhém stupni se každý pojem buduje postupně, vyvíjí se a dotváří. Proto na sebe jednotlivé tematické celky musí navazovat, a to včetně symboliky a dikce. Pokud dojde k narušení tohoto procesu a systému, k nepochopení pojmu, k nezvládnutí poznatku nebo činnosti, nelze úspěšně zvládnout následné učivo a dosáhnout očekávané výstupy. Vzniká tak i obecný pocit náročnosti, těžkosti a výjimečnosti matematiky.              Ve vzdělávacím programu naší školy jsou matematické pojmy a vztahy předávány důsledně systematicky a v návaznosti na předcházející, již osvojené si matematické poznatky.  Vzhledem k rychlému rozvoji vědy a techniky vedeme žáky k přesvědčení, že dobré znalosti z matematiky uplatní v současnosti ve všech oborech a k pochopení, že matematika je dokonalý nástroj, který jim pomůže dobře zvládat i další přírodovědné předměty a může je přivést k dosahování nových objevů. |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | 2. stupeň  **Obsahové vymezení**  Matematika tvoří systém, který nelze v žádném ročníku přerušit, učit izolovaně jednotlivé celky bez vzájemných vztahů, propojenosti, odvolávání se již na osvojené poznatky, postupy, metody atp. Z tohoto hlediska je i obsah učiva matematiky ve vzdělávacím programu pro 2. stupeň ZŠ vymezen do jednotlivých ročníků a doplněn doporučenými dílčími výstupy a požadavky na žáka. Obsah učiva v jednotlivých ročnících je rozdělen do čtyř základních tematických okruhů  1.    Číslo a proměnná (číslo a početní operace na 1. stupni ZŠ)  2.    Závislosti, vztahy a práce s daty  3.   Geometrie v rovině a v prostoru  4. Aplikační úlohy a problémy  Doplňovány jsou vždy neopomenutelnými tematickými celky pro zajištění návaznosti učiva, jeho osvojení a upevnění.  **Časové a organizační vymezení**  Matematika je v 6. – 7. ročníku vyučována po 4 hodinách týdně, v 8. a 9. ročníku po 5 hodinách týdně. Doporučujeme, aby se aritmetika s geometrií učila střídavě v každém týdnu po 2 až 3 vyučovacích hodinách. Učivo aritmetiky (později algebry) s geometrií se tak lépe vzájemně prolíná a snadněji se mezipředmětově využívá. Tento způsob řazení vyučovacích hodin rozloží učební látku do delšího časového prostoru. To napomáhá snadnějšímu a trvalejšímu osvojení učiva. Pamatujeme na to, že dobré zvládnutí učiva jednoho ročníku, je předpokladem pro zvládnutí učiva v ročníku následujícím. V úvahu je třeba vzít i to, že žák, který chybí týden nebo dva z důvodu nemoci, bude snadněji navazovat na předešlou látku, neboť ano v aritmetice ani v geometrii se neprobere velké množství učiva, výuka v blocích je pro vyšší stupeň vhodná až, když žák již dobře ovládá základní učivo. Je-li při střídání 2 hodin aritmetika a 2 hodin geometrie vyučující v některém učivu pozadu, může na týden nebo dva zvolit kombinaci dle potřeby. |
| Integrace předmětů | * Matematika a její aplikace |
| Mezipředmětové vztahy | * Zeměpis * Přírodopis * Praktické činnosti |
| Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků | **Kompetence k učení:**  Ve vyučovacím předmětu Matematika na 2. stupni ZŠ je pro utváření a rozvoj kompetence k učení třeba:  -        umožnit žákům pracovat individuálně nebo ve skupinách a při všech činnostech rozvíjet logické myšlení a rozumně postupovat při řešení problémů (dosahujeme toho především řešením úsudkových úloh, a to průběžně od nejnižších ročníků)  -        nechat žáky hovořit o problému, samostatně i ve spolupráci s ostatními žáky vyhledávat a třídit informace, rozlišovat podstatné od nepodstatného, nalézat souvislosti, navrhovat různé způsoby řešení, vyvozovat hypotézy a konečné závěry  -        vést žáky k osvojování si nezbytných matematických vzorců a algoritmů  -        používat pomůcky, modely, reálné materiály (tiskoviny, propagační materiály, plakáty), aby žáci dokázali postupným získáváním matematických znalostí tyto analyzovat, třídit, porovnávat své výsledky a závěry dál používat pro své učení  -        postupně vést žáky k přesnému a stručnému vyjadřování, užívání matematického jazyka i symboliky, k provádění rozborů a stručných zápisů při řešení úloh a ke zdokonalování grafického projevu  -        získávat číselné údaje měřením reálnými měřidly, prováděním odhadů, zaokrouhlováním, studiem a vyhodnocováním tabulek, grafů a diagramů  -        při řešení úloh hledat podobnosti a odlišnosti a vést žáky k efektivnímu učení  -        nechat žáky vysvětlovat objevené závislosti a pravidla, klást si navzájem otázky, odpovídat, přemýšlet o praktickém využití učiva  -        prakticky poznat a ve vztahu s fyzikou porozumět hlavním jednotkám fyzikálních veličin, se kterými se v matematice setkávají  -        upozorňovat žáky na postupy a učivo, které znají z nižších ročníků, z výuky jiných předmětů, z vlastních pozorování, z praktického života, vytvářet návaznosti v učivu (na základě užívaných metod výuky organizovat a řídit proces vlastního učení)  -        vést žáky k sebehodnocení, aby si každý uvědomoval, které učivo ovládá, co sám dokáže vyřešit, co si dokáže samostatně ověřit, aby to, co chápe a umí, dovedl předávat druhým a sám věděl, co si z předávaných poznatků potřebuje doplnit (práce s chybou) |
| **Kompetence k řešení problémů:**  Matematika využívá řešení úloh, které mají často charakter problémových situací a umožňují žákům objevovat a volit různé postupy řešení. Dbáme na to, aby výuka matematiky byla pokud možno co nejvíce názorná, praktická, založená na dobrém porozumění učivu všemi žáky. Pro postupný rozvoj kompetence k řešení problémů je třeba:  -       o každém předloženém problému s žáky hovořit, kde je to možné, nechat žáky provést nákres, situaci vymodelovat – umožnit jim postupně si osvojovat vhodné metody zobrazování řešených situací  -       problémy důkladně rozebrat – hledat podobnosti v reálném světě, formulovat podstatu problému, popřípadě identifikovat informace chybějící pro řešení problému nebo vyloučit informace nadbytečné a teprve poté navrhnout způsoby a možnosti řešení  -       vyslovovat domněnky o pozorovaných jevech, ověřovat si správnost svých domněnek a závěrů, uvědomovat si, že znovuobjevujeme a dále rozvíjíme poznatky matematiky  -       dát žákům prostor pro vhodné pojmenování problému  -       učit žáky nevzdávat se při prvním nezdaru, učit je hledat pomoc v učebnicích nebo dalších materiálech, a to ve vzájemné spolupráci se spolužáky, s učitelem, ale i doma v rodině  -       naučit žáky identifikovat chybu a hledat variantní cesty k jejímu odstranění  -       řádně si osvojit matematické pojmy, algoritmy, matematickou terminologii a užívat je  -       uvědomovat si vzájemnou polohu objektů v rovině a prostoru, dokázat si cokoliv dostupnými prostředky vymodelovat  -       nechat žáky samostatně vyhledávat, zkoumat a vyhodnocovat různé grafické prezentace problémů a závislostí  -       umožnit žákům využívat vhodných pomůcek, nástrojů a technických zařízení k vyhledávání informací a řešení problémů (internet, výpočetní technika)  -       ověřovat správnost řešení prakticky a osvědčené postupy aplikovat při řešení podobných nebo nových situací  -       nastolovat problémové situace tak, aby bylo možné poznané metody řešení uplatnit i v jiných (nematematických) oblastech jejich vzdělání  -       pro vedení žáka ke kritickému usuzování a srozumitelné a věcné argumentaci je třeba rozvíjet kombinatorické a logické myšlení, nechat žáky obhajovat vlastní závěry a rozhodnutí |
| **Kompetence komunikativní:**  Pro rozvíjení této klíčové kompetence jsou v předmětu matematika ideální možnosti, neboť samo činnostní učení vyžaduje neustálou komunikaci, a to jak mezi žáky navzájem, tak mezi žáky a učitelem. Žákům proto umožňujeme:  -          v klidu, pozorně a s porozuměním číst zadání řešených problémů  -          vyjadřovat svoje názory (např. formou domněnek), navrhovat různé možnosti řešení, hledat argumenty pro jejich zdůvodnění  -          modelovat, popisovat a matematizovat reálné situace při práci s pomůckami, dotazovat se na vzniklé nejasnosti, komunikovat se spolužáky a sledovat jejich závěry  -          porovnávat svoje výsledky řešení se závěry spolužáků, argumentovat, obhajovat své způsoby řešení, poučit se od druhých, naslouchat upřesnění učitele  -          postupně poznávat odborný matematický jazyk a provádět správné matematické zápisy  -          osvojovat si dovednost převádět matematické znaky a symboly do slov běžného jazyka a postupně se učit logickému a přesnému vyjadřování  -          rozvíjet komplexní pohled na daný problém, vidět souvislost mezi reálnou situací a jejím formalizovaným popisem  -          rozumět různým typům záznamů v pracovních materiálech a učebnicích, vybrané způsoby záznamů používat při zpracování svých závěrů  -          závěry prezentovat pomocí ICT a vhodného softwaru, používat informační a komunikační prostředky pro komunikaci jak se spolužáky, tak i s okolním světem |
| **Kompetence sociální a personální:**  Pro rozvoj a utváření kompetence sociální a personální žákům umožňujeme:  -       podílet se společně s učitelem na vytvoření pravidel pro práci ve skupině  -       při práci ve dvojicích nebo skupinách převzít určitou roli, za kterou každý sám zodpovídá  -       přispívat k diskusi při řešení úkolu v malé skupině i v kolektivu třídy  -       podílet se na vytváření příjemné atmosféry v týmu, žáky přitom vedeme k ohleduplnosti a k uznávání druhých, k poskytnutí rady nebo pomoci druhému při společné práci  -       čerpat poučení z toho, co je pro ně nachystáno, co jim učitel předkládá, co mají připraveno v učebních materiálech, co si sami ověří při práci s pomůckami  -       spolupracovat při řešení problémových a aplikovaných úloh, kdy žáci vyjadřují situace z běžného života a následně využívají nabytých dovedností v praxi (žáci tak docházejí k poznávání možností a významu matematiky pro praktický život a skutečnosti, že ke správnému výsledku lze dospět různými způsoby)  -       vytvářet si pozitivní představu o sobě samém, docházet ke správným závěrům a ústně i písemně vyjadřovat své názory, obhajovat svůj způsob řešení  -       postupně poznávat význam studia matematiky pro porozumění globálním souvislostem a multikulturním pohledům na naši civilizaci |
| **Kompetence občanské:**  V matematice se rozvíjení této kompetence uplatňuje zvláště:  -          rozvíjením důvěry ve vlastní schopnosti a poznáváním svých možností (např. při řešení úloh)  -          vedením žáka k soustavné sebekontrole, a to při každém kroku v celém postupu řešení  -          postupným rozvojem systematičnosti, vytrvalosti, přesnosti žáků  -          získáním dovednosti vyslovovat hypotézy na základě vlastní zkušenosti, dříve získaných znalostí, prováděním pokusů, měřením a ověřováním nebo vyvracením získaných poznatků a výsledků za pomoci protipříkladů  -          když je žáku dávána možnost, aby sám rozhodoval, které dovednosti již dobře ovládá, co ještě potřebuje udělat a zjistit, aby svoje úkoly zvládl  -          když podporujeme tvořivé nápady žáků a pozitivně je hodnotíme |
| **Kompetence pracovní:**  Tato kompetence se rozvíjí v matematice zvláště v součinnosti s pratickými činnostmi a výtvarnou výchovou, a to především:  -        měřením veličin, zaokrouhlováním hodnot, porovnáváním, získáváním a tříděním dat, kdy se žáci přibližují k běžně užívaným postupům  -        tím, jak žáci získávají zručnost při výrobě didaktických pomůcek z různých materiálů a při práci s modely, kdy se rozvíjí jejich prostorová představivost a tvůrčí fantazie  -        čtením a rýsováním výkresů a schémat, které vedou k osvojování a rozvíjení technické gramotnosti  -        tvorbou náčrtů a přesným rýsováním, zdokonalujícím žáky v preciznosti práce  -        na základě řešení aplikačních a praktických úloh využívají získané zkušenosti a znalosti v zájmu vlastního rozvoje i své přípravy pro budoucnost  -        umožněním žákům racionálně poznávat své schopnosti a činit podložená rozhodnutí o dalším vzdělávání a profesním zaměření |
| Poznámky k předmětu v rámci učebního plánu | Předmět matematika je posílen 7 disponibilními hodinami, které budeme využívat na prvním stupni především pro využívání prvků Hejného matematiky pro posílení logického myšlení, na druhém stupni bude posílena oblast finanční gramotnosti. |
| Způsob hodnocení žáků | Žáci jsou hodnoceni známkami -1 - 5 za ústní a písemný projev - písemné testy, ústní zkoušení, referáty, prezentace, skupinové práce. Na výslednou známku má vliv i aktivita žáka a jeho práce v hodině. |

| **Matematika** | **1. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> Český jazyk - 1. ročník * --> Výtvarná výchova - 1. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| Orientace v prostoru | | Učí se orientovat se na číselné ose |
| Práce s počtem bez použití čísel, logické řady | | Osvojuje si dovednost počítat různé předměty ze svého okolí, logicky doplňovat řady |
| Snaží se porovnávat počet pomocí symbolů - znamének, přikládá k předmětům |
| Čísla 1, 2, 3, 4, 5, 0 | | Učí se počítat předměty, obrázky, písmena - do 5, číst čísla 0 - 5 |
| Rozvíjí psaní symbolů větší, menší, rovno |
| Porovnávání – větší, menší, rovno | | Porovnává čísla a předměty bez užití znamének |
| Snaží se porovnávat počet pomocí symbolů - znamének, přikládá k předmětům |
| Rozvíjí psaní symbolů větší, menší, rovno |
| Nácvik psaní symbolů větší, menší, rovná se | | Snaží se porovnávat počet pomocí symbolů - znamének, přikládá k předmětům |
| Rozvíjí psaní symbolů větší, menší, rovno |
| Nácvik psaní čísel 1, 2, 3 | | Snaží se o úhledné psaní číslic a čísel |
| Číselná osa | | Učí se orientovat se na číselné ose |
| Geometrické tvary – kruh, čtverec, obdélník, trojúhelník | | Učí se rozlišovat geometrické tvary |
| Vyvození sčítání bez použití znaménka | | Sčítá předměty pomocí znázornění |
| Psaní číslic 4 – 6, 0 | | Snaží se o úhledné psaní číslic a čísel |
| Slovní úlohy doplněné příkladem | | Na základě manipulace s věcmi řeší jednoduché slovní úlohy |
| Rozvíjí dovednost řešit početní úkoly i slovní úlohy s využitím vztahu o několik více, méně |
| Zkouší provést celý zápis, odpovědět sám |
| Sčítání s nulou, počet 6 | | Sčítá předměty pomocí znázornění |
| Učí se početní operace s přirozenými čísly v oboru do 10 |
| Vyvození odčítání bez použití znaménka pro odčítání. | | Učí se početní operace s přirozenými čísly v oboru do 10 |
| Jednoduché slovní úlohy | | Na základě manipulace s věcmi řeší jednoduché slovní úlohy |
| Rozvíjí dovednost řešit početní úkoly i slovní úlohy s využitím vztahu o několik více, méně |
| Zkouší provést celý zápis, odpovědět sám |
| Vztahy o několik více, o několik méně | | Na základě manipulace s věcmi řeší jednoduché slovní úlohy |
| Rozvíjí dovednost řešit početní úkoly i slovní úlohy s využitím vztahu o několik více, méně |
| Zkouší provést celý zápis, odpovědět sám |
| Počet 7 | | Učí se početní operace s přirozenými čísly v oboru do 10 |
| Nácvik psaní číslice 7 | | Snaží se o úhledné psaní číslic a čísel |
| Sčítání a odčítání do 7 | | Učí se početní operace s přirozenými čísly v oboru do 10 |
| Slovní úlohy na sčítání a odčítání do 7 | | Na základě manipulace s věcmi řeší jednoduché slovní úlohy |
| Zkouší provést celý zápis, odpovědět sám |
| Počet 8 | | Učí se početní operace s přirozenými čísly v oboru do 10 |
| Nácvik psaní číslic 8 | | Snaží se o úhledné psaní číslic a čísel |
| Sčítání a odčítání do 8 | | Učí se početní operace s přirozenými čísly v oboru do 10 |
| Slovní úlohy na sčítání a odčítání do 8 | | Na základě manipulace s věcmi řeší jednoduché slovní úlohy |
| Rozvíjí dovednost řešit početní úkoly i slovní úlohy s využitím vztahu o několik více, méně |
| Zkouší provést celý zápis, odpovědět sám |
| Počet 9, 10 | | Učí se početní operace s přirozenými čísly v oboru do 10 |
| Nácvik psaní 9, 10 | | Snaží se o úhledné psaní číslic a čísel |
| Sčítání a odčítání do 10 | | Učí se početní operace s přirozenými čísly v oboru do 10 |
| Pohyb ve čtvercové síti | | Rozvíjí dovednost orientace ve čtvercové síti |
| Počet 11, 12, 13, 14, 15 | | Učí se početní operace s přirozenými čísly v oboru do 20 |
| Sčítání a odčítání do 15 bez přechodu | | Učí se početní operace s přirozenými čísly v oboru do 20 |
| Slovní úlohy na + a - do 15 | | Na základě manipulace s věcmi řeší jednoduché slovní úlohy |
| Rozvíjí dovednost řešit početní úkoly i slovní úlohy s využitím vztahu o několik více, méně |
| Učí se doplňovat do předtištěného zápisu a odpovědi |
| Zkouší provést celý zápis, odpovědět sám |
| Krychle, koule | | Zdokonaluje schopnost rozeznávat a správně pojmenovávat tělesa |
| Číselná řada 0 - 15 | | Učí se orientovat se na číselné ose |
| Počet 16, 17, 18, 19, 20 | | Učí se početní operace s přirozenými čísly v oboru do 20 |
| Sčítání a odčítání do 20 bez přechodu | | Učí se početní operace s přirozenými čísly v oboru do 20 |
| Slovní úlohy na + a - do 20 | | Na základě manipulace s věcmi řeší jednoduché slovní úlohy |
| Rozvíjí dovednost řešit početní úkoly i slovní úlohy s využitím vztahu o několik více, méně |
| Učí se doplňovat do předtištěného zápisu a odpovědi |
| Zkouší provést celý zápis, odpovědět sám |
| Kvádr, válec | | Zdokonaluje schopnost rozeznávat a správně pojmenovávat tělesa |
| Číselná řada 0 – 20 | | Učí se orientovat se na číselné ose |
| Procvičování upevňování sčítání a odčítání do 20 bez přechodu | | Učí se početní operace s přirozenými čísly v oboru do 20 |
| Slovní úlohy | | Na základě manipulace s věcmi řeší jednoduché slovní úlohy |
| Rozvíjí dovednost řešit početní úkoly i slovní úlohy s využitím vztahu o několik více, méně |
| Učí se doplňovat do předtištěného zápisu a odpovědi |
| Zkouší provést celý zápis, odpovědět sám |
| Rozšiřující učivo | | Učí se početní operace s přirozenými čísly v oboru do 20 |
| Sčítání a odčítání do 20 s přechodem přes 10 | | Učí se početní operace s přirozenými čísly v oboru do 20 |
| Opakování učiva 1. ročníku | | Učí se početní operace s přirozenými čísly v oboru do 20 |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí | | |
| Řešení slovních úloh  Prostorové útvary | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| Řešení slovních úloh | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice | | |
| Vztahy o několik více/méně | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| Obor čísel do 10, do 20 | | |

| **Matematika** | **2. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> Výtvarná výchova - 2. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| číselná řada do 20, sčítání a odčítání do 20, porovnávání čísel do 20, rozklad čísel do 10, jednoduché slovní úlohy, rovinné útvary, tělesa | | čte, zapisuje, porovnává čísla, rozkládá čísla, charakterizuje rovinné útvary a tělesa, automatizace spojů sčítání a odčítání |
| zapisuje, porovnává přirozená čísla do sta, pamětné sčítání a odčítání bez přechodu přes desítku, sčítání desítek, rozlišuje úsečky a přímky |
| sčítání a odčítání do 20, slovní úlohy, rozklad čísel na desítky a jednotky, číselná řada do 100, bod, křivá a přímá čára | | zapisuje, porovnává přirozená čísla do sta, pamětné sčítání a odčítání bez přechodu přes desítku, sčítání desítek, rozlišuje úsečky a přímky |
| počítání do 100, sčítání desítek, přímka, bod, úsečka a měření délky úsečky | | zapisuje, porovnává přirozená čísla do sta, pamětné sčítání a odčítání bez přechodu přes desítku, sčítání desítek, rozlišuje úsečky a přímky |
| ovládá měření délky úsečky, pracuje s číselnou osou, zaokrouhluje, odhaduje délky v centimetrech |
| žák si osvojí násobení a dělení, rozlišení úsečky, přímky a polopřímky |
| odčítání desítek, sčítání a odčítání bez přechodu přes desítku v oboru čísel do sta, rýsování úseček dané délky, přímka | | rozkládá čísla na desítky a jednotky, používá přirozená čísla v reálných situacích, určování bodu, narýsování přímé čáry |
| sčítání a odčítání s přechodem přes desítku, příprava na násobení a dělení, slovní úlohy | | ovládá písemné sčítání a odčítání bez přechodu přes desítku, řešení jednoduchých příkladů se závorkami |
| násobení a dělení dvěma, jednotky délky centimetry, milimetry, číselná osa, zaokrouhlování | | žák se seznámí se s principem násobení a dělení, znázorňování násobků čísel na číselné ose |
| žák zvládá násobení a dělení |
| násobení a dělení třemi, čtyřmi a pěti, slovní úlohy, polopřímka | | žák se seznámí se s principem násobení a dělení, znázorňování násobků čísel na číselné ose |
| žák si osvojí násobení a dělení, rozlišení úsečky, přímky a polopřímky |
| žák zvládá násobení a dělení |
| násobení a dělení šesti a sedmi, slovní úlohy, čtvercová síť, strany geometrických tvarů | | žák se seznámí se s principem násobení a dělení, znázorňování násobků čísel na číselné ose |
| žák si osvojí násobení a dělení, rozlišení úsečky, přímky a polopřímky |
| násobí a dělí 6 a 7, pracuje ve čtvercové síti |
| žák zvládá násobení a dělení |
| násobení a dělení osmi a devíti, jednotky času (hodina, minuta) | | žák se seznámí se s principem násobení a dělení, znázorňování násobků čísel na číselné ose |
| osvojí si násobení a dělení 8 a 9, jednotky času |
| žák zvládá násobení a dělení |
| násobení jednou a deseti, souhrnné opakování | | žák se seznámí se s principem násobení a dělení, znázorňování násobků čísel na číselné ose |
| žák zvládá násobení a dělení |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí | | |
| Řešení slovních úloh  Prostorové útvary | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice | | |
| Vztahy o několik více/méně | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| Obor čísel do 10, do 20 | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| Řešení slovních úloh | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita | | |

| **Matematika** | **3. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> Anglický jazyk - 3. ročník * --> Výtvarná výchova - 3. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence občanské * Kompetence sociální a personální * Kompetence pracovní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| Aktualizace probraného učiva 2. ročníku, které je upřesněno ve výstupech | | Žák zvládá v procvičování probrané učivo minulého ročníku, pamětně sčítá, odčítá, násobí a dělí v oboru přirozených čísel do 100 - orientuje se na číselné ose, zvládá slovní úlohy včetně zápisu |
| A. Orientuje se v pojmech součet, podíl, pamětně sčítá a odčítá, řeší různé druhy slovních úloh. |
| G: jednotky délky a převody jednotek, rýsování úseček dané délky, polopřímky, opačné polopřímky, body polopřímce náležící a nenáležící | | G: Pracuje s pojmy bod, lomená čára, přímá čára, úsečka, velikost úsečky s přesností na mm, přímka, body na přímce a mimo ni. |
| Ukáže, vymodeluje úsečky dané délky, ví, co je polopřímka. |
| Rozeznává geometrické obrazce, změří délku stran na mm. |
| Převádí jednotky délky na předmětech kolem sebe. |
| Pamětné sčítání a odčítání dvojciferných čísel v oboru přirozených čísel do 100 bez přechodu jednotek, s přechodem jednotek, slovní úlohy | | Žák zvládá v procvičování probrané učivo minulého ročníku, pamětně sčítá, odčítá, násobí a dělí v oboru přirozených čísel do 100 - orientuje se na číselné ose, zvládá slovní úlohy včetně zápisu |
| A. Orientuje se v pojmech součet, podíl, pamětně sčítá a odčítá, řeší různé druhy slovních úloh. |
| Řeší slovní úlohy s přirozenými čísly do 1000. |
| Vzájemná poloha dvou přímek v rovině, trojúhelník, čtverec a obdélník - strany a délky stran. | | G: Pracuje s pojmy bod, lomená čára, přímá čára, úsečka, velikost úsečky s přesností na mm, přímka, body na přímce a mimo ni. |
| Rozeznává geometrické obrazce, změří délku stran na mm. |
| Přirozená čísla v oboru do 1000 - porovnávání, zobrazování na číselné ose; pamětné sčítání a odčítání - stovek, stovek a desítek | | Orientuje se na číselné ose, určí počet do 1000; sčítá a odčítá čísla do 1000 (stovky a desítky). Porovnává přirozená čísla do 1000. |
| Sčítá a odčítá přirozená čísla v oboru do 1000 (stovky, desítky, jednotky bez přechodů), orientuje se v jednotkách objemu, hmotnosti. |
| Řeší slovní úlohy s přirozenými čísly do 1000. |
| Sčítání a odčítání čísel v oboru do 1000 (bez přechodu), slovní úlohy - o n více, o n méně do 1000, zaokrouhlování trojciferných čísel. | | A. Orientuje se v pojmech součet, podíl, pamětně sčítá a odčítá, řeší různé druhy slovních úloh. |
| Orientuje se na číselné ose, určí počet do 1000; sčítá a odčítá čísla do 1000 (stovky a desítky). Porovnává přirozená čísla do 1000. |
| Sčítá a odčítá přirozená čísla v oboru do 1000 (stovky, desítky, jednotky bez přechodů), orientuje se v jednotkách objemu, hmotnosti. |
| Žák písemně sčítá a odčítá trojciferná čísla do 1000 |
| Řeší slovní úlohy s přirozenými čísly do 1000. |
| G: čtyřúhelníky, zakreslování do čtvercové sítě | | Rozeznává geometrické obrazce, změří délku stran na mm. |
| Žák zakreslí geometrický útvar do čtvercové sítě. |
| Písemné sčítání a odčítání trojciferných čísel v oboru přirozených čísel do 1000 - bez přechodu jednotek, s přechodem jednotek | | A. Orientuje se v pojmech součet, podíl, pamětně sčítá a odčítá, řeší různé druhy slovních úloh. |
| Žák písemně sčítá a odčítá trojciferná čísla do 1000 |
| Řeší slovní úlohy s přirozenými čísly do 1000. |
| G: kruh, kružnice rozdíl, rýsování kružnice, střed kružnice, poloměr, průměr kružnice, body náležící, nenáležící kružnici | | Rozeznává geometrické obrazce, změří délku stran na mm. |
| Narýsuje kružnici, zná rozdíl mezi kruhem a kružnicí. |
| Najde body na kružnici, střed kružnice, střed úsečky. |
| Prohlubování znalosti násobení a dělení, dělení se zbytkem násobení a dělení mimo obor násobilek (násobky 10) | | Žák dělí se zbytkem, násobí a dělí mimo obor násobilek (násobky 10) |
| Násobí a dělí čísla v oboru do 1000 jednociferným dělitelem |
| G: porovnávání délek úseček pomocí kružítka, střed úsečky | | G: Pracuje s pojmy bod, lomená čára, přímá čára, úsečka, velikost úsečky s přesností na mm, přímka, body na přímce a mimo ni. |
| Rozeznává geometrické obrazce, změří délku stran na mm. |
| Porovnává úsečky pomocí kružítka. |
| Dělení násobků 10 jednocifernými čísly, násobení dvojciferných čísel jednociferným, dělení mimo obor násobilek | | Žák dělí se zbytkem, násobí a dělí mimo obor násobilek (násobky 10) |
| Řeší slovní úlohy s přirozenými čísly do 1000. |
| G: shodnost stran geometrických útvarů, kružnice a kruh - opakování | | Rozeznává geometrické obrazce, změří délku stran na mm. |
| Čas – různé časové údaje, zapisování, ukazování, písemné násobení jednociferným činitelem v oboru přirozených čísel do 1000, slovní úlohy s použitím násobení a dělení | | Zná čas, orientuje se na hodinách, odečte čas z digitálních hodin, písemně násobí jednociferným činitelem. |
| G: konstrukce trojúhelníku, geometrická tělesa - počet stěn, stran, vrcholů | | Rozeznává geometrické obrazce, změří délku stran na mm. |
| Prohlubování znalostí probraného učiva | | Žák zvládá v procvičování probrané učivo minulého ročníku, pamětně sčítá, odčítá, násobí a dělí v oboru přirozených čísel do 100 - orientuje se na číselné ose, zvládá slovní úlohy včetně zápisu |
| G: Pracuje s pojmy bod, lomená čára, přímá čára, úsečka, velikost úsečky s přesností na mm, přímka, body na přímce a mimo ni. |
| Ukáže, vymodeluje úsečky dané délky, ví, co je polopřímka. |
| A. Orientuje se v pojmech součet, podíl, pamětně sčítá a odčítá, řeší různé druhy slovních úloh. |
| Rozeznává geometrické obrazce, změří délku stran na mm. |
| Orientuje se na číselné ose, určí počet do 1000; sčítá a odčítá čísla do 1000 (stovky a desítky). Porovnává přirozená čísla do 1000. |
| Sčítá a odčítá přirozená čísla v oboru do 1000 (stovky, desítky, jednotky bez přechodů), orientuje se v jednotkách objemu, hmotnosti. |
| Žák zakreslí geometrický útvar do čtvercové sítě. |
| Žák písemně sčítá a odčítá trojciferná čísla do 1000 |
| Narýsuje kružnici, zná rozdíl mezi kruhem a kružnicí. |
| Žák dělí se zbytkem, násobí a dělí mimo obor násobilek (násobky 10) |
| Porovnává úsečky pomocí kružítka. |
| Násobí a dělí čísla v oboru do 1000 jednociferným dělitelem |
| Najde body na kružnici, střed kružnice, střed úsečky. |
| Zná čas, orientuje se na hodinách, odečte čas z digitálních hodin, písemně násobí jednociferným činitelem. |
| Určí geometrická tělesa okolo nás. |
| Řeší slovní úlohy s přirozenými čísly do 1000. |
| Převádí jednotky délky na předmětech kolem sebe. |
| Sčítá a odčítá dvojciferná čísla, zaokrouhlí číslo. |
| Sčítání a odčítání dvojciferných čísel bez přechodu i s přechodem, zaokrouhlování čísel na desítky. | | Sčítá a odčítá dvojciferná čísla, zaokrouhlí číslo. |
| Základní geometrická tělesa. | | Určí geometrická tělesa okolo nás. |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| Návrh a realizace řešení početních příkladů a slovních úloh  G: jednotky délky a převody jednotek, rýsování úseček dané délky, polopřímky, opačné polopřímky, body polopřímce náležící a nenáležící  Pamětné sčítání a odčítání dvojciferných čísel v oboru přirozených čísel do 100 bez přechodu jednotek, s přechodem jednotek, slovní úlohy  Sčítání a odčítání čísel v oboru do 1000 (bez přechodu), slovní úlohy - o n více, o n méně do 1000, zaokrouhlování trojciferných čísel.  Čas – různé časové údaje, zapisování, ukazování, písemné násobení jednociferným činitelem v oboru přirozených čísel do 1000, slovní úlohy s použitím násobení a dělení  Prohlubování znalostí probraného učiva | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| Seznamování s novým učivem, převody jednotek, trojciferná čísla, tělesa kolem nás  G: jednotky délky a převody jednotek, rýsování úseček dané délky, polopřímky, opačné polopřímky, body polopřímce náležící a nenáležící  Pamětné sčítání a odčítání dvojciferných čísel v oboru přirozených čísel do 100 bez přechodu jednotek, s přechodem jednotek, slovní úlohy  Sčítání a odčítání čísel v oboru do 1000 (bez přechodu), slovní úlohy - o n více, o n méně do 1000, zaokrouhlování trojciferných čísel.  Čas – různé časové údaje, zapisování, ukazování, písemné násobení jednociferným činitelem v oboru přirozených čísel do 1000, slovní úlohy s použitím násobení a dělení  Základní geometrická tělesa.  Prohlubování znalostí probraného učiva | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice | | |
| Pamětné sčítání a odčítání dvojciferných čísel v oboru přirozených čísel do 100 bez přechodu jednotek, s přechodem jednotek, slovní úlohy  Sčítání a odčítání čísel v oboru do 1000 (bez přechodu), slovní úlohy - o n více, o n méně do 1000, zaokrouhlování trojciferných čísel.  Čas – různé časové údaje, zapisování, ukazování, písemné násobení jednociferným činitelem v oboru přirozených čísel do 1000, slovní úlohy s použitím násobení a dělení  Základní geometrická tělesa.  Prohlubování znalostí probraného učiva | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita | | |
| Vytváření slovních úloh a jejich řešení  Pamětné sčítání a odčítání dvojciferných čísel v oboru přirozených čísel do 100 bez přechodu jednotek, s přechodem jednotek, slovní úlohy  Sčítání a odčítání čísel v oboru do 1000 (bez přechodu), slovní úlohy - o n více, o n méně do 1000, zaokrouhlování trojciferných čísel.  Čas – různé časové údaje, zapisování, ukazování, písemné násobení jednociferným činitelem v oboru přirozených čísel do 1000, slovní úlohy s použitím násobení a dělení  Prohlubování znalostí probraného učiva | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy | | |
| G: jednotky délky a převody jednotek, rýsování úseček dané délky, polopřímky, opačné polopřímky, body polopřímce náležící a nenáležící  Pamětné sčítání a odčítání dvojciferných čísel v oboru přirozených čísel do 100 bez přechodu jednotek, s přechodem jednotek, slovní úlohy  Sčítání a odčítání čísel v oboru do 1000 (bez přechodu), slovní úlohy - o n více, o n méně do 1000, zaokrouhlování trojciferných čísel.  Čas – různé časové údaje, zapisování, ukazování, písemné násobení jednociferným činitelem v oboru přirozených čísel do 1000, slovní úlohy s použitím násobení a dělení  Základní geometrická tělesa.  Prohlubování znalostí probraného učiva | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace | | |
| G: jednotky délky a převody jednotek, rýsování úseček dané délky, polopřímky, opačné polopřímky, body polopřímce náležící a nenáležící  Pamětné sčítání a odčítání dvojciferných čísel v oboru přirozených čísel do 100 bez přechodu jednotek, s přechodem jednotek, slovní úlohy  Sčítání a odčítání čísel v oboru do 1000 (bez přechodu), slovní úlohy - o n více, o n méně do 1000, zaokrouhlování trojciferných čísel.  Čas – různé časové údaje, zapisování, ukazování, písemné násobení jednociferným činitelem v oboru přirozených čísel do 1000, slovní úlohy s použitím násobení a dělení  Základní geometrická tělesa.  Prohlubování znalostí probraného učiva | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace | | |
| G: jednotky délky a převody jednotek, rýsování úseček dané délky, polopřímky, opačné polopřímky, body polopřímce náležící a nenáležící  Pamětné sčítání a odčítání dvojciferných čísel v oboru přirozených čísel do 100 bez přechodu jednotek, s přechodem jednotek, slovní úlohy  Sčítání a odčítání čísel v oboru do 1000 (bez přechodu), slovní úlohy - o n více, o n méně do 1000, zaokrouhlování trojciferných čísel.  Čas – různé časové údaje, zapisování, ukazování, písemné násobení jednociferným činitelem v oboru přirozených čísel do 1000, slovní úlohy s použitím násobení a dělení  Prohlubování znalostí probraného učiva | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát | | |
| G: jednotky délky a převody jednotek, rýsování úseček dané délky, polopřímky, opačné polopřímky, body polopřímce náležící a nenáležící  Pamětné sčítání a odčítání dvojciferných čísel v oboru přirozených čísel do 100 bez přechodu jednotek, s přechodem jednotek, slovní úlohy  Sčítání a odčítání čísel v oboru do 1000 (bez přechodu), slovní úlohy - o n více, o n méně do 1000, zaokrouhlování trojciferných čísel.  Čas – různé časové údaje, zapisování, ukazování, písemné násobení jednociferným činitelem v oboru přirozených čísel do 1000, slovní úlohy s použitím násobení a dělení  Základní geometrická tělesa.  Prohlubování znalostí probraného učiva | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| G: jednotky délky a převody jednotek, rýsování úseček dané délky, polopřímky, opačné polopřímky, body polopřímce náležící a nenáležící  Pamětné sčítání a odčítání dvojciferných čísel v oboru přirozených čísel do 100 bez přechodu jednotek, s přechodem jednotek, slovní úlohy  Sčítání a odčítání čísel v oboru do 1000 (bez přechodu ), slovní úlohy - o n více, o n méně do 1000, zaokrouhlování trojciferných čísel.  Čas – různé časové údaje, zapisování, ukazování, písemné násobení jednociferným činitelem v oboru přirozených čísel do 1000, slovní úlohy s použitím násobení a dělení  Základní geometrická tělesa.  Prohlubování znalostí probraného učiva | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola | | |
| G: jednotky délky a převody jednotek, rýsování úseček dané délky, polopřímky, opačné polopřímky, body polopřímce náležící a nenáležící  Pamětné sčítání a odčítání dvojciferných čísel v oboru přirozených čísel do 100 bez přechodu jednotek, s přechodem jednotek, slovní úlohy  Sčítání a odčítání čísel v oboru do 1000 (bez přechodu), slovní úlohy - o n více, o n méně do 1000, zaokrouhlování trojciferných čísel.  Čas – různé časové údaje, zapisování, ukazování, písemné násobení jednociferným činitelem v oboru přirozených čísel do 1000, slovní úlohy s použitím násobení a dělení  Základní geometrická tělesa.  Prohlubování znalostí probraného učiva | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy | | |
| G: jednotky délky a převody jednotek, rýsování úseček dané délky, polopřímky, opačné polopřímky, body polopřímce náležící a nenáležící  Pamětné sčítání a odčítání dvojciferných čísel v oboru přirozených čísel do 100 bez přechodu jednotek, s přechodem jednotek, slovní úlohy  Sčítání a odčítání čísel v oboru do 1000 (bez přechodu ), slovní úlohy - o n více, o n méně do 1000, zaokrouhlování trojciferných čísel.  Čas – různé časové údaje, zapisování, ukazování, písemné násobení jednociferným činitelem v oboru přirozených čísel do 1000, slovní úlohy s použitím násobení a dělení  Základní geometrická tělesa.  Prohlubování znalostí probraného učiva | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá | | |
| G: jednotky délky a převody jednotek, rýsování úseček dané délky, polopřímky, opačné polopřímky, body polopřímce náležící a nenáležící  Pamětné sčítání a odčítání dvojciferných čísel v oboru přirozených čísel do 100 bez přechodu jednotek, s přechodem jednotek, slovní úlohy  Sčítání a odčítání čísel v oboru do 1000 (bez přechodu), slovní úlohy - o n více, o n méně do 1000, zaokrouhlování trojciferných čísel.  Čas – různé časové údaje, zapisování, ukazování, písemné násobení jednociferným činitelem v oboru přirozených čísel do 1000, slovní úlohy s použitím násobení a dělení  Základní geometrická tělesa.  Prohlubování znalostí probraného učiva | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| G: jednotky délky a převody jednotek, rýsování úseček dané délky, polopřímky, opačné polopřímky, body polopřímce náležící a nenáležící  Pamětné sčítání a odčítání dvojciferných čísel v oboru přirozených čísel do 100 bez přechodu jednotek, s přechodem jednotek, slovní úlohy  Sčítání a odčítání čísel v oboru do 1000 (bez přechodu), slovní úlohy - o n více, o n méně do 1000, zaokrouhlování trojciferných čísel.  Čas – různé časové údaje, zapisování, ukazování, písemné násobení jednociferným činitelem v oboru přirozených čísel do 1000, slovní úlohy s použitím násobení a dělení  Základní geometrická tělesa.  Prohlubování znalostí probraného učiva | | |

| **Matematika** | **4. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> Anglický jazyk - 4. ročník * --> Výtvarná výchova - 4. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k řešení problémů * Kompetence k učení * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| Opakování učiva 3. ročníku (porovnávání čísel, pamětné i písemné sčítání a odčítání do 1000, zaokrouhlování, malá násobilka, převádění jednotek, matematické názvy v příkladech, určování desítek, stovek a jednotek, práce se slovními úlohami - zápis, výpočet, odpověď) | | G: Žák rozezná a pojmenuje rovnoběžky a různoběžky |
| Používá přirozená čísla v reálných situacích |
| G: Rozezná a pojmenuje geometrické útvary |
| Vzájemná poloha přímek v rovině | | G: Žák rozezná a pojmenuje rovnoběžky a různoběžky |
| Čísla do 10 000, porovnávání čísel | | Používá přirozená čísla v reálných situacích |
| Žák rozezná čísla větší než 10 000 a porovnává je a zaokrouhluje |
| Písemné násobení a písemné dělení jednociferným dělitelem | | Písemně násobí, dělí |
| Žák násobí a dělí jednociferným číslem |
| Používání trojúhelníku s ryskou | | G: Žák rozezná a pojmenuje rovnoběžky a různoběžky |
| G: vytváří kolmice |
| G: Rýsuje rovnoběžky, rozezná pravý úhel |
| G: Žák rýsuje trojúhelník, čtverec |
| G: Žák se učí rýsovat rovnoběžníky |
| Sčítání a odčítání čísel do 10 000 bez přechodu | | Používá přirozená čísla v reálných situacích |
| Žák sčítá a odčítá zpaměti čísla do 10 000 bez přechodu |
| Pamětně sčítá a odčítá |
| Pamětné i písemné násobení a dělení | | Používá přirozená čísla v reálných situacích |
| Písemně násobí, dělí |
| Žák zvládá pamětné násobení a dělení |
| rýsování rovnoběžek, pravých úhlů, kolmic | | G: vytváří kolmice |
| G: Rýsuje rovnoběžky, rozezná pravý úhel |
| Čísla přirozená větší než 10 000, zápis těchto čísel, porovnávání | | Používá přirozená čísla v reálných situacích |
| Žák rozezná čísla větší než 10 000 a porovnává je a zaokrouhluje |
| Žák napočítá do 1 000 000, počítá s přirozenými čísly |
| Zaokrouhlování čísel | | Žák rozezná čísla větší než 10 000 a porovnává je a zaokrouhluje |
| G: obdélník, čtverec, kruh, kružnice | | G: vytváří kolmice |
| G: Rozezná a pojmenuje geometrické útvary |
| Pamětné násobení a dělení | | Používá přirozená čísla v reálných situacích |
| Žák zvládá pamětné násobení a dělení |
| Pamětné sčítání a odčítání | | Používá přirozená čísla v reálných situacích |
| Pamětně sčítá a odčítá |
| Písemné násobení dvojciferným činitelem | | Používá přirozená čísla v reálných situacích |
| Písemně násobí, dělí |
| Žák písemně násobí dvojciferným číslem |
| Rýsování trojúhelníku, čtverce | | G: Žák rýsuje trojúhelník, čtverec |
| Opakování učiva 1. pololetí | | G: Žák rozezná a pojmenuje rovnoběžky a různoběžky |
| Používá přirozená čísla v reálných situacích |
| Písemně násobí, dělí |
| Žák vyhledá potřebná data, třídí je. |
| G: vytváří kolmice |
| Žák sčítá a odčítá zpaměti čísla do 10 000 bez přechodu |
| Žák násobí a dělí jednociferným číslem |
| G: Rýsuje rovnoběžky, rozezná pravý úhel |
| Žák rozezná čísla větší než 10 000 a porovnává je a zaokrouhluje |
| G: Rozezná a pojmenuje geometrické útvary |
| Žák zvládá pamětné násobení a dělení |
| Pamětně sčítá a odčítá |
| Žák písemně násobí dvojciferným číslem |
| G: Žák rýsuje trojúhelník, čtverec |
| Rovnice, přímá úměrnost | | Žák pracuje s rovnicemi, přímou úměrností |
| Písemné násobení dvojciferným číslem | | Používá přirozená čísla v reálných situacích |
| Písemně násobí, dělí |
| Písemně násobí dvojciferným činitelem |
| Obvod čtverce, trojúhelníku, obdélníku | | G: Spočítá obvod čtverce, trojúhelníku, obdélníku |
| Rýsování čtverce a obdélníku | | G: vytváří kolmice |
| Zavedení jednotek času, hmotnosti, objemu | | Žák zná jednotky času, hmotnosti, objemu, převádí je |
| Úlohy s jednoduchými početními operacemi | | Používá přirozená čísla v reálných situacích |
| Řeší úlohy, ve kterých aplikuje jednoduché početní operace |
| Žák provádí jednoduché operace s čísly, řeší úlohy, ve kterých aplikuje jednoduché operace |
| Zavedení čísla milion, početní úkony s přirozenými čísly | | Používá přirozená čísla v reálných situacích |
| Žák napočítá do 1 000 000, počítá s přirozenými čísly |
| G: rýsování rovnoběžníků | | G: Žák se učí rýsovat rovnoběžníky |
| Zlomky, zavedení pojmu, jednoduché zlomky | | Žák se seznamuje se zlomky, orientuje se v jednoduchých zlomcích |
| Používání nerovnic při výpočtech | | Žák používá nerovnice v početních operacích |
| Výpočet obsahu čtverce, obdélníku | | G: Počítá obsah obdélníku, čtverce |
| Sčítání zlomků se stejným jmenovatelem | | Žák sčítá zlomky se stejným jmenovatelem |
| Řeší úlohy s použitím zlomků |
| Jednotky obsahu | | Žák zná jednotky obsahu |
| Žák se seznamuje se zápisem desetinného čísla, vyznačí ho na číselné ose. |
| Počítání průměru | | Žák vyhledá potřebná data, třídí je. |
| Žák spočítá průměr |
| G: Grafický součet a rozdíl úseček, grafický násobek úseček | | G: Žák narýsuje součet a rozdíl úseček a násobek úseček |
| Desetinná čísla | | Žák se seznamuje se zápisem desetinného čísla, vyznačí ho na číselné ose. |
| Záporná čísla | | Žák pracuje se znaménkem "-", znázorní záporné číslo na ose. |
| Diagramy, práce s grafem | | Sestavuje jednoduché tabulky a diagramy. |
| Osová souměrnost | | Rozpozná a znázorní ve čtvercové síti jednoduché osově souměrné útvary a určí osu souměrnosti útvaru překládáním papíru. |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace | | |
| Komunikace při skupinové práci | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice | | |
| Skupinová práce, odhad a realizace řešení | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy | | |
| Komunikace při skupinové práci | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita | | |
| Vytváření slovních úloh a jejich řešení | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| Seznamování s novým učivem | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| Návrh a realizace řešení početních příkladů a slovních úloh | | |

| **Matematika** | **5. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> Anglický jazyk - 5. ročník * --> Výtvarná výchova - 5. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence pracovní * Kompetence občanské | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| A: opakování, zápis čísel v desítkové soustavě, kladná a záporná čísla, procvičování sčítání a odčítání a násobení a dělení přirozených čísel | | Žák si opakuje a procvičuje učivo předchozích ročníků, seznamuje se s pojmem záporná a kladná čísla |
| G: bod, úsečka, přímka, polopřímka, rovina, geometrické obrazce, trojúhelníková nerovnost, konstrukce trojúhelníku, obvody | | Opakuje si základní geometrické pojmy, procvičuje možnost narýsování trojúhelníku |
| A: násobení a dělení, dělení se zbytkem, jednotky délky a hmotnosti, komutativnost a asociativnost násobení, algoritmus písemného dělení a násobení, násobení víceciferným činitelem | | Žák navazuje na své předchozí znalosti, opakuje si vlastnosti sčítanců a činitelů v početních operacích |
| G: čtverec a obdélník, jejich úhlopříčky; trojúhelníky; grafický součet úseček | | Opakuje si grafický součet úseček a základní vlastnosti geometrických tvarů, rýsuje přímky a polopřímky. Zná rozdíl mezi různoběžkami a rovnoběžkami. |
| A: násobení víceciferným činitelem, písemné dělení, jednotky času, jízdní řády a tabulky, číselné osy, závislosti a vlastnosti - přímá úměrnost, grafické znázornění přímé úměrnosti, římské číslice | | Opakuje si násobení dvojciferným činitelem, pracuje s tabulkami a grafy, procvičuje si práci s přímou úměrností a poznává římské číslice |
| G: obvody nepravidelných obrazců, kružnice a kruh, souřadnice bodů, geometrická tělesa, stavby z krychlí | | Počítá obvody a obsahy i nepravidelných obrazců, zná rozdíl mezi kružnicí a kruhem, rozpozná geometrické tělesa. Umí pracovat ve čtvercové síti. Používá souřadnice. |
| A: dělení přirozených čísel, pamětné i písemné dělení se zbytkem, algoritmus písemného dělení dvojciferným dělitelem | | Používá přirozená čísla v reálných situacích, seznamuje se s dělením dvojciferným dělitelem |
| G: jednotky obsahu, poloměr a průměr kružnice | | Žák si opakuje pojmy poloměr a průměr, opakuje si obsah |
| A: písemné dělení dvojciferným dělitelem, početní výkony se závorkami, průměrná rychlost, početní operace s čísly většími než milion | | Žák procvičuje dělení dvojciferným dělitelem, pracuje s průměrem a používá čísla větší než milion |
| G: poloměr a průměr kružnice, rýsování trojúhelníků, obsah obrazců ve čtvercové síti, výpočet obvodu a obsahu čtverce a obdélníku, výpočet délky strany čtverce z jeho obsahu | | Žák si opakuje pojmy poloměr a průměr, opakuje si obsah |
| A: početní operace s čísly většími než milion, sčítání, odčítání, násobení a dělení, práce s tabulkami a grafy, počítání v oboru přirozených čísel - písemné sčítání, odčítání a dělení | | Žák pracuje s čísly většími než milion |
| G: jednotky obsahu ve čtvercové síti, další jednotky obsahu, shodné úsečky, grafický součet, rozdíl a součin úseček | | Počítá obvody a obsahy i nepravidelných obrazců, zná rozdíl mezi kružnicí a kruhem, rozpozná geometrické tělesa. Umí pracovat ve čtvercové síti. Používá souřadnice. |
| A: desetinná čísla, zlomky, porovnávání desetinných čísel, jejich sčítání, odčítání a zaokrouhlování, aritmetický průměr, počítáme se zlomky | | Žák pracuje se zlomky, seznamuje se s desetinnými čísly a počítá a pracuje s nimi, umí zpracovat aritmetický průměr |
| G: střed a osa úsečky, krychle a kvádr, výpočet délky strany z obvodu čtverce, výpočet povrchu kvádru, vlastnosti trojúhelníku, porovnávání úhlů, osa úhlu, osově souměrné útvary | | Zná vlastnosti kvádru a krychle, umí pracovat s výpočtem obvodu, umí používat obsah čtverce a obdélníku k dalším výpočtům, umí narýsovat osu úhlu, pracuje s osovou souměrností |
| A: sčítání a odčítání zlomků, násobení a dělení desetinných čísel deseti a stem, | | Počítá se zlomky a pracovat s posunem desetinné čárky v závislosti na násobení a dělení deseti a stem |
| G: pravidelné obrazce, druhy přímek, obsahy složitějších obrazců | | Opakuje si grafický součet úseček a základní vlastnosti geometrických tvarů, rýsuje přímky a polopřímky. Zná rozdíl mezi různoběžkami a rovnoběžkami. |
| Počítá obvody a obsahy i nepravidelných obrazců, zná rozdíl mezi kružnicí a kruhem, rozpozná geometrické tělesa. Umí pracovat ve čtvercové síti. Používá souřadnice. |
| Žák pracuje s délkou úseček, řeší konstrukční úlohy |
| A: násobení a dělení desetinných čísel přirozeným číslem, závisle a nezávisle proměnná, jednotky času, desetinná čísla se třemi desetinnými čísly, práce s diagramy | | Zná jednotky obsahu, času, délky a hmotnosti, využívá je |
| Násobí a dělí desetinná čísla jinými čísly v oboru přirozených čísel, pracuje s přímou a nepřímou úměrností, pracuje s diagramy a jejich informacemi |
| G: vzájemná poloha dvou kružnic, geometrická tělesa - jejich pláště, výpočet povrchu krychle a kvádru, stavby z krychlí | | Počítá obvody a obsahy i nepravidelných obrazců, zná rozdíl mezi kružnicí a kruhem, rozpozná geometrické tělesa. Umí pracovat ve čtvercové síti. Používá souřadnice. |
| Žák si opakuje pojmy poloměr a průměr, opakuje si obsah |
| Sestaví těleso z jeho pláště, spočítá povrch kvádru a krychle, staví z krychlí, zpracovává konstrukční úlohy |
| Opakování a procvičování učiva, závěrečné shrnutí | | Žák aplikuje osvojené znalosti |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| Početní operace s přirozenými čísly  Pracování s kladnými a zápornými čísly  Poznávání a používání desetinných čísel, početní operace  Sčítání a odčítání zlomků, určování částí celku  Počítání s přednostmi  Římské číslice  Diagramy, souřadnice, práce se čtvercovou sítí  Rovnice a nerovnice  Slovní úlohy  Bod, úsečka, polopřímka, přímka, rovina; geometrické útvary  Grafický součet, rozdíl a součin úseček  Střed a osa úsečky, úhlu; Úhel přímý, pravý  Konstrukce trojúhelníků, druhy trojúhelníků, trojúhelníková nerovnost, části trojúhelníku  Čtverec a obdélník, úhlopříčky  Kruh a kružnice, průměr a poloměr; různé vzájemné polohy  Výpočet obsahu čtverce a obdélníku, obvodu nepravidelných útvarů, obdélníku, čtverce a trojúhelníku  Tělesa  Krychle, kvádr - pláště  Konstruování geometrických útvarů a konstrukční úlohy | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| Početní operace s přirozenými čísly  Pracování s kladnými a zápornými čísly  Poznávání a používání desetinných čísel, početní operace  Sčítání a odčítání zlomků, určování částí celku  Počítání s přednostmi  Římské číslice  Diagramy, souřadnice, práce se čtvercovou sítí  Rovnice a nerovnice  Slovní úlohy  Bod, úsečka, polopřímka, přímka, rovina; geometrické útvary  Grafický součet, rozdíl a součin úseček  Střed a osa úsečky, úhlu; Úhel přímý, pravý  Konstrukce trojúhelníků, druhy trojúhelníků, trojúhelníková nerovnost, části trojúhelníku  Čtverec a obdélník, úhlopříčky  Kruh a kružnice, průměr a poloměr; různé vzájemné polohy  Výpočet obsahu čtverce a obdélníku, obvodu nepravidelných útvarů, obdélníku, čtverce a trojúhelníku  Tělesa  Krychle, kvádr - pláště  Konstruování geometrických útvarů a konstrukční úlohy | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| Početní operace s přirozenými čísly  Pracování s kladnými a zápornými čísly  Poznávání a používání desetinných čísel, početní operace  Sčítání a odčítání zlomků, určování částí celku  Počítání s přednostmi  Římské číslice  Diagramy, souřadnice, práce se čtvercovou sítí  Rovnice a nerovnice  Slovní úlohy  Bod, úsečka, polopřímka, přímka, rovina; geometrické útvary  Grafický součet, rozdíl a součin úseček  Střed a osa úsečky, úhlu; Úhel přímý, pravý  Konstrukce trojúhelníků, druhy trojúhelníků, trojúhelníková nerovnost, části trojúhelníku  Čtverec a obdélník, úhlopříčky  Kruh a kružnice, průměr a poloměr; různé vzájemné polohy  Výpočet obsahu čtverce a obdélníku, obvodu nepravidelných útvarů, obdélníku, čtverce a trojúhelníku  Tělesa  Krychle, kvádr - pláště  Konstruování geometrických útvarů a konstrukční úlohy | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát | | |
| Početní operace s přirozenými čísly  Pracování s kladnými a zápornými čísly  Poznávání a používání desetinných čísel, početní operace  Sčítání a odčítání zlomků, určování částí celku  Počítání s přednostmi  Římské číslice  Diagramy, souřadnice, práce se čtvercovou sítí  Rovnice a nerovnice  Slovní úlohy  Bod, úsečka, polopřímka, přímka, rovina; geometrické útvary  Grafický součet, rozdíl a součin úseček  Střed a osa úsečky, úhlu; Úhel přímý, pravý  Konstrukce trojúhelníků, druhy trojúhelníků, trojúhelníková nerovnost, části trojúhelníku  Čtverec a obdélník, úhlopříčky  Kruh a kružnice, průměr a poloměr; různé vzájemné polohy  Výpočet obsahu čtverce a obdélníku, obvodu nepravidelných útvarů, obdélníku, čtverce a trojúhelníku  Tělesa  Krychle, kvádr - pláště  Konstruování geometrických útvarů a konstrukční úlohy | | |

| **Matematika** | **6. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> Anglický jazyk - 6. ročník * --> Fyzika - 6. ročník * --> Výchova k občanství - 6. ročník * --> Přírodopis - 8. ročník * --> Zeměpis - 6. ročník * --> Tělesná výchova - 6. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| porovnávání a zaokrouhlování v N | | obnoví si znalosti 5. ročníku |
| sčítání, odčítání, násobení a dělení v N | | obnoví si znalosti 5. ročníku |
| Dělení dvojciferným dělitelem, rovnice, nerovnice | | obnoví si znalosti 5. ročníku |
| slovní úlohy | | obnoví si znalosti 5. ročníku |
| 1. písemná práce a její oprava | | obnoví si znalosti 5. ročníku |
| Desetinná čísla | | chápe a užívá různé způsoby vyjádření části celku, |
| pojem, porovnání, uspořádání, zaokrouhlování | | chápe a užívá různé způsoby vyjádření části celku, |
| sčítání, odčítání, násobení, dělení 10, 100, ... | | zaokrouhluje a provádí odhady při výpočtech s desetinnými čísly, |
| násobení a dělení desetinných čísel | | zaokrouhluje a provádí odhady při výpočtech s desetinnými čísly, |
| 2. písemná práce a její oprava | | zaokrouhluje a provádí odhady při výpočtech s desetinnými čísly, |
| slovní úlohy, aritmetický průměr | | matematizuje reálné situace, |
| určuje průměrné hodnoty |
| převody jednotek, jednotky času | | správně používat jednotky času a jejich převody |
| řešení úloh z praxe | | sestavuje jednoduché rovnice |
| matematizuje reálné situace, |
| využívá k výpočtu kalkulátor |
| Dělitelnost přirozených čísel | | rozlišuje násobek a dělitel v praxi |
| určení násobku a dělitele | | rozlišuje násobek a dělitel v praxi |
| znaky dělitelnosti | | využívá znaků při určování všech dělitelů |
| 3. písemná práce a její oprava | | zmatematizuje reálnou situaci |
| najde vhodný způsob řešení |
| provádí kontrolu srovnáním s praxí |
| uvede příklady z praxe |
| určení nejmenšího společného násobku a dělitele | | uvede příklady, kde využije n a D |
| Procenta a úroky | | porovnává a chápe pojem úrok, |
| vyjádří části celku v procentech |
| procentové diagramy - pojem % | | vyhledává a zpracovává data, |
| výpočet procentové části úsudkem, výpočty | | uvede příklady z praxe |
| vyjádří části celku v procentech |
| výpočet základu úsudkem, výpočty | | uvede příklady z praxe |
| vyjádří části celku v procentech |
| výpočet počtu procent úsudkem, výpočty | | uvede příklady z praxe |
| vyjádří části celku v procentech |
| slovní úlohy, promile | | dokáže využít kalkulátor k výpočtu |
| řeší aplikační úlohy na % i úrok |
| 4. písemná práce a její oprava | | dokáže využít kalkulátor k výpočtu |
| řeší aplikační úlohy na % i úrok |
| Celkové opakování | | zmatematizuje reálnou situaci |
| Opakování 5. ročníku | | obnoví si znalosti z 5. ročníku |
| základní geometrické pojmy - bod, přímka, úsečka., | | obnoví si znalosti z 5. ročníku |
| délka úsečky, její střed a osa - zápis | | obnoví si znalosti z 5. ročníku |
| kružnice, kruh - zápis | | obnoví si znalosti z 5. ročníku |
| výpočty v geometrii | | obnoví si znalosti z 5. ročníku |
| tělesa - pojem, síť a povrch u kvádru a krychle | | obnoví si znalosti z 5. ročníku |
| 1. písemná práce | | obnoví si znalosti z 5. ročníku |
| Tělesa | | vysvětlí pojem tělesa |
| hranoly - definice, rozdělení, | | vysvětlí pojem tělesa |
| krychle a kvádr - jejich popis | | načrtne tvary krychle a kvádru. |
| znázorní tělesa v kosoúhlém promítání a jeho síť |
| objem - pojem a jednotky | | chápe pojem Objem a zná jednotky objemu |
| objem krychle a kvádru | | odhadne a vypočítá V i S krychle a kvádru |
| využívá znalosti v praktických příkladech |
| Úhel | | správně chápe pojem Úhel |
| pojem, rozdělení, osa, shodnost | | vizuálně porovná úhly a jejich rozdělení |
| velikost, porovnání, třídění | | určuje velikost úhlu měřením i výpočtem. |
| sčítání, odčítání, násobení, dělení úhlů | | provádí grafické i početní operace s úhly |
| vedlejší, vrcholové, souhlasné a střídavé úhly | | chápe rozdíly u jednotlivých typů dvojic úhlů |
| Osová souměrnost | | umí vysvětlit shodnost útvarů |
| sestrojí obraz v osové souměrnosti |
| shodnost geometrických útvarů | | umí vysvětlit shodnost útvarů |
| osa souměrnosti, osa úhlu, úsečky | | najde využití u praktických příkladů |
| osově souměrné obrazce | | sestrojí obraz v osové souměrnosti |
| určí osově souměrný útvar |
| Trojúhelník | | umí označit a popsat vlastnosti trojúhelníku |
| základní pojmy a vlastnosti trojúhelníku | | umí označit a popsat vlastnosti trojúhelníku |
| úhly trojúhelníku | | umí označit a změřit úhly v trojúhelníku |
| rozdělení trojúhelníků | | umí označit a popsat vlastnosti trojúhelníku |
| konstrukce trojúhelníku, trojúhelníková nerovnost | | sestrojí trojúhelník pomocí vět o shodnosti |
| výšky, těžnice a střední příčky v trojúhelníku | | sestrojí těžnice a výšky v trojúhelníku |
| celkové opakování geometrie | | procvičí základní znalosti geometrie z 6. ročníku |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy | | |
| Slovní úlohy na procenta, | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita | | |
| Osově souměrné obrazce | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace | | |
| Celková opakování 6. ročníku | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Formy participace občanů v politickém životě | | |
| Výpočty s procenty | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| Slovní úlohy na dělitelnost, osová souměrnost - osově souměrné útvary | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| Procentové diagramy - pojem procenta, úhel - pojem, rozdělení | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá | | |
| Porovnávání a zaokrouhlování v N a u desetinných čísel, výpočty aritmetických průměrů | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality | | |
| Výpočty procent úsudkem | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení | | |
| desetinná čísla - slovní úlohy | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí | | |
| Opakování 5. ročníku - slovní úlohy a výpočty v geometrii | | |

| **Matematika** | **7. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> Německý jazyk - 7. ročník * --> Fyzika - 7. ročník * --> Přírodopis - 7. ročník * --> Zeměpis - 7. ročník * --> Praktické činnosti - 7. ročník * --> Výtvarná výchova - 7. ročník * --> Dějepis - 7. ročník * --> Fyzika - 8. ročník * --> Fyzika - 9. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| Opakování 6. ročníku | | obnoví si znalosti 6. ročníku z aritmetiky |
| procvičí si znalosti aritmetiky 7. ročníku |
| desetinná čísla a početní výkony s nimi | | zopakuje si výpočty s desetinnými čísly |
| procenta | | procvičí si výpočty s procenty |
| Zlomky | | procvičí si výpočty s procenty |
| chápe jednotlivé části zlomku, vztah část a celek |
| pojem, krácení, rozšiřování | | umí vyjádřit zlomek více způsoby |
| sčítání a odčítání zlomků, | | zvládne početní operace se zlomky |
| 1. písemná práce | | uplatní znalostí na různých typech příkladů |
| násobení, převrácená čísla, dělení zlomků | | zvládne početní operace se zlomky |
| převádění zlomků na jiné tvary, číselná osa | | využívá všechny způsoby vyjádření čísla |
| slovní úlohy se zlomky | | uplatňuje výpočty na praktických příkladech |
| 2. písemná práce | | uplatní znalostí na různých typech příkladů |
| Celá čísla | | získá představu o záporných číslech |
| čísla kladná a záporná, navzájem opačná | | dokáže uplatnit záporné číslo v praxi |
| absolutní hodnota, uspořádání - číselná osa | | chápe pojem absolutní hodnoty i v praxi |
| sčítání a odčítání celých čísel | | provádí početní operace s celými čísly |
| násobení a dělení celých čísel | | provádí početní operace s celými čísly |
| slovní úlohy | | řeší slovní úlohy v praxi |
| racionální číslo | | umí uplatnit racionální čísla v praxi |
| 3. písemná práce | | uplatní znalostí na různých typech příkladů |
| využívá znalostí o rovnoběžnících v praxi |
| Poměr, přímá a nepřímá úměrnost | | seznámí se s významem pojmu poměr |
| poměr a jeho úpravy | | vyjádří vztah poměrem a dokáže jej uplatnit |
| zvětšování a zmenšování v daném poměru | | dokáže výpočtem zvětšit a zmenšit číslo v poměru |
| postupný poměr, dělení na části v daném poměru | | umí rozdělit celek v daném poměru i postupném poměru |
| měřítko plánu a mapy | | pracuje s měřítkem v mapách i výkresech |
| přímá a nepřímá úměrnost | | určí vztah přímé i nepřímé úměrnosti |
| soustava souřadnic - tabulky a grafy | | vyjádří vztah PÚ i NÚ grafem |
| úměra a trojčlenka - slovní úlohy | | řeší jednoduché příklady trojčlenkou |
| 4. písemná práce | | uplatní znalostí na různých typech příkladů |
| používá znalostí z geometrie 7. ročníku v praxi |
| Celkové opakování | | procvičí si znalosti aritmetiky 7. ročníku |
| používá znalostí z geometrie 7. ročníku v praxi |
| úhly - třídění, vedlejší, vrcholové | | procvičí znalosti o úhlech |
| trojúhelník - úhly, dělení, výšky, těžnice, střední příčky | | využívá znalostí o trojúhelníku |
| rovinné obrazce, kvádr a krychle | | vypočítá objem a povrch u krychle a kvádru |
| Osová souměrnost | | využívá v příkladech osové souměrnosti |
| zobrazí obrazec v osové souměrnosti |
| Trojúhelníky - shodnost | | sestrojí trojúhelník podle vět |
| shodnost trojúhelníků, konstrukce (sss, sus, usu) | | sestrojí trojúhelník podle vět |
| shodná zobrazení - osová souměrnost | | zobrazí obrazec v osové souměrnosti |
| shodná zobrazení - středová souměrnost | | zobrazí obrazec ve středové souměrnosti |
| útvary středově a osově souměrné | | určí osově i středově souměrný obraz |
| znalosti o shodném zobrazení využije v praxi |
| Čtyřúhelníky | | Chápe pojem čtyřúhelník |
| rovnoběžník - pojem, rozdělení | | rozezná jednotlivé typy rovnoběžníků |
| kosočtverec, kosodélník - pojem, vlastnosti | | zná vlastnosti kosočtverce a kosodélníku |
| konstrukce rovnoběžníků | | načrtne a sestrojí obraz rovnoběžníku |
| obvod, obsah rovnoběžníků a trojúhelníků | | využívá znalostí o rovnoběžnících v praxi |
| vypočítá obvod a obsah troj. a rovnoběžníku |
| znalosti aplikuje ve slovních úlohách |
| lichoběžník - pojem, vlastnosti a rozdělení | | rozezná tvar lichoběžníku |
| konstrukce lichoběžníků | | načrtne a sestrojí obraz lichoběžníku |
| obvod a obsah lichoběžníků, slovní úlohy | | odhadne a vypočítá obvod a obsah lichoběžníku |
| využívá znalostí o lichoběžnících a mnohoúhelnících v praxi |
| mnohoúhelníky - pojem, obvod a obsah | | má představu o mnohoúhelnících, jejich obvodu a obsahu |
| využívá znalostí o lichoběžnících a mnohoúhelnících v praxi |
| Hranoly | | určuje a charakterizuje hranoly |
| hranoly - pojem, síť, model | | umí narýsovat síť a vytvořit model hranolu |
| povrch a objem hranolů | | odhaduje a vypočítá povrch a obsah hranolu |
| slovní úlohy na povrch a objem hranolů | | analyzuje a řeší aplikační úlohy na hranoly |
| využívá znalostí o hranolech v praxi |
| Opakování 6. ročníku - geometrie | | Obnoví znalosti 6. ročníku z geometrie |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| Rovnoběžník - pojem a rozdělení | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy | | |
| Kladná a záporná čísla - pojem a výpočty | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá | | |
| Základní statické pojmy, diagramy | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení | | |
| Trojčlenka - slovní úlohy | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí | | |
| Soustavy souřadnic, grafy na přímou a nepřímou úměrnost | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí | | |
| Obvody a obsahy čtyřúhelníků - slovní úlohy | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita | | |
| Osová a středová souměrnost | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace | | |
| Opakování 7. ročníku - sebehodnocení | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice | | |
| Výpočty s racionálními čísly | | |

| **Matematika** | **8. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> Anglický jazyk - 8. ročník * --> Německý jazyk - 8. ročník * --> Dějepis - 8. ročník * --> Výchova k občanství - 8. ročník * --> Fyzika - 8. ročník * --> Chemie - 8. ročník * --> Chemie - 9. ročník * --> Přírodopis - 8. ročník * --> Zeměpis - 8. ročník * --> Výtvarná výchova - 8. ročník * --> Praktické činnosti - 8. ročník * --> Informatika - 8. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| Opakování 7. ročníku | | Obnoví znalosti 7. ročníku - Aritmetika |
| zlomky, procenta | | vypočítá příklady na zlomky a procenta |
| poměr, přímá úměrnost, trojčlenka | | využívá trojčlenky ve slovních příkladech |
| Mocniny s přirozeným mocnitelem | | chápe pojem mocnina |
| mocnina s přirozeným mocnitelem | | umí zapsat mocniny i vyššího řádu |
| druhá, třetí mocnina a odmocnina | | určí mocninu i odmocninu |
| určování vyšší mocniny pomocí kalkulačky | | určuje vyšší mocniny kalkulačkou |
| mocnina - -, 0, + | | zjednoduší zápis mocnin |
| 1. písemná práce | | využívá výpočtů mocnin v praxi |
| Početní výkony s mocninami | | seznámí se s početními výkony u mocnin |
| sčítání a odčítání mocnin | | počítá s mocninami vyššího řádu |
| využívá znalosti na praktických příkladech |
| násobení, dělení a umocňování mocnin | | počítá s mocninami vyššího řádu |
| využívá znalosti na praktických příkladech |
| Výrazy a jejich užití | | pozná, co je to výraz |
| Výraz s proměnnou, jednočlen, mnohočlen | | pozná proměnnou, určí mnohočlen |
| dosazování do výrazu, hodnota výrazu | | vypočte hodnotu výrazu |
| Mnohočleny | | přesně rozezná mnohočlen |
| sčítání a odčítání mnohočlenů | | počítá s mnohočleny |
| vytýkání před závorku | | zjednodušuje výrazy - vytýkáním |
| užití vzorců ( a+b ), a-b | | využívá vzorce pro mnohočleny |
| úpravy na součin | | provádí rozklad mnohočlenu na součin |
| 2. písemná práce | | dokáže znalosti uplatnit na příkladech |
| Lineární rovnice | | chápe pojem rovnice |
| rovnost a její vlastnosti | | ví, co znamená rovnost |
| lineární rovnice s jednou neznámou | | umí řešit lineární rovnice |
| Slovní úlohy řešené rovnicemi | | formuluje a řeší reálné situace pomocí rovnic |
| slovní úlohy o pohybu, o směsích, s % | | formuluje a řeší reálné situace pomocí rovnic |
| 3. písemná práce | | formuluje a řeší reálné situace pomocí rovnic |
| Procenta, úroky, statistiky | | Využívá znalostí o procentech |
| základní statistické pojmy | | Vyhodnocuje a zpracovává matematická data |
| aritmetický průměr, půjčka, úrok, úročení | | porovnává soubory dat |
| diagramy | | vyjadřuje vztahy tabulkou, grafem |
| 4. písemná práce | | využívá komplexně znalostí v praxi |
| dokáže využít znalostí v praxi |
| Celkové opakování | | uplatňuje znalosti 8. ročníku |
| používá komplexně znalostí z 8. ročníku |
| trojúhelník a jeho konstrukce | | obnoví znalosti 7. ročníku geometrie |
| uplatní znalosti o trojúhelníku a jeho konstrukce |
| čtyřúhelník a jeho konstrukce | | obnoví znalosti 7. ročníku geometrie |
| umí využít znalostí o čtyřúhelníku |
| objem těles - hranolů | | v praxi vypočte slovní úlohy na hranoly |
| Kružnice a kruh | | seznámí se s pojmem kružnice a kruh |
| délka kružnice, obsah kruhu | | vypočítá příklady z praxe na kružnici i kruh |
| kružnicový oblouk, kruhová výseč | | seznámí se s pojmy a výpočty pomocí vzorců |
| Válec | | Dokáže popsat válec |
| Jednotky povrchu a objemu, jejich převody | | umí převádět jednotky objemu |
| základní pojmy válce a jeho grafické znázornění | | popíše válec a znázorní síť |
| objem válce, povrch válce | | vypočítá objem a povrch válce |
| aplikuje vědomosti na praktické příklady |
| Pythagorova věta | | seznámí se s historií Pythagorovy věty |
| Pythagorova věta, její znění a vzorec | | rozumí vzorci a umí jej uplatnit v praxi |
| Pythagorova věta obrácená | | umí uplatnit i obrácenou větu |
| výpočty v trojúhelníku | | využije větu pro výpočty stran |
| užití ve slovních příkladech | | aplikuje ji i na složitější slovních úlohách |
| při aplikaci Pythagorovy věty využívá i kalkulátor |
| iracionální a reálná čísla | | najde grafický obraz čísla na číselné ose i hodnotu |
| základní pojmy ze vzájemné polohy dvou kružnic | | popíše polohy kružnic včetně soustředných kružnic |
| vzájemná poloha přímky a kružnice, dvou kružnic | | využívá metrických i polohových vlastností |
| Thaletova věta | | využívá Thaletovy věty při konstrukci trojúhelníku |
| Konstrukční úlohy v rovině | | využívá všech metrických vlastností v praxi |
| zná čtyři základní části konstrukce |
| množiny všech bodů daných vlastností | | umí popsat množinu všech bodů |
| konstrukční úlohy | | využívá množinu bodů při hledání konkrétního bodu |
| konstrukce trojúhelníků a čtyřúhelníků | | využívá množiny bodů při konstrukci trojúhelníku a čtyřúhelníku |
| další konstrukční úlohy | | řeší i složitější konstrukční úlohy |
| dokáže využít znalostí v praxi |
| Celkové opakování geometrie 8. ročník | | používá komplexně znalostí z 8. ročníku |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy | | |
| Slovní úlohy a jejich řešení | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí | | |
| Výpočty s kruhovým obloukem a výsečí, objem a povrch válce ve slovních úlohách | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení | | |
| výpočty s úroky - půjčky | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí | | |
| Slovní úlohy řešené rovnicemi | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| Výpočty v rovinných obrazcích pomocí Pythagorovy věty | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět | | |
| Statistické výpočty - diagramy | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| Výrazy s proměnnou, hodnoty výrazu | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice | | |
| Aritmetický průměr - výpočty ve statistice | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Princip sociálního smíru a solidarity | | |
| Slovní úlohy řešené rovnicemi | | |

| **Matematika** | **9. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> Anglický jazyk - 9. ročník * --> Německý jazyk - 9. ročník * --> Dějepis - 9. ročník * --> Výchova k občanství - 9. ročník * --> Fyzika - 9. ročník * --> Chemie - 9. ročník * --> Přírodopis - 9. ročník * --> Zeměpis - 9. ročník * --> Výtvarná výchova - 9. ročník * --> Praktické činnosti - 9. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| Opakování 8. ročníku | | využívá znalostí 8. ročníku v praxi |
| mocniny a početní výkony s nimi | | využívá výpočtů s mocninami |
| algebraické výrazy, rozklady mnohočlenů | | provádí rozklad mnohočlenu na součin |
| rovnice a slovní úlohy řešené rovnicemi | | matematizuje slovní úlohy, hledá řešení |
| Lomené výrazy | | určí hodnotu výrazu a podmínky |
| Lineárně lomené výrazy - pojem, hodnota | | určí hodnotu výrazu a podmínky |
| krácení a rozšiřování lomených výrazů | | upravuje lomené výrazy |
| sčítání a odčítání lomených výrazů | | využívá úpravy mnohočlenů a mocnin |
| uplatňuje znalosti o výrazech v praxi |
| násobení a dělení lomených výrazů, složené výrazy | | využívá úpravy mnohočlenů a mocnin |
| uplatňuje znalosti o výrazech v praxi |
| 1. písemná práce | | uplatňuje znalosti o výrazech v praxi |
| lineární rovnice a soustavy rovnic | | matematizuje reálné situace a řeší rovnicemi |
| rovnice a slovní úlohy - opakování | | matematizuje reálné situace a řeší rovnicemi |
| rovnice s neznámou ve jmenovateli | | formuluje reálnou situaci do rovnice |
| řeší reálnou situaci pomocí rovnic |
| slovní úlohy řešené pomocí rovnic | | formuluje reálnou situaci do rovnice |
| řeší reálnou situaci pomocí rovnic |
| výpočet neznámé ze vzorce | | dokáže vyjádřit neznámou ze vzorce |
| nerovnice a jejich řešení | | seznámí se s řešením nerovnic |
| soustavy rovnic se dvěma neznámými | | formuluje reálnou situaci do rovnice |
| řeší reálnou situaci pomocí rovnic |
| slovní úlohy řešené pomocí soustavy rovnic | | formuluje reálnou situaci do rovnice |
| řeší reálnou situaci pomocí rovnic |
| 2. písemná práce | | uplatňuje znalosti o výrazech v praxi |
| řeší reálnou situaci pomocí rovnic |
| Funkce | | chápe pojem funkce |
| pojem funkce, závislost, definiční obor | | chápe pojem funkce |
| chápe závislost proměnných, zápis |
| vyjádření funkce a její graf | | vyjádří funkční vztah tabulkou, rovnicí, grafem |
| funkce rostoucí a klesající | | chápe vlastnosti funkcí |
| lineární funkce - vyjádření, vlastnosti a graf | | rozlišuje jednoduché typy funkcí |
| matematizuje jednoduché reálné situace na funkce |
| konstantní funkce, přímá úměrnost, grafické řešení | | rozlišuje jednoduché typy funkcí |
| matematizuje jednoduché reálné situace na funkce |
| kvadratická funkce a rovnice, nepřímá úměrnost | | rozlišuje jednoduché typy funkcí |
| matematizuje jednoduché reálné situace na funkce |
| 3. písemná práce | | znalosti o funkcích využívá v praxi |
| Základy finanční matematiky | | chápe pojem finanční gramotnost |
| úrok, základní pojmy | | vyhledává, vyhodnocuje a zpracovává data |
| zaokrouhlování a provádí odhady s danou přesností |
| modeluje konkrétní situace a řeší je pomocí kalkulátoru |
| jednoduché úrokování | | vyhledává, vyhodnocuje a zpracovává data |
| zaokrouhlování a provádí odhady s danou přesností |
| modeluje konkrétní situace a řeší je pomocí kalkulátoru |
| určení jistiny, složené úrokování | | vyhledává, vyhodnocuje a zpracovává data |
| zaokrouhlování a provádí odhady s danou přesností |
| modeluje konkrétní situace a řeší je pomocí kalkulátoru |
| úvěr, půjčka, valuty, deviza, převody měn | | vyhledává, vyhodnocuje a zpracovává data |
| zaokrouhlování a provádí odhady s danou přesností |
| modeluje konkrétní situace a řeší je pomocí kalkulátoru |
| 4. písemná práce | | využívá znalostí z 9. ročníku v praxi |
| Celkové opakování | | využívá znalostí z 9. ročníku v praxi |
| Konstrukční úlohy | | využívá matematickou symboliku v postupu konstrukce |
| Pythagorova věta, obvody a obsahy rovinných útvarů - kruh, kružnice | | dokáže využít základní vlastnosti rovinných útvarů - výpočet obvodu a obsahu |
| Povrch a objem těles - hranol, válec | | aplikuje v praxi výpočet S i V u těles |
| Podobnost | | chápe rozdíl mezi podobností a shodností |
| shodná zobrazení - posunutí, osová a středová souměrnost | | využívá souměrnosti v konstrukci čtyřúhelníku |
| poměr podobnosti, věty o podobnosti | | chápe poměr podobnosti |
| podobné rovinné útvary, podobnost čtyřúhelníků | | Sestrojí obraz rovinného útvaru pomocí podobnosti |
| dělení úseček v daném poměru | | rozdělí daný úsek v daném poměru |
| užití podobnosti, mapy a plány | | využívá podobnosti při práci s mapou |
| znalostí o podobnosti využívá v praxi |
| Jehlan, kužel, koule | | dokáže popsat tělesa a jejich rozdíly |
| jehlan a kužel - pojem, síť, model | | načrtne a sestrojí obraz kužele, jehlanu |
| načrtne, sestrojí síť jehlanu a kužele |
| analyzuje jejich vlastnosti |
| povrch a objem jehlanu a kužele | | odhadne a vypočítá povrch a objem |
| povrch a objem komolého jehlanu a kužele | | odhadne a vypočítá povrch a objem |
| slovní úlohy na jehlan a kužel | | uplatní znalosti ve slovních úlohách |
| koule - povrch a objem | | analyzuje jejich vlastnosti |
| odhadne a vypočítá povrch a objem |
| Goniometrické funkce | | seznámí se s goniometrickými funkcemi |
| zavedení pojmu goniometrické funkce ostrého úhlu | | rozliší využívání goniometrických funkcí |
| sin, cos, tg, cotg | | rozliší využívání goniometrických funkcí |
| grafy goniometrických funkcí | | znázorní grafy goniometrických funkcí |
| využití goniometrických funkcí v pravoúhlém trojúhelníku | | uvede příklady využití goniometrických funkcí |
| slovní úlohy na využití goniometrických funkcí | | využívá goniometrických funkcí při výpočtech |
| Základy rýsování | | zvládá základní pojmy z technického výkresu |
| technické výkresy | | dokáže číst technický výkres |
| druhy čar, písmo, kótování | | narýsuje jednoduchý technický výkres podle ČSN |
| pravoúhlé promítání | | dokáže zobrazit jednoduchá tělesa |
| sdružené průměty jednoduchých těles | | dokáže zobrazit jednoduchá tělesa |
| zobrazení jednoduchých výrobků | | dokáže zobrazit jednoduchý výrobek |
| Celkové opakování geometrie 9. ročníku | | chápe pojem funkce |
| dokáže řešit příklady s pro. představivostí včetně výpočtů |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| Funkce - její použití | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| Slovní úlohy na jehlan a kužel, slovní úlohy řešené rovnicemi | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice | | |
| výpočty objemu a povrchu válce | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| Slovní úlohy řešené rovnicemi, finanční matematika - úrokování | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy | | |
| Slovní úlohy řešené soustavami rovnic, vztahy mezi proměnnými | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí | | |
| Užití podobnosti, mapy a plány | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení | | |
| Finanční matematika - základní pojmy, úrokování | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality | | |
| Funkce její vyjádření pomocí grafu | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět | | |
| Valuty, deviza a převody měn, užití podobnosti v mapách | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí | | |
| řešení soustavy rovnic ve slovních úlohách, | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita | | |
| Podobné rovinné útvary, podobnost čtyřúhelníků | | |

## Informatika

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník | 4. ročník | 5. ročník | 6. ročník | 7. ročník | 8. ročník | 9. ročník |
| 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 0 | 6 |
|  |  |  | Povinný | Povinný | Povinný | Povinný | Povinný |  |  |

| Název předmětu | Informatika |
| --- | --- |
| Oblast | Informační a komunikační technologie |
| Charakteristika předmětu | Charakter výuky informatiky na I. i II.je činnostní. Výuku orientujeme tak, aby žáci dovednosti a znalosti získávali výhradně na základě individuální nebo maximálně dvoučlenné skupinové práce s počítači, periferiemi a používaným softwarem. Žáci provádějí takové činnosti, které vedou k získání základních znalostí a dovedností z oblasti práce s ICT technologiemi výhradně uživatelského charakteru, ale tak, aby je mohli dále rozvíjet na středním stupni vzdělávání. Cílem naší práce je vybavit žáka takovými kompetencemi, které mu umožní ICT technologie v budoucnosti cílevědomě využívat při učení a později též při organizaci    svého života. Dovednosti získané ve vzdělávacím oboru Informační a komunikační technologie umožňují žákům aplikovat výpočetní techniku s bohatou škálou vzdělávacího softwaru a informačních zdrojů ve všech vzdělávacích oblastech celého základního vzdělávání. Získané dovednosti jsou v informační společnosti nezbytným předpokladem pro uplatnění na trhu práce i podmínkou k efektivnímu rozvíjení profesní a zájmové činnosti. |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | Vyučovací předmět Informatika je  vyučován ve 4. a 5. ročníku po jedné vyučovací hodině týdně. Časová dotace byla posílena z disponibilní časové dotace, neboť jsme si vědomi důležitosti získání ICT gramotnosti našimi žáky.  Na druhém stupni je tento předmět zařazen do 6. ročníku po dvou hodinách, kde se seznamují s konkrétními textovými editory a na ně navazuje vektorová grafika. V 7. ročníku pak následuje výuka multimediální prezentace, která se uplatňuje ve všech předmětech. Úzce se seznamují s emailem a jeho úskalími, počítačovými sítěmi a hlavně komunikací na internetu.  V 8. ročníku se učí jen 1. hodina týdně pro tabulkový procesor a internetové stránky. Výuka vlastního programování je zařazena do praktických činností v 9. ročníku. |
| Integrace předmětů | * Informační a komunikační technologie |
| Mezipředmětové vztahy | * Český jazyk * Přírodopis * Praktické činnosti * Zeměpis |
| Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků | **Kompetence k učení:**  -   Zavádíme atraktivní prvky do výuky, při kterých má žák radost z učení (pokusy ve fyzice, chemii ad.), skupinovou práci, modelové situace, různé postupy a techniky.  -   Učíme a vedeme žáky k práci se zdroji informací - literaturou, počítačem, tiskem a médii.  -   Povzbuzujeme žáky za dobrou práci dle jejich osobních schopností, tolerujeme osobnízvláštnosti každého dítěte. Vedeme žáka k sebehodnocení.  Podporujeme žáky při řešení úloh soutěž. |
| **Kompetence k řešení problémů:**  Motivujeme žáky, aby měli zájem a chuť řešit problémy. Ve vhodných oblastech vzdělávání, používáme netradiční úloh.  Žáci si postupně zdokonalují kompetenci práce s informacemi ze všech možných zdrojů, ústních, tištěných a počítačových, včetně internetu, aby je uměli vyhledávat, třídit a vhodným způsobem využívat.  V projektových dnech používáme k logickému řešení problémů skupinové práce.  -   Umožňujeme žákům objektivně hodnotit projevy druhých a vyslovit svůj názor |
| **Kompetence komunikativní:**  Srozumitelně a logicky se vyjadřujeme, upozorňujeme žáky na nesprávné a necitlivé vyjadřování.  -   Učíme poznat důsledky necitlivého chování k partnerům v rozhovoru.  Vytváříme otevřené, nestresující prostředí. Učíme žáky sebepoznání a sebehodnocení. |
| **Kompetence sociální a personální:**  Stanovujeme pravidla spolupráce ve skupinové práci, vzájemnou pomoc při učení.  -   Usilujeme o to, aby žáci prokázali schopnost střídat role ve skupině.  VyVvyzdvihujeme klady a úspěchy žáka, povzbuzujeme ho. |
| **Kompetence občanské:**  -   Seznamujeme žáky s morálním kodexem, vyžadujeme dodržování pravidel slušného  chování a společenského styku včetně internetových sítí. Trénujeme je na modelových situacích.  -   Z hlediska schopností žáků je motivuje ke správné cestě uplatnění se v budoucím  zaměstnání. |
| **Kompetence pracovní:**  -   Pomáháme žákům poznávat a rozvíjet své schopnosti i reální možnosti a uplatňovat získané vědomosti a dovednosti při profesní orientaci. |
| Způsob hodnocení žáků | Žáci jsou v tomto předmětu hodnoceni především z praktických činností, které jsou zadávány v průběhu celého roku a ukládány na web školy. Občas jsou doplněny o test z teorie. Celkové ověření znalostí tohoto předmětu se provádí v 9. ročníku závěrečnou prezentací. |

| **Informatika** | **4. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> Vlastivěda - 4. ročník * --> Anglický jazyk - 4. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k řešení problémů * Kompetence k učení * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| Historie informací | | Chápe společenský tok informací - vznik - přenos - transformace - zpracování - distribuce informací |
| Seznámení s počítačem | | Využívá základní standardní funkce počítače a jeho nejběžnější periferie |
| Operační systém Windows - úvod | | Využívá základní standardní funkce počítače a jeho nejběžnější periferie, chrání data před poškozením, ztrátou a zneužitím |
| PC grafika "Malování" | | Pracuje s textem a obrázkem v textovém a grafickém editoru |
| Textové editory - úvod | | Pracuje s textem a obrázkem v textovém a grafickém editoru |
| Respektuje pravidla bezpečné práce s HW i SW a postupuje poučeně i v případě jejich závad |
| Počítačové sítě - úvod | | Chrání data před poškozením, ztrátou a zneužitím, při vyhledávání informací na internetu používá jednoduché a vhodné cesty |
| Vyhledává informace na portálech, v knihovnách a databázích |
| Ověřuje věrohodnost informací a informačních zdrojů, posuzuje jejich závažnost a vzájemnou návaznost |
| Emailová pošta - úvod | | Komunikuje pomocí internetu či jiných běžných komunikačních zařízení |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace | | |
| Historie informací  Seznámení s počítačem  Operační systém Windows – úvod  PC grafika "Malování"  Textové editory – úvod  Počítačové sítě – úvod  Emailová pošta - úvod | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí | | |
| Historie informací  Seznámení s počítačem  Operační systém Windows – úvod  PC grafika "Malování"  Textové editory – úvod  Počítačové sítě – úvod  Emailová pošta - úvod | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| Operační systém Windows  PC grafika - rastrová - "Malování"  Textové editory  Počítačové sítě  Emailová pošta | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy | | |
| Historie informací  Seznámení s počítačem  Operační systém Windows – úvod  PC grafika "Malování"  Textové editory – úvod  Počítačové sítě – úvod  Emailová pošta - úvod | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí | | |
| Historie informací  Seznámení s počítačem | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| Historie informací  Seznámení s počítačem  Operační systém Windows – úvod  PC grafika "Malování"  Textové editory – úvod  Počítačové sítě – úvod  Emailová pošta - úvod | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola | | |
| Historie informací  Seznámení s počítačem  Operační systém Windows – úvod  PC grafika "Malování"  Textové editory – úvod  Počítačové sítě – úvod  Emailová pošta - úvod | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| Historie informací  Seznámení s počítačem  Operační systém Windows – úvod  PC grafika "Malování"  Textové editory – úvod  Počítačové sítě – úvod  Emailová pošta - úvod | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Tvorba mediálního sdělení | | |
| Historie informací  Operační systém Windows – úvod  PC grafika "Malování"  Textové editory – úvod  Počítačové sítě – úvod  Emailová pošta - úvod | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality | | |
| Historie informací  Seznámení s počítačem  Operační systém Windows – úvod  PC grafika "Malování"  Počítačové sítě – úvod | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Fungování a vliv médií ve společnosti | | |

| **Informatika** | **5. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> Vlastivěda - 5. ročník * --> Anglický jazyk - 5. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| Operační systém Windows - pokračování | | Využívá základní standardní funkce počítače a jeho nejběžnější periferie |
| PC grafika - rastrová - "Malování" (pokračování) | | Pracuje s textem a obrázkem v textovém a grafickém editoru |
| Textové editory - pokračování | | Pracuje s textem a obrázkem v textovém a grafickém editoru |
| Respektuje pravidla bezpečné práce s HW i SW a postupuje poučeně i v případě jejich závad |
| Počítačové sítě - pokračování | | Chrání data před poškozením, ztrátou a zneužitím |
| Vyhledává informace na portálech, v knihovnách a databázích |
| Ověřuje věrohodnost informací a informačních zdrojů, posuzuje jejich závažnost a vzájemnou návaznost |
| Při vyhledávání informací na internetu používá jednoduché a vhodné cesty |
| Emailová pošta - pokračování | | Chrání data před poškozením, ztrátou a zneužitím |
| Komunikuje pomocí internetu či jiných běžných komunikačních zařízení |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| Operační systém Windows  PC grafika - rastrová - "Malování"  Textové editory  Počítačové sítě  Emailová pošta | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace | | |
| Textové editory  Počítačové sítě  Emailová pošta | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita | | |
| Operační systém Windows  PC grafika - rastrová - "Malování"  Textové editory  Počítačové sítě  Emailová pošta | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí | | |
| PC grafika - rastrová - "Malování" (pokračování)  Textové editory – pokračování  Emailová pošta - pokračování | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí | | |
| Počítačové sítě | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá | | |
| Operační systém Windows – pokračování  PC grafika - rastrová - "Malování" (pokračování)  Textové editory – pokračování  Počítačové sítě – pokračování  Emailová pošta - pokračování | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy | | |
| Textové editory – pokračování  Emailová pošta - pokračování | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| Textové editory – pokračování  Emailová pošta - pokračování | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| Operační systém Windows – pokračování  PC grafika - rastrová - "Malování" (pokračování)  Textové editory – pokračování  Počítačové sítě – pokračování  Emailová pošta - pokračování | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy | | |
| Textové editory – pokračování  Počítačové sítě – pokračování  Emailová pošta - pokračování | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Tvorba mediálního sdělení | | |
| Operační systém Windows – pokračování  PC grafika - rastrová - "Malování" (pokračování)  Textové editory – pokračování  Počítačové sítě – pokračování  Emailová pošta - pokračování | | |

| **Informatika** | **6. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> Anglický jazyk - 6. ročník * --> Přírodopis - 6. ročník * --> Výchova ke zdraví - 6. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| Opakování 5. ročníku– textové editory, | | Respektuje pravidla bezpečné práce s softwarem a postupuje poučeně v případě jejich závady. |
| Využívá základní funkce PC a jeho nejbližší periferie. |
| Malování, Windows, email– zřízení /, případně používá emailu | | Využívá základní funkce PC a jeho nejbližší periferie. |
| Windows – dokončení – ovládací panely (z uživatelského hlediska - co zde najdeme a využití pro praxi) | | Chrání data před poškozením, ztrátou a odcizením |
| práce se soubory | | Respektuje pravidla bezpečné práce s softwarem a postupuje poučeně v případě jejich závady |
| – jak co otevřít v daném programu (druhy souborů) – | | Využívá základní funkce PC a jeho nejbližší periferie. Chrání data před poškozením, ztrátou a odcizením. |
| souborový manažer – komprimování / dekomprimování + praktické využití v běžném životě | | Využívá základní funkce PC a jeho nejbližší periferie. Chrání data před poškozením, ztrátou a odcizením. |
| – email (možnosti zřízení freemailové schránky, využívání emailu) – systémové programy ve Windows | | Využívá základní funkce PC a jeho nejbližší periferie. Chrání data před poškozením, ztrátou a odcizením. |
| Kancelářské aplikace – představení a možností aplikačních balíků | | Ovládá práci s textovými procesory a využívá vhodných aplikací, |
| Microsoft Office, OpenOffice, Google aplikace)– využití jednotlivých aplikací | | Ovládá práci s textovými procesory a využívá vhodných aplikací, |
| – praktická ukázka, vyzkoušení | | uplatňuje základní estetická a typografická pravidla pro práci s textem |
| Textové editory – zásady psaní textu do PC | | Ovládá práci s textovými procesory a využívá vhodných aplikací, |
| – formát písma, řez písma, velikost písma, barvy | | Ovládá práci s textovými procesory a využívá vhodných aplikací, |
| – odrážky a číslování– styly, nadpisy – vkládání obrázků + možnosti | | Ovládá práci s textovými procesory a využívá vhodných aplikací, |
| – vkládání speciálních znaků – formát odstavce, kopírování formátu | | Ovládá práci s textovými procesory a využívá vhodných aplikací, |
| – tabulátory – posun, zarovnání – čísla stránek | | Ovládá práci s textovými procesory a využívá vhodných aplikací, |
| – záhlaví, zápatí– tisk dokumentu, export do PDF | | Ovládá práci s textovými procesory a využívá vhodných aplikací, |
| – praktické využití při zpracování textové práce | | uplatňuje základní estetická a typografická pravidla pro práci s textem |
| Vektorová / bitmapová grafika – vektorová / bitmapová grafika (rozdíly) | | pracuje s obrázkem v textovém editoru |
| – základní objekty, vkládání objektů – nástroj Výběr a editace objektů | | pracuje s obrázkem v textovém editoru |
| – tvary – obdélník, čtverec, kružnice, elipsa, mnohoúhelníky, ... | | pracuje s obrázkem v textovém editoru |
| – duplikační režim– praktické využití (např. zpracování vizitky, pozvánky, diplomu, plakátu, atd...) | | pracuje s obrázkem v textovém editoru |
| Skenování, digitalizace obsahu – skenování (možnosti: za pomoci skeneru, mobilu a mobilních aplikací) | | zpracuje a prezentuje na uživatelské úrovni informace v uživatelské formě |
| – následná úprava skenovaného dokumentu (export do PDF)– otisk obrazovky | | zpracuje a prezentuje na uživatelské úrovni informace v uživatelské formě |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita | | |
| praktické využití vektorové grafiky | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Stavba mediálních sdělení | | |
| práce v textovém editoru | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace | | |
| komunikace na emailu | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy | | |
| skupinová práce na prezentacích | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| zřízení emailové schránky, řešení samostatných a skupinových úkolů | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy | | |
| používání školního emailu a jeho využití | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí | | |
| práce se soubory, email | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané | | |
| Zpracovávání informací při tvorbě vlastní prezentace s tematikou Evropy. | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení | | |
| zpracování textové práce | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Tvorba mediálního sdělení | | |
| práce v textovém editoru | | |

| **Informatika** | **7. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> Anglický jazyk - 7. ročník * --> Německý jazyk - 7. ročník * --> Výtvarná výchova - 7. ročník * --> Zeměpis - 7. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence pracovní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| Opakování 6. ročníku | | ovládá práci s prezentačními procesory a využívá vhodných aplikací, |
| Multimediální prezentace | | ovládá práci s prezentačními procesory a využívá vhodných aplikací, |
| – zpracování prezentace v předem daném rozsahu a na předem dané téma | | ovládá práci s prezentačními procesory a využívá vhodných aplikací, |
| – vkládání obrázků a multimediálních prvků | | ovládá práci s prezentačními procesory a využívá vhodných aplikací, |
| – vkládání textů, textových polí– snímky – vkládání a řazení | | ovládá práci s prezentačními procesory a využívá vhodných aplikací, |
| – přechody mezi snímky – vlastní pozadí – odprezentování | | ovládá práci s prezentačními procesory a využívá vhodných aplikací, |
| – zpracování prezentace na zadané téma | | ovládá práci s prezentačními procesory a využívá vhodných aplikací, |
| uplatňuje základní estetická a typografická pravidla pro práci s textem a obrazem, |
| pracuje s informacemi v souladu se zákony o duševním vlastnictví, |
| zpracuje a prezentuje na uživatelské úrovni informace v textové, grafické a multimediální podobě |
| Důvěryhodnost zdroje – ověřování informací – aplikace v praxi | | ověřuje věrohodnost informací a informačních zdrojů, posuzuje jejich závažnost a vzájemnou návaznost |
| Emailový klient – nastavení mailového klienta – kontakty, kalendář | | komunikuje pomocí internetu či jiných běžných komunikačních zařízení, |
| – nastavení a využití mailového klienta v mobilních telefonech (demonstrace, případně vyzkoušení) | | při vyhledávání na internetu používá jednoduché a vhodné cesty, |
| Počítačové sítě – pokračování – uživatelský účet, heslo (zásady) | | při vyhledávání na internetu používá jednoduché a vhodné cesty, |
| vyhledává informace na portálech, v knihovnách a databázích |
| – vyhledávání na internetu, vyhledávače oblíbených stránek | | vyhledává informace na portálech, v knihovnách a databázích |
| – internetové prohlížeče – otisk obrazovky | | vyhledává informace na portálech, v knihovnách a databázích |
| Ochrana na internetu – autorské právo – ochrana údajů – spam, pfishing | | ověřuje věrohodnost informací a informačních zdrojů, posuzuje jejich závažnost a vzájemnou návaznost |
| – nakupování a placení po internetu | | při vyhledávání na internetu používá jednoduché a vhodné cesty, |
| Komunikace po internetu – komunikační platformy a programy – zásady online komunikace | | komunikuje pomocí internetu či jiných běžných komunikačních zařízení |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| počítačové sítě - práce na internetu | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace | | |
| Ochrana na internetu | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení | | |
| práce na internetu | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí | | |
| zpracování prezentace na dané téma | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita | | |
| tvorba prezentací | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Tvorba mediálního sdělení | | |
| tvorba vlastního článku na internet | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí | | |
| komunikace po internetu | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy | | |
| práce ve skupině, práce v počítačových sítích | | |

| **Informatika** | **8. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> Německý jazyk - 8. ročník * --> Matematika - 8. ročník * --> Výtvarná výchova - 8. ročník * --> Výtvarná výchova - 9. ročník * --> Výchova ke zdraví - 8. ročník * --> Hudební výchova - 8. ročník * --> Hudební výchova - 9. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| Hardware – co je uvnitř počítače – skříň – obsah skříně – základní deska, procesor, harddisk, | | Respektuje pravidla bezpečné práce s hardware a software a postupuje poučeně v případě jejich závady. |
| Využívá základní funkce PC a jeho nejbližší periferie. |
| Chrání data před poškozením, ztrátou a odcizením. |
| – paměť RAM, přídavné karty, zdroj, mechaniky – periferie – tiskárny, monitory, ... – druhy počítačů | | Respektuje pravidla bezpečné práce s hardware a software a postupuje poučeně v případě jejich závady. |
| Využívá základní funkce PC a jeho nejbližší periferie. |
| Chrání data před poškozením, ztrátou a odcizením. |
| Tabulkový procesor – základní okno, popis prostředí – buňka – formát buňky a textu – práce s tabulkou – ohraničení | | Ovládá práci s tabulkovými procesory a využívá vhodných aplikací |
| Uplatňuje základní estetická a typografická pravidla pro práci s tabulkou a textem |
| – tvorba dat ve struktuře tabulky – základní vzorce (+, -, \*, /) – graf – tvorba grafu, základní práce s grafy | | Ovládá práci s tabulkovými procesory a využívá vhodných aplikací |
| Uplatňuje základní estetická a typografická pravidla pro práci s tabulkou a textem |
| – kopírování, číselné řady, formát buňky – automatické vyplnění – tisk – náhled, záhlaví a zápatí | | Ovládá práci s tabulkovými procesory a využívá vhodných aplikací |
| Uplatňuje základní estetická a typografická pravidla pro práci s tabulkou a textem |
| Internet – závěrečná část – připojení k internetu – modem, WiFi, pevné připojení – vyhledávání na internetu | | Používá informace z různých informačních zdrojů a vyhodnocuje jednoduché vztahy mezi údaji, |
| – internetový obchod – elektronická banka | | Používá informace z různých informačních zdrojů a vyhodnocuje jednoduché vztahy mezi údaji, |
| Tvorba webových stránek – jazyk HTML - ukázka, představení – vytváření stránek za použití editoru | | Ovládá práci s tabulkovými procesory a využívá vhodných aplikací |
| Uplatňuje základní estetická a typografická pravidla pro práci s tabulkou a textem |
| Pracuje s informacemi v souladu se zákony o duševním vlastnictví, |
| Zpracuje a prezentuje na uživatelské úrovni informace v textové, grafické a multimediální podobě |
| – struktura a princip webových stránek – rozvržení prvků a obsahu na stránce – úprava textu | | Ovládá práci s tabulkovými procesory a využívá vhodných aplikací |
| Uplatňuje základní estetická a typografická pravidla pro práci s tabulkou a textem |
| Pracuje s informacemi v souladu se zákony o duševním vlastnictví, |
| Zpracuje a prezentuje na uživatelské úrovni informace v textové, grafické a multimediální podobě |
| – zarovnání odstavců, nástroje pro úpravu textu (barva písma, odkazů, ...) – obrázek – vkládání, vlastnosti obrázku | | Ovládá práci s tabulkovými procesory a využívá vhodných aplikací |
| Uplatňuje základní estetická a typografická pravidla pro práci s tabulkou a textem |
| Pracuje s informacemi v souladu se zákony o duševním vlastnictví, |
| Zpracuje a prezentuje na uživatelské úrovni informace v textové, grafické a multimediální podobě |
| – prohlížení dokumentu prohlížečem – hypertextové odkazy (web, mail) – vkládání videa, odkazů, obrázků, souborů | | Ovládá práci s tabulkovými procesory a využívá vhodných aplikací |
| Uplatňuje základní estetická a typografická pravidla pro práci s tabulkou a textem |
| Pracuje s informacemi v souladu se zákony o duševním vlastnictví, |
| Zpracuje a prezentuje na uživatelské úrovni informace v textové, grafické a multimediální podobě |
| – umístění stránky na server – využití v praxi (např. osobní stránky, stránky kapely, firemní stránky, školní, atd...) | | Ovládá práci s tabulkovými procesory a využívá vhodných aplikací |
| Uplatňuje základní estetická a typografická pravidla pro práci s tabulkou a textem |
| Pracuje s informacemi v souladu se zákony o duševním vlastnictví, |
| Zpracuje a prezentuje na uživatelské úrovni informace v textové, grafické a multimediální podobě |
| – zpracování audia a videa – produkce / zaznamenávání fotek, zvuku, videa – přenos získaných podkladů do PC | | Ovládá práci s multimediálními procesory a využívá vhodných aplikací, |
| uplatňuje základní estetická a typografická pravidla pro práci s multimédii, |
| zpracuje a prezentuje na uživatelské úrovni informace v multimediální podobě |
| – postprodukce – úprava, editace, atd… – publikace multimediálního obsahu (možnosti publikace) | | Ovládá práci s multimediálními procesory a využívá vhodných aplikací, |
| uplatňuje základní estetická a typografická pravidla pro práci s multimédii, |
| zpracuje a prezentuje na uživatelské úrovni informace v multimediální podobě |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Stavba mediálních sdělení | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Vnímání autora mediálních sdělení | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Tvorba mediálního sdělení | | |

## Prvouka

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník | 4. ročník | 5. ročník | 6. ročník | 7. ročník | 8. ročník | 9. ročník |
| 2 | 2 | 3 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 7 |
| Povinný | Povinný | Povinný |  |  |  |  |  |  |  |

| Název předmětu | Prvouka |
| --- | --- |
| Oblast | Člověk a jeho svět |
| Charakteristika předmětu | Cíle jsou naplňovány prostřednictvím využívání vlastních zkušeností žáků. Učitel řídí vyučování tak, aby žáci docházeli k novým poznatkům zejména na základě vlastních činností a přímého pozorování. Žáci mohou různé věci a jevy pozorovat např. při řízených činnostech, na vycházkách, při pokusování, při zacházení s různými nástroji a předměty. Činnostní vyučování v prvouce podněcuje aktivitu všech žáků. Průběžně a v souvislosti s různými vyučovacími předměty vedeme žáky k tomu, aby výsledky svých pozorování, zjištění a objevování zaznamenávali různými způsoby, tj. výtvarně i písemně.  V tomto období využíváme co nejvíce regionálních přírodních i společenských jevů.  Charakteristické pro výuku prvouky v 1. období základního vzdělávání je její prolínání s učivem ostatních předmětů. Právě toto prolínání témat dává možnost vytváření mnoha malých projektů, které výuku obohacuje a učivo spojuje se životem kolem dětí. Výuku prvouky vhodně doplňují obrazy, videozáznamy, filmy, besedy, vycházky, exkurze atp.  ***V prvouce se věnujeme:***  –       poznávání věcí – jejich vlastností a zařazujeme je do přírodního a společenského dění  –       výchově smyslového vnímání a způsobům pozorování určitých předmětů a jevů  –       základům jazykového vyjadřování – využíváme českého jazyka (výslovnost, vyprávění, říkadla, básně, písně, pohádky,…)  –       procvičování  pozornosti, paměti, představivosti, obrazotvornosti,…  –       ochraně přírody, kulturních památek a výsledků lidské práce  –       technické výchově (spojení s výtvarnou výchovou a praktickými činnostmi)  –       pohybové výchově (ve spojení s tělesnou výchovou a hudební výchovou) |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | 1. - 2. ročník 2 hodiny týdně  3. ročník 3 hodiny týdně |
| Integrace předmětů | * Člověk a jeho svět |
| Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků | **Kompetence k učení:**  -  VeVVedeme žáky ke kreativnímu myšlení pomocí vyvozování souvislostí, porovnávání jevů, hledání shody a rozdílů apod. Povzbuzujeme žáky za dobrou práci dle jejich osobních schopností, tolerujeme osobní zvláštnosti každého dítěte. Vedeme žáka k sebehodnocení. |
| **Kompetence k řešení problémů:**  Umožňujeme žákům objektivně hodnotit projevy druhých a vyslovit svůj názor. Žáci si postupně zdokonalují kompetenci práce s informacemi ze všech možných zdrojů: ústních, tištěných a počítačových, včetně internetu, aby je uměli vyhledávat, třídit a vhodným způsobem využívat.  Usměrňujeme myšlení žáků, navozujeme možná řešení.  Hodnotíme práci skupin i jednotlivců. |
| **Kompetence komunikativní:** Vedeme žáky k všestranné a účinné komunikaci. Vytváříme otevřené, nestresující prostředí. Učíme žáky sebepoznání a sebehodnocení. Učíme poznat důsledky necitlivého chování k partnerům v rozhovoru. |
| **Kompetence sociální a personální:**  -     Seznamujeme žáky s minoritními skupinami ve společnosti.  Jd  Jdeme příkladem a navozujeme modelové situace ohleduplného jednání s druhými lidmi, poskytnutí pomoci druhým a požádání o pomoc pro sebe sama  S   Snažíme se u žáka získat důvěru, motivujeme ho pochvalou |
| **Kompetence občanské:**  Důsledně dbáme na dobré vztahy v třídním kolektivu. Vytváříme vhodnými příklady z praxe kladný vztah k životnímu prostředí, chráníme ho. Seznamujeme žáky se školním řádem a vyžadujeme jeho dodržování. |
| **Kompetence pracovní:**  Učíme žáky používat bezpečně a účinně nástroje a vybavení.  Výuku doplňujeme o praktické exkurze do okolních podniků. |
| Způsob hodnocení žáků | Žáci jsou hodnoceni známkami 1 - 5 za ústní a písemný projev - písemné testy, ústní zkoušení, referáty, prezentace, skupinové práce. Na výslednou známku má vliv i aktivita žáka a jeho práce v hodině. |

| **Prvouka** | **1. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> Výtvarná výchova - 1. ročník * --> Hudební výchova - 1. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| Místo, kde žiju (Moje škola, Školní den, Škola a lidé v ní, Moje třída) | | Seznamuje se s prostředím školy, učí se popsat, jak se kam dostane. |
| Rozvíjí dovednost vyjádřit své očekávání od školy |
| Učí se chápat rozdíly mezi chování o přestávce a v hodině |
| Seznamuje se s profesemi potřebnými pro chod školy |
| Vyjmenovává věci ve třídě, orientuje se ve třídě, ví, kde je co umístěno, kde sedí jeho spolužáci, ví, kde jsou ve třídě koše na tříděný odpad a co do nich patří |
| Místo, kde žiju (Můj domov, Moje bydliště, Můj pokoj) | | Orientuje se v místě svého bydliště, zná svou adresu, kde si může hrát, sportovat, uvede, kde lidé nakupují |
| Snaží se vyjádřit, co má v okolí svého bydliště rád a co by chtěl změnit |
| Místo, kde žiju (Okolí školy, Bezpečnost na vozovce, Dopravní prostředky) | | Poznává, kde jsou v obci umístěny kontejnery na tříděný odpad, chápe význam třídění odpadu |
| Seznamuje se s rizikovými místy na cestě do školy |
| Učí se popsat a předvést správné chování chodce na chodníku, na krajnici, při přecházení vozovky na přechodu pro chodce. |
| Osvojuje si význam světelných signálů |
| Poznává názvy dopravních prostředků |
| Podzim (charakteristika období; příroda na podzim - v parku, v lese, v sadu, na zahradě, na poli; živočichové na podzim) | | Poznává znaky počasí patřící k podzimu |
| Učí se rozlišovat názvy stromů, ovoce, zeleniny aj. |
| Seznamuje se se jmény lesních zvířat |
| Činnosti lidí na podzim | | Poznává znaky počasí patřící k podzimu |
| Moje zvířátko, péče o něj | | Orientuje se v místě svého bydliště, zná svou adresu, kde si může hrát, sportovat, uvede, kde lidé nakupují |
| Zima (charakteristika období, příroda v zimě, zimní sporty, stěhovaví ptáci) | | Seznamuje se se znaky počasí patřící k zimě |
| Poznává, co se sype ptákům do krmítka |
| Poznává zimní sporty, sportovní náčiní |
| Advent | | Seznamuje se se znaky počasí patřící k zimě |
| Vypráví o vánočních zvycích |
| Vánoce | | Seznamuje se se znaky počasí patřící k zimě |
| Lidé kolem nás (Já a moji vrstevníci, Moje rodina, Různé typy rodin, Příbuzenské vztahy) | | Porovnává, co má s ostatními dětmi společného, čím se liší |
| Učí se toleranci k odlišnostem |
| Učí se pojmenovat členy rodiny |
| Hovoří o různých typech rodin |
| Člověk a jeho zdraví (Lidské tělo, Osobní hygiena, Zdravá výživa, Péče ozdraví, nemoc, úraz, u lékaře) | | Učí se pojmenovávat části lidského těla |
| Osvojuje si správné hygienické návyky, názvy pomůcek určených k hygieně |
| Snaží se chápat, co patří do zdravého jídelníčku |
| Jaro (charakteristika období, rostliny na jaře - stromy, keře, byliny, volně žijící zvířata, domácí a hospodářská zvířata, činnosti lidí na jaře, živočichové na jaře) | | Snaží se pojmenovat názvy samců, samic a mláďat známých zvířat |
| Seznamuje se se znaky jarního počasí |
| Učí se rozlišovat strom – keř – bylina |
| Osvojuje si názvy jarních bylin |
| Lidé a čas (hodiny, sled událostí, dny a týdny, cyklus roku) | | Pokouší se číst hodiny (ručičkové i digitální), čtvrt, půl, tři čtvrtě, celá |
| Osvojuje si názvy dnů v týdnu |
| Snaží se pojmenovávat měsíce v roce a přiřazovat je k ročním obdobím |
| Velikonoce | | Rozvíjí diskuzi o velikonočních zvycích |
| V obchodě | | Předvádí správné chování v obchodě |
| Seznamuje se s různými druhy povolání a chápe jejich význam pro společnost |
| Léto (charakteristika období, činnosti lidí v létě) | | Pozoruje a učí se názvy některých zahradních a lučních bylin |
| Člověk ve společnosti - práce a povolání | | Seznamuje se s různými druhy povolání a chápe jejich význam pro společnost |
| U rybníka, v lese | | Seznamuje se s životem v okolí lesa, rybníka |
| Opakování učiva 1. ročníku | | Uvědomuje si význam bezpečného chování o prázdninách |
| Chystáme se na prázdniny | | Uvědomuje si význam bezpečného chování o prázdninách |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí | | |
| Lidé kolem nás | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy | | |
| Moje rodina  Moje škola  Moje rodina | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané | | |
| Lidé kolem nás  Místo, kde žiju | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí | | |
| Povolání  Třídění odpadu  V obchodě | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy | | |
| Rybník, potok, les, pole, louka, zahrada, sad | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí | | |
| Místo, kde žiju | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá | | |
| Lidé kolem nás  Místo, kde žiju | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| Moje škola  Moje třída  Moji vrstevníci | | |

| **Prvouka** | **2. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k řešení problémů * Kompetence k učení * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| Škola- naše škola, co děláme ve škole, cesta do školy, dopravní prostředky podzim -význam lesa, jehličnaté a listnaté stromy | | Chápe význam a nutnost ochrany ŽP a možnosti zlepšení okolí školy, obce. |
| Orientuje se ve třídě, ve škole, zná základní pravidla ve vyučování a o přestávce, zvládá bezpečný odchod a příchod do školy podle dopravních značek, pozná některé stromy a jejich plody. |
| Rodina a její tradice, oslavy. Domov - místo, kde žijeme a vztah k němu. Zná naši vlast a její symboly. Popisuje změny v zimní přírodě. |
| Podzim- živočichové ve volné přírodě, další rostliny v lese- rozdíl mezi keřem a stromem, kapradiny, mechy, přesličky | | Popisuje změny v přírodě s přicházejícím jarem, zná některé jarní květiny a jiné rostliny, í rozlišuje části rostliny a stromu. |
| Pozoruje a zapisuje proměny přírody, v jednotlivých období. Reakce organismů na roční období - pozoruje život živočichů v ročních obdobích, popíše stavbu těla známých zvířat, rozezná strom a keř. |
| Rybník a jeho okolí, zahrada - ovoce a zelenina a dělení, význam. Rodina- u nás doma, nejbližší příbuzní. | | Rozlišuje některé druhy stálých a stěhovavých ptáků a chápe souvislosti, pozná hospodářská zvířata a chápe jejich význam pro člověka. |
| Pozoruje a určuje zvířata a rostliny v okolí rybníka, zahrady. Orientuje se a zná některé druhy ovoce a zeleniny a zná jejich význam pro člověka, vnímání rodiny a vztahů v rodině. |
| Domov- naše vlast, zima - zvířata, zahrada, Vánoce a zvyky v rodině i obecně u nás. | | Rodina a její tradice, oslavy. Domov - místo, kde žijeme a vztah k němu. Zná naši vlast a její symboly. Popisuje změny v zimní přírodě. |
| zdraví- naše tělo, být zdravý, nemoc a úraz, orientace v dělení roku na měsíce. | | Určuje jednotlivé části těla, lidské smysly - chápe význam péče o zdraví, co může a nemůže člověk během života ovlivnit - orientuje se v základních lidských potřebách, umí zařadit měsíce |
| náš svět- kalendář, části dne, svět se mění v čase, časová osa | | Učí se orientovat v čase (půlhodina, čtvrthodina, minuta) - zná termíny včera, dnes, zítra - chápe rozdíl mezi dějem v minulosti, přítomnosti a budoucnosti - rozlišuje vhodně a nevhodně trávený volný čas, dobu práce, dobu odpočinku |
| jaro- květiny, stromy, části kvetoucí rostliny a stromu, jaro u vody | | Poznává luční květiny, popíše a určí známá zvířata podle typických znaků, poznává volně žijící zvířata na louce, na poli, u lesa, u vody, ve vodě |
| Pozoruje a zapisuje proměny přírody, v jednotlivých období. Reakce organismů na roční období - pozoruje život živočichů v ročních obdobích, popíše stavbu těla známých zvířat, rozezná strom a keř. |
| jaro- les, ptáci, hospodářská zvířata a jejich význam pro člověka | | Pozoruje a zapisuje proměny přírody, v jednotlivých období. Reakce organismů na roční období - pozoruje život živočichů v ročních obdobích, popíše stavbu těla známých zvířat, rozezná strom a keř. |
| léto na louce, léto v lese, na poli a ve vodě | | Pozoruje a zapisuje proměny přírody, v jednotlivých období. Reakce organismů na roční období - pozoruje život živočichů v ročních obdobích, popíše stavbu těla známých zvířat, rozezná strom a keř. |
| Pozoruje a určuje zvířata a rostliny v okolí rybníka, zahrady. Orientuje se a zná některé druhy ovoce a zeleniny a zná jejich význam pro člověka, vnímání rodiny a vztahů v rodině. |
| proměny v přírodě, ochrana přírody a životního prostředí | | Rozlišuje některé druhy stálých a stěhovavých ptáků a chápe souvislosti, pozná hospodářská zvířata a chápe jejich význam pro člověka. |
| Pozoruje a zapisuje proměny přírody, v jednotlivých období. Reakce organismů na roční období - pozoruje život živočichů v ročních obdobích, popíše stavbu těla známých zvířat, rozezná strom a keř. |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy | | |
| Rybník a jeho okolí,  Léto na louce, léto v lese, na poli a ve vodě  jaro- les, | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí | | |
| Podzim- živočichové ve volné přírodě, další rostliny v lese- rozdíl mezi keřem a stromem, kapradiny, mechy, přesličky  Rybník a jeho okolí,  Léto na louce, léto v lese, na poli a ve vodě  proměny v přírodě, ochrana přírody a životního prostředí  jaro- květiny, stromy, části kvetoucí rostliny a stromu, jaro u vody  jaro- les, ptáci, | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy | | |
| Domov- naše vlast, zvyky v rodině i obecně u nás.  Rodina- u nás doma, nejbližší příbuzní. | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy | | |
| Rodina- u nás doma, nejbližší příbuzní. | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| Domov- naše vlast  zdraví- naše tělo, být zdravý, nemoc a úraz | | |

| **Prvouka** | **3. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> Anglický jazyk - 3. ročník * --> Výtvarná výchova - 3. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| Místo, kde žijeme - domov, rodina, škola, naše obec | | Vyznačí v jednoduchém plánku místo svého bydliště, školy, cestu na určené místo a rozliší nebezpečí v nejbližším okolí |
| Začlení svou obec do příslušného kraje, popíše změny v nejbližším okolí |
| Rozlišuje blízké příbuzenské vztahy, zná význam a potřebu různých povolání |
| Zná kulturu a historii regionu, ve kterém žije, převypráví pověst k němu vztaženou. |
| Země v níž žijeme - krajina v okolí domova; naše vlast, jednoduché náčrty okolí bydliště | | Začlení svou obec do příslušného kraje, popíše změny v nejbližším okolí |
| Zná kulturu a historii regionu, ve kterém žije, převypráví pověst k němu vztaženou. |
| Podzim - opakování znalostí z minulých ročníků, jejich prohloubení prací s encyklopediemi, dětskými časopisy | | Pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích |
| Popisuje a porovnává viditelné změny v přírodě |
| Llidé a čas - orientace v čase; jak žili lidé dříve | | Využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti; na příkladech porovnává minulost se současností |
| Věci a činnosti kolem nás -lidská tvořivost, práce a volný čas, lidé a výrobky, svět v pohybu | | Rozlišuje blízké příbuzenské vztahy, zná význam a potřebu různých povolání |
| Zima - co dělají živočichové v zimě, opakování z minulých ročníků | | Pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích |
| Popisuje a porovnává viditelné změny v přírodě |
| Neživá příroda - látky a jejich vlastnosti, vzduch, voda, její skupenství, koloběh vody v přírodě, Slunce a Země; jednoduché pokusy, zkoumání vlastností známých látek | | Roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu přírodnin ve známé lokalitě. |
| Provádí jednoduché pokusy u známých látek, porovnává je a měří základní veličiny. |
| Živá příroda - rostliny, houby, živočichové; zkoumáme přírodu | | Roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu přírodnin ve známé lokalitě. |
| Jaro - živočichové se probouzejí, jarní byliny - opakování z minulých ročníků | | Pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích |
| Popisuje a porovnává viditelné změny v přírodě |
| Rozmanitost přírody a její ochrana; rozmanitost života v přírodě, rovnováha v přírodě, ochrana přírody | | Roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu přírodnin ve známé lokalitě. |
| Popisuje a porovnává viditelné změny v přírodě |
| Člověk - lidské tělo a stavba těla | | Uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím znalostí o lidském těle; dodržuje zásady bezpečného chování tak, aby neohrožoval své zdraví a zdraví ostatních |
| Člověk - pečujeme o své zdraví, základní pravidla první pomoci, bezpečnost na silnici | | Uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím znalostí o lidském těle; dodržuje zásady bezpečného chování tak, aby neohrožoval své zdraví a zdraví ostatních |
| Dokáže pomoci a požádat o pomoc pro sebe i druhé; chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci; uplatňuje znalost základních pravidel silničního provozu |
| Léto - opakování z minulých ročníků, jejich upevnění a prohloubení. | | Pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích |
| Popisuje a porovnává viditelné změny v přírodě |

## Přírodověda

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník | 4. ročník | 5. ročník | 6. ročník | 7. ročník | 8. ročník | 9. ročník |
| 0 | 0 | 0 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 4 |
|  |  |  | Povinný | Povinný |  |  |  |  |  |

| Název předmětu | Přírodověda |
| --- | --- |
| Oblast | Člověk a jeho svět |
| Charakteristika předmětu | Výuka přírodovědy ve 2. vzdělávacím období navazuje na učivo prvouky, v mnohém ho prohlubuje a rozšiřuje. Charakter výuky je činnostní, to předpokládá provádění žákovských pokusů, hovor o pozorovaných pokusech i jiných sledovaných přírodních úkazech. Žáci mají možnost v přírodovědném vyučování využívat vědomosti z prvouky i své zkušenosti z vlastních pozorování přírody. Tím, že žákům umožňujeme, aby své vlastní zkušenosti a poznatky spojovali s novým učivem, snadno dosahujeme toho, že se učí se zájmem a  mají dobré znalosti z přírodovědy.  Při činnostech se žáci učí spolupracovat, organizovat práci ve skupině i přijímat individuální odpovědnost za splnění určitého úkolu.  Při přírodovědném vyučování se ve velké míře uplatňují mezipředmětové vztahy s výukou českého jazyka, matematiky, výtvarné i hudební výchovy, praktických činností. Těchto možností velmi snadno využíváme při realizaci krátkodobých projektů. Navrhujeme-li v tomto období žákům vhodná témata pro projekty, jsou žáci schopni samostatně úkoly do projektů vymýšlet a zpracovávat. Je to jedna z příležitostí, při které mají žáci možnost dobře uplatnit své individuální schopnosti a nápady. Aby mohli ve vybraných projektech využít jak svoji individualitu, tak různé poznatky z běžného života, nesmí být učitelem příliš omezováni ani usměrňováni. Jen tak se projeví i jejich fantazie. Potřebují k tomu však mít důvěru v učitele, snahu ho něčím udivit nebo překvapit. Každý pozitivní postoj učitele k výsledkům práce žáků má za následek jejich zvýšenou snahu a úsilí při plnění dalších úkolů.  Při poznávání přírody a jejich zákonitostí dochází žáci k poznání, že Země a život na ní tvoří celek, ve kterém jsou všechny hlavní děje v rovnováze. Je třeba, aby si žáci uvědomili, že tuto rovnováhu může člověk svou činností snadno narušit, ale obvykle jen velmi obtížně obnovit. Učí se využívat svých poznatků, hodnotit svá pozorování a záznamy, hledat možnosti, jak i oni mohou přispět ke zlepšení životního prostředí a k ochraně přírody.  Přírodovědu ve 4. a 5. ročníku vyučujeme ve dvou tematických okruzích:  *Rozmanitost přírody, Člověk a jeho zdraví*  Ve 4. ročníku se obě témata prolínají, hlavně ve spojení se zdravou výživou a ochranou životního prostředí. Pozornost je věnována rovněž vybraným základním fyzikálním veličinám.  V 5. ročníku je stěžejní téma „člověk“ zařazeno do kapitol: Člověk a neživá příroda, Člověk a vesmír, Člověk a živá příroda a samostatné kapitoly Člověk. Prací a lidskými výtvory se zabývá kapitola s názvem Člověk a lidské výtvory. |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | 4. ročník 2 hodiny týdně, 5. ročník 2 hodiny týdně. |
| Integrace předmětů | * Člověk a jeho svět |
| Mezipředmětové vztahy | * Zeměpis |
| Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků | **Kompetence k učení:** |
| **Kompetence k řešení problémů:** |
| **Kompetence komunikativní:** |
| **Kompetence sociální a personální:** |
| **Kompetence občanské:** |
| **Kompetence pracovní:** |
| Způsob hodnocení žáků | Žáci jsou hodnoceni známkami 1 - 5 za ústní a písemný projev - např. písemné testy, ústní zkoušení, referáty, prezentace, skupinové práce. Na výslednou známku má vliv i aktivita žáka a jeho práce v hodině. |

| **Přírodověda** | **4. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> Anglický jazyk - 4. ročník * --> Výtvarná výchova - 4. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence sociální a personální * Kompetence komunikativní * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| Opakování témat z minulého ročníku (dělení živých organismů, základní znaky rostlin, rozdíl mezi stromem a keřem, houby, základní podmínky pro život, ovoce a zelenina, základní znaky živočichů, NP a ochrana životního prostředí) | | Žák zná rozdíl mezi živými a neživými přírodninami |
| Žák používá nabyté informace |
| Žák zná učivo minulého ročníku. |
| Orientace v ekosystémech, potravní vazby rostlin, hub a živočichů, co je to ekosystém, význam ekologie | | Žák zná rozdíl mezi živými a neživými přírodninami |
| Žák ví, co je ekosystém a ekologie |
| Žák používá nabyté informace |
| Společenstva okolí lidských obydlí | | Žák zná společenstva živých organismů |
| Žák používá nabyté informace |
| Rostliny - zelené organismy, k životu nezbytné, vlastnosti rostlin, fotosyntéza | | Žák vysvětlí postavení rostlin, ví, co je fotosyntéza |
| Zná rozdíl mezi kulturními a planými rostlinami |
| Žák používá nabyté informace |
| Rostliny kulturní, plané a plevele | | Zná rozdíl mezi kulturními a planými rostlinami |
| Žák používá nabyté informace |
| Živočichové žijící na polích | | Žák uvede živočichy na polích |
| Žák používá nabyté informace |
| Rostliny našich vod | | Pozná rostliny našich vod |
| Žák používá nabyté informace |
| Pozorování přírody v okolí rybníka, živočichové žijící u vody | | Žák ví, kteří živočichové žijí u vody |
| Žák používá nabyté informace |
| Lesní patra | | Ví, co jsou lesní patra a zná rozdíly mezi nimi |
| Žák používá nabyté informace |
| Stromy v lese - listnaté a jehličnaté, rozdíly mezi nimi, listy a plody stromů, význam stromů | | Dobře rozliší listnaté a jehličnaté stromy |
| Žák používá nabyté informace |
| Keře, lesní plody - jedlé a jedovaté | | Žák bezpečně pozná jedlé a jedovaté lesní plody |
| Žák používá nabyté informace |
| Houby - stavba těla, jedlé a jedovaté houby | | Žák se orientuje v lese, rozpozná základní druhy hub; bezpečně pozná jedlé od jedovatých |
| Žák používá nabyté informace |
| Živočichové, kteří žijí v našich lesích | | Žák uvádí zástupce bezobratlých živočichů plazů, ptáků a savců žijících v lese |
| Žák používá nabyté informace |
| Podzimní přípravy rostlin a živočichů na zimu | | Žák ví, jak se příroda chystá na zimu |
| Žák používá nabyté informace |
| Život v zimní přírodě | | Ví, jak vypadá příroda v zimě |
| Žák používá nabyté informace |
| Studenokrevní a teplokrevní živočichové | | Žák dělí živočichy podle teploty těla |
| Žák používá nabyté informace |
| Pomoc živočichům | | Žák chápe nezbytnost pomáhat živočichům v zimě |
| Žák používá nabyté informace |
| Opakování znalostí ze života hub, rostlin a živočichů | | Žák používá nabyté informace |
| Součásti neživé přírody | | Žák používá nabyté informace |
| Žák zná pojem vzduch, voda, nerosty a horniny půda, slunce |
| Koloběh vody v přírodě | | Žák používá nabyté informace |
| Žák umí vysvětlit koloběh vody |
| Nerosty | | Žák používá nabyté informace |
| Žák ví, co jsou ložiska nerostných surovin |
| Horniny - vyvřelé, usazené, přeměněné, (horniny v blízkém okolí) | | Žák používá nabyté informace |
| Žák umí rozdělit horniny |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| Získávání nových vědomostí. | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života | | |
| Základní podmínky pro život - opakování z minulého ročníku. | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy | | |
| Orientace v ekosystémech, potravní vazby rostlin, hub a živočichů, co je to ekosystém, význam ekologie. | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí | | |
| Význam ekologie. | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí | | |
| Význam ekologie. | | |

| **Přírodověda** | **5. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> Anglický jazyk - 5. ročník * --> Výtvarná výchova - 5. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence sociální a personální * Kompetence komunikativní * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| Člověk v přírodě. | | Žák ví, jak se chovat k přírodě a zná podmínky pro život na zemi. |
| Pozoruje živou i neživou přírodu na základě přírodovědných vycházek. |
| Člověk a neživá příroda | | Pozoruje živou i neživou přírodu na základě přírodovědných vycházek. |
| Podmínky života na zemi. Pozorování neživé přírody. | | Žák ví, jak se chovat k přírodě a zná podmínky pro život na zemi. |
| Zná systém obnovy přírodních zdrojů a jejich možný zánik. |
| Nerosty a horniny | | Žák se seznamuje se základními nerosty a horninami, učí se je rozlišovat a charakterizovat je |
| Nerudné suroviny - pískovec, písek, žula, vápenec | | Žák se seznamuje se základními nerosty a horninami, učí se je rozlišovat a charakterizovat je |
| Rudy - železo, magnetit, zlato, stříbro | | Žák se seznamuje se základními nerosty a horninami, učí se je rozlišovat a charakterizovat je |
| Energetické suroviny (paliva) - uhlí, ropa, zemní plyn, člověk a energie, neobnovitelné a obnovitelné přírodní zdroje | | Žák se seznamuje se základními nerosty a horninami, učí se je rozlišovat a charakterizovat je |
| Půda. Vznik půdy. Složení půdy. Význam půdy. | | Poznává složení, význam a proces vzniku půdy. |
| Člověk a vesmír | | Poznává vesmír |
| Od neživé přírody k vesmíru. | | Poznává vesmír |
| Slunce - zdroj tepla a světla, nejbližší hvězda | | Poznává vesmír |
| Ovládá učivo o Slunci - základní údaje. |
| Výprava do vesmíru - souhvězdí, galaxie, sluneční soustava, planety, porovnání planet sluneční soustavy. Země, měsíce jednotlivých planet. | | Poznává vesmír |
| Poznává planety sluneční soustavy, vzájemně je porovnává. |
| Člověk a živá příroda | | Žák se seznamuje s poznatky o živé přírodě. |
| Prohlubuje si již získané poznatky |
| Rozmanitost života na zemi. Podnebné pásy. | | Žák se seznamuje s poznatky o živé přírodě. |
| Prohlubuje si již získané poznatky |
| Seznamuje se s podnebními pásy a charakterizuje je. |
| Dokáže popsat podnebí v ČR. |
| Život v různých podnebných pásech. Tropický, subtropický, mírný | | Seznamuje se s podnebními pásy a charakterizuje je. |
| Dokáže popsat podnebí v ČR. |
| Polární pás. Život v oceánech a mořích oceánů. | | Seznamuje se s podnebními pásy a charakterizuje je. |
| Dokáže popsat podnebí v ČR. |
| Přizpůsobivost rostlin a živočichů. | | Seznamuje se s podnebními pásy a charakterizuje je. |
| Dokáže popsat podnebí v ČR. |
| Význam botanických a zoologických zahrad. | | Žák ví, jak se chovat k přírodě a zná podmínky pro život na zemi. |
| Zná důležitost botanických a zoologických zahrad |
| ČR - oblast mírného podnebného pásu. | | Dokáže popsat podnebí v ČR. |
| Společenstva živých organizmů na území ČR. | | Porovnává člověka s ostatními živočichy, hledá společné a odlišné znaky |
| Třídění živých organizmů | | Porovnává člověka s ostatními živočichy, hledá společné a odlišné znaky |
| Člověk je součástí přírody | | Žák ví, jak se chovat k přírodě a zná podmínky pro život na zemi. |
| Společné znaky s ostatními živočichy, lidské tělo | | Porovnává člověka s ostatními živočichy, hledá společné a odlišné znaky |
| Člověk se volně pohybuje, dýchá. Naším tělem proudí krev. | | Ví, proč dýcháme, vylučujeme, ví, jak funguje lidské tělo. |
| Tělo zpracovává potravu, vylučuje, reaguje na okolní prostředí, rozmnožuje se, roste a vyvíjí se. | | Seznamuje se s rozmnožováním člověka |
| Zná pravidla správného stravování (zdravého) a zná základní ochranu a péči o své zdraví a své tělo. |
| Chráníme si zdraví. | | Zná pravidla správného stravování (zdravého) a zná základní ochranu a péči o své zdraví a své tělo. |
| Odlišujeme se od ostatních živočichů. | | Porovnává člověka s ostatními živočichy, hledá společné a odlišné znaky |
| Člověk zpracovává výrobky - kde a jak jsou výrobky zpracovávány | | Žák ví, kde se zpracovávají výrobky, vyjmenuje různá průmyslová odvětví ve svém okolí i na území ČR. |
| Zná přístroje, kterými přijímáme informace. Vyjmenuje je a popíše je. |
| Orientuje se v oblasti strojů a zařízení, které používá pro usnadnění svého života. |
| Průmysl. | | Žák ví, kde se zpracovávají výrobky, vyjmenuje různá průmyslová odvětví ve svém okolí i na území ČR. |
| Zná přístroje, kterými přijímáme informace. Vyjmenuje je a popíše je. |
| Orientuje se v oblasti strojů a zařízení, které používá pro usnadnění svého života. |
| Člověk přijímá informace - zařízení k přijímání informací. PC | | Žák ví, kde se zpracovávají výrobky, vyjmenuje různá průmyslová odvětví ve svém okolí i na území ČR. |
| Zná přístroje, kterými přijímáme informace. Vyjmenuje je a popíše je. |
| Orientuje se v oblasti strojů a zařízení, které používá pro usnadnění svého života. |
| Člověk si dokáže svou práci usnadnit - jednoduché stroje a zařízení. | | Žák ví, kde se zpracovávají výrobky, vyjmenuje různá průmyslová odvětví ve svém okolí i na území ČR. |
| Zná přístroje, kterými přijímáme informace. Vyjmenuje je a popíše je. |
| Orientuje se v oblasti strojů a zařízení, které používá pro usnadnění svého života. |
| Vztah člověka k životnímu prostředí. | | Žák ví, jak se chovat k přírodě a zná podmínky pro život na zemi. |
| Zná systém obnovy přírodních zdrojů a jejich možný zánik. |
| Chrání přírodu a svým chováním a jednáním pomáhá a zlepšuje přírodu ve svém okolí. |
| Chráníme přírodu - člověk využívá krajinu. | | Žák ví, jak se chovat k přírodě a zná podmínky pro život na zemi. |
| Zná systém obnovy přírodních zdrojů a jejich možný zánik. |
| Chrání přírodu a svým chováním a jednáním pomáhá a zlepšuje přírodu ve svém okolí. |
| Pomáháme přírodě. | | Žák ví, jak se chovat k přírodě a zná podmínky pro život na zemi. |
| Zná systém obnovy přírodních zdrojů a jejich možný zánik. |
| Chrání přírodu a svým chováním a jednáním pomáhá a zlepšuje přírodu ve svém okolí. |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| Podmínky pro život na Zemi, živá a neživá příroda  Vesmír  Rozmanitost života na Zemi  Člověk - společné znaky s ostatními živočichy  Lidské tělo  Chráníme přírodu, pomáháme přírodě; Obnovitelné zdroje | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět | | |
| Podmínky pro život na Zemi, živá a neživá příroda  Vesmír  Rozmanitost života na Zemi  Člověk - společné znaky s ostatními živočichy  Lidské tělo  Chráníme přírodu, pomáháme přírodě; Obnovitelné zdroje | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita | | |
| Lidské tělo, soustavy lidského těla; chráníme si své zdraví  Člověk zpracovává výrobky, přijímá informace a pracuje s nimi (IT) a dokáže si svoji práci usnadnit  Rozmanitost života na Zemi | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena | | |
| Chráníme své zdraví, strava, pohyb, odpočinek; Příroda | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí | | |
| Lidské tělo, soustavy lidského těla; chráníme si své zdraví  Člověk zpracovává výrobky, přijímá informace a pracuje s nimi (IT) a dokáže si svoji práci usnadnit  Rozmanitost života na Zemi | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| Podmínky pro život na Zemi, živá a neživá příroda  Vesmír  Rozmanitost života na Zemi  Člověk - společné znaky s ostatními živočichy  Lidské tělo  Chráníme přírodu, pomáháme přírodě; Obnovitelné zdroje | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy | | |
| Chráníme přírodu, pomáháme přírodě; Obnovitelné zdroje  Rozmanitost života na Zemi, podnebné pásy | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života | | |
| Podmínky na Zemi, živá a neživá příroda  Vesmír, sluneční soustava, galaxie, souhvězdí, planety, Země, Měsíc a Slunce | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí | | |
| Chráníme přírodu, pomáháme přírodě; Obnovitelné zdroje | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy | | |
| Společné znaky s ostatními živočichy; Lidské tělo | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí | | |
| Chráníme přírodu, pomáháme přírodě; Obnovitelné zdroje | | |

## Vlastivěda

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník | 4. ročník | 5. ročník | 6. ročník | 7. ročník | 8. ročník | 9. ročník |
| 0 | 0 | 0 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 4 |
|  |  |  | Povinný | Povinný |  |  |  |  |  |

| Název předmětu | Vlastivěda |
| --- | --- |
| Oblast | Člověk a jeho svět |
| Charakteristika předmětu | Vyučovací předmět vlastivěda zahrnuje ve 4. a 5. ročníku učivo zeměpisné a historické. Je účelné věnovat zeměpisnému i dějepisnému učivu v obou ročnících po 1 hodině týdně (ne však zeměpis jedno pololetí a dějepis druhé pololetí). Každý historický jev probíhá v určitém zeměpisném prostředí, proto je vhodné dávat obě tyto složky vlastivědy do vzájemné souvislosti.  Žáci v tomto věku se dívají na dějiny očima současnosti. Je třeba proto stále dbát na rozvíjení jejich jasných představ o minulosti. Aby počáteční dějepisné vyučování tento základní úkol plnilo a minulost se zobrazovala v myslích žáků živě, je vhodné historická schémata a popisované děje provázet různým znázorněním minulosti. K tomu velmi pomohou další mezipředmětové vazby spojené s vlastivědnou výukou. Jsou to např. vazby se čtením, výtvarnou výchovou, matematikou, praktickými činnostmi i hudební výchovou.  Dějinné události se žákům velmi dobře přiblíží a stanou se pro ně zajímavějšími, pokud mají příležitost své představy individuálně výtvarně i literárně ztvárňovat. Používané učebnice a pracovní sešity vlastivědy (Nová škola) dávají k takové výuce dostatek námětů. Charakter výuky se tak v celém rozsahu stává činnostním.  Významným pomocníkem při výuce vlastivědy jsou čítanky pro 4. a 5. ročník, které svými uměleckými historickými články učivo obohacují. Umělecké texty žákům barvitě a obrazně popisují události dějin i jednání historických postav. Z uměleckých textů žáci přijímají neotřelé obraty v řeči, rozvíjí se jejich schopnost výstižně se vyjadřovat a vystihnout podstatné rysy událostí i charakter postav. Výuku vlastivědy výborně doplňuje čtení z historických čítanek. K přiblížení učiva pomáhají jejich ilustrace, plánky, časové osy, stručné vyprávění určitých důležitých událostí z historie našeho národa. K pochopení časových souvislostí napomohou časové přímky rozdělené na stoleté úseky. Délku století je třeba dětem objasnit např. pomocí věku rodičů a prarodičů.  Zeměpisné učivo navazuje na poznatky z prvouky. Od pozorování nejbližšího okolí bydliště a školy žáci přecházejí k zeměpisnému pozorování svého kraje a republiky až po její začlenění do Evropy. Přímé a názorné vyučování se doplňuje čtením zeměpisných článků, žáci se učí pozorovat a číst z plánů a map. Zařazovány jsou praktická cvičení jako např.: rozlišování zeměpisných značek, práce s kompasem, měřítkem mapy apod. Tyto činnosti připravují žáka na vyučování zeměpisu na 2. stupni i na využití zeměpisných poznatků v praktickém životě.  Výuku vlastivědy vhodně doplňují návštěvy muzeí, výstav, významných historických míst a památek. Také vhodné zeměpisné nebo historické filmy a videoukázky výuku vlastivědy doplní a zpestří. Podle místních podmínek je dobře využívat vztahu významných historických událostí k místu, kde žáci žijí. Představu života v minulosti žákům velmi dobře přibližují místní vlastivědná muzea.  Rodné město a rodný kraj jsou součástí vlasti. Jejich dějiny tvoří součást dějin celé země. Události, které jsou zachyceny v dějinách místa, kde žáci žijí, jsou jim blízké a srozumitelné. Proto k hlubšímu rozvíjení jasných představ o minulosti využíváme i všech místních historických archeologických památek jako jsou např.: nálezy nádob, nástrojů, mohyly, hradiště aj. a také památek stavitelských jako např.: hrady, zámky, kostely, radnice, morové sloupy, sochy aj.  Nezapomínáme ani na využívání zkušeností žáků z výletů po vlasti, žákům dáváme prostor, aby mohli o svých zážitcích vyprávět a svá vyprávění doplnit fotografiemi, videonahrávkami, ukázkami pohlednic a suvenýrů.  K vlastivědnému učivu patří vycházky. Při nich snadno objasňujeme různé nové zeměpisné pojmy např.: hory se vypínají, kopce se svažují do údolí, pohoří se táhne, přechází do nížiny, nížina se rozkládá, potoky se stékají, řeka se vlévá, řeka protéká, náhon se odděluje od řeky aj.  Hlavní pomůckou při vyučování zeměpisného učiva však zůstává mapa. Využíváme každé příležitosti k tomu, abychom žáky postupně učili s mapou pracovat a orientovat se v ní. Žáci se učí rozlišovat na mapě nížiny, vysočiny, pohoří, vodstvo. Určují světové strany, vyhledávají řeky, města, určují vzájemnou polohu měst i jejich velikost, nadmořskou výšku hor. Popisují, kudy určitá řeka protéká, která města na řece leží, kam se řeka vlévá apod.  Učivo týkající se podnebí propojujeme s výukou přírodovědy. Je přitom třeba provádět měření teploty a zapisovat výsledky. Žáci zapisují rovněž dobu slunečního svitu, druh vodních srážek, sílu větru (vánek, vítr, vichřice), charakter počasí (polojasno, jasno, oblačno, zataženo). Tím se pro ně stane učivo jasným a srozumitelným. Také další vlastivědná témata, např.: Půda a zemědělství, Nerostné bohatství, Ochrana přírody, je nutné stále propojovat s učivem přírodovědy. |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | Vlastivěda 2 hodiny týdně ve čtvrtém i v pátém ročníku. |
| Integrace předmětů | * Člověk a jeho svět |
| Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků | **Kompetence k učení:**  -   Učíme žáky organizovat a plánovat práci, řídit své učení a podporujeme kooperativní učení.    -   Učíme a vedeme žáky k práci se zdroji informací - literaturou, počítačem, tiskem a médii.  -   V učení klademe důraz na práci s textem, vyhledávání informací, čtení s porozuměním (pasování na čtenáře, využití školní knihovny, doplňkové četby, návštěvy knihoven).  Podporujeme žáky při řešení úloh soutěží a olympiád |
| **Kompetence k řešení problémů:**  -   Korigujeme, podporujeme v obhájení vlastního názoru.  -   Umožňujeme žákům objektivně hodnotit projevy druhých a vyslovit svůj názor.  Podle schopností a dovedností zapojujeme žáky do soutěží a olympiád |
| **Kompetence komunikativní:**  -   Vytváříme podmínky pro diskuze, skupinové práce apod.  Připravujeme modelové situace pro různé druhy komunikace (např. ve školním parlamentu).  -   Navozujeme modelové situace, jdeme vlastním příkladem.  -   Vytváříme otevřené, nestresující prostředí. Učíme žáky sebepoznání a sebehodnocení.  -   Učíme poznat důsledky necitlivého chování k partnerům v rozhovoru. |
| **Kompetence sociální a personální:**  -   Chceme žáky naučit základům kooperace a týmové práce.  -   Snažíme se u žáka získat důvěru, motivujeme ho pochvalou.  -   Snažíme se o včlenění žáka do společné debaty, aby byl schopen se podřídit názorům většiny, navozujeme pozitivní atmosféru a korigujeme debatu.  -   Učíme k úctě ke starším spoluobčanům, připravujeme kulturní program pro seniory, besedy a další akce. |
| **Kompetence občanské:**  Připravovat žáky jako svobodné a zodpovědné osobnosti, uplatňující svá práva a plnící své povinnosti.  -   Učíme chápat význam rodiny na příkladech z reálného života (filmy, média, osobně).  -   Vytváříme vhodnými příklady z praxe kladný vztah k životnímu prostředí, chráníme ho.  -   Vedeme žáky k uvědomělému třídění odpadu (sběr papíru ad), podporujeme environmentální výchovu (projektové dny ad.). Spolupracujeme s „Českými lesy“, atd.  -   Důsledně dbáme na dobré vztahy v třídním kolektivu. |
| **Kompetence pracovní:**  -   Pomáháme žákům poznávat a rozvíjet své schopnosti i reální možnosti a uplatňovat získané vědomosti a dovednosti při profesní orientaci. |
| Způsob hodnocení žáků | Žáci jsou hodnoceni známkami 1 - 5 za ústní a písemný projev - např. písemné testy, ústní zkoušení, referáty, prezentace, skupinové práce. Na výslednou známku má vliv i aktivita žáka a jeho práce v hodině. |

| **Vlastivěda** | **4. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> Informatika - 4. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| Poloha ČR v Evropě, obyvatelstvo, základní informace o ČR | | Žák se orientuje v mapě Evropy, umí najít ČR, její sousední země, zná základní informace o ČR |
| Kraje – vyhledávání v mapě, určování a přiřazování jednotlivých známých míst ke konkrétním krajům. | | Zná kraje a krajská města, umí je ukázat na mapě |
| Má představu o důležitých údajích jednotlivých krajů (krajská města, zemědělství, průmysl, geografie) |
| Žák zná nejvíce informací o Praze a o Plzeňském kraji |
| Práce s mapou | | Žák se orientuje v mapě Evropy, umí najít ČR, její sousední země, zná základní informace o ČR |
| Zná kraje a krajská města, umí je ukázat na mapě |
| Žák se orientuje na mapě ČR |
| ČR – demokratický stát, parlament, sněmovna, prezident, svobodné volby, státní znak, symboly státnosti, hymna | | Žák má představu o systému řízení našeho státu, zná státní symboly |
| Mapy a plány – mapové značky | | Žák se orientuje v mapě, zná mapové značky |
| Orientace v krajině podle světových stran | | Žák má znalosti k orientaci v krajině bez kompasu a mapy |
| Povrch ČR – hory a pohoří v ČR a okolí, nejúrodnější nížiny (práce s mapou) | | Rozliší nížiny, vrchoviny a hornatiny na mapě. |
| Vodstvo ČR – řeky, vodní nádrže, jezera (vodní toky a plochy v okolí bydliště) | | Vyhledá největší řeky a orientuje se v pojmech úmoří, pravý a levý přítok… |
| Počasí a podnebí | | Žák rozlišuje pojmy podnebí a počasí |
| Typy a druhy půdy | | Zná typy a druhy půd |
| Půdy – jejich úrodnost, zemědělské plodiny, užitkové plodiny | | Žák ví, jaké zemědělské plodiny se u nás pěstují |
| Chovní živočichové v ČR, důvod jejich chovu | | Žák ví, jací živočichové se u nás chovají (dobytek) |
| Nerostné bohatství – suroviny a jejich zpracování, nejznámější průmyslové závody v ČR, výroba | | Žák ví, které suroviny se u nás těží, jaký je zde průmysl |
| Jak se chovat v přírodě, chráněná území, pravidla chování v nich | | Žák chápe nezbytnost ochrany ŽP a její význam |
| Podrobnější znalosti o našem kraji – města, průmysl, zemědělství, zajímavá místa, památky, vodstvo, nářečí | | Žák zná nejvíce informací o Praze a o Plzeňském kraji |
| Žák zná důležité informace o Plzeňském kraji |
| Projekt Můj domov | | Má představu o důležitých údajích jednotlivých krajů (krajská města, zemědělství, průmysl, geografie) |
| Žák má základní představu o naší zemi, umí o ní mluvit, zná důležité informace a umí pracovat s mapou |
| Pojmy před naším letopočtem, počátek letopočtu, našeho letopočtu | | Žák se orientuje v časové ose, zná pojmy n.l., p.n.l. |
| České země v pravěku – doba kamenná, bronzová, železná – obživa, nástroje, obydlí pravěkých lidí | | Žák zná život lidí v pravěku, umí si představit jejich život. |
| Příchod Slovanů - pastevectví, zemědělství, výměnný obchod | | Žák ví o prvních Slovanech na našem území a má představu o životě v této době. |
| Kupec Sámo - vládce slovanských kmenů, kmenový svaz | | Žák zná jméno franckého kupce Sáma a jeho kmenový svaz. |
| Velkomoravská říše - příchod věrozvěstů, státní svátek rozvoj řemesel | | Žák zná první státní útvar na našem území. |
| O praotci Čechovi, o kněžně Libuši a Horymírovi | | Žák zná pověsti a chápe pojem historická pověst. |
| Přemyslovská knížata na českém trůně - 10. století, vznik Českého království; znaky románských staveb | | Žák zná pojem český stát, zná přemyslovské vládce, ví, jak vypadá románský sloh. |
| Žák zná jména přemyslovských králů a jejich zásluhy. |
| Rozvoj českého státu ve 13. století, přemyslovští králové | | Žák zná pojem český stát, zná přemyslovské vládce, ví, jak vypadá románský sloh. |
| Žák zná jména přemyslovských králů a jejich zásluhy. |
| Zlatá bula sicilská | | Žák zná jména přemyslovských králů a jejich zásluhy. |
| Rozmach české říše za vlády Karla IV., památky, univerzita | | Žák zná Otce vlasti Karla IV., jeho otce a syny. |
| Zná přínos Karla IV. našemu národu. |
| Život na venkově a ve městě, spol. vrstvy, znaky gotických staveb | | Žák má představu o životě ve středověku, o charakteru doby, rozpozná gotický sloh. |
| Husitské války, mistr Jan Hus a jeho učení, Jan Žižka z Trocnova, nejdůležitější bitvy, bitva u Domažlic | | Žák se orientuje v husitském hnutí, zná mistra učení, mistra Jana Husa. |
| České země v době po husitských válkách | | Žák zná pohusitskou historii. |
| Rudolf II., rozvoj alchymie a umění | | Žák zná první Habsburky na českém trůně. |
| Renesance, typické znaky, památky | | Žák rozpozná typické znaky renesančních staveb. |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference | | |
| Poloha ČR v Evropě, obyvatelstvo, základní informace o ČR  Mezilidské vztahy, pravidla soužití | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy | | |
| Poloha ČR v Evropě, obyvatelstvo, základní informace o ČR  Mezilidské vztahy, pravidla soužití | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace | | |
| Poloha ČR v Evropě, obyvatelstvo, základní informace o ČR  Mezilidské vztahy, pravidla soužití | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy | | |
| Poloha ČR v Evropě, obyvatelstvo, základní informace o ČR  Mezilidské vztahy, pravidla soužití | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí | | |
| Poloha ČR v Evropě, obyvatelstvo, základní informace o ČR  Mezilidské vztahy, pravidla soužití | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| Poloha ČR v Evropě, obyvatelstvo, základní informace o ČR  Mezilidské vztahy, pravidla soužití | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá | | |
| Poloha ČR v Evropě | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Etnický původ | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Princip sociálního smíru a solidarity | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita | | |

| **Vlastivěda** | **5. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> Informatika - 5. ročník * --> Anglický jazyk - 5. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence k učení * Kompetence občanské * Kompetence sociální a personální * Kompetence pracovní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| Informace o Plzeňském kraji (poloha, rozloha, města, hospodářství, pohoří, řeky…). | | Žák se učí popisovat náš kraj a s pomocí mapy určí polohu ostatních krajů ČR. Má informace o zajímavostech v ostatních krajích. |
| Opakuje a procvičuje učivo. |
| Známá místa v ostatních krajích ČR | | Na mapě rozliší charakter jednotlivých krajů |
| Žák se učí pracovat s mapou ČR - určí polohu, zná administrativní členění, povrch, vodstvo, zemědělství a průmysl, podnebí, nerostné bohatství. |
| Opakuje a procvičuje učivo. |
| Obecná orientace na mapě ČR, informace o krajích | | Na mapě rozliší charakter jednotlivých krajů |
| Žák se učí pracovat s mapou ČR - určí polohu, zná administrativní členění, povrch, vodstvo, zemědělství a průmysl, podnebí, nerostné bohatství. |
| Opakuje a procvičuje učivo. |
| Opakování znalostí z předchozího ročníku, práce s mapou a posléze i určování nejznámějších řek, pohoří a měst na slepé mapě. | | Opakuje a procvičuje učivo. |
| Praha - poloha, rozloha, památky a sídla | | Žák se učí základní informace o Praze - Praha jako centrum naší země. |
| Opakuje a procvičuje učivo. |
| ČR - součást EU | | Žák se seznamuje se základními informacemi o ČR jako součásti EU. |
| Opakuje a procvičuje učivo. |
| Evropa - poloha, rozloha, obyvatelstvo - práce s mapou | | Seznamuje se se sousedními státy ČR. |
| Pracuje s mapou Evropy, orientuje se na mapě. |
| Získává informace o hospodářství Evropy, o zemědělských státech Evropy, nejvyšších horách, nejdelších řekách, pohořích, rostlinách a živočiších. |
| Opakuje a procvičuje učivo. |
| Znalost pohoří, řek, velkých měst | | Žák se učí popisovat polohu Evropy, státy Evropy a je informovaný o jejich hlavních městech. |
| Seznamuje se se sousedními státy ČR. |
| Opakuje a procvičuje učivo. |
| Obecná znalost o evropských státech a oblastech | | Žák se učí popisovat polohu Evropy, státy Evropy a je informovaný o jejich hlavních městech. |
| Seznamuje se se sousedními státy ČR. |
| Získává informace o hospodářství Evropy, o zemědělských státech Evropy, nejvyšších horách, nejdelších řekách, pohořích, rostlinách a živočiších. |
| Opakuje a procvičuje učivo. |
| Cestujeme po Evropě - vlastní zkušenosti | | Žák se učí popisovat polohu Evropy, státy Evropy a je informovaný o jejich hlavních městech. |
| Seznamuje se se sousedními státy ČR. |
| Získává informace o hospodářství Evropy, o zemědělských státech Evropy, nejvyšších horách, nejdelších řekách, pohořích, rostlinách a živočiších. |
| Seznamuje se s památkami Evropy, známými místy. |
| Opakuje a procvičuje učivo. |
| Život lidí v pravěkých tlupách, první kmeny pravěkých lovců, středověká města, kulturní centra | | Seznamuje se s rozdíly ve společenském uspořádání lidí od pravěku do raného novověku. |
| Roky 863, 935, 1212, 1306, 1348, 1420, 1526; do rodu Jagellonců, nástup Habsburků na český trůn. | | Žák si opakuje české dějiny do roku 1526 a spojí významné události v dějinách s panovníkem, který v té době vládl. |
| Bitva na Bílé hoře, poprava na Staroměstském náměstí | | Žák si opakuje české dějiny do roku 1526 a spojí významné události v dějinách s panovníkem, který v té době vládl. |
| Poznává informace o stavu Českých zemí po bitvě na Bílé hoře. |
| Baroko - život ve městě a na vesnici | | Poznává rozdíl mezi barokem a ostatními slohy. |
| Vliv církve na život; Jan Amos Komenský | | Učí se o stavu společnosti a náladě v období třicetileté války. |
| Reformy - povinná školní docházka a zrušení roboty | | Osvojuje si reformy Marie Terezie a Josefa II. |
| Vznik manufaktur, kapitalismu, první továrny, vynálezci | | Učí se o významu manufaktur a prvních strojů |
| Národní obrození - J. K. Tyl, F. Palacký, Národní divadlo | | Osvojuje si význam jazyka, kultury, národní hrdost. |
| Revoluční rok 1848 | | Seznamuje se s informacemi o konci roboty a zrovnoprávnění všech obyvatel. |
| První konflikty mezi oběma národy, nacionalismus | | Poznává vztahy v Evropě, vztahy mezi Čechy a Němci. |
| 1. světová válka - účastníci, bitvy, zbraně, oběti, dopad | | Učí se o důsledcích 1. světové války. |
| T.G. Masaryk - jeho význam pro společnost a další vývoj naší země. | | Osvojuje si informace o vzniku Československa, první republice. |
| Meziválečné období, vyhlášení protektorátu | | Učí se o společnosti a jejím stavu mezi světovými válkami. |
| 2. světová válka - státy, bitvy, koncentrační tábory | | Uvědomuje si ztráty lidských životů v době válek. |
| Seznamuje se se státy, které se 2. světové války zúčastnily. |
| Osvobození Československa | | Uvědomuje si ztráty lidských životů v době válek. |
| Seznamuje se se státy, které se 2. světové války zúčastnily. |
| Nástup komunistické vlády, revoluce 1989 | | Osvojuje si informace o stavu po válce do roku 1989. |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy | | |
| Kraje ČR  Praha  Naši zahraniční sousedé  Evropa, cestujeme po Evropě  Život v pravěku, středověku, novověku; život ve městě a na venkově  Průmysl, světové války, ČSR, komunismus | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace | | |
| Kraje ČR  Praha  Naši zahraniční sousedé  Evropa, cestujeme po Evropě  Život v pravěku, středověku, novověku; život ve městě a na venkově  Průmysl, světové války, ČSR, komunismus | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá | | |
| Naši zahraniční sousedé  Evropa, cestujeme po Evropě  Světové války, komunismus | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát | | |
| Světové války, ČSR, komunismus | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí | | |
| Kraje ČR  Naši zahraniční sousedé  Evropa, cestujeme po Evropě | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy | | |
| Kraje ČR  Naši zahraniční sousedé  Evropa, cestujeme po Evropě  Život v pravěku, středověku, novověku; život ve městě a na venkově  Průmysl, světové války, ČSR, komunismus | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| Kraje ČR  Praha  Naši zahraniční sousedé  Evropa, cestujeme po Evropě  Život v pravěku, středověku, novověku; život ve městě a na venkově  Průmysl, světové války, ČSR, komunismus | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference | | |
| Kraje ČR  Naši zahraniční sousedé  Evropa, cestujeme po Evropě  Život v pravěku, středověku, novověku; život ve městě a na venkově  Průmysl, světové války, ČSR, komunismus | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Princip sociálního smíru a solidarity | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Formy participace občanů v politickém životě | | |

## Dějepis

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník | 4. ročník | 5. ročník | 6. ročník | 7. ročník | 8. ročník | 9. ročník |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 |
|  |  |  |  |  | Povinný | Povinný | Povinný | Povinný |  |

| Název předmětu | Dějepis |
| --- | --- |
| Oblast | Člověk a společnost |
| Charakteristika předmětu | Vyučovací činnosti předmětů oblasti člověk a společnost jsou směrovány k podněcování zájmu o dění kolem nás, k lepšímu chápání souvislostí ve světě a podstaty existence člověka na Zemi.  Vzdělávací obor **Dějepis** přináší základní poznatky o konání člověka v minulosti. Jeho hlavním posláním je kultivace historického vědomí jednotlivce a uchování kontinuity historické paměti, především ve smyslu předávání historické zkušenosti. Důležité je zejména poznávání dějů, skutků a jevů, které zásadním způsobem ovlivnily vývoj společnosti a promítly se do obrazu naší společnosti. Důraz je kladen především na dějiny 20. století, kde leží kořeny většiny současných společenských jevů. Významně se uplatňuje zřetel k základním hodnotám evropské civilizace. Podstatné je rozvíjet takové časové a prostorové představy i empatie, které umožňují žákům lépe proniknout k pochopení historických jevů a dějů. Žáci jsou vedeni k poznávání, že historie není jen uzavřenou minulostí ani shlukem faktů a definitivních závěrů, ale je kladením otázek, jimiž se současnost prostřednictvím minulosti ptá po svém vlastním charakteru a své možné budoucnosti. Obecné historické pojmy jsou konkretizovány prostřednictvím zařazování dějin regionu i dějin místních. |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | Výuka dějepisu probíhá na 2. stupni od 6. do 9. ročníku.   * 6. ročník (1 + 1) * 7. ročník (2 + 0) * 8. ročník (2 + 0) * 9. ročník (2 + 0) |
| Integrace předmětů | * Dějepis |
| Mezipředmětové vztahy | * Český jazyk * Výchova k občanství * Zeměpis * Přírodopis * Anglický jazyk * Německý jazyk * Fyzika * Chemie * Hudební výchova * Výtvarná výchova * Tělesná výchova |
| Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků | **Kompetence k učení:**  Na konci základního vzdělávání žák:   1. vybírá a využívá pro efektivní učení vhodné způsoby, metody a strategie, 2. plánuje, organizuje a řídí vlastní učení, 3. projevuje ochotu věnovat se dalšímu studiu a celoživotnímu učení, 4. vyhledává a třídí informace, 5. na základě jejich pochopení, propojení a systematizaci je efektivně využívá v procesu učení, tvůrčích činnostech a praktickém životě, 6. operuje s obecně užívanými termíny, znaky a symboly, 7. uvádí věci do souvislostí, propojuje do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí, 8. na základě toho si vytváří komplexnější pohled na matematické, přírodní, společenské a kulturní jevy, 9. samostatně pozoruje a experimentuje, získané výsledky porovnává, kriticky posuzuje a vyvozuje z nich závěry pro využití v budoucnosti, 10. poznává smysl a cíl učení, 11. má pozitivní vztah k učení 12. posoudí vlastní pokrok, 13. určí překážky či problémy bránící učení, 14. naplánuje si, jakým způsobem by mohl své učení zdokonalit, 15. kriticky zhodnotí výsledky svého učení a diskutuje o nich. |
| **Kompetence k řešení problémů:**  Na konci základního vzdělávání žák:   1. vnímá nejrůznější problémové situace ve škole i mimo ni, 2. rozpozná a pochopí problém, 3. přemýšlí o nesrovnalostech a jejich příčinách, 4. promyslí a naplánuje způsob řešení problémů a využívá k tomu vlastního úsudku a zkušeností, 5. vyhledá informace vhodné k řešení problémů, nachází jejich shodné, podobné a odlišné znaky, 6. využívá získané vědomosti a dovednosti k objevování různých variant řešení, 7. nenechá se odradit případným nezdarem a vytrvale hledá konečné řešení problému, 8. samostatně řeší problémy; volí vhodné způsoby řešení, 9. užívá při řešení problémů logické, matematické a empirické postupy, 10. ověřuje prakticky správnost řešení problémů, 11. osvědčené postupy aplikuje na řešení obdobných nebo nových problémových situací, 12. sleduje vlastní pokrok při zdolávání problémů, 13. kriticky myslí, činí uvážlivá rozhodnutí, je schopen je obhájit, 14. uvědomuje si zodpovědnost za svá rozhodnutí, 15. výsledky svých činů zhodnotí. |
| **Kompetence komunikativní:**  Na konci základního vzdělávání žák:   1. formuluje a vyjadřuje své myšlenky a názory v logickém sledu, 2. vyjadřuje se výstižně, souvisle a kultivovaně v písemném i ústním projevu, 3. naslouchá promluvám druhých lidí, porozumí jim, vhodně na ně reaguje, 4. účinně se zapojuje do diskuse, 5. obhajuje svůj názor a vhodně argumentuje, 6. rozumí různým typům textů a záznamů, obrazových materiálů, běžně užívaných gest, zvuků a jiných informačních a komunikačních prostředků, přemýšlí o nich, reaguje na ně, 7. tvořivě je využívá ke svému rozvoji a k aktivnímu zapojení se do společenského dění, 8. využívá informační a komunikační prostředky a technologie pro kvalitní a účinnou komunikaci s okolním světem, 9. využívá získané komunikativní dovednosti k vytváření vztahů potřebných k plnohodnotnému soužití a kvalitní spolupráci s ostatními lidmi. |
| **Kompetence sociální a personální:**  Na konci základního vzdělávání žák:   1. účinně spolupracuje ve skupině, 2. podílí se společně s pedagogy na vytváření pravidel práce v týmu, 3. na základě poznání nebo přijetí nové role v pracovní činnosti pozitivně ovlivňuje kvalitu společné práce, 4. podílí se na utváření příjemné atmosféry v týmu, 5. na základě ohleduplnosti a úcty při jednání s druhými lidmi přispívá k upevňování dobrých mezilidských vztahů, 6. v případě potřeby poskytne pomoc nebo o ni požádá, 7. přispívá k diskusi v malé skupině i k debatě celé třídy, 8. chápe potřebu efektivně spolupracovat s druhými při řešení daného úkolu, 9. oceňuje zkušenosti druhých lidí, 10. respektuje různá hlediska, 11. čerpá poučení z toho, co si druzí lidé myslí, říkají a dělají, 12. vytváří si pozitivní představu o sobě samém, která podporuje jeho sebedůvěru a samostatný rozvoj, 13. ovládá a řídí svoje jednání a chování tak, aby dosáhl pocitu sebeuspokojení a sebeúcty. |
| **Kompetence občanské:**  Na konci základního vzdělávání žák:   1. respektuje přesvědčení druhých lidí, 2. váží si jejich vnitřních hodnot, 3. je schopen vcítit se do situací ostatních lidí, 4. odmítá útlak a hrubé zacházení, 5. uvědomuje si povinnost postavit se proti fyzickému i psychickému násilí, 6. chápe základní principy, na nichž spočívají zákony a společenské normy, 7. je si vědom svých práv a povinností ve škole i mimo školu, 8. rozhoduje se zodpovědně podle dané situace, 9. poskytne dle svých možností účinnou pomoc, 10. chová se zodpovědně v krizových situacích i v situacích ohrožujících život a zdraví člověka, 11. respektuje, chrání a ocení naše tradice a kulturní i historické dědictví, 12. projevuje pozitivní postoj k uměleckým dílům, smysl pro kulturu a tvořivost, 13. aktivně se zapojuje do kulturního dění a sportovních aktivit, 14. chápe základní ekologické souvislosti a environmentální problémy, 15. respektuje požadavky na kvalitní životní prostředí, 16. rozhoduje se v zájmu podpory a ochrany zdraví a trvale udržitelného rozvoje společnosti. |
| **Kompetence pracovní:**  Na konci základního vzdělávání žák:   1. používá bezpečně a účinně materiály, nástroje a vybavení, 2. dodržuje vymezená pravidla, 3. plní povinnosti a závazky, 4. adaptuje se na změněné nebo nové pracovní podmínky, 5. přistupuje k výsledkům pracovní činnosti nejen z hlediska kvality, funkčnosti, hospodárnosti a společenského významu, ale i z hlediska ochrany svého zdraví i zdraví druhých, ochrany životního prostředí i ochrany kulturních a společenských hodnot, 6. využívá znalosti a zkušenosti získané v jednotlivých vzdělávacích oblastech v zájmu vlastního rozvoje i své přípravy na budoucnost, 7. činí podložená rozhodnutí o dalším vzdělávání a profesním zaměření, 8. orientuje se v základních aktivitách potřebných k uskutečnění podnikatelského záměru a k jeho realizaci, 9. chápe podstatu, cíl a riziko podnikání, 10. rozvíjí své podnikatelské myšlení. |
| Způsob hodnocení žáků | Žáci jsou ohodnoceni za písemné práce, referáty/skupinové práce a práci v hodině. |

| **Dějepis** | **6. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> Hudební výchova - 6. ročník * --> Tělesná výchova - 6. ročník * --> Anglický jazyk - 6. ročník * --> Výtvarná výchova - 6. ročník * --> Fyzika - 6. ročník * --> Fyzika - 9. ročník * --> Chemie - 8. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| vymezení pojmu historie, archeologie | | Žák na příkladech vyzdvihne důležitost historických poznatků. |
| Žák uvede zdroje historických informací. |
| časová přímka, mýty o vzniku světa | | Žák uvede zdroje historických informací. |
| Žák se seznámí s časovou přímkou a historickými mapami. |
| geologický vývoj Země – prvohory, druhohory, třetihory | | Žák analyzuje jednotlivá pravěká období. |
| vývoj člověka | | Žák charakterizuje vývoj člověka. |
| mezolit, neolit, doba bronzová, doba železná, Keltové, Germáni | | Žák uvede příklady archeologických kultur na našem území, objasní jejich přínos. |
| Žák analyzuje jednotlivá pravěká období. |
| pravěké umění | | Žák uvede příklady archeologických kultur na našem území, objasní jejich přínos. |
| starověké civilizace - Mezopotámie, Egypt, Indie, Čína, Palestina | | Žák se zamyslí nad souvislostmi mezi přír. podmínkami a vznikem prvních zemědělských civilizací. |
| Žák porovná formy vlády a postavení společenských skupin v jednotlivých staroorientálních a antických státech. |
| Žák vyzdvihne přínos významných osobností pro starověký svět. |
| Žák vybere dvě starověké památky a charakterizuje je. |
| Řecko – přírodní podmínky, mykénská, minojská civilizace | | Žák se seznámí se zrozením antické kultury. |
| řecký Pantheon, řecké báje a pověsti, období temna – Homér, Trojská válka | | Žák se seznámí se zrozením antické kultury. |
| Sparta, Athény, řecko-perské války, peloponéská válka | | Žák porovná formy vlády a postavení společenských skupin v jednotlivých staroorientálních a antických státech. |
| Žák se seznámí s nejvýznamnějšími konflikty v Evropě a v Asii. |
| Alexandr Veliký, řecká kultura, olympijské hry | | Žák vyzdvihne přínos významných osobností pro starověký svět. |
| Žák vybere dvě starověké památky a charakterizuje je. |
| Řím – přír. podmínky, království, republika – patricijové a plebejové | | Žák porovná formy vlády a postavení společenských skupin v jednotlivých staroorientálních a antických státech. |
| Žák se zamyslí nad specifickými znaky království, republiky a císařství. |
| vojenství, punské války, Spartakovo povstání, G. J. Ceasar | | Žák se seznámí s nejvýznamnějšími konflikty v Evropě a v Asii. |
| Žák vyzdvihne přínos významných osobností pro starověký svět. |
| císařství – Oktavianus Augustus, další císaři, úpadek císařství, nájezdy Hunů | | Žák se zamyslí nad specifickými znaky království, republiky a císařství. |
| Žák vyzdvihne přínos významných osobností pro starověký svět. |
| Žák analyzuje příčiny zániku římské říše. |
| římská kultura, 7 divů svět | | Žák vybere dvě starověké památky a charakterizuje je. |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá | | |
| Starověk - staroorientální civilizace, antický svět | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference | | |
| Starověk - staroorientální civilizace, ... | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy | | |
| Starověk - staroorientální civilizace, antika | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět | | |
| Starověk - staroorientální civilizace, antický svět, stěhování národů, ... | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí | | |
| Pravěk - vývoj člověka  Starověk - vznik civilizací, ... | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy | | |
| Pravěk - geologický vývoj Země, mezolit, neolit, … | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Formy participace občanů v politickém životě | | |
| Starověk - Řecko, Řím, ... | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané | | |
| Starověk - antický svět, ... | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality | | |
| Starověk - Mezopotámie, Řím, ... | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| starověké konflikty - řecko-perské války, Peloponéská válka, ... | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování | | |
| Starověk - Řecko, Řím, ... | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení | | |
| Starověk - Řecko, Řím, ... | | |

| **Dějepis** | **7. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> Český jazyk - 7. ročník * --> Hudební výchova - 7. ročník * --> Výtvarná výchova - 7. ročník * --> Matematika - 7. ročník * --> Fyzika - 7. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| vymezení pojmu středověk | | Žák vymezí pojem středověk. |
| křesťanství, byzantská říše | | Žák vyjmenuje základní znaky křesťanství. |
| Žák charakterizuje vliv byzantské kultury na evropskou kulturu. |
| arabská říše, islám, | | Žák vyjmenuje základní znaky islámu a charakterizuje přínos arabské kultury. |
| Karel Veliký, franská říše | | Žák vyzdvihne přínos Karla Velikého pro raně středověký svět. |
| Vikingové | | Žák se pokusí analyzovat dobu a vliv Vikingů na další vývoj v Evropě. |
| Počátky středověké Anglie, Svatá říše římská, | | Žák se seznámí s vývojem států v raném středověku. |
| příchod Slovanů, Velká Morava, románský sloh | | Žák popíše český stát v raném středověku - příchod Slovanů, Velká Morava. |
| Žák uvede základní znaky románské kultury. |
| křížové výpravy, Mongolská říše | | Žák se pokusí analyzovat příčiny, průběh, důsledky křížových výprav. |
| Žák charakterizuje vliv Mongolů na Evropu. |
| gotika, Přemyslovci | | Žák uvede základní znaky gotiky. |
| Žák charakterizuje vládu Přemyslovců v evropském kontextu. |
| vrcholně středověká společnost | | Žák vymezí konflikty mezi světskou a církevní mocí. |
| Lucemburkové - Jan Lucemburský, Karel IV., Václav IV. | | Žák vyzdvihne přínos Lucemburků pro český stát i zahraniční politiku. Žák charakterizuje příčiny, průběh a důsledky husitského hnutí. |
| Jan Hus, husitské války | | Žák vyzdvihne přínos Lucemburků pro český stát i zahraniční politiku. Žák charakterizuje příčiny, průběh a důsledky husitského hnutí. |
| stoletá válka | | Žák vymezí konflikty mezi světskou a církevní mocí. |
| Jiří z Poděbrad, Jagellonci | | Žák charakterizuje vládu Jiřího z Poděbrad a Jagellonců. |
| zámořské objevy, indiánské kultury | | Žák charakterizuje příčiny, průběh a důsledky zámořských objevů. |
| humanismus a renesance | | Žák se zamyslí nad znovuobjevením antického ideálu. |
| reformace v Evropě | | Žák vysvětlí nové myšlenky žádající reformu církve a reakci církve na tyto myšlenky. |
| absolutismus v Evropě, Rusko, Španělsko, Nizozemí | | Žák doloží na příkladech projevy absolutismu. |
| turecké nebezpečí | | Žák doloží na příkladech projevy absolutismu. |
| nástup Habsburků na český trůn - Maxmilián II., jednota bratrská, Rudolf II. | | Žák charakterizuje vládu Habsburků v 16. století v českých zemích. |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| středověké konflikty - boje mezi církví a panovníky, Vikingové, stoletá válka, husitské hnutí, mongolské a turecké nebezpečí, ... | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| středověké kulturní styly - románský sloh, gotika, humanismus a renesance, ... | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá | | |
| Raný středověk - Vikingové, arabská říše, byzantská říše, ...  Vrcholný středověk - Anglie, Francie, SŘŘ, ...  Pozdní středověk - Reformace v Evropě, ...  Novověk - zámořské objevy | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace | | |
| Raný středověk - Karel Veliký, .Alfréd Veliký, ..  Vrcholný středověk - Karel IV., Jan Lucemburský, ...  Pozdní středověk - Jiří z Poděbrad, ...  Novověk - Rudolf II., ... | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět | | |
| Raný středověk - vliv islámu, arabská říše, Mongolové, …  Novověk - humanismus a renesance, zámořské objevy, ... | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané | | |
| Raný středověk - Vikingové, byzantská říše, ...  Vrcholný středověk - Anglie, Francie, SŘŘ, ...  Pozdní středověk - Reformace v Evropě, ...  Novověk - humanismus a renesance, ... | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference | | |
| Raný středověk - arabská říše, islám, Mongolská říše, ...  Novověk - zámořské objevy, jihoameričtí indiáni, ... | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Etnický původ | | |
| Raný středověk - arabská říše, islám, Mongolská říše, ...  Novověk - zámořské objevy, jihoameričtí indiáni, ... | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality | | |
| Novověk - zámořské objevy, jihoameričtí indiáni, ... | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení | | |
| Vrcholný středověk -Mistr Jan Hus, husitské hnutí, ... | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy | | |
| středověké konflikty - boje mezi církví a panovníky, Vikingové, stoletá válka, husitské hnutí, mongolské a turecké nebezpečí, ... | | |

| **Dějepis** | **8. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> Anglický jazyk - 8. ročník * --> Německý jazyk - 8. ročník * --> Hudební výchova - 8. ročník * --> Matematika - 8. ročník * --> Výtvarná výchova - 8. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| třicetiletá válka, doba pobělohorská - J. A. Komenský, chodské povstání, baroko, klasicismus | | Žák charakterizuje příčiny, průběh a důsledky třicetileté války. |
| Žák vymezí základní znaky baroka a vybere 2 nejvýznamnější osobnosti daného kulturního směru. |
| Evropa po třicetileté válce | | Žák charakterizuje příčiny, průběh a důsledky třicetileté války. |
| konstituční monarchie, absolutistická monarchie - Francie za vlády Ludvíka XIV., Rusko za vlády Petra I. Velikého | | Žák vysvětlí rozdíl mezi konstituční a absolutistickou monarchií. |
| Žák charakterizuje formy vlády v různých evropských zemích na základě významných panovníků. |
| kolonizace v 17. a 18. stol. | | Žák charakterizuje formy vlády v různých evropských zemích na základě významných panovníků. |
| osvícenství v českých zemích - Marie Terezie, Josef I. | | Žák se pokusí objasnit pojem osvícenství. |
| Žák charakterizuje české země za vlády Marie Terezie a Josefa II. |
| Vznik USA | | Žák se zamyslí nad příčinami bojů za nezávislost v Americe. |
| osvícenství v Evropě - VFR, napoleonské války | | Žák vyzdvihne nejdůležitější události VFR. |
| Žák vybere stěžejní momenty napoleonských válek. |
| Žák charakterizuje Evropu po napoleonských válkách. |
| Anglie za vlády královny Viktorie, průmyslová revoluce | | Žák se zamyslí nad rozdílným tempem modernizace a prohlubováním nerovnoměrnosti vývoje v jednotlivých státech. |
| revoluce 1. pol. 19. stol., národní obrození | | Žák se seznámí s pojmem emancipace a s významnými sociálními skupinami, uvede příčiny revolucí v Evropě a USA. |
| Žák uvede příčiny sjednocení evropských zemí. |
| revoluční rok 1848 | | Žák uvede příčiny sjednocení evropských zemí. |
| občanská válka v USA, severoameričtí indiáni | | Žák se seznámí s pojmem emancipace a s významnými sociálními skupinami, uvede příčiny revolucí v Evropě a USA. |
| vznik R-U - české země v 19. století | | Žák se seznámí s pojmem emancipace a s významnými sociálními skupinami, uvede příčiny revolucí v Evropě a USA. |
| Žák charakterizuje společnost 2. pol. 19. stol. |
| sjednocení Německa, sjednocení Itálie | | Žák uvede příčiny sjednocení evropských zemí. |
| Rusko a Japonsko v 19. stol. | | Žák charakterizuje společnost 2. pol. 19. stol. |
| kolonizace 2. pol. 19. stol., vznik občanské společnosti | | Žák charakterizuje společnost 2. pol. 19. stol. |
| kultura 19. století | | Žák charakterizuje společnost 2. pol. 19. stol. |
| 1. světová válka - příčiny, průběh a důsledky | | Žák uvede příčiny, průběh a důsledky 1. světové války. |
| Češi a Slováci v 1. světové válce | | Žák uvede příčiny, průběh a důsledky 1. světové války. |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola | | |
| Evropa a svět v 17. a 18. století  Významné konflikty a revoluce  Společnost 19. století  První světová válka | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| Významné konflikty a revoluce  První světová válka | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá | | |
| Evropa a svět v 17. a 18. století  Významné konflikty a revoluce  Společnost 19. století  První světová válka | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace | | |
| Evropa a svět v 17. a 18. století  Významné konflikty a revoluce  Společnost 19. století  První světová válka | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| Evropa a svět v 17. a 18. století  Významné konflikty a revoluce  Společnost 19. století  První světová válka | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět | | |
| Evropa a svět v 17. a 18. století  Významné konflikty a revoluce  Společnost 19. století  První světová válka | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference | | |
| Evropa a svět v 17. a 18. století - konstituční monarchie, absolutistická monarchie, osvícenství, ...  Společnost 19. století | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané | | |
| Evropa a svět v 17. a 18. století  Významné konflikty a revoluce  Společnost 19. století  První světová válka | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality | | |
| Významné konflikty a revoluce | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Etnický původ | | |
| Evropa a svět v 17. a 18. století - kolonizace  Společnost 19. století - rozdělení Afriky, kolonizace | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy | | |
| Významné konflikty a revoluce  První světová válka | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení | | |
| Významné konflikty a revoluce  První světová válka | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Stavba mediálních sdělení | | |
| Významné konflikty a revoluce  První světová válka | | |

| **Dějepis** | **9. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> Anglický jazyk - 9. ročník * --> Německý jazyk - 9. ročník * --> Hudební výchova - 9. ročník * --> Matematika - 9. ročník * --> Výtvarná výchova - 9. ročník * --> Fyzika - 8. ročník * --> Fyzika - 9. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| vznik Československa (T.G. Masaryk, E. Beneš, M. R. Štefánik), Češi, Němci a Slováci – národnostní otázka | | Žák charakterizuje vybrané osobnosti a vyzdvihne jejich přínos pro vznik Československa. |
| důsledky 1. sv. v. – Versailleský mírový systém, vznik Společnosti národů | | Žák se seznámí s poválečnou situací v Evropě. |
| 20. léta v Československu | | Žák se pokusí zhodnotit politickou i hospodářskou situaci ve 20. letech 20. století. |
| 20. léta v Evropě a ve světě | | Žák se pokusí zhodnotit politickou i hospodářskou situaci ve 20. letech 20. století. |
| 30. léta – nástup ideologií | | Žák se zamyslí nad příčinami nástupu ideologií. |
| Žák vybere společné znaky fašismu, nacismu a komunismu. |
| 30. léta - v Československu a v zahraničí | | Žák charakterizuje situaci na konci 30. let 20. stol v Československu a v zahraničí. |
| 2. světová válka - 1. fáze války: 1939-1940, zlom ve válce: 1940 - 1942, 3. fáze války: 1942–1945, konec války v Evropě | | Žák popíše příčiny, nejdůležitější události a závěr 2. světové války. |
| 2. světová válka - válka v Tichomoří, závěr války ve světě | | Žák popíše příčiny, nejdůležitější události a závěr 2. světové války. |
| 2. světová válka - Češi a Slováci během 2. sv. války | | Žák vyzdvihne přínos Čechů a Slováků ve 2. světové válce, zmapuje domácí odboj. |
| holocaust, poválečné procesy | | Žák objasní pojem holocaust, zhodnotí poválečné procesy. |
| bipolarita světa (počátek studené války), ČS 1945-1948 | | Žák charakterizuje situaci v Československu a v zahraničí ve 40. letech 20. století. |
| 50. léta v Evropě a ve světě | | Žák charakterizuje situaci v Československu a v zahraničí ve 50. letech 20. století. |
| 50. léta v Československu | | Žák charakterizuje situaci v Československu a v zahraničí ve 50. letech 20. století. |
| 60. léta v Evropě a ve světě | | Žák charakterizuje situaci v Československu a v zahraničí ve 60. letech 20. století. |
| 60. léta v Československu | | Žák charakterizuje situaci v Československu a v zahraničí ve 60. letech 20. století. |
| 70. léta v Evropě a ve světě | | Žák charakterizuje situaci v Československu a v zahraničí ve 70. letech 20. století. |
| 70. léta v Československu | | Žák charakterizuje situaci v Československu a v zahraničí ve 70. letech 20. století. |
| 80. a 90. léta v Evropě a ve světě | | Žák charakterizuje situaci v Československu a v zahraničí ve 80. a 90. letech 20. století. |
| 80. a 90. léta v Československu | | Žák charakterizuje situaci v Československu a v zahraničí ve 80. a 90. letech 20. století. |
| Problémy současného světa | | Žák se zamyslí nad problémy současného světa. |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice | | |
| Evropa a svět po 1. světové válce - vznik nových států, ...  Druhá světová válka  Poválečné rozdělení světa - vznik OSN, ...  Problémy současného světa - NATO, WHO, ... | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| Evropa a svět po 1. světové válce  Druhá světová válka  Poválečné rozdělení světa  Problémy současného světa | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| Evropa a svět po 1. světové válce  Druhá světová válka  Poválečné rozdělení světa  Problémy současného světa | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola | | |
| Evropa a svět po 1. světové válce - komunismus, nacismus, fašismus, ...  Druhá světová válka  Poválečné rozdělení světa - demokracie, totalitní režimy, ...  Problémy současného světa - demokracie, totalitní režimy, ... | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| Evropa a svět po 1. světové válce - národnostní otázka, ...  Druhá světová válka - židovská otázka, ...  Poválečné rozdělení světa - černoši v USA, ...  Problémy současného světa - arabsko-izraelský konflikt, ... | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí | | |
| Evropa a svět po 1. světové válce - národnostní otázka, ...  Druhá světová válka  Poválečné rozdělení světa - bipolarita světa, ...  Problémy současného světa | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět | | |
| Evropa a svět po 1. světové válce  Druhá světová válka  Poválečné rozdělení světa  Problémy současného světa | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát | | |
| Evropa a svět po 1. světové válce - komunismus, nacismus, fašismus, ...  Druhá světová válka  Poválečné rozdělení světa - demokracie, totalitní režimy, ...  Problémy současného světa - demokracie, totalitní režimy, ... | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané | | |
| Evropa a svět po 1. světové válce  Druhá světová válka  Poválečné rozdělení světa  Problémy současného světa | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá | | |
| Evropa a svět po 1. světové válce  Druhá světová válka  Poválečné rozdělení světa  Problémy současného světa | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování | | |
| Evropa a svět po 1. světové válce - nebezpečí totalitních ideologií, ...  Druhá světová válka  Poválečné rozdělení světa - demokracie, totalitní režimy, ...  Problémy současného světa - demokracie, totalitní režimy, ... | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Formy participace občanů v politickém životě | | |
| Evropa a svět po 1. světové válce - komunismus, nacismus, fašismus, ...  Druhá světová válka  Poválečné rozdělení světa - demokracie, totalitní režimy, ...  Problémy současného světa - demokracie, totalitní režimy, ... | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference | | |
| Evropa a svět po 1. světové válce - národnostní otázka, …  Druhá světová válka - holocaust, ...  Problémy současného světa - Blízký východ, ... | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Etnický původ | | |
| Evropa a svět po 1. světové válce - národnostní otázka, …  Druhá světová válka - holocaust, ...  Problémy současného světa | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality | | |
| Evropa a svět po 1. světové válce - nástup ideologií, ...  Druhá světová válka  Rozdělení poválečného světa - bipolarita světa  Problémy současného světa | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita | | |
| Evropa a svět po 1. světové válce - národnostní otázka, ...  Druhá světová válka - židovská otázka, ...  Poválečné rozdělení světa - černoši v USA, ...  Problémy současného světa - arabsko-izraelský konflikt, ... | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení | | |
| Evropa a svět po 1. světové válce - nástup ideologií, dokumenty: Mnichovská dohoda, ...  Druhá světová válka  Rozdělení poválečného světa - bipolarita světa  Problémy současného světa | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy | | |
| Evropa a svět po 1. světové válce - národnostní otázka, procesy 30. let …  Druhá světová válka - holocaust, …  Poválečné rozdělení světa - politické procesy, ...  Problémy současného světa - Blízký východ, ... | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Fungování a vliv médií ve společnosti | | |
| Evropa a svět po 1. světové válce  Druhá světová válka  Rozdělení poválečného světa | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Stavba mediálních sdělení | | |
| Evropa a svět po 1. světové válce - nástup ideologií, dokumenty: Mnichovská dohoda, …  Rozdělení poválečného světa - bipolarita světa  Problémy současného světa | | |

## Výchova k občanství

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník | 4. ročník | 5. ročník | 6. ročník | 7. ročník | 8. ročník | 9. ročník |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 2 | 5 |
|  |  |  |  |  | Povinný | Povinný | Povinný | Povinný |  |

| Název předmětu | Výchova k občanství |
| --- | --- |
| Oblast | Člověk a společnost |
| Charakteristika předmětu | Vyučovací činnosti předmětu výchova k občanství jsou směřovány k podněcování zájmu o dění kolem nás, k lepšímu chápání souvislostí ve světě a poznávání podstaty existence člověka na Zemi. Seznamuje žáky s vývojem společnosti a s aktuálními důležitými společenskými jevy a procesy. Zaměřuje se na utváření pozitivních občanských postojů, rozvíjí vědomí náležitosti k evropskému civilizačnímu a kulturnímu okruhu a podporuje přijetí hodnot, na nichž  je současná demokratická Evropa budována. |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | 6. ročník 1+0  7. ročník 1+0  8. ročník 1+0  9. ročník 1+1           celkem 4+1 |
| Integrace předmětů | * Výchova k občanství |
| Mezipředmětové vztahy | * Český jazyk * Přírodopis * Zeměpis * Anglický jazyk * Dějepis * Výchova ke zdraví * Přírodopis * Praktické činnosti |
| Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků | **Kompetence k učení:**  **–** umožnit žákům osvojit si strategii a motivovat je pro celoživotní učení  -     Posilujeme sebevědomí žáků, vyzdvihujeme kladné stránky a nabízíme možnosti pro odstranění nedostatků (vzory, modelové situace).  -     Vyzdvihujeme podstatu učiva, podáváme srozumitelný výklad.  -     Zavádíme atraktivní prvky do výuky, při kterých má žák radost z učení, skupinovou práci, modelové situace, různé postupy a techniky.  -     Vedeme žáky ke kreativnímu myšlení pomocí vyvozování souvislostí, porovnávání jevů, hledání shody a rozdílů apod.  -     Předáváme jazykové znalosti, motivujeme žáky pro nutnost komunikace mezi lidmi.  -     Učíme a vedeme žáky k práci se zdroji informací - literaturou, počítačem, tiskem a médii.  -     V učení klademe důraz na práci s textem, vyhledávání informací, čtení s porozuměním (využití školní knihovny, doplňkové četby, návštěvy knihoven).  -     Pěstujeme u žáků morálně volní vlastnosti a pevnou vůli důslednou kontrolou plnění zadaných úkolů i ve spolupráci s rodinou.  -     Podporujeme žáky při řešení problémů.  -     Učíme žáky organizovat a plánovat práci, řídit své učení a podporujeme kooperativní učení.  -     Povzbuzujeme žáky za dobrou práci dle jejich osobních schopností, tolerujeme osobní zvláštnosti každého dítěte. Vedeme žáka k sebehodnocení.  - |
| **Kompetence k řešení problémů:**  - podněcovat žáky k tvořivému myšlení, logickému uvažování a k řešení problémů  -   Motivujeme žáky, aby měli zájem a chuť řešit problémy. Ve vhodných oblastech vzdělávání, používáme netradiční úlohy (testy, kvízy, apod.).  -   Zadáváme úkoly k řešení. Vytváříme modelové situace zejména z praktického života.  -   Žáci si postupně zdokonalují kompetenci práce s informacemi ze všech možných zdrojů, ústních, tištěných a počítačových, včetně internetu, aby je uměli vyhledávat, třídit a vhodným způsobem využívat.  -   V projektových dnech používáme k logickému řešení problémů skupinové práce.  -   Žáky vedeme k diskusi a toleranci.  -   Usměrňujeme myšlení žáků, navozujeme možná řešení.  -   Hodnotíme práci skupin i jednotlivců.  -   Pěstujeme v žákovi představivost a tvůrčí myšlení.  -   Používáme skupinovou výuku, učíme komunikaci mezi žáky.  -   Vedeme žáky ke kreativitě, zajistíme např. diskuzi žáků na téma: Jak bys tento problém řešil jinak než tvůj předchůdce. Nastíníme problém z více úhlů pohledu.  -   Korigujeme, podporujeme v obhájení vlastního názoru.  -   Umožňujeme žákům objektivně hodnotit projevy druhých a vyslovit svůj názor.  -  -  - |
| **Kompetence komunikativní:**  **-**vést žáky k všestranné a účinné komunikaci  -   Srozumitelně a logicky se vyjadřujeme, upozorňujeme žáky ve všech předmětech na nesprávné vyjadřování.  -   Vytváříme podmínky pro diskuze, skupinové práce apod. Připravujeme modelové situace pro různé druhy komunikace (např. ve školním parlamentu).  -  Motivujeme žáky k účasti na společenských akcích, v kroužcích, vystoupeních, dílnách a sportovních akcích. (Psaní příspěvků na [www.stránky](http://www.stránky/) školy)  -   Navozujeme modelové situace ze života, jdeme vlastním příkladem.  -   Vytváříme otevřené, nestresující prostředí. Učíme žáky sebepoznání a sebehodnocení.  -   Učíme poznat důsledky necitlivého chování k partnerům v rozhovoru. |
| **Kompetence sociální a personální:**  **–** rozvíjet u žáků schopnost spolupracovat a respektovat práci vlastní a druhých  -   Stanovujeme pravidla spolupráce ve skupinové práci, vzájemnou pomoc při učení.  -   Usilujeme o to, aby žáci prokázali schopnost střídat role ve skupině.  -   Jdeme příkladem a navozujeme modelové situace ohleduplného jednání s druhými lidmi, poskytnutí pomoci druhým a požádání o pomoc pro sebe sama.  -   Žáky vedeme k respektování společně dohodnutých pravidel chování, na jejichž formulace se sami podílejí. Učíme je zároveň k odmítavému postoji ke všemu, co narušuje dobré vztahy mezi žáky.  -   Chceme žáky naučit základům kooperace a týmové práce.  -   Snažíme se u žáka získat důvěru, motivujeme ho pochvalou.  -   Snažíme se o včlenění žáka do společné debaty, aby byl schopen se podřídit názorům většiny, navozujeme pozitivní atmosféru a korigujeme debatu.  -   Poukazujeme na různé formy řešení problémů.  -   Vyzdvihujeme klady a úspěchy žáka, povzbuzujeme ho.  -   Vytváříme modelové situace asertivního chování na příkladech ze života a dějin seznamujeme žáka s důsledky takového chování.  -   Seznamujeme žáky s minoritními skupinami ve společnosti.  -   Učíme k úctě ke všem spoluobčanům. |
| **Kompetence občanské:**  - připravovat žáky jako svobodné a zodpovědné osobnosti, uplatňující svá práva a plnící své povinnosti  -   Snažíme se být důslednými učiteli a snažíme se pěstovat právní povědomí u žáků.  -   Seznamujeme žáky s morálním kodexem, vyžadujeme dodržování pravidel slušného chování a společenského styku. Trénujeme je na modelových situacích.  -   Z hlediska schopností žáků je motivuje ke správné cestě uplatnění se v budoucím zaměstnání.  -   Učíme chápat význam rodiny na příkladech z reálného života (filmy, média, osobně).  -   Vytváříme vhodnými příklady z praxe kladný vztah k životnímu prostředí, chráníme ho.  -   Vedeme žáky k uvědomělému třídění odpadu, podporujeme environmentální výchovu (projektové dny ad.). Spolupracujeme s různými firmami, atd.  -   Důsledně dbáme na dobré vztahy v třídním kolektivu.  -   Ctíme tradice, poukazujeme na významné osobnosti a události zejména z vlastního okolí.  -   Vytváříme povědomí národní příslušnosti, reagujeme na současné dění.  -   Seznámíme žáky se školním řádem a vyžadujeme jeho dodržování.  -   Vysvětlujeme dětem jejich práva a povinnosti, besedujete na toto téma, vytváříme modelové situace a řešíme s žáky reálné situace.  -   Zvyšujeme žákům sebevědomí pochvalou, zdůrazňujeme jejich kladné stránky, snažíme se o dobré klima ve třídě.  -   Integrujeme žáky s poruchami učení i chování do kolektivu třídy, vedeme žáky k respektování rozdílů mezi nimi.  -   Učíme žáky uvědoměle dodržovat pravidla bezpečnosti práce ve škole i při akcích mimo školu (exkurze, školní výlety, ZLVK, kurz plavání, sportovní den ad.). |
| **Kompetence pracovní:**  – pomáhat žákům poznávat a rozvíjet své schopnosti i reálné možnosti a uplatňovat získané vědomosti a dovednosti při profesní orientaci  -   Výuku doplňujeme o praktické exkurse.  -   Vedeme žáky k objektivnímu sebehodnocení pracovních výsledků.  -    Seznamujeme žáky s pracovním trhem, profesní orientací, možnostmi vzdělávání, zaměstnání a podnikání. Organizujeme pro žáky devátých tříd návštěvu poradenského střediska Úřadu práce. |
| Poznámky k předmětu v rámci učebního plánu | V rámci předmětu Výchova k občanství je zařazeno učivo Branná výchova. |
| Způsob hodnocení žáků | Žáci jsou hodnoceni za písemný a ústní projev, práci v hodině či referáty, skupinové práce. |

| **Výchova k občanství** | **6. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> Matematika - 6. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| Cyklus přírody | | Žák efektivně využívá čas, orientuje se v čase. |
| Kalendář, svátky | | Žák si uvědomuje relativitu času. |
| Žák efektivně využívá čas, orientuje se v čase. |
| Rodina | | Žák si uvědomuje důležitost rodiny, seznámí se se základními funkcemi rodiny. |
| Příbuzenské vztahy | | Žák si uvědomuje důležitost rodiny, seznámí se se základními funkcemi rodiny. |
| Žák vhodně řeší konfliktní situace. |
| Manželství | | Žák se orientuje v problematice uzavření manželství. |
| Žák vhodně řeší konfliktní situace. |
| Funkce rodiny | | Žák chápe potřebu tolerance a spolupráce. |
| Náhradní výchova, ústavní výchova, výchovná zařízení | | Žák si uvědomuje problematiku náhradní výchovy. |
| Domov | | Žák si uvědomuje důležitost rodiny, seznámí se se základními funkcemi rodiny. |
| Škola, učení | | Žák zná systém českého školství, chápe význam vzdělání. |
| Žák je seznámen s pravidly školního řádu. |
| Žák si sestavuje individuální učební plán. |
| Šikana | | Žák zná své potřeby, respektuje základní pravidla chování. |
| Obecní samospráva | | Žák poznává svou obec a strukturu obecního řízení. |
| Životní prostředí | | Žák si uvědomuje odpovědnost za životní prostředí. |
| Region, jazyk | | Žák poznává svou obec a strukturu obecního řízení. |
| ČR - demokratický právní stát, státní symboly | | Žák poznává státní symboly naší republiky. |
| Historický vývoj - Keltové, Slovani, Velká Morava | | Žák se seznamuje s historií naší země. |
| Významné osobnosti | | Žák se seznamuje s historií naší země. |
| Naši prezidenti | | Žák se seznamuje s historií naší země. |
| Praha | | Žák pozná významná místa Prahy. |
| Základní povinnosti státu | | Žák chápe nutnost dodržování lidských práv. |
| Lidská práva | | Žák chápe nutnost dodržování lidských práv. |
| Poskytnutí první pomoci | | Žák umí poskytnout základní první pomoc. |
| Úloha ozbrojených sil v systému ČR. | | Žák uvádí základní úkoly vlády, prezidenta v souvislosti s obranou státu. |
| Stav: nebezpečí, nouzový, ohrožení, válečný | | Žák vysvětluje povinnosti občana při obraně státu. |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí | | |
| Rodina  Škola  Významné osobnosti | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| Rodina  Škola | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy | | |
| Rodina  Škola | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| Rodina  Škola | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| Rodina  Lidská práva | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| Kalendář, svátky  Škola, učení  Česká republika - demokratický stát | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá | | |
| Česká republika - demokratický stát  Lidská práva | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola | | |
| Škola  Obecní samospráva | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát | | |
| Obecní samospráva  Česká republika - demokratický stát | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference | | |
| Rodina  Region, jazyk | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané | | |
| Česká republika - demokratický stát  Lidská práva | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice | | |
| Rodina  Obecní samospráva | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí | | |
| Cyklus přírody  Životní prostředí | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy | | |
| Rodina  Náhradní výchova  Obecní samospráva | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení | | |
| Obecní samospráva  Školní řád | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí | | |
| Rodina  Náhradní výchova | | |

| **Výchova k občanství** | **7. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> Anglický jazyk - 7. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| Rodina, škola, vrstevníci | | Žák chápe význam, funkci a důležitost rodiny. |
| Žák dokáže charakterizovat vliv vrstevníků a to jak pozitivní tak negativní. |
| Komunikace, média | | Žák uplatňuje vhodné způsoby komunikace v různých životních situacích. |
| Kultura, umění, náboženství | | Žák chápe význam slova kultura a bohatství. |
| Žák rozpozná základní znaky kultury, umění a náboženství. |
| Krásy naší země | | Žák charakterizuje hlavní památky naší vlasti a pamětihodnosti místního regionu. |
| Ochrana přírodního a kulturního bohatství | | Žák chápe význam slova kultura a bohatství. |
| Naše potřeby, majetek a vlastnictví | | Žák rozumí významu slova majetek. |
| Zdravá výživa | | Žák rozumí správné životosprávě a dokáže vyjmenovat zásady zdravé výživy. |
| Žák rozpozná morální a mravní jednání. |
| Látky tvořící naše tělo | | Žák je seznámen s proměnami v jeho životě. |
| Stát, cesta k demokracii | | Žák se pokusí definovat pojem stát, demokracie. |
| Spolupráce mezi zeměmi Evropy | | Žák chápe význam EU a zapojení jednotlivých států do tohoto společenství. |
| Ochrana obyvatel za mimořádných události | | Žák charakterizuje pojem kolektivní obrana, stav nebezpečí a stav ohrožení. |
| Lidská práva | | Žák se orientuje ve svých právech. |
| Osobní bezpečí | | Žák dokáže vysvětlit zásady osobní bezpečnosti. |
| Zneužívání návykových látek | | Žák zná nebezpečí vzniku drogové závislosti a je seznámen s následky zneužívání návykových látek. |
| Morálka, mravnost | | Žák rozpozná morální a mravní jednání. |
| Chování v mimořádných situacích | | Žák dokáže vyjmenovat zásady chování v mimořádných situacích. |
| Obrana státu, NATO, bezpečnost v EU | | Žák chápe význam EU a zapojení jednotlivých států do tohoto společenství. |

| **Výchova k občanství** | **8. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> Německý jazyk - 8. ročník * --> Matematika - 8. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| Osobnost člověka | | Žák rozumí pojmu individualita člověka. |
| Rodina | | Žák chápe význam, funkci a důležitost rodiny. |
| Psychické procesy a stavy | | Žák rozumí pojmu individualita člověka. |
| Člověk v sociálních vztazích | | Žák se snaží být tolerantní a empatický k druhým. |
| Zvládání různých životních situací | | Žák se snaží být tolerantní a empatický k druhým. |
| Žák umí přiměřeně řešit náročné životní situace. |
| Hospodaření | | Žák rozumí pojmu hospodařit, rodinný rozpočet. |
| Povolání, dělba práce | | Žák se orientuje v možnostech volby povolání. |
| Člověk ve zdraví a nemoci | | Žák dbá o své zdraví, chápe vliv zdravé výživy. |
| Hrozba civilizačních chorob | | Žák dbá o své zdraví, chápe vliv zdravé výživy. |
| Zdravá výživa | | Žák dbá o své zdraví, chápe vliv zdravé výživy. |
| Právní minimum | | Žák se seznámí se zněním Ústavy, fungováním demokratického sytému. |
| Ústava, moc zákonodárná, výkonná, soudní | | Žák se seznámí se zněním Ústavy, fungováním demokratického sytému. |
| Osobní bezpečí | | Žák je informován o nebezpečím zneužívání návykových látek. |
| Prevence zneužívání návykových látek | | Žák je informován o nebezpečím zneužívání návykových látek. |
| Lidská sexualita | | Žák zná důsledky svého jednání v sexuálním životě. |
| Obrana vlasti | | Žák se orientuje v postavení a úkolech Armády ČR. |
| Ozbrojené síly - poslání, struktura, úkoly | | Žák se orientuje v postavení a úkolech Armády ČR. |
| Vnitřní a vnější bezpečnost | | Žák se orientuje v postavení a úkolech Armády ČR. |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| Rodina  Člověk v sociálních vztazích  Volba povolání  Člověk ve zdraví a nemoci  Prevence zneužívání návykových látek  Lidská sexualita | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| Rodina  Člověk v sociálních vztazích  Volba povolání | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| Psychické procesy a stavy  Právní minimum | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy | | |
| Rodina  Člověk v sociálních vztazích  Osobní bezpečí | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice | | |
| Rodina  Člověk v sociálních vztazích  Obrana vlasti | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí | | |
| Rodina  Člověk v sociálních vztazích  Lidská sexualita | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| Rodina  Hospodaření | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola | | |
| Agresivita, nebezpečí kolem nás | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování | | |
| Právní minimum - Ústava, moc zákonodárná, výkonná a soudní | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát | | |
| Právní minimum - Ústava, moc zákonodárná, výkonná a soudní  Obrana vlasti | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Formy participace občanů v politickém životě | | |
| Právní minimum - Ústava, moc zákonodárná, výkonná a soudní  Obrana vlasti | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá | | |
| Hospodaření  Vnitřní a vnější bezpečnost státu | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané | | |
| Hospodaření  Vnitřní a vnější bezpečnost státu | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy | | |
| Člověk v sociálních vztazích | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Etnický původ | | |
| Člověk v sociálních vztazích | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference | | |
| Člověk v sociálních vztazích | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Princip sociálního smíru a solidarity | | |
| Člověk v sociálních vztazích | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení | | |
| Právní minimum | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Fungování a vliv médií ve společnosti | | |
| Člověk v sociálních vztazích | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality | | |
| Člověk v sociálních vztazích | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Vnímání autora mediálních sdělení | | |
| Osobnost člověka | | |

| **Výchova k občanství** | **9. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> Anglický jazyk - 9. ročník * --> Německý jazyk - 9. ročník * --> Matematika - 9. ročník * --> Výtvarná výchova - 9. ročník * --> Chemie - 9. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| Občan - občan obce, na úřadě, občan státu, občan EU | | Žák má přehled o svých právech a povinnostech. |
| Právo- odvětví práva, občanskoprávní vztahy, ochrana majetku, smlouvy, odpovědnost za škodu | | Žák orientuje se v právních vztazích a ví kam se v případě problému obrátit. |
| Rodina - rodina a zákony, rodina a její význam, rodinné krize | | Žák se vyzná v základních vztazích, v rodinných modelech a právech, které rodina jako celek má. Orientuje se v různých rodinných situacích. |
| Péče o duševní zdraví - hygiena ke zdraví člověka, hygiena všedního dne, prevence civilizačních chorob, preventivní lékařské prohlídky | | Žák si uvědomuje rizika závislostí, dbá o své zdraví. |
| Právní ochrana - orgány právní ochrany, sankce, přestupky, správní řízení, trestní právo, děti a paragrafy | | Žák zná svá práva a uzná odpovědnost v případě nějakého provinění či při porušení zákona |
| V pracovním poměru - volba povolání, brigáda a zaměstnání, v zaměstnání | | Žák uvažuje nad tím, jak si správně vybrat svoje budoucí povolání. Žák umí zorganizovat režim svého pracovního dne. |
| Prevence zneužívání návykových látek - důvody vzniku závislosti, jak se nestat závislým, proč nebrat drogy, drogy a sport | | Žák si uvědomuje rizika závislostí, dbá o své zdraví. |
| Osobní bezpečí - lidská společnost a násilí, osobní bezpečí a životní prostředí, bezpečnost silničního provozu, první pomoc | | Žák vnímá vliv násilí na společnost. |
| Globální svět - problémy současného světa, ohrožení životního prostředí | | Žák ovládá poskytnutí základů první pomoci. |
| Žák se orientuje v ekonomickém systému našeho státu. |
| Žák rozpoznává problémy způsobené globalizací. |
| Hospodaření - stát a národní hospodářství, peněžní ústavy | | Žák se orientuje v ekonomickém systému našeho státu. |
| Žák zná důsledky svého jednání v sexuálním životě. |
| Sexuální výchova - partnerské vztahy, plánované rodičovství | | Žák zná důsledky svého jednání v sexuálním životě. |
| Žák objasní použití Armády v krizových situacích nevojenského charakteru, rozliší voják z povolání x v záloze. Žák se orientuje v historii naší armády. |
| Obrana vlasti, zahraniční mise | | Žák objasní použití Armády v krizových situacích nevojenského charakteru, rozliší voják z povolání x v záloze. Žák se orientuje v historii naší armády. |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita | | |
| Lidská společnost a násilí  Globální svět | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| Rodina  Péče o zdraví  Právo | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Etnický původ | | |
| Lidská společnost a násilí | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá | | |
| EU  Globální svět | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí | | |
| Občanskoprávní vztahy  V pracovním poměru  Návykové látky  Lidská společnost a násilí  Globální svět  Partnerské vztahy | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| Občan  Právo  Prevence civilizačních chorob  Hospodaření | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Princip sociálního smíru a solidarity | | |
| Lidská společnost a násilí  Globální svět  Zahraniční mise | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice | | |
| Rodina  Rodina  V pracovním poměru  Lidská společnost  Globální svět | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí | | |
| Globální svět | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát | | |
| Občan  Právo  Právní ochrana  Stát a národní hospodářství  Obrana vlasti | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola | | |
| Děti a paragrafy  Volba povolání  Bezpečnost silničního provozu | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí | | |
| Globální svět | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování | | |
| Občan  EU  Právní ochrana | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| Rodina  Péče o duševní zdraví  Volba povolání  Prevence zneužívání návykových látek  Sexuální výchova | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| Občan  Právo  Prevence civilizačních chorob  Hospodaření | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference | | |
| Globální svět | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení | | |
| Lidská společnost a násilí  Zahraniční mise | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality | | |
| Lidská společnost a násilí  Zahraniční mise | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Fungování a vliv médií ve společnosti | | |
| Lidská společnost a násilí  Zahraniční mise | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy | | |
| Občan  Rodina  V pracovním poměru  Návykové látky | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané | | |
| EU  Globální svět  Zahraniční mise | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy | | |
| Rodina  Lidská společnost  Globální svět  Partnerské vztahy | | |

## Fyzika

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník | 4. ročník | 5. ročník | 6. ročník | 7. ročník | 8. ročník | 9. ročník |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 2 | 2 | 6 |
|  |  |  |  |  | Povinný | Povinný | Povinný | Povinný |  |

| Název předmětu | Fyzika |
| --- | --- |
| Oblast | Člověk a příroda |
| Charakteristika předmětu | Činnostní charakter výuky tohoto předmětu vyplývá ze samé podstaty výuky fyziky jako vědeckého oboru zabývajícího se obecnými fyzikálními vlastnostmi a zákonitostmi reálného světa.  Výuku fyziky orientujeme tak, aby si žák poznatky a dovednosti osvojoval na základě individuálních nebo skupinových pokusů.  Neobejdeme se přitom bez využívání matematiky, přesných měření a experimentování.  Žáka vedeme k pozorování předkládaných jevů, k hovoru o pozorovaném, k vyslovování vlastních závěrů a k novému objevování poznatků.  Vyjadřování žáka průběžně citlivě upřesňujeme a napomáháme mu vytvářet si odborný slovník, který je potřebný k plnému pochopení dané látky. Vyjadřujeme fyzikální zákonitosti a vztahy mezi fyzikálními veličinami.  Fyzikální poznávání je především poznáváním teoreticko-experimentálním. Žák pozoruje určité jevy, které vyplývají z činností, které sám provádí. Volíme takové experimenty, které co nejjasněji potvrzují pravdivost fyzikálních poznatků a teorií. Dbáme přitom na rovnováhu mezi experimentálním a teoretickým poznáváním.  Pozorování pokusů na videu, sledování počítačových animací a použití tzv. „myšlenkového experimentu“ volíme jako doplňkový a rozšiřující způsob předávání vědomostí. Jsme si vědomi, že uvedené metody nemohou kvalitativně zastoupit žákovský experiment, při kterém žák získává osobní zkušenost s prováděním fyzikálních experimentů, učí se dovednostem požadovaným vzdělávacím obsahem oboru a zároveň je veden k zájmu o fyziku a techniku.  Žáka p růběžně seznamujeme s využitelností poznatků v životě a umožňujeme mu využívat jeho vlastních zkušeností, čímž mu přibližujeme smysl učení se fyzice. Tak vytváříme vazby mezi probíranou učební látkou a světem žáka. Žáka vedeme k poznání, že rozvoj poznatků fyziky je jedním ze základních předpokladů rozvoje techniky, a souvisí proto i s rozvojem vědy a společnosti. Upozorňujeme na nutnost harmonického soužití člověka s okolní přírodou.  Výuka fyziky probíhá v těsné souvislosti s praktickými činnostmi. Žákovi proto v  **praktických činnostech** co nejvíce umožňujeme:  -          měřit fyzikální veličiny (je-li to možné, i s větší přesností než ve F)  -          připravovat si vhodný materiál a pomůcky k experimentování  -          znovu provádět vybrané pokusy a podporovat tak rozvoj jeho technické zručnosti   a nápaditosti  -          objevovat různá technická řešení daných problémů  Činnostní pojetí výuky fyziky zapadá do celkového plánu vzdělávacího programu zvyšovat úroveň technické vzdělanosti mládeže. Naším záměrem je vést žáka k jasnému porozumění fyzikálním poznatkům a jevům a tím podporovat jeho zájem o fyziku a techniku. Žáka vedeme k chápání technického pokroku jako nástroje k uspokojování potřeb lidstva. Zdůrazňujeme však potřebu udržování rovnováhy mezi člověkem a přírodou (udržitelného rozvoje) a nebezpečí, které pro lidstvo plyne z jejího porušování. Využívání dosavadních zkušeností žáka, dobré porozumění učivu za pomoci konkrétních činností s předměty, vytváření správných představ a rozvíjení schopnosti logicky myslet jsou základními předpoklady pro rozvoj klíčových kompetencí, ale i pro to, aby se žák mohl a chtěl dále technicky vzdělávat. |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | Vzdělávací předmět fyzika je v  6. a 7. ročníku vyučován po jedné vyučovací hodině a v  8. a 9. ročníku po dvou vyučovacích hodinách. |
| Integrace předmětů | * Fyzika |
| Mezipředmětové vztahy | * Tělesná výchova * Zeměpis * Praktické činnosti * Dějepis |
| Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků | **Kompetence k učení:** |
| **Kompetence k řešení problémů:** |
| **Kompetence komunikativní:** |
| **Kompetence sociální a personální:** |
| **Kompetence občanské:** |
| **Kompetence pracovní:** |
| Způsob hodnocení žáků | V tomto předmětu se využívá všech možností hodnocení, především formativního, kde k žákovi přistupujeme jako k jednotlivci, kterého hodnotíme za jeho dosažené pokroky. Využíváme k tomu především sebehodnocení, zpětnou vazbu a následně klasifikaci jeho práce - testy, desetiminutovky, prezentace, referáty. Využíváme pět stupňů hodnocení. |

| **Fyzika** | **6. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> Matematika - 6. ročník * --> Tělesná výchova - 6. ročník * --> Chemie - 8. ročník * --> Dějepis - 6. ročník * --> Zeměpis - 6. ročník * --> Praktické činnosti - 6. ročník * --> Přírodopis - 6. ročník * --> Chemie - 9. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence pracovní * Kompetence občanské | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| Látky a tělesa | | Žák uvede konkrétní příklady jevů, že se částice látek neustále pohybují a vzájemně na sebe působí. |
| Fyzikální veličiny - délka, hmotnost, čas, rychlost, objem | | Žák změří vhodně zvolenými měřidly některé důležité fyzikální veličiny charakterizující látky a tělesa. |
| Měření teploty těles | | Žák předpoví, jak se změní délka či objem tělesa při dané změně jeho teploty. |
| Gravitační působení Země | | Žák určí v konkrétní jednoduché situaci druhy sil působících na těleso, jejich velikosti, směry a výslednici. |
| Žák změří vhodně zvolenými měřidly některé důležité fyzikální veličiny charakterizující látky a tělesa. Žák rozliší vodič, izolant a polovodič na základě analýzy jejich vlastností. |
| Částicová stavba látek pevných, kapalných a plynných | | Žák využívá poznatky o vzájemných přeměnách různých forem energie a jejich přenosu při řešení konkrétních problémů a úloh. |
| Hustota | | Žák využívá s porozuměním vztah mezi hustotou, hmotností a objemem při řešení praktických problémů. |
| Elektrický obvod | | Žák změří vhodně zvolenými měřidly některé důležité fyzikální veličiny charakterizující látky a tělesa. |
| Žák sestaví správně podle schématu elektrický obvod a analyzuje správně schéma reálného obvodu. |
| Žák rozliší vodič, izolant a polovodič na základě analýzy jejich vlastností |
| Magnetické vlastnosti látek | | Žák uvede konkrétní příklady jevů dokazujících, že se částice látek neustále pohybují a vzájemně na sebe působí. Žák využívá prakticky poznatky o působení magnetického pole na magnet. |
| Žák využívá prakticky poznatky o působení magnetického pole na magnet a cívku s proudem. |
| Elektromagnet | | Žák využívá prakticky poznatky o působení magnetického pole na magnet a cívku s proudem. |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| Látky a tělesa | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí | | |
| Čistička odpadních vod. | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí | | |
| Úpravna vody. | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života | | |
| Látky a tělesa | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| Částicová stavba látek pevných, kapalných a plynných. | | |

| **Fyzika** | **7. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> Výtvarná výchova - 7. ročník * --> Matematika - 7. ročník * --> Dějepis - 7. ročník * --> Zeměpis - 7. ročník * --> Praktické činnosti - 7. ročník * --> Chemie - 8. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence komunikativní * Kompetence k učení * Kompetence sociální a personální * Kompetence k řešení problémů * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| Učivo VI. ročníku - magnetické vlastnosti látek | | Žák uvede konkrétní příklady jevů dokazujících, že se částice látek neustále pohybují a vzájemně na sebe působí. |
| Učivo VI. ročníku - elektromagnet | | Žák využívá prakticky poznatky o působení magnetického pole na magnet a cívku s proudem a o vlivu změny magnetického pole v okolí cívky na vznik indukovaného napětí v ní |
| Opakování učiva 6. ročníku | | Žák uvede konkrétní příklady jevů dokazujících, že se částice látek neustále pohybují a vzájemně na sebe působí. |
| Pohyb těles | | Žák rozhodne, jaký druh pohybu těleso koná vzhledem k jinému tělesu. |
| Žák využívá s porozuměním při řešení problémů a úloh vztah mezi rychlostí, dráhou a časem u rovnoměrného pohybu těles. |
| Síla a její měření | | Žák změří velikost působící síly. |
| Skládání sil | | Žák určí v konkrétní jednoduché situaci druhy sil působících na těleso, jejich velikosti, směry a výslednici. |
| Posuvné účinky sil, Newtonovy zákony | | Žák využívá Newtonovy zákony pro objasňování či předvídání změn pohybu těles při působení stálé výsledné síly v jednoduchých situacích. |
| Otáčivé účinky sil | | Žák aplikuje poznatky o otáčivých účincích síly při řešení praktických problémů. |
| Deformační účinky sil | | Žák aplikuje poznatky o deformačních účincích síly při řešení praktických problémů. |
| Tření | | Žák určí v konkrétní jednoduché situaci druhy sil působících na těleso, jejich velikosti, směry a výslednici. |
| Mechanické vlastnosti kapalin a plynů | | Žák využívá poznatky o zákonitostech tlaku v klidných tekutinách pro řešení konkrétních praktických problémů. |
| Žák předpoví z analýzy sil působících na těleso v klidné tekutině chování tělesa v ní. |
| Světelné jevy | | Žák využívá zákona o přímočarém šíření světla ve stejnorodém optickém prostředí a zákona odrazu světla při řešení problémů a úloh. |
| Žák rozhodne ze znalosti rychlostí světla ve dvou různých prostředích, zda se světlo bude lámat ke kolmici či od kolmice, a využívá této skutečnosti při analýze průchodu světla čočkami. |
| Opakování průběhu VII. ročníku | | Žák uvede konkrétní příklady jevů dokazujících, že se částice látek neustále pohybují a vzájemně na sebe působí. |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| Bezpečnost silničního provozu | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita | | |
| Užití jednoduchých strojů při práci | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí | | |
| Rozložení nákladu, škody na komunikacích. | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí | | |
| Čistička odpadních vod. | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života | | |
| Úpravna vody. | | |

| **Fyzika** | **8. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> Matematika - 8. ročník * --> Výtvarná výchova - 8. ročník * --> Dějepis - 9. ročník * --> Chemie - 8. ročník * --> Praktické činnosti - 6. ročník * --> Přírodopis - 6. ročník * --> Matematika - 7. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k řešení problémů * Kompetence k učení * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| Opakování | | Žák rozhodne, zda dané těleso je v klidu či pohybu vůči jinému tělesu, a využívá s porozuměním při řešení problémů a úloh vztah mezi rychlostí, dráhou a časem u rovnoměrného pohybu těles |
| Žák změří velikost působící síly a určí její směr |
| Žák určí v konkrétní situaci síly působící na těleso a jejich výslednici |
| Žák využívá Newtonovy zákony pro objasňování či předvídání změn pohybu těles při působení stálé výsledné síly v jednoduchých situacích |
| Mechanická práce a mechanická energie | | Žák určí v jednoduchých případech práci vykonanou silou a z ní určí změnu energie tělesa |
| Žák využívá s porozuměním vztah mezi výkonem, vykonanou prací a časem |
| Žák aplikuje poznatky o rovnováze na páce, pevné kladce na nakloněné rovině při řešení praktických problémů |
| Druhy energie | | Žák využívá poznatky o vzájemných přeměnách různých forem energie a jejich přenosu při řešení konkrétních problémů a úloh |
| Zdroje tepla | | Žák využívá poznatky o vzájemných přeměnách různých forem energie a jejich přenosu při řešení konkrétních problémů a úloh |
| Žák určí v jednoduchých případech teplo přijaté či odevzdané tělesem |
| Tepelná energie | | Žák využívá poznatky o vzájemných přeměnách různých forem energie a jejich přenosu při řešení konkrétních problémů a úloh |
| Žák určí v jednoduchých případech teplo přijaté či odevzdané tělesem |
| Tepelné motory – přeměna tepelné energie na mechanickou | | Žák využívá poznatky o vzájemných přeměnách různých forem energie a jejich přenosu při řešení konkrétních problémů a úloh |
| Žák zhodnotí výhody a nevýhody využívání různých energetických zdrojů z hlediska vlivu na životní prostředí |
| Změny skupenství látek | | Žák určí v jednoduchých případech teplo přijaté či odevzdané tělesem |
| Žák uvede konkrétní příklady jevů dokazujících částicové složení látek |
| Žák předpoví, jak se změní délka či objem tělesa při dané změně jeho teploty |
| Zvukové jevy | | Žák rozpozná ve svém okolí zdroje zvuku a kvalitativně analyzuje příhodnost daného prostředí pro šíření zvuku |
| Žák posoudí možnosti zmenšování vlivu nadměrného hluku na životní prostředí |
| Proudění vody a vzduchu – učivo rozšiřující | | Žák rozpozná ve svém okolí zdroje zvuku a kvalitativně analyzuje příhodnost daného prostředí pro šíření zvuku |
| Žák posoudí možnosti zmenšování vlivu nadměrného hluku na životní prostředí |
| Elektrický proud | | Žák využívá Ohmův zákon pro část obvodu při řešení praktických problémů |
| Žák rozliší stejnosměrný proud od střídavého a změří elektrický proud a napětí |
| Žák sestaví správně podle schématu elektrický obvod a analyzuje správně schéma reálného obvodu |
| Elektrická energie | | Žákw využívá poznatky o vzájemných přeměnách různých forem energie a jejich přenosu při řešení konkrétních problémů a úloh |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí | | |
| Ekologické zdroje energii.  Letecké motory a životní prostředí. | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života | | |
| Využití slunečního záření. | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí | | |
| Jaderné a uhelné elektrárny. | | |

| **Fyzika** | **9. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> Matematika - 9. ročník * --> Výtvarná výchova - 9. ročník * --> Dějepis - 9. ročník * --> Matematika - 7. ročník * --> Dějepis - 6. ročník * --> Chemie - 9. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| Opakování předchozího ročníku | | Žák využívá s porozuměním vztah mezi výkonem, vykonanou prací a časem |
| Žák využívá poznatky o vzájemných přeměnách různých forem energie a jejich přenosu při řešení konkrétních problémů a úloh |
| Žák určí v jednoduchých případech teplo přijaté či odevzdané tělesem |
| Žák využívá Ohmův zákon pro část obvodu při řešení praktických problémů |
| ELMG pole, střídavý proud | | Žák využívá prakticky poznatky o působení magnetického pole na magnet a cívku s proudem a o vlivu změny magnetického pole v okolí cívky na vznik indukovaného napětí v ní |
| Žák rozliší stejnosměrný proud od střídavého a změří elektrický proud a napětí |
| Elektrický proud v polovodičích | | Žák rozliší vodič, izolant a polovodič na základě analýzy jejich vlastností |
| Žák zapojí správně polovodičovou diodu. |
| Jaderná energie | | Žák zhodnotí výhody a nevýhody využívání různých energetických zdrojů z hlediska vlivu na životní prostředí |
| Země a Vesmír | | Žák objasní (kvalitativně) pomocí poznatků o gravitačních silách pohyb planet kolem Slunce a měsíců planet kolem planet |
| Žák odliší hvězdu od planety na základě jejich vlastností |
| Systemizace učiva | | Žák využívá prakticky poznatky o působení magnetického pole na magnet a cívku s proudem a o vlivu změny magnetického pole v okolí cívky na vznik indukovaného napětí v ní |
| Žák rozliší stejnosměrný proud od střídavého a změří elektrický proud a napětí |
| Žák rozliší vodič, izolant a polovodič na základě analýzy jejich vlastností |
| Žák zhodnotí výhody a nevýhody využívání různých energetických zdrojů z hlediska vlivu na životní prostředí |
| Žák objasní (kvalitativně) pomocí poznatků o gravitačních silách pohyb planet kolem Slunce a měsíců planet kolem planet |
| Žák odliší hvězdu od planety na základě jejich vlastností |
| Žák zapojí správně polovodičovou diodu. |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí | | |
| Ampér, Volt, Ohm, Watt, Joule, Hertz, Pascal | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života | | |
| Země a vesmír - podmínky pro život.  Planetárium Plzeň. | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí | | |
| Jaderná elektrárna. | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí | | |
| Ekologické druhy energii. | | |

## Chemie

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník | 4. ročník | 5. ročník | 6. ročník | 7. ročník | 8. ročník | 9. ročník |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 | 4 |
|  |  |  |  |  |  |  | Povinný | Povinný |  |

| Název předmětu | Chemie |
| --- | --- |
| Oblast | Člověk a příroda |
| Charakteristika předmětu | Předmět navazuje na elementární znalosti z oblasti Člověk a jeho svět a kooperuje s oblastmi Člověk a zdraví, Člověk a svět práce a Člověk a společnost.  Jedná se především o rozvíjení dovednosti objektivně a spolehlivě pozorovat, experimentovat a měřit a ověřovat si vědomosti, zkoumat příčiny chemických dějů a procesů, na základě znalostí vytvářet hypotézy a analyzovat výsledky. Žák by si měl uvědomit závislost člověka na ŽP a důsledky lidské činnosti na jeho stav. Předmět podporuje logické uvažování a kritické myšlení. |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | Vzdělávací předmět chemie je v 8. ročníku vyučován po dvou vyučovacích hodinách a v 9. ročníku po jedné vyučovací hodině. V 9. ročníku je  chemie posílena 1 disponibilní hodinou. |
| Integrace předmětů | * Chemie |
| Mezipředmětové vztahy | * Přírodopis * Zeměpis * Dějepis |
| Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků | **Kompetence k učení:**  Pro postupné rozvíjení této kompetence u žáků je při výuce třeba:  -      individuálně nebo ve skupinách opakovaně pozorovat tělesa a přírodní jevy  -      hovořit o pozorovaném, třídit a rozlišovat, vyvozovat závěry nebo domněnky o podstatě pozorovaných jevů nebo o jejich průběhu  -      měřit fyzikální vlastnosti těles, zapisovat naměřené hodnoty do tabulek, uvažovat o správnosti a možnostech měření, porovnávat své výsledky se spolužáky, hodnotit své výsledky a závěry a dál je používat pro učení  -      nechat žáky vysvětlovat pozorované jevy vlastním způsobem, klást si navzájem otázky, hledat na ně odpovědi, hledat a řešit praktické problémy  -      umožnit žákům prakticky poznávat a porozumět hlavním fyzikálním veličinám, naučit je určovat jejich základní jednotky  -      využívat dřívějších vědomostí žáků a nechávat je, aby si uvědomovali, že mnohé poznatky, kterým se v oblasti Člověk a příroda učí, znají již z nižších ročníků, ze života kolem sebe, z četby, z vlastních pozorování atp.  -      aby si každý žák uvědomoval, kterému učivu rozumí, co si dovedl ověřit samostatně, a aby to, co chápe a umí, dovedl také předávat druhým |
| **Kompetence k řešení problémů:**  Pro postupné rozvíjení této kompetence u žáků je při výuce potřebné:  -     dbát na to, aby výuka byla u každé látky, která to umožňuje, praktická a aby žáci měli možnost individuálně experimentovat  -      nechat žáky samostatně měřit hodnoty fyzikálních veličin, připravovat si různé materiály a jednoduché pomůcky k přírodovědným pokusům  -      umožnit žákům promýšlet a plánovat způsob provedení pokusu nebo zkusit navrhovat způsob řešení daného problému, jindy zase dovést experimentovat podle zadaného návodu  -      využívat matematických prostředků k záznamům výsledků a průběhu pozorování  -      vyslovovat domněnky o pozorovaných jevech, ověřovat si správnost svých domněnek a závěrů s poznávanými zákonitostmi, uvědomovat si, že vlastně znovuobjevujeme poznatky  -      osvědčené postupy aplikovat při obdobných situacích  -      dát žákům prostor pro vhodné pojmenování problému, na který při učení narazí  -      umožnit žákům vyhledávat informace vhodné k řešení problému  -      ověřovat správnost řešení problémů prakticky, osvědčené postupy aplikovat při řešení obdobných nebo nových situací  -      nechat žáky obhajovat své závěry a svá rozhodnutí  -      ukazovat nebo připravovat situace tak, aby bylo možné uplatňovat poznané metody řešení přírodovědných problémů i v jiných oblastech jejich vzdělávání |
| **Kompetence komunikativní:**  Pro rozvíjení této klíčové kompetence jsou ve vzdělávací oblasti Člověk a příroda ideální možnosti, neboť činnostní učení umožňuje neustálou komunikaci, a to jak mezi žáky navzájem, tak mezi žáky a učitelem. Žákům proto umožňujeme:  -      vyjadřovat svoje názory, třeba ve formě domněnek k probíraným přírodním jevům  -      popisovat situace při experimentování, dotazovat se na vzniklé nejasnosti, diskutovat se spolužáky, sledovat jejich závěry  -      porovnávat svoje výsledky pozorování se závěry spolužáků, argumentovat, obhajovat, poučit se od druhých, naslouchat upřesněním učitele  -      poznávat nové odborné názvy veličin, jejich jednotek a začít se o přírodovědných jevech postupně vyjadřovat odborně správně  -      rozumět různým typům záznamů v pracovních materiálech a učebnicích, vybrané způsoby záznamů používat při zpracovávání svých závěrů z experimentování  -      začít využívat informační a komunikační prostředky a technologie pro komunikaci se spolužáky, rodinou a okolním světem |
| **Kompetence sociální a personální:**  Individuální experimentování je v této vzdělávací oblasti často střídáno s experimentováním ve dvojicích nebo i ve větších skupinách, často podle materiálních podmínek školy. Některé pokusy vyžadují spolupráci několika žáků nebo skupin. Pro dobrý rozvoj této kompetence dáváme žákům možnost:  -      podílet se společně s učitelem na vytvoření pravidel pro práci ve skupině  -      při práci ve skupině převzít určitou roli, za kterou každý žák sám zodpovídá (jeden připraví materiál, druhý sestavuje pokus, třetí vede záznam o měření nebo pozorování apod.)  -      přispívat k diskusi o prováděném úkolu nebo o pozorovaném jevu ve své skupině i v kolektivu třídy  -      podílet se na utváření příjemné atmosféry v týmu, žáky přitom vedeme k ohleduplnosti a k uznávání druhých a k poskytování rady nebo pomoci druhému při společné práci  -      čerpat poučení z toho, co je pro ně připraveno, co se jim vypráví, co mají připraveno v učebních materiálech, a všímat si ve svém okolí toho, co s probíraným učivem souvisí nebo na co jsou ve škole upozorněni  -      vytvářet si pozitivní představu o sobě samém, docházet ke správným závěrům, k úspěšnému provádění pokusů a vyslovování názorů  Prostřednictvím uvedených strategií a postupů podporujeme sebedůvěru žáků, čímž vytváříme předpoklady pro jejich zdravý sociální vývoj. Vycházíme z poznatku, že k rozvoji citů žáka a jeho sociálních vztahů dochází zároveň s rozvojem jeho operačního myšlení, které se utváří nejvíce na základě abstrakcí vycházejících z materiálních činností s předměty. |
| **Kompetence občanské:**  Rozvíjení této kompetence se uplatňuje zvláště:  -      když je žákům dávána možnost, aby se sami rozhodovali, aby si uvědomovali, které dovednosti již dobře ovládají, co ještě potřebují učinit a zjistit  -      když žákům dodáváme důvěru, že pokud budou k pokusování přistupovat zodpovědně, své úkoly dobře zvládnou  -      když žáky necháváme uvážit a říct, na co je třeba pamatovat, aby byla při pokusování zachována bezpečnost  -      když podporujeme tvořivé nápady žáků |
| **Kompetence pracovní:**  Tato kompetence se rozvíjí při pokusování zvláště v součinnosti s praktickými činnostmi, kdy žáci:  -         získávají zručnost při sestavování pokusů a získávají schopnost uvážit výběr vhodných pomůcek  -         plní povinnosti a dodržují vymezená pravidla, učí se reagovat bez obav ze změny nebo neúspěchu  -         některé pomůcky připravují v praktických činnostech nebo sami doma  -         přemýšlejí nad    svou prací, rozhodují se, využívají svých dosavadních znalostí a zkušeností  -         navrhují provedení dalších pokusů nebo měření |
| Poznámky k předmětu v rámci učebního plánu | Předmět chemie je posílen 1 disponibilní hodinou v 9. ročníku. |
| Způsob hodnocení žáků | V tomto předmětu se využívá všech možností hodnocení, především formativního, kde k žákovi přistupujeme jako k jednotlivci, kterého hodnotíme za jeho dosažené pokroky. Využíváme k tomu především sebehodnocení, zpětnou vazbu a následně klasifikaci jeho práce - testy, desetiminutovky, prezentace, referáty. Využíváme pět stupňů hodnocení. |

| **Chemie** | **8. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> Matematika - 8. ročník * --> Fyzika - 6. ročník * --> Fyzika - 8. ročník * --> Přírodopis - 6. ročník * --> Fyzika - 7. ročník * --> Dějepis - 6. ročník * --> Zeměpis - 6. ročník * --> Výchova ke zdraví - 8. ročník * --> Praktické činnosti - 8. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| BOZP | | Žák určí společné a rozdílné vlastnosti látek, pracuje podle zásad bezpečnosti s dostupnými a běžně používanými látkami a hodnotí jejich rizikovost. Posoudí nebezpečnost vybraných dostupných látek, se kterými se pracovat nesmí, rozlišuje druhy směsí a chem. látek, vysvětlí základní faktory ovlivňující rozpustnost, navrhne postupy a prakticky provede dělení složek na směsi o známém složení. |
| Chemie jako věda | | Žák určí společné a rozdílné vlastnosti látek, pracuje podle zásad bezpečnosti s dostupnými a běžně používanými látkami a hodnotí jejich rizikovost. Posoudí nebezpečnost vybraných dostupných látek, se kterými se pracovat nesmí, rozlišuje druhy směsí a chem. látek, vysvětlí základní faktory ovlivňující rozpustnost, navrhne postupy a prakticky provede dělení složek na směsi o známém složení. |
| Chemické nádobí | | Žák určí společné a rozdílné vlastnosti látek, pracuje podle zásad bezpečnosti s dostupnými a běžně používanými látkami a hodnotí jejich rizikovost. Posoudí nebezpečnost vybraných dostupných látek, se kterými se pracovat nesmí, rozlišuje druhy směsí a chem. látek, vysvětlí základní faktory ovlivňující rozpustnost, navrhne postupy a prakticky provede dělení složek na směsi o známém složení. |
| Látky a jejich vlastnosti | | Žák určí společné a rozdílné vlastnosti látek, pracuje podle zásad bezpečnosti s dostupnými a běžně používanými látkami a hodnotí jejich rizikovost. Posoudí nebezpečnost vybraných dostupných látek, se kterými se pracovat nesmí, rozlišuje druhy směsí a chem. látek, vysvětlí základní faktory ovlivňující rozpustnost, navrhne postupy a prakticky provede dělení složek na směsi o známém složení. |
| Směsi, dělení složek směsí | | Žák určí společné a rozdílné vlastnosti látek, pracuje podle zásad bezpečnosti s dostupnými a běžně používanými látkami a hodnotí jejich rizikovost. Posoudí nebezpečnost vybraných dostupných látek, se kterými se pracovat nesmí, rozlišuje druhy směsí a chem. látek, vysvětlí základní faktory ovlivňující rozpustnost, navrhne postupy a prakticky provede dělení složek na směsi o známém složení. |
| Roztoky | | Žák určí společné a rozdílné vlastnosti látek, pracuje podle zásad bezpečnosti s dostupnými a běžně používanými látkami a hodnotí jejich rizikovost. Posoudí nebezpečnost vybraných dostupných látek, se kterými se pracovat nesmí, rozlišuje druhy směsí a chem. látek, vysvětlí základní faktory ovlivňující rozpustnost, navrhne postupy a prakticky provede dělení složek na směsi o známém složení. |
| Stavba atomu | | Žák používá správné pojmy atom a molekul, rozpozná druhy vazeb v molekulách, chápe základní přírodní zákony, rozlišuje pojem chemické prvky a chemické sloučeniny, orientuje se v PSP, rozpozná vybrané kovy, nekovy a polokovy a usuzuje jejich vlastnosti, rozliší chemické látky a produkty chemické reakce. |
| Periodická soustava prvků | | Žák používá správné pojmy atom a molekul, rozpozná druhy vazeb v molekulách, chápe základní přírodní zákony, rozlišuje pojem chemické prvky a chemické sloučeniny, orientuje se v PSP, rozpozná vybrané kovy, nekovy a polokovy a usuzuje jejich vlastnosti, rozliší chemické látky a produkty chemické reakce. |
| Chemická vazba, molekuly, ionty | | Žák používá správné pojmy atom a molekul, rozpozná druhy vazeb v molekulách, chápe základní přírodní zákony, rozlišuje pojem chemické prvky a chemické sloučeniny, orientuje se v PSP, rozpozná vybrané kovy, nekovy a polokovy a usuzuje jejich vlastnosti, rozliší chemické látky a produkty chemické reakce. |
| Chemický děj | | Žák používá správné pojmy atom a molekul, rozpozná druhy vazeb v molekulách, chápe základní přírodní zákony, rozlišuje pojem chemické prvky a chemické sloučeniny, orientuje se v PSP, rozpozná vybrané kovy, nekovy a polokovy a usuzuje jejich vlastnosti, rozliší chemické látky a produkty chemické reakce. |
| Vzduch | | Žák rozliší různé druhy vod, uvede příklady jejich výskytu a použití, uvede příklady znečišťování vody a vzduchu v pracovním prostředí a v domácnosti, navrhne preventivní opatření a způsoby likvidace znečištění. Porovná vlastnosti, použití a vliv prvků na ŽP. |
| Kyslík | | Žák rozliší různé druhy vod, uvede příklady jejich výskytu a použití, uvede příklady znečišťování vody a vzduchu v pracovním prostředí a v domácnosti, navrhne preventivní opatření a způsoby likvidace znečištění. Porovná vlastnosti, použití a vliv prvků na ŽP. |
| Vodík | | Žák rozliší různé druhy vod, uvede příklady jejich výskytu a použití, uvede příklady znečišťování vody a vzduchu v pracovním prostředí a v domácnosti, navrhne preventivní opatření a způsoby likvidace znečištění. Porovná vlastnosti, použití a vliv prvků na ŽP. |
| Voda | | Žák rozliší různé druhy vod, uvede příklady jejich výskytu a použití, uvede příklady znečišťování vody a vzduchu v pracovním prostředí a v domácnosti, navrhne preventivní opatření a způsoby likvidace znečištění. Porovná vlastnosti, použití a vliv prvků na ŽP. |
| Kovy, polokovy, nekovy | | Žák rozliší různé druhy vod, uvede příklady jejich výskytu a použití, uvede příklady znečišťování vody a vzduchu v pracovním prostředí a v domácnosti, navrhne preventivní opatření a způsoby likvidace znečištění. Porovná vlastnosti, použití a vliv prvků na ŽP. |
| Halogeny | | Žák umí vysvětlit princip tvorby vzorců, porovnává vlastnosti prakticky významných halogenidů, kyselin, hydroxidů a posoudí vliv zástupců těch látek na ŽP, vysvětlí vznik kyselých dešťů, uvede jejich vliv na ŽP a uvede opatření, kterými jim lze předcházet, orientuje se na stupnici pH, změří reakci roztoku univerzálním indikátorovým papírkem a uvede příklady uplatňování neutralizace v praxi. |
| Halogenidy | | Žák umí vysvětlit princip tvorby vzorců, porovnává vlastnosti prakticky významných halogenidů, kyselin, hydroxidů a posoudí vliv zástupců těch látek na ŽP, vysvětlí vznik kyselých dešťů, uvede jejich vliv na ŽP a uvede opatření, kterými jim lze předcházet, orientuje se na stupnici pH, změří reakci roztoku univerzálním indikátorovým papírkem a uvede příklady uplatňování neutralizace v praxi. |
| Bezkyslíkaté kyseliny | | Žák umí vysvětlit princip tvorby vzorců, porovnává vlastnosti prakticky významných halogenidů, kyselin, hydroxidů a posoudí vliv zástupců těch látek na ŽP, vysvětlí vznik kyselých dešťů, uvede jejich vliv na ŽP a uvede opatření, kterými jim lze předcházet, orientuje se na stupnici pH, změří reakci roztoku univerzálním indikátorovým papírkem a uvede příklady uplatňování neutralizace v praxi. |
| Kyslíkaté kyseliny | | Žák umí vysvětlit princip tvorby vzorců, porovnává vlastnosti prakticky významných halogenidů, kyselin, hydroxidů a posoudí vliv zástupců těch látek na ŽP, vysvětlí vznik kyselých dešťů, uvede jejich vliv na ŽP a uvede opatření, kterými jim lze předcházet, orientuje se na stupnici pH, změří reakci roztoku univerzálním indikátorovým papírkem a uvede příklady uplatňování neutralizace v praxi. |
| Amoniak | | Žák umí vysvětlit princip tvorby vzorců, porovnává vlastnosti prakticky významných halogenidů, kyselin, hydroxidů a posoudí vliv zástupců těch látek na ŽP, vysvětlí vznik kyselých dešťů, uvede jejich vliv na ŽP a uvede opatření, kterými jim lze předcházet, orientuje se na stupnici pH, změří reakci roztoku univerzálním indikátorovým papírkem a uvede příklady uplatňování neutralizace v praxi. |
| Hydroxidy | | Žák umí vysvětlit princip tvorby vzorců, porovnává vlastnosti prakticky významných halogenidů, kyselin, hydroxidů a posoudí vliv zástupců těch látek na ŽP, vysvětlí vznik kyselých dešťů, uvede jejich vliv na ŽP a uvede opatření, kterými jim lze předcházet, orientuje se na stupnici pH, změří reakci roztoku univerzálním indikátorovým papírkem a uvede příklady uplatňování neutralizace v praxi. |
| pH, neutralizace | | Žák umí vysvětlit princip tvorby vzorců, porovnává vlastnosti prakticky významných halogenidů, kyselin, hydroxidů a posoudí vliv zástupců těch látek na ŽP, vysvětlí vznik kyselých dešťů, uvede jejich vliv na ŽP a uvede opatření, kterými jim lze předcházet, orientuje se na stupnici pH, změří reakci roztoku univerzálním indikátorovým papírkem a uvede příklady uplatňování neutralizace v praxi. |
| Oxidy | | Žák porovná vlastnosti a použití prakticky významných oxidů a sulfidů, porovná vlastnosti a použití, posoudí jejich vliv na ŽP. Umí vysvětlit princip tvorby vzorců, výskyt, vlastnosti a použití, uvede příklady a posoudí jejich význam. |
| Sulfidy | | Žák porovná vlastnosti a použití prakticky významných oxidů a sulfidů, porovná vlastnosti a použití, posoudí jejich vliv na ŽP. Umí vysvětlit princip tvorby vzorců, výskyt, vlastnosti a použití, uvede příklady a posoudí jejich význam. |
| Soli bezkyslíkatých a kyslíkatých kyselin | | Žák porovná vlastnosti a použití prakticky významných oxidů a sulfidů, porovná vlastnosti a použití, posoudí jejich vliv na ŽP. Umí vysvětlit princip tvorby vzorců, výskyt, vlastnosti a použití, uvede příklady a posoudí jejich význam. |
| Soli a ŽP | | Žák porovná vlastnosti a použití prakticky významných oxidů a sulfidů, porovná vlastnosti a použití, posoudí jejich vliv na ŽP. Umí vysvětlit princip tvorby vzorců, výskyt, vlastnosti a použití, uvede příklady a posoudí jejich význam. |
| Uhlík | | Žák chápe význam organické chemie, vysvětlí množství organických sloučenin, umí sestavit jednoduché modely sloučenin, rozliší nejjednodušší uhlovodíky, uvede jejich zdroje, vlastnosti a použití, umí vysvětlit princip tvorby vzorců. |
| Úvod do organické chemie | | Žák chápe význam organické chemie, vysvětlí množství organických sloučenin, umí sestavit jednoduché modely sloučenin, rozliší nejjednodušší uhlovodíky, uvede jejich zdroje, vlastnosti a použití, umí vysvětlit princip tvorby vzorců. |
| Alkány, alkeny, alkyny a areny | | Žák chápe význam organické chemie, vysvětlí množství organických sloučenin, umí sestavit jednoduché modely sloučenin, rozliší nejjednodušší uhlovodíky, uvede jejich zdroje, vlastnosti a použití, umí vysvětlit princip tvorby vzorců. |
| Uhlí a zemní plyn | | Žák zhodnotí užívání fosilních paliv jako zdrojů energie a uvede příklady produktů průmyslového zpracování ropy. |
| Benzin a nafta | | Žák zhodnotí užívání fosilních paliv jako zdrojů energie a uvede příklady produktů průmyslového zpracování ropy. |
| Automobilismus | | Žák zhodnotí užívání fosilních paliv jako zdrojů energie a uvede příklady produktů průmyslového zpracování ropy. |
| Halogenderiváty uhlovodíků | | Žák rozliší vybrané deriváty uhlovodíků, uvede jejich zdroje, výskyt, vlastností a použití, posoudí vliv alkoholů a ostatních kyslíkatých derivátů na živý organismus. |
| Dusíkaté deriváty uhlovodíků | | Žák rozliší vybrané deriváty uhlovodíků, uvede jejich zdroje, výskyt, vlastností a použití, posoudí vliv alkoholů a ostatních kyslíkatých derivátů na živý organismus. |
| Kyslíkaté deriváty uhlovodíků | | Žák rozliší vybrané deriváty uhlovodíků, uvede jejich zdroje, výskyt, vlastností a použití, posoudí vliv alkoholů a ostatních kyslíkatých derivátů na živý organismus. |
| Alkoholy a alkoholismus | | Žák rozliší vybrané deriváty uhlovodíků, uvede jejich zdroje, výskyt, vlastností a použití, posoudí vliv alkoholů a ostatních kyslíkatých derivátů na živý organismus. |
| Vícesytné alkoholy a fenoly | | Žák rozliší vybrané deriváty uhlovodíků, uvede jejich zdroje, výskyt, vlastností a použití, posoudí vliv alkoholů a ostatních kyslíkatých derivátů na živý organismus. |
| Karboxylové kyseliny | | Žák rozliší vybrané deriváty uhlovodíků, uvede jejich zdroje, výskyt, vlastností a použití, posoudí vliv alkoholů a ostatních kyslíkatých derivátů na živý organismus. |
| Karbonylové sloučeniny | | Žák rozliší vybrané deriváty uhlovodíků, uvede jejich zdroje, výskyt, vlastností a použití, posoudí vliv alkoholů a ostatních kyslíkatých derivátů na živý organismus. |
| Estery | | Žák rozliší vybrané deriváty uhlovodíků, uvede jejich zdroje, výskyt, vlastností a použití, posoudí vliv alkoholů a ostatních kyslíkatých derivátů na živý organismus. |
| Soli karboxylových kyselin | | Žák rozliší vybrané deriváty uhlovodíků, uvede jejich zdroje, výskyt, vlastností a použití, posoudí vliv alkoholů a ostatních kyslíkatých derivátů na živý organismus. |
| Silikony | | Žák rozliší vybrané deriváty uhlovodíků, uvede jejich zdroje, výskyt, vlastností a použití, posoudí vliv alkoholů a ostatních kyslíkatých derivátů na živý organismus. |

| **Chemie** | **9. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> Matematika - 8. ročník * --> Matematika - 9. ročník * --> Přírodopis - 9. ročník * --> Fyzika - 6. ročník * --> Fyzika - 9. ročník * --> Zeměpis - 8. ročník * --> Zeměpis - 9. ročník * --> Praktické činnosti - 9. ročník * --> Výchova k občanství - 9. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| BOZP | | Žák: rozlišuje chem. prvky a sloučeniny, umí názvosloví sloučenin, orientuje se v periodické soustavě, umí vysvětlit princip tvorby vzorců, uvede příklady zdrojů lipidů a sacharidů a orientuje se v přípravě a využití látek v praxi a vlivu na ŽP a zdraví člověka, |
| Opakování 8.ročníku, motivace k učivu 9.ročníku | | Žák: rozlišuje chem. prvky a sloučeniny, umí názvosloví sloučenin, orientuje se v periodické soustavě, umí vysvětlit princip tvorby vzorců, uvede příklady zdrojů lipidů a sacharidů a orientuje se v přípravě a využití látek v praxi a vlivu na ŽP a zdraví člověka, |
| Lipidy | | Žák: rozlišuje chem. prvky a sloučeniny, umí názvosloví sloučenin, orientuje se v periodické soustavě, umí vysvětlit princip tvorby vzorců, uvede příklady zdrojů lipidů a sacharidů a orientuje se v přípravě a využití látek v praxi a vlivu na ŽP a zdraví člověka, |
| Sacharidy | | Žák: rozlišuje chem. prvky a sloučeniny, umí názvosloví sloučenin, orientuje se v periodické soustavě, umí vysvětlit princip tvorby vzorců, uvede příklady zdrojů lipidů a sacharidů a orientuje se v přípravě a využití látek v praxi a vlivu na ŽP a zdraví člověka, |
| Fotosyntéza | | Žák porovná vlastnosti prakticky významných sacharidů a posoudí vliv zástupců látek na organismus a ŽP, |
| Dýchání | | Žák porovná vlastnosti prakticky významných sacharidů a posoudí vliv zástupců látek na organismus a ŽP, |
| Kvašení | | Žák porovná vlastnosti prakticky významných sacharidů a posoudí vliv zástupců látek na organismus a ŽP, |
| Bílkoviny | | Žák uvede příklady zdrojů bílkovin, tuků, cukrů a vitamínů, orientuje se v přípravě a využití látek v praxi a vlivu na ŽP a zdraví člověka, |
| Nukleové kyseliny | | Žák uvede příklady zdrojů bílkovin, tuků, cukrů a vitamínů, orientuje se v přípravě a využití látek v praxi a vlivu na ŽP a zdraví člověka, |
| Vitaminy | | Žák uvede příklady zdrojů bílkovin, tuků, cukrů a vitamínů, orientuje se v přípravě a využití látek v praxi a vlivu na ŽP a zdraví člověka, |
| Hormony | | Žák uvede příklady zdrojů bílkovin, tuků, cukrů a vitamínů, orientuje se v přípravě a využití látek v praxi a vlivu na ŽP a zdraví člověka, |
| Alkaloidy | | Žák uvede příklady zdrojů bílkovin, tuků, cukrů a vitamínů, orientuje se v přípravě a využití látek v praxi a vlivu na ŽP a zdraví člověka, |
| Drogy a návykové látky | | Žák uvede příklady zdrojů bílkovin, tuků, cukrů a vitamínů, orientuje se v přípravě a využití látek v praxi a vlivu na ŽP a zdraví člověka, |
| Doping ve sportu | | Žák uvede příklady zdrojů bílkovin, tuků, cukrů a vitamínů, orientuje se v přípravě a využití látek v praxi a vlivu na ŽP a zdraví člověka, |
| Exotermické a endotermické reakce | | Žák aplikuje poznatky o faktorech ovlivňujících průběh CHR v praxi a při předcházení jejich nebezpečného průběhu, |
| Reakční teplo | | Žák aplikuje poznatky o faktorech ovlivňujících průběh CHR v praxi a při předcházení jejich nebezpečného průběhu, |
| Katalýza, inhibice, enzymy, katalyzátory, inhibitory | | Žák aplikuje poznatky o faktorech ovlivňujících průběh CHR v praxi a při předcházení jejich nebezpečného průběhu, |
| Faktory ovlivňující rychlost chemických reakcí | | Žák aplikuje poznatky o faktorech ovlivňujících průběh CHR v praxi a při předcházení jejich nebezpečného průběhu, |
| Redoxní děje | | Žák zná příklady hašení látek, příčiny, důsledky a ochranu před korozí u různých materiálů, vyhledá příklady využití redoxních vlastností kovů, chápe princip elektrolýzy a galvanického článku, |
| Hoření | | Žák zná příklady hašení látek, příčiny, důsledky a ochranu před korozí u různých materiálů, vyhledá příklady využití redoxních vlastností kovů, chápe princip elektrolýzy a galvanického článku, |
| Koroze | | Žák zná příklady hašení látek, příčiny, důsledky a ochranu před korozí u různých materiálů, vyhledá příklady využití redoxních vlastností kovů, chápe princip elektrolýzy a galvanického článku, |
| Elektrolýza, vedení proudu v roztocích | | Žák zná příklady hašení látek, příčiny, důsledky a ochranu před korozí u různých materiálů, vyhledá příklady využití redoxních vlastností kovů, chápe princip elektrolýzy a galvanického článku, |
| Řada napětí kovů | | Žák zná příklady hašení látek, příčiny, důsledky a ochranu před korozí u různých materiálů, vyhledá příklady využití redoxních vlastností kovů, chápe princip elektrolýzy a galvanického článku, |
| Galvanický článek, akumulátory | | Žák zná příklady hašení látek, příčiny, důsledky a ochranu před korozí u různých materiálů, vyhledá příklady využití redoxních vlastností kovů, chápe princip elektrolýzy a galvanického článku, |
| Chemické reakce a jejich klasifikace | | Žák rozliší výchozí látky a produkty CHR, uvede příklady prakticky důležitých CHR, provede jejich klasifikaci a zhodnotí jejich využívání, přečte CHR a s užitím zákona o zachování hmotnosti vypočítá hmotnost VL nebo produktu, |
| Základní chemické výpočty | | Žák rozliší výchozí látky a produkty CHR, uvede příklady prakticky důležitých CHR, provede jejich klasifikaci a zhodnotí jejich využívání, přečte CHR a s užitím zákona o zachování hmotnosti vypočítá hmotnost VL nebo produktu, |
| Výroba paliv a energie | | Žák zhodnotí užívání fosilních paliv a vyrábění paliv jako zdrojů energie a uvede příklady produktů průmyslového zpracování ropy, zhodnotí využití obnovitelných a neobnovitelných zdrojů, |
| Alternativní zdroje energie | | Žák zhodnotí užívání fosilních paliv a vyrábění paliv jako zdrojů energie a uvede příklady produktů průmyslového zpracování ropy, zhodnotí využití obnovitelných a neobnovitelných zdrojů, |
| Výrobky chemického průmyslu | | Žák zhodnotí užívání fosilních paliv a vyrábění paliv jako zdrojů energie a uvede příklady produktů průmyslového zpracování ropy, zhodnotí využití obnovitelných a neobnovitelných zdrojů, |
| Žák zhodnotí využívání prvotních a druhotných surovin z hlediska trvale udržitelného rozvoje na Zemi, aplikuje znalosti o principech hašení požárů na řešení modelových situací z praxe. Orientuje se v přípravě a využívání různých látek v praxi a jejich vlivech na ŽP a zdraví člověka, |
| Mimořádné události, havárie, úniky nebezpečných látek | | Žák zhodnotí využívání prvotních a druhotných surovin z hlediska trvale udržitelného rozvoje na Zemi, aplikuje znalosti o principech hašení požárů na řešení modelových situací z praxe. Orientuje se v přípravě a využívání různých látek v praxi a jejich vlivech na ŽP a zdraví člověka, |
| Chemie a udržitelný rozvoj | | Žák zhodnotí využívání prvotních a druhotných surovin z hlediska trvale udržitelného rozvoje na Zemi, aplikuje znalosti o principech hašení požárů na řešení modelových situací z praxe. Orientuje se v přípravě a využívání různých látek v praxi a jejich vlivech na ŽP a zdraví člověka, |
| Chemické látky v ŽP | | Žák zhodnotí využívání prvotních a druhotných surovin z hlediska trvale udržitelného rozvoje na Zemi, aplikuje znalosti o principech hašení požárů na řešení modelových situací z praxe. Orientuje se v přípravě a využívání různých látek v praxi a jejich vlivech na ŽP a zdraví člověka, |
| Závěrečné hodnocení | | Žák rozlišuje pojmy anorganická a organická chemie, organizuje svou činnost na základě znalostí problému. |
| Závěrečné opakování | | Žák rozlišuje pojmy anorganická a organická chemie, organizuje svou činnost na základě znalostí problému. |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života | | |

## Přírodopis

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník | 4. ročník | 5. ročník | 6. ročník | 7. ročník | 8. ročník | 9. ročník |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 | 1 | 1 | 6 |
|  |  |  |  |  | Povinný | Povinný | Povinný | Povinný |  |

| Název předmětu | Přírodopis |
| --- | --- |
| Oblast | Člověk a příroda |
| Charakteristika předmětu | Předmět zahrnuje okruh problémů spojených se zkoumáním přírody jako systému, na poznání je založeno porozumění zákonitostem přírodních procesů a uvědomění si užitečnosti přírodovědných poznatků pro využití v praktickém životě. Jedná se hlavně o rozvíjení dovednosti pozorovat, poznávat složitost a mnohotvárnost přírody, zkoumat změny probíhající v přírodě a odhalovat příčiny a následky ovlivňování místních i globálních ekosystémů činností člověka a tím využívat svého poznání k ochraně ŽP. Navazuje na poznatky  z oblasti Člověk a jeho svět z 1. stupně a kooperuje se vzdělávacími oblastmi Člověk a zdraví a Člověk a společnost. |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | Vzdělávací předmět přírodopis je v    6. a 7. ročníku vyučován po  ***dvou vyučovacích hodinách,*** v 8.  po dvou vyučovacích hodinách v 1. pololetí a v   9. ročníku po  ***jedné vyučovací    hodině***. |
| Integrace předmětů | * Přírodopis |
| Mezipředmětové vztahy | * Český jazyk * Výchova k občanství * Zeměpis * Zeměpis * Chemie * Matematika * Výchova ke zdraví * Informatika * Výchova k občanství * Dějepis * Tělesná výchova * Výtvarná výchova * Praktické činnosti |
| Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků | **Kompetence k učení:**  Na konci základního vzdělávání žák:   1. vybírá a využívá pro efektivní učení vhodné způsoby, metody a strategie, 2. plánuje, organizuje a řídí vlastní učení, 3. projevuje ochotu věnovat se dalšímu studiu a celoživotnímu učení, 4. vyhledává a třídí informace, 5. na základě jejich pochopení, propojení a systematizaci je efektivně využívá v procesu učení, tvůrčích činnostech a praktickém životě, 6. operuje s obecně užívanými termíny, znaky a symboly, 7. uvádí věci do souvislostí, propojuje do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí, 8. na základě toho si vytváří komplexnější pohled na matematické, přírodní, společenské a kulturní jevy, 9. samostatně pozoruje a experimentuje, získané výsledky porovnává, kriticky posuzuje a vyvozuje z nich závěry pro využití v budoucnosti, 10. poznává smysl a cíl učení, 11. má pozitivní vztah k učení 12. posoudí vlastní pokrok, 13. určí překážky či problémy bránící učení, 14. naplánuje si, jakým způsobem by mohl své učení zdokonalit, 15. kriticky zhodnotí výsledky svého učení a diskutuje o nich. |
| **Kompetence k řešení problémů:**  Na konci základního vzdělávání žák:   1. vnímá nejrůznější problémové situace ve škole i mimo ní, 2. rozpozná a pochopí problém, 3. přemýšlí o nesrovnalostech a jejich příčinách, 4. promyslí a naplánuje způsob řešení problémů a využívá k tomu vlastního úsudku a zkušeností, 5. vyhledá informace vhodné k řešení problémů, nachází jejich shodné, podobné a odlišné znaky, 6. využívá získané vědomosti a dovednosti k objevování různých variant řešení, 7. nenechá se odradit případným nezdarem a vytrvale hledá konečné řešení problému, 8. samostatně řeší problémy; volí vhodné způsoby řešení, 9. užívá při řešení problémů logické, matematické a empirické postupy, 10. ověřuje prakticky správnost řešení problémů, 11. osvědčené postupy aplikuje na řešení obdobných nebo nových problémových situací, 12. sleduje vlastní pokrok při zdolávání problémů, 13. kriticky myslí, činí uvážlivá rozhodnutí, je schopen je obhájit, 14. uvědomuje si zodpovědnost za svá rozhodnutí, 15. výsledky svých činů zhodnotí. |
| **Kompetence komunikativní:**  Na konci základního vzdělávání žák:   1. formuluje a vyjadřuje své myšlenky a názory v logickém sledu, 2. vyjadřuje se výstižně, souvisle a kultivovaně v písemném i ústním projevu, 3. naslouchá promluvám druhých lidí, porozumí jim, vhodně na ně reaguje, 4. účinně se zapojuje do diskuse, 5. obhajuje svůj názor a vhodně argumentuje, 6. rozumí různým typům textů a záznamů, obrazových materiálů, běžně užívaných gest, zvuků a jiných informačních a komunikačních prostředků, přemýšlí o nich, reaguje na ně, 7. tvořivě je využívá ke svému rozvoji a k aktivnímu zapojení se do společenského dění, 8. využívá informační a komunikační prostředky a technologie pro kvalitní a účinnou komunikaci s okolním světem, 9. využívá získané komunikativní dovednosti k vytváření vztahů potřebných k plnohodnotnému soužití a kvalitní spolupráci s ostatními lidmi. |
| **Kompetence sociální a personální:**  Na konci základního vzdělávání žák:   1. účinně spolupracuje ve skupině, 2. podílí se společně s pedagogy na vytváření pravidel práce v týmu, 3. na základě poznání nebo přijetí nové role v pracovní činnosti pozitivně ovlivňuje kvalitu společné práce, 4. podílí se na utváření příjemné atmosféry v týmu, 5. na základě ohleduplnosti a úcty při jednání s druhými lidmi přispívá k upevňování dobrých mezilidských vztahů, 6. v případě potřeby poskytne pomoc nebo o ni požádá, 7. přispívá k diskusi v malé skupině i k debatě celé třídy, 8. chápe potřebu efektivně spolupracovat s druhými při řešení daného úkolu, 9. oceňuje zkušenosti druhých lidí, 10. respektuje různá hlediska, 11. čerpá poučení z toho, co si druzí lidé myslí, říkají a dělají, 12. vytváří si pozitivní představu o sobě samém, která podporuje jeho sebedůvěru a samostatný rozvoj, 13. ovládá a řídí svoje jednání a chování tak, aby dosáhl pocitu sebeuspokojení a sebeúcty. |
| **Kompetence občanské:**  Na konci základního vzdělávání žák:   1. respektuje přesvědčení druhých lidí, 2. váží si jejich vnitřních hodnot, 3. je schopen vcítit se do situací ostatních lidí, 4. odmítá útlak a hrubé zacházení, 5. uvědomuje si povinnost postavit se proti fyzickému i psychickému násilí, 6. chápe základní principy, na nichž spočívají zákony a společenské normy, 7. je si vědom svých práv a povinností ve škole i mimo školu, 8. rozhoduje se zodpovědně podle dané situace, 9. poskytne dle svých možností účinnou pomoc, 10. chová se zodpovědně v krizových situacích i v situacích ohrožujících život a zdraví člověka, 11. respektuje, chrání a ocení naše tradice a kulturní i historické dědictví, 12. projevuje pozitivní postoj k uměleckým dílům, smysl pro kulturu a tvořivost, 13. aktivně se zapojuje do kulturního dění a sportovních aktivit, 14. chápe základní ekologické souvislosti a environmentální problémy, 15. respektuje požadavky na kvalitní životní prostředí, 16. rozhoduje se v zájmu podpory a ochrany zdraví a trvale udržitelného rozvoje společnosti. |
| **Kompetence pracovní:**  Na konci základního vzdělávání žák:   1. používá bezpečně a účinně materiály, nástroje a vybavení, 2. dodržuje vymezená pravidla, 3. plní povinnosti a závazky, 4. adaptuje se na změněné nebo nové pracovní podmínky, 5. přistupuje k výsledkům pracovní činnosti nejen z hlediska kvality, funkčnosti, hospodárnosti a společenského významu, ale i z hlediska ochrany svého zdraví i zdraví druhých, ochrany životního prostředí i ochrany kulturních a společenských hodnot, 6. využívá znalosti a zkušenosti získané v jednotlivých vzdělávacích oblastech v zájmu vlastního rozvoje i své přípravy na budoucnost, 7. činí podložená rozhodnutí o dalším vzdělávání a profesním zaměření, 8. orientuje se v základních aktivitách potřebných k uskutečnění podnikatelského záměru a k jeho realizaci, 9. chápe podstatu, cíl a riziko podnikání, 10. rozvíjí své podnikatelské myšlení. |
| Poznámky k předmětu v rámci učebního plánu | Přírodopis je realizován po celý 2. stupeň v celkovém rozsahu 7 hodin. Z čehož jsou 2 hodiny v 8. ročníku.   * 6. ročník      2 hodiny týdně (2 + 0) * 7. ročník      2 hodiny týdně (2 + 0) * 8. ročník      2 hodiny týdně první pololetí v rámci disponobilních hodin (0 + 2 /1 pololetí) * 9. ročník      1 hodina týdně (1 + 0) |
| Způsob hodnocení žáků | Žáci jsou hodnoceni za písemný a ústní projev, práci v hodině, či referáty/skupinové práce. |

| **Přírodopis** | **6. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> Anglický jazyk - 6. ročník * --> Výtvarná výchova - 6. ročník * --> Fyzika - 6. ročník * --> Fyzika - 8. ročník * --> Chemie - 8. ročník * --> Informatika - 6. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| Planeta Země. Vznik života na Zemi. Projevy, podmínky a rozmanitost života Vztahy mezi organismy Potravní řetězec | | Žák rozliší základní projevy a podmínky života, |
| Zkoumání přírody Mikroskop B Buňka – bakteriální, rostlinná a živočišná | | správně zachází s pomůckami a nástroji,   dovede popsat rozdíly mezi stavbou buňky rostlinné a živočišné,   zná funkci organel |
| Jedno a mnohobuněčné organismy Praktické cvičení s mikroskopem Soustava a přehled organismů Viry, bakterie, sinice | | třídí organismy a zařazuje do taxonomických jednotek, |
| Houby, lišejníky, řasy, | | rozporná naše houby podle charakteristických znaků, |
| Ploštěnci, prvoci, žahavci | | třídí organismy a zařazuje do taxonomických jednotek, |
| zhodnotí význam živočichů v přírodě, zařazuje živočichy do taxonomických skupin a rozpozná je podle charakteristických znaků, zná jejich anatomii a fyziologii, objasní způsob života v daném prostředí |
| Hlísti, měkkýši | | třídí organismy a zařazuje do taxonomických jednotek, |
| zhodnotí význam živočichů v přírodě, zařazuje živočichy do taxonomických skupin a rozpozná je podle charakteristických znaků, zná jejich anatomii a fyziologii, objasní způsob života v daném prostředí |
| Kroužkovci Členovci - Pavoukovci, korýši | | třídí organismy a zařazuje do taxonomických jednotek, |
| zhodnotí význam živočichů v přírodě, zařazuje živočichy do taxonomických skupin a rozpozná je podle charakteristických znaků, zná jejich anatomii a fyziologii, objasní způsob života v daném prostředí |
| Vzdušnicovci, Hmyz s proměnou nedokonalou | | třídí organismy a zařazuje do taxonomických jednotek, |
| zhodnotí význam živočichů v přírodě, zařazuje živočichy do taxonomických skupin a rozpozná je podle charakteristických znaků, zná jejich anatomii a fyziologii, objasní způsob života v daném prostředí |
| Hmyz s proměnou dokonalou blechy, síťokřídlí, motýli | | třídí organismy a zařazuje do taxonomických jednotek, |
| zhodnotí význam živočichů v přírodě, zařazuje živočichy do taxonomických skupin a rozpozná je podle charakteristických znaků, zná jejich anatomii a fyziologii, objasní způsob života v daném prostředí |
| Brouci, Dvoukřídlí, Blanokřídlí | | třídí organismy a zařazuje do taxonomických jednotek, |
| zhodnotí význam živočichů v přírodě, zařazuje živočichy do taxonomických skupin a rozpozná je podle charakteristických znaků, zná jejich anatomii a fyziologii, objasní způsob života v daném prostředí |
| Ostnokožci Společenstvo organismů, ekosystém | | zhodnotí význam živočichů v přírodě, zařazuje živočichy do taxonomických skupin a rozpozná je podle charakteristických znaků, zná jejich anatomii a fyziologii, objasní způsob života v daném prostředí |
| Ochrana ŽP Systematizace poznatků | | zhodnotí význam živočichů v přírodě, zařazuje živočichy do taxonomických skupin a rozpozná je podle charakteristických znaků, zná jejich anatomii a fyziologii, objasní způsob života v daném prostředí |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| Zkoumání přírody. Mikroskop. Sebehodnocení. | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá | | |
| Rozmístění živočichů v jednotlivých světadílech | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy | | |
| | Ostnokožci,    Společenstvo organismů, ekosystém,  Ochrana ŽP | | --- | | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života | | |
| Vznik života na Zemi, projevy, podmínky a rozmanitost života. | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí | | |
| Ekosystém, Ochrana ŽP | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí | | |
| | Planeta Země.  Vz nik života na Zemi.    Projevy, podmínky a rozmanitost života. Vztahy mezi organismy. P otravní řetězec | | --- | | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení | | |
| Ochrana životního prostředí | | |

| **Přírodopis** | **7. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> Výtvarná výchova - 7. ročník * --> Matematika - 7. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| Opakování učiva Strunatci - pláštěnci, bezlebeční | | Žák třídí organismy a zařadí je do skupin, porovnává základní vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů, vysvětlí funkci orgánů, třídí organismy a zařadí do taxonomických jednotek, objasní podstatu rozmnožování, objasní způsob života v daném prostředí, zhodnotí význam živočichů v přírodě, uplatňuje zásady bezpečného chování, zná charakteristické znaky a zástupce, |
| Obratlovci - kruhoústí, paryby | | Žák třídí organismy a zařadí je do skupin, porovnává základní vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů, vysvětlí funkci orgánů, třídí organismy a zařadí do taxonomických jednotek, objasní podstatu rozmnožování, objasní způsob života v daném prostředí, zhodnotí význam živočichů v přírodě, uplatňuje zásady bezpečného chování, zná charakteristické znaky a zástupce, |
| Ryby, rozmnožování ryb | | Žák třídí organismy a zařadí je do skupin, porovnává základní vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů, vysvětlí funkci orgánů, třídí organismy a zařadí do taxonomických jednotek, objasní podstatu rozmnožování, objasní způsob života v daném prostředí, zhodnotí význam živočichů v přírodě, uplatňuje zásady bezpečného chování, zná charakteristické znaky a zástupce, |
| Obojživelníci – žáby, mloci, čolci | | Žák třídí organismy a zařadí je do skupin, porovnává základní vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů, vysvětlí funkci orgánů, třídí organismy a zařadí do taxonomických jednotek, objasní podstatu rozmnožování, objasní způsob života v daném prostředí, zhodnotí význam živočichů v přírodě, uplatňuje zásady bezpečného chování, zná charakteristické znaky a zástupce, |
| Plazi – želvy, krokodýli, | | Žák třídí organismy a zařadí je do skupin, porovnává základní vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů, vysvětlí funkci orgánů, třídí organismy a zařadí do taxonomických jednotek, objasní podstatu rozmnožování, objasní způsob života v daném prostředí, zhodnotí význam živočichů v přírodě, uplatňuje zásady bezpečného chování, zná charakteristické znaky a zástupce, |
| Ještěři, hadi | | Žák třídí organismy a zařadí je do skupin, porovnává základní vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů, vysvětlí funkci orgánů, třídí organismy a zařadí do taxonomických jednotek, objasní podstatu rozmnožování, objasní způsob života v daném prostředí, zhodnotí význam živočichů v přírodě, uplatňuje zásady bezpečného chování, zná charakteristické znaky a zástupce, |
| Ptáci – vznik a vývoj, | | Žák třídí organismy a zařadí je do skupin, porovnává základní vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů, vysvětlí funkci orgánů, třídí organismy a zařadí do taxonomických jednotek, objasní podstatu rozmnožování, objasní způsob života v daném prostředí, zhodnotí význam živočichů v přírodě, uplatňuje zásady bezpečného chování, zná charakteristické znaky a zástupce, |
| Ptáci - stavba těla | | Žák třídí organismy a zařadí je do skupin, porovnává základní vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů, vysvětlí funkci orgánů, třídí organismy a zařadí do taxonomických jednotek, objasní podstatu rozmnožování, objasní způsob života v daném prostředí, zhodnotí význam živočichů v přírodě, uplatňuje zásady bezpečného chování, zná charakteristické znaky a zástupce, |
| Vodní a mokřadní ptáci, mořští ptáci, | | Žák třídí organismy a zařadí je do skupin, porovnává základní vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů, vysvětlí funkci orgánů, třídí organismy a zařadí do taxonomických jednotek, objasní podstatu rozmnožování, objasní způsob života v daném prostředí, zhodnotí význam živočichů v přírodě, uplatňuje zásady bezpečného chování, zná charakteristické znaky a zástupce, |
| Dravci a sovy, pěvci | | Žák třídí organismy a zařadí je do skupin, porovnává základní vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů, vysvětlí funkci orgánů, třídí organismy a zařadí do taxonomických jednotek, objasní podstatu rozmnožování, objasní způsob života v daném prostředí, zhodnotí význam živočichů v přírodě, uplatňuje zásady bezpečného chování, zná charakteristické znaky a zástupce, |
| Shrnutí a opakování učiva zoologie Botanika – úvod | | vysvětlí funkci organel rostlinné buňky u nižších rostlin, objasní způsob života v daném prostředí |
| Přechod rostlin na souš Výtrusné rostliny | | vysvětlí funkci organel rostlinné buňky u nižších rostlin, objasní způsob života v daném prostředí |
| Části rostlin–kořen, stonek, list, | | porovná vnější a vnitřní stavbu orgánů, uvede příklady jejich funkce, vysvětlí princip fyziologických procesů a využití při pěstování rostlin |
| Květ, květenství, semena a plody. | | porovná vnější a vnitřní stavbu orgánů, uvede příklady jejich funkce, vysvětlí princip fyziologických procesů a využití při pěstování rostlin |
| Rozmnožování rostlin Nahosemenné rostliny | | Žák třídí organismy a zařadí je do skupin, porovnává základní vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů, vysvětlí funkci orgánů, třídí organismy a zařadí do taxonomických jednotek, objasní podstatu rozmnožování, objasní způsob života v daném prostředí, zhodnotí význam živočichů v přírodě, uplatňuje zásady bezpečného chování, zná charakteristické znaky a zástupce, |
| porovná vnější a vnitřní stavbu orgánů, uvede příklady jejich funkce, vysvětlí princip fyziologických procesů a využití při pěstování rostlin |
| Krytosemenné rostliny. Stromy a keře | | porovná vnější a vnitřní stavbu orgánů, uvede příklady jejich funkce, vysvětlí princip fyziologických procesů a využití při pěstování rostlin |
| Systém rostlin Jednoděložné rostliny | | rozlišuje rostliny podle klíče |
| Dvouděložné rostliny Praktické cvičení | | rozlišuje rostliny podle klíče |
| Společenstva a ekosystémy | | odvodí závislost a přizpůsobení rostlin prostředí |
| Shrnutí a opakování botaniky | | odvodí závislost a přizpůsobení rostlin prostředí |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy | | |
| Společenstva a ekosystémy. Projekt Ekosystémy - les, voda, pole | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života | | |
| Specifické podmínky výskytu rostlin.  Specifické podmínky života živočichů. | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí | | |
| Společenstva a ekosystémy | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí | | |
| Základní vztahy člověka k životnímu prostředí, jeho negativní vlivy.   | Společenstva a ekosystémy. | | --- | | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení | | |
| Čtení a vnímání informací a sdělení týkající se environmentální výchovy.  Přechod rostlin na souš. | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| Systém rostlin. Přehled živočichů. | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá | | |
| Rozmístění rostlin a živočichů na Zemi. | | |

| **Přírodopis** | **8. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> Matematika - 6. ročník * --> Matematika - 8. ročník * --> Výtvarná výchova - 8. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| Opakování učiva ze 7.ročníku Savci – vývoj, charakteristika, přizpůsobení prostředí, vnitřní a vnější stavba těla Přehled hlavních skupin savců Vejcorodí Živorodí - vačnatci, letouni, hmyzožravci chudozubí, hlodavci, zajíci | | Žák porovnává základní vnější a vnitřní stavbu rostlinného těla, |
| Šelmy, Ploutvonožci, kytovci Chobotnatci Licho a sudokopytníci Primáti Savci biomů světa Etologie | | porovnává základní vnější a vnitřní stavbu živočišného těla,   třídí organismy podle systému, porovnává stavbu těla vybraných zástupců tříd savců,   odvozuje na základě pozorování v přírodě základní projevy chování savců,   objasní způsob života savců a přizpůsobení prostředí " |
| Úvod do biologie člověka Původ a vývoj člověka Lidská plemena | | orientuje se v systému organismů směřujícího k vývoji člověka, zná vývojové předky člověka, rozezná a určí lidské rasy a jejich charakteristické znaky, |
| Od buňky k člověku Anatomie a fyziologie | | vysvětlí vztah mezi orgánovými soustavami a podstatu jejich funkce   určí polohu a objasní stavbu a funkci orgánů jejich soustav   aplikuje předlékařskou 1. pomoc,   uplatňuje zásady bezpečnosti,   rozlišuje příčiny a příznaky běžných nemocí   dodržuje obecné zásady bezpečnosti a hygieny |
| Kosterní a svalová soustava Oběhová soustava Dýchací soustava Trávicí soustava Vylučovací soustava Nervová soustava – mozek a mícha Smyslové orgány " | | vysvětlí vztah mezi orgánovými soustavami a podstatu jejich funkce   určí polohu a objasní stavbu a funkci orgánů jejich soustav   aplikuje předlékařskou 1. pomoc,   uplatňuje zásady bezpečnosti,   rozlišuje příčiny a příznaky běžných nemocí   dodržuje obecné zásady bezpečnosti a hygieny |
| Žlázy s vnitřní sekrecí Rozmnožovací soustava – vznik a vývoj jedince, nitroděložní vývin člověka | | objasní vznik a vývin lidského jedince od početí do stáří |
| Genetika Poskytování první pomoci Shrnutí učiva | | vysvětlí vztahy mezi orgánovými soustavami, aplikuje předlékařskou 1. pomoc u jednoduchých zranění |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice | | |
| Přehled hlavních skupin savců | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| Anatomie a fyziologie  člověka | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace | | |
| Opakování hlavních  skupin savců a jejich zástupců. | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| Lidská plemena | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Etnický původ | | |
| Původ a vývoj člověka | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života | | |
| Úvod do biologie člověka | | |

| **Přírodopis** | **9. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> Matematika - 9. ročník * --> Výtvarná výchova - 9. ročník * --> Chemie - 9. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| Opak. učiva z předešlých ročníků Geologické vědy MINERALOGIE - vznik minerálů | | Žák se orientuje v základních geologických vědách, |
| Fyzikální a chemické vlastnosti, krystalové soustavy, nejdůležitější minerály | | rozpozná vybrané nerosty s pomocí pomůcek, |
| Petrologie Vznik hornin Horniny vyvřelé, přeměněné a usazené Stavba Země | | rozpozná vybrané horniny podle určených pomůcek, |
| VNITŘNÍ GEOLOGICKÉ DĚJE Litosférické desky, zemětřesení, tsunami, magma, sopečná činnost, tektonická činnost | | rozlišuje důsledky vnitřních a vnějších geologických dějů, |
| VNĚJŠÍ GEOLOGICKÉ DĚJE Zvětrávání, činnost vody, krasové jevy, činnost větru, půdy | | chápe význam a vliv oběhu vody, tvořivou i destrukční činnost vody a větru, rozlišuje typy a druhy půd, orientuje se ve vrstvách atmosféry, |
| rozlišuje a objasní princip existence živých a neživých složek ekosystému, |
| Hydrosféra, atmosféra | | chápe význam a vliv oběhu vody, tvořivou i destrukční činnost vody a větru, rozlišuje typy a druhy půd, orientuje se ve vrstvách atmosféry, |
| rozlišuje a objasní princip existence živých a neživých složek ekosystému, |
| PŘÍRODNÍ ZDROJE Nerostné suroviny, fosilní paliva Obnovitelné zdroje energie | | rozlišuje a objasní princip existence živých a neživých složek ekosystému, |
| HISTORIE ZEMĚ Vznik Země a života Geologická období a útvary, vývoj organismů " | | objasní vznik Země a trvání života, rozlišuje geologické období podle charakteristických znaků, |
| PALEONTOLOGIE Trilobiti, zkameněliny Geologická mozaika ČR " | | uvede příklady výskytu organismů v geologických sférách, |
| Ekologie – cíle a obory, péče, OŽP Ekologické katastrofy, globální problémy | | vysvětlí a zhodnotí význam a uvede příklady kladných a záporných vlivů člověka na ŽP |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| Praktické cvičení. | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy | | |
| Ekologie, péče o životní prostředí, ochrana životního prostředí,   |  | | --- | |  | | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí | | |
| Ekologické katastrofy, globální problémy. | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí | | |
| Ochrana životního prostředí, ekologie - cíle a obory. | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá | | |
| | Ekologie – cíle a obory, e kologické katastrofy, globální problémy. | | --- | | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané | | |
| | Stavba Země, Ekologie | | --- | | | |

## Zeměpis

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník | 4. ročník | 5. ročník | 6. ročník | 7. ročník | 8. ročník | 9. ročník |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 |
|  |  |  |  |  | Povinný | Povinný | Povinný | Povinný |  |

| Název předmětu | Zeměpis |
| --- | --- |
| Oblast | Člověk a příroda |
| Charakteristika předmětu | Zeměpis je vyučován jako samostatný předmět v 6. až 9. ročníku vždy ve dvou hodinách týdně. Navazuje na znalosti osvojené v předmětu Vlastivěda na 1. stupni. Vzdělávání v tomto předmětu směřuje k:   * rozvoji trvalého zájmu o poznávání vlastní země a regionů světa jako nedílné součásti moderního způsobu života v 21. století; * získávání a rozvíjení orientace v geografickém prostředí, osvojování hlavních geografických jevů, pojmů a používání poznávacích metod; * získávání a rozvíjení dovedností pracovat se zdroji geografických informací; * respektování přírodních hodnot, lidských výtvorů a k podpoře ochrany životního prostředí nejen ve svém okolí; * rozvíjení kritického myšlení a logického uvažování; * aplikování geografických poznatků v praktickém životě; * seznámení s místním regionem, ve kterém žijeme; * utváření dovedností vhodně se chovat při kontaktu s objekty či situacemi potenciálně či aktuálně ohrožujícími životy, zdraví, majetek nebo životní prostředí lidí. |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | Zeměpis je realizován po celý 2. stupeň v celkovém rozsahu 8 hodin. Z čehož je 1 hodina 9. ročníku disponibilní.   * 6. ročník      2 hodiny týdně (2 + 0) * 7. ročník      2 hodiny týdně (2 + 0) * 8. ročník      2 hodiny týdně (2 + 0) * 9. ročník      2 hodiny týdně (1 + 1 disponibilní) |
| Integrace předmětů | * Zeměpis (Geografie) |
| Mezipředmětové vztahy | * Český jazyk * Výchova k občanství * Přírodopis * Fyzika * Dějepis * Matematika * Německý jazyk * Anglický jazyk * Přírodopis * Informatika * Chemie * Přírodověda * Výtvarná výchova * Tělesná výchova * Výchova ke zdraví * Praktické činnosti |
| Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků | **Kompetence k učení:**  Na konci základního vzdělávání žák:   1. vybírá a využívá pro efektivní učení vhodné způsoby, metody a strategie, 2. plánuje, organizuje a řídí vlastní učení, 3. projevuje ochotu věnovat se dalšímu studiu a celoživotnímu učení, 4. vyhledává a třídí informace, 5. na základě jejich pochopení, propojení a systematizaci je efektivně využívá v procesu učení, tvůrčích činnostech a praktickém životě, 6. operuje s obecně užívanými termíny, znaky a symboly, 7. uvádí věci do souvislostí, propojuje do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí, 8. na základě toho si vytváří komplexnější pohled na matematické, přírodní, společenské a kulturní jevy, 9. samostatně pozoruje a experimentuje, získané výsledky porovnává, kriticky posuzuje a vyvozuje z nich závěry pro využití v budoucnosti, 10. poznává smysl a cíl učení, 11. má pozitivní vztah k učení 12. posoudí vlastní pokrok, 13. určí překážky či problémy bránící učení, 14. naplánuje si, jakým způsobem by mohl své učení zdokonalit, 15. kriticky zhodnotí výsledky svého učení a diskutuje o nich. |
| **Kompetence k řešení problémů:**  Na konci základního vzdělávání žák:   1. vnímá nejrůznější problémové situace ve škole i mimo ní, 2. rozpozná a pochopí problém, 3. přemýšlí o nesrovnalostech a jejich příčinách, 4. promyslí a naplánuje způsob řešení problémů a využívá k tomu vlastního úsudku a zkušeností, 5. vyhledá informace vhodné k řešení problémů, nachází jejich shodné, podobné a odlišné znaky, 6. využívá získané vědomosti a dovednosti k objevování různých variant řešení, 7. nenechá se odradit případným nezdarem a vytrvale hledá konečné řešení problému, 8. samostatně řeší problémy; volí vhodné způsoby řešení, 9. užívá při řešení problémů logické, matematické a empirické postupy, 10. ověřuje prakticky správnost řešení problémů, 11. osvědčené postupy aplikuje na řešení obdobných nebo nových problémových situací, 12. sleduje vlastní pokrok při zdolávání problémů, 13. kriticky myslí, činí uvážlivá rozhodnutí, je schopen je obhájit, 14. uvědomuje si zodpovědnost za svá rozhodnutí, 15. výsledky svých činů zhodnotí. |
| **Kompetence komunikativní:**  Na konci základního vzdělávání žák:   1. formuluje a vyjadřuje své myšlenky a názory v logickém sledu, 2. vyjadřuje se výstižně, souvisle a kultivovaně v písemném i ústním projevu, 3. naslouchá promluvám druhých lidí, porozumí jim, vhodně na ně reaguje, 4. účinně se zapojuje do diskuse, 5. obhajuje svůj názor a vhodně argumentuje, 6. rozumí různým typům textů a záznamů, obrazových materiálů, běžně užívaných gest, zvuků a jiných informačních a komunikačních prostředků, přemýšlí o nich, reaguje na ně, 7. tvořivě je využívá ke svému rozvoji a k aktivnímu zapojení se do společenského dění, 8. využívá informační a komunikační prostředky a technologie pro kvalitní a účinnou komunikaci s okolním světem, 9. využívá získané komunikativní dovednosti k vytváření vztahů potřebných k plnohodnotnému soužití a kvalitní spolupráci s ostatními lidmi. |
| **Kompetence sociální a personální:**  Na konci základního vzdělávání žák:   1. účinně spolupracuje ve skupině, 2. podílí se společně s pedagogy na vytváření pravidel práce v týmu, 3. na základě poznání nebo přijetí nové role v pracovní činnosti pozitivně ovlivňuje kvalitu společné práce, 4. podílí se na utváření příjemné atmosféry v týmu, 5. na základě ohleduplnosti a úcty při jednání s druhými lidmi přispívá k upevňování dobrých mezilidských vztahů, 6. v případě potřeby poskytne pomoc nebo o ni požádá, 7. přispívá k diskusi v malé skupině i k debatě celé třídy, 8. chápe potřebu efektivně spolupracovat s druhými při řešení daného úkolu, 9. oceňuje zkušenosti druhých lidí, 10. respektuje různá hlediska, 11. čerpá poučení z toho, co si druzí lidé myslí, říkají a dělají, 12. vytváří si pozitivní představu o sobě samém, která podporuje jeho sebedůvěru a samostatný rozvoj, 13. ovládá a řídí svoje jednání a chování tak, aby dosáhl pocitu sebeuspokojení a sebeúcty. |
| **Kompetence občanské:**  Na konci základního vzdělávání žák:   1. respektuje přesvědčení druhých lidí, 2. váží si jejich vnitřních hodnot, 3. je schopen vcítit se do situací ostatních lidí, 4. odmítá útlak a hrubé zacházení, 5. uvědomuje si povinnost postavit se proti fyzickému i psychickému násilí, 6. chápe základní principy, na nichž spočívají zákony a společenské normy, 7. je si vědom svých práv a povinností ve škole i mimo školu, 8. rozhoduje se zodpovědně podle dané situace, 9. poskytne dle svých možností účinnou pomoc, 10. chová se zodpovědně v krizových situacích i v situacích ohrožujících život a zdraví člověka, 11. respektuje, chrání a ocení naše tradice a kulturní i historické dědictví, 12. projevuje pozitivní postoj k uměleckým dílům, smysl pro kulturu a tvořivost, 13. aktivně se zapojuje do kulturního dění a sportovních aktivit, 14. chápe základní ekologické souvislosti a environmentální problémy, 15. respektuje požadavky na kvalitní životní prostředí, 16. rozhoduje se v zájmu podpory a ochrany zdraví a trvale udržitelného rozvoje společnosti. |
| **Kompetence pracovní:**  Na konci základního vzdělávání žák:   1. používá bezpečně a účinně materiály, nástroje a vybavení, 2. dodržuje vymezená pravidla, 3. plní povinnosti a závazky, 4. adaptuje se na změněné nebo nové pracovní podmínky, 5. přistupuje k výsledkům pracovní činnosti nejen z hlediska kvality, funkčnosti, hospodárnosti a společenského významu, ale i z hlediska ochrany svého zdraví i zdraví druhých, ochrany životního prostředí i ochrany kulturních a společenských hodnot, 6. využívá znalosti a zkušenosti získané v jednotlivých vzdělávacích oblastech v zájmu vlastního rozvoje i své přípravy na budoucnost, 7. činí podložená rozhodnutí o dalším vzdělávání a profesním zaměření, 8. orientuje se v základních aktivitách potřebných k uskutečnění podnikatelského záměru a k jeho realizaci, 9. chápe podstatu, cíl a riziko podnikání, 10. rozvíjí své podnikatelské myšlení. |
| Způsob hodnocení žáků | Žáci jsou hodnoceni za písemný a ústní projev, práci v hodině či referáty/skupinové práce. |

| **Zeměpis** | **6. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> Anglický jazyk - 6. ročník * --> Výtvarná výchova - 6. ročník * --> Matematika - 6. ročník * --> Fyzika - 6. ročník * --> Chemie - 8. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence pracovní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| Kartografie - globus - mapa (co je mapa, vznik map, druhy map, práce s mapou, měřítko a práce s mapou) - určování zeměpisné polohy (zeměpisná síť, poledníky, rovnoběžky) - časová pásma | | Žák umí vysvětlit, co je mapa a jak se využívá. |
| Žák při terénní výuce využívá zásady bezpečného pohybu a pobytu v krajině a zachovává bezpečné chování při mimořádných událostech. |
| Žák umí vysvětlit, jaké má mapa části, má základní dovednosti s mapou. |
| Žák načrtne jednoduchou mapu. |
| Vesmír - vznik vesmíru, kosmické objekty - hvězdy a souhvězdí - sluneční soustava - Měsíc, působení Měsíce na Zemi - planeta Země | | Žák zhodnotí postavení Země ve vesmíru a srovnává podstatné vlastnosti Země s ostatními tělesy Sluneční soustavy. |
| Žák vysvětlí pojmy den, noc, střídání ročních období a časový posun při cestování. |
| Krajinné složky Země - Litosféra - Pedosféra - Hydrosféra - Atmosféra - Biosféra | | Žák charakterizuje přírodní sféry a jejich vzájemné souvislosti. |
| Žák porovná působení vnitřních a vnějších činitelů v přírodní sféře a jejich vliv na přírodu a na lidskou společnost. |
| Žák charakterizuje jednotlivé přírodní sféry, jejich faunu a flóru, zhodnotí vliv činnosti člověka. |
| Makroregiony - obecná charakteristika - dělení makroregionu z různých hledisek | | Žák charakterizuje světové makroregiony z hlediska přírodních a socioekonomických poměrů. |
| Žák vyjmenuje a vyhledá na mapě jednotlivé světadíly a oceány. |
| Světový oceán - obecná charakteristika - Tichý oceán, Atlantský oceán, Indický oceán, Jižní oceán, Severní ledový oceán | | Žák charakterizuje polohu, přibližnou rozlohu a přírodní poměry oceánů a hledá možnosti zlepšení jejich stavu. |
| Polární oblasti - základní charakteristika - Antarktida a Arktida | | Žák charakterizuje světové makroregiony z hlediska přírodních a socioekonomických poměrů. |
| Žák charakterizuje polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské, politické a hospodářské poměry polárních oblastí a hledá možnosti jejich zlepšení. |
| Žák se pokusí rozpoznat přednosti a slabiny polárních oblastí. |
| Austrálie a Oceánie  Austrálie - základní charakteristika - přírodní podmínky - obyvatelstvo a sídla - hospodářství  Oceánie - základní charakteristika - členění Oceánie (Polynésie, Melanésie, Mikronésie)  Aktuální problémy Austrálie a Oceánie | | Žák charakterizuje Austrálii a Oceánii z hlediska přírodních a socioekonomických poměrů. |
| Žák charakterizuje polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské, politické a hospodářské poměry Austrálie a Oceánie a hledá možnosti jejich řešení. |
| Žák vyjmenuje a vyhledá na mapě jednotlivé světadíly a oceány, a porovná je s Austrálií a Oceánií. |
| Žák vyhledá na mapě největší města, průmyslové a zemědělské oblasti Austrálie a Oceánie. |
| Žák rozpozná přednosti a slabiny Austrálie a Oceánie. |
| Žák vyhledá na mapě a charakterizuje příklady států Austrálie a Oceánie. |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí | | |
| Makroregiony  Světový oceán  Polární oblasti  Austrálie a Oceánie | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy | | |
| Makroregiony  Světový oceán  Polární oblasti  Austrálie a Oceánie | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena | | |
| Vesmír  Kartografie  Krajinné složky Země  Makroregiony  Světový oceán  Polární oblasti  Austrálie a Oceánie | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| Vesmír  Kartografie  Krajinné složky Země  Makroregiony  Světový oceán  Polární oblasti  Austrálie a Oceánie | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace | | |
| Vesmír  Kartografie  Krajinné složky Země  Makroregiony  Světový oceán  Polární oblasti  Austrálie a Oceánie | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát | | |
| Makroregiony  Světový oceán  Polární oblasti  Austrálie a Oceánie | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| Vesmír  Kartografie  Krajinné složky Země  Makroregiony  Světový oceán  Polární oblasti  Austrálie a Oceánie | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| Vesmír  Kartografie  Krajinné složky Země  Makroregiony  Světový oceán  Polární oblasti  Austrálie a Oceánie | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Formy participace občanů v politickém životě | | |
| ony  Světový oceán  Polární oblasti  Austrálie a Oceánie | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice | | |
| Vesmír  Kartografie  Krajinné složky Země  Makroregiony  Světový oceán  Polární oblasti  Austrálie a Oceánie | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| Vesmír  Kartografie  Krajinné složky Země  Makroregiony  Světový oceán  Polární oblasti  Austrálie a Oceánie | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita | | |
| Vesmír  Kartografie  Krajinné složky Země  Makroregiony  Světový oceán  Polární oblasti  Austrálie a Oceánie | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá | | |
| Makroregiony  Světový oceán  Polární oblasti  Austrálie a Oceánie | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Etnický původ | | |
| Makroregiony  Světový oceán  Polární oblasti  Austrálie a Oceánie | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy | | |
| Makroregiony  Světový oceán  Polární oblasti  Austrálie a Oceánie | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování | | |
| Makroregiony  Světový oceán  Polární oblasti  Austrálie a Oceánie | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět | | |
| Makroregiony  Světový oceán  Polární oblasti  Austrálie a Oceánie | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference | | |
| Makroregiony  Světový oceán  Polární oblasti  Austrálie a Oceánie | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Princip sociálního smíru a solidarity | | |
| Makroregiony  Světový oceán  Polární oblasti  Austrálie a Oceánie | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života | | |
| Vesmír  Krajinné složky Země  Makroregiony  Světový oceán  Polární oblasti  Austrálie a Oceánie | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí | | |
| Krajinné složky Země  Světový oceán  Polární oblasti  Austrálie a Oceánie | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita | | |
| Makroregiony  Světový oceán  Polární oblasti  Austrálie a Oceánie | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy | | |
| Krajinné složky Země  Světový oceán  Polární oblasti  Austrálie a Oceánie | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí | | |
| Krajinné složky Země  Světový oceán  Polární oblasti  Austrálie a Oceánie | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Tvorba mediálního sdělení | | |
| Vesmír  Krajinné složky Země  Makroregiony  Světový oceán  Polární oblasti  Austrálie a Oceánie | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení | | |
| Vesmír  Makroregiony  Světový oceán  Polární oblasti  Austrálie a Oceánie | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu | | |
| Vesmír  Kartografie  Krajinné složky Země  Makroregiony  Světový oceán  Polární oblasti  Austrálie a Oceánie | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané | | |
| Makroregiony  Světový oceán  Polární oblasti  Austrálie a Oceánie | | |

| **Zeměpis** | **7. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> Anglický jazyk - 7. ročník * --> Německý jazyk - 7. ročník * --> Výtvarná výchova - 7. ročník * --> Matematika - 7. ročník * --> Fyzika - 7. ročník * --> Informatika - 7. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence pracovní * Kompetence občanské | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| Opakování 6. ročník - Makroregiony - Polární oblasti - Světové oceány - Austrálie a Oceánie | | Žák charakterizuje světové makroregiony z hlediska přírodních a socioekonomických poměrů. |
| Žák charakterizuje polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské, politické a hospodářské poměry vybraných světadílů, oceánů i vybraných států a hledá možnosti jejich řešení. |
| Žák vyjmenuje a vyhledá na mapě jednotlivé světadíly a oceány, a porovná je s vybraným světadílem. |
| Žák vyhledá na mapě největší města, průmyslové a zemědělské oblasti. |
| Žák rozpozná přednosti a slabiny jednotlivých světadílů. |
| Žák vyhledá na mapě a charakterizuje příklady států podle stupně rozvoje – nejvyspělejší, středně vyspělé a rozvojové státy. |
| Afrika - základní charakteristika - přírodní podmínky - obyvatelstvo a sídla - hospodářství - regionální dělení Afriky - aktuální problémy Afriky | | Žák charakterizuje Afriku z hlediska přírodních a socioekonomických poměrů. |
| Žák charakterizuje polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské, politické a hospodářské poměry Afriky i vybraných států a hledá možnosti jejich řešení. |
| Žák vyjmenuje a vyhledá na mapě jednotlivé světadíly a oceány, a porovná je s Afrikou. |
| Žák vyhledá na mapě největší města, průmyslové a zemědělské oblasti Afriky . |
| Žák rozpozná přednosti a slabiny Afriky. |
| Žák vyhledá na mapě a charakterizuje příklady států podle stupně rozvoje v Africe. |
| Asie - základní charakteristika - přírodní podmínky - obyvatelstvo a sídla - hospodářství - regiony a státy Asie - aktuální problémy Asie | | Žák charakterizuje Asii z hlediska přírodních a socioekonomických poměrů. |
| Žák charakterizuje polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské, politické a hospodářské poměry Asii i vybraných států a hledá možnosti jejich řešení. |
| Žák vyjmenuje a vyhledá na mapě jednotlivé světadíly a oceány, a porovná je s Asii. |
| Žák vyhledá na mapě největší města, průmyslové a zemědělské oblasti Asie. |
| Žák rozpozná přednosti a slabiny Asie. |
| Žák vyhledá na mapě a charakterizuje příklady států podle stupně rozvoje v Asie. |
| Amerika - obecná charakteristika - přírodní podmínky - obyvatelstvo - hospodářství  Severní Amerika - přírodní podmínky - obyvatelstvo a sídla - hospodářství - státy Severní Ameriky  Střední Amerika - přírodní podmínky - obyvatelstvo a sídla - hospodářství - regiony (pevninská a ostrovní část) a státy Střední Ameriky  Jižní Amerika - přírodní podmínky - obyvatelstvo a sídla - hospodářství - regiony a státy Jižní Ameriky  Aktuální problémy Ameriky | | Žák charakterizuje Ameriku z hlediska přírodních a socioekonomických poměrů. |
| Žák charakterizuje polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské, politické a hospodářské poměry Ameriky i vybraných států a hledá možnosti jejich řešení. |
| Žák vyjmenuje a vyhledá na mapě jednotlivé světadíly a oceány, a porovná je s Amerikou |
| Žák vyhledá na mapě největší města, průmyslové a zemědělské oblasti Ameriky. |
| Žák rozpozná přednosti a slabiny Ameriky. |
| Žák vyhledá na mapě a charakterizuje příklady států podle stupně rozvoje v Americe. |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy | | |
| Afrika  Asie  Amerika | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita | | |
| Afrika  Asie  Amerika | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí | | |
| Afrika  Asie  Amerika | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| Afrika  Asie  Amerika | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| Afrika  Asie  Amerika | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena | | |
| Afrika  Asie  Amerika | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace | | |
| Afrika  Asie  Amerika | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice | | |
| Afrika  Asie  Amerika | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| Afrika  Asie  Amerika | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| Afrika  Asie  Amerika | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát | | |
| Afrika  Asie  Amerika | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Formy participace občanů v politickém životě | | |
| Afrika  Asie  Amerika | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování | | |
| Afrika  Asie  Amerika | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá | | |
| Afrika  Asie  Amerika | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference | | |
| Afrika  Asie  Amerika | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané | | |
| Afrika  Asie  Amerika | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět | | |
| Afrika  Asie  Amerika | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy | | |
| Afrika  Asie  Amerika | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Etnický původ | | |
| Afrika  Asie  Amerika | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Princip sociálního smíru a solidarity | | |
| Afrika  Asie  Amerika | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita | | |
| Afrika  Asie  Amerika | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života | | |
| Afrika  Asie  Amerika | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí | | |
| Afrika  Asie  Amerika | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy | | |
| Afrika  Asie  Amerika | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí | | |
| Afrika  Asie  Amerika | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení | | |
| Afrika  Asie  Amerika | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Tvorba mediálního sdělení | | |
| Afrika  Asie  Amerika | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu | | |
| Afrika  Asie  Amerika | | |

| **Zeměpis** | **8. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> Anglický jazyk - 8. ročník * --> Německý jazyk - 8. ročník * --> Matematika - 8. ročník * --> Výtvarná výchova - 8. ročník * --> Chemie - 9. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| Opakování 7. ročníku - Afrika - Asie - Amerika | | Žák charakterizuje světové makroregiony z hlediska přírodních a socioekonomických poměrů. |
| Žák charakterizuje polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské, politické a hospodářské poměry vybraných světadílů, oceánů i vybraných států a hledá možnosti jejich řešení. |
| Žák vyjmenuje a vyhledá na mapě jednotlivé světadíly a oceány, a porovná je s vybraným světadílem. |
| Žák vyhledá na mapě největší města, průmyslové a zemědělské oblasti. |
| Žák rozpozná přednosti a slabiny jednotlivých světadílů. |
| Žák vyhledá na mapě a charakterizuje příklady států podle stupně rozvoje – nejvyspělejší, středně vyspělé a rozvojové státy. |
| Evropa - základní charakteristika (poloha, rozloha, postavení Evropy ve světě) - přírodní podmínky (povrch, vodstvo, podnebí, biomy, půdy) - ochrana přírody  Obyvatelstvo a sídla - národy, jazyky, náboženství - sídelní struktura  Hospodářství - vývoj - zemědělství - průmysl - nerostné suroviny - služby a doprava  Evropská unie (organizace) | | Žák charakterizuje Evropu z hlediska přírodních a socioekonomických poměrů. |
| Žák charakterizuje polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské, politické a hospodářské poměry Evropy i vybraných států a hledá možnosti jejich řešení. |
| Žák vyjmenuje a vyhledá na mapě jednotlivé světadíly a oceány, a porovná je s Evropou. |
| Žák vyhledá na mapě největší města, průmyslové a zemědělské oblasti Evropy. |
| Žák rozpozná přednosti a slabiny Evropy. |
| Žák vyhledá na mapě a charakterizuje příklady států podle stupně rozvoje. |
| Evropské mikroregiony - Severní Evropa - Západní Evropa - Jižní Evropa - Jihovýchodní Evropa - Východní Evropa - Střední Evropa | | Žák vyhledá na mapě a charakterizuje příklady států podle stupně rozvoje. |
| Svět  Společenský zeměpis - obyvatelstvo a sídla – biologické znaky - kulturní znaky - pohyb obyvatelstva - sídelní systémy  Politický zeměpis - vývoj politické mapy světa - státy a jejich typy - rozdíly ve vyspělosti zemí - mezinárodní organizace  Světové hospodářství – globalizace (příležitosti/hrozba) - sektory hospodářství - zemědělství - průmysl - doprava - služby a cestovní ruch | | Žák se pokusí zhodnotit vývoj počtu obyvatel a rozmístění obyvatel na Zemi. |
| Žák charakterizuje jazykové rodiny a náboženství, a za pomoci atlasu určí rozmístění ve světě. |
| Žák se zamyslí nad rozložením, strukturou, dynamikou růstem, pohybem populace a pokusí se popsat hlavní důvody migrace ve světě. |
| Žák se pokusí zhodnotit sektory a funkce hospodářství. |
| Žák objasní význam zemědělství pro lidstvo a pokusí se porovnat zemědělské oblasti ve světě, jejich specializaci a typické plodiny. |
| Žák se zamyslí nad důležitostí průmyslu v dnešním světě, charakterizuje vybraná odvětví a lokalizuje je pomocí atlasu. |
| Žák dokáže popsat význam dopravy a ukáže na mapě hlavní světové trasy a uzly dopravy. |
| Žák charakterizuje význam služeb a za pomoci atlasu ukáže na mapě hlavní oblasti cestovního ruchu. |
| Žák se seznámí s mezinárodními organizacemi, pokusí se zhodnotit jejich význam v dnešním světě. |
| Žák se orientuje ve vybraných aktuálních problémech světa a zamyslí se nad jejich řešením. |
| Žák se pokusí definovat faktory ovlivňující osídlení, charakterizovat obecné geografické znaky sídel a funkci lidských sídel. |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy | | |
| Evropa  Svět | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| Evropa  Svět | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace | | |
| Evropa  Svět | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena | | |
| Evropa  Svět | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí | | |
| Evropa  Svět | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita | | |
| Evropa  Svět | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| Evropa  Svět | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice | | |
| Evropa  Svět | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát | | |
| Evropa  Svět | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| Evropa  Svět | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování | | |
| Evropa  Svět | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané | | |
| Evropa  Svět | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| Evropa  Svět | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá | | |
| Evropa  Svět | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy | | |
| Evropa  Svět | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Etnický původ | | |
| Evropa  Svět | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět | | |
| Evropa  Svět | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života | | |
| Evropa  Svět | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení | | |
| Evropa  Svět | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita | | |
| Evropa  Svět | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí | | |
| Evropa  Svět | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Princip sociálního smíru a solidarity | | |
| Evropa  Svět | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality | | |
| Evropa  Svět | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu | | |
| Evropa  Svět | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Tvorba mediálního sdělení | | |
| Evropa  Svět | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí | | |
| Evropa  Svět | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Formy participace občanů v politickém životě | | |
| Evropa  Svět | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy | | |
| Evropa  Svět | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Fungování a vliv médií ve společnosti | | |
| Evropa  Svět | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference | | |
| Evropa  Svět | | |

| **Zeměpis** | **9. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> Anglický jazyk - 9. ročník * --> Německý jazyk - 9. ročník * --> Matematika - 9. ročník * --> Chemie - 9. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k řešení problémů * Kompetence k učení * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| Opakování z 8. ročníku - Evropa - Svět | | Žák charakterizuje světové makroregiony z hlediska přírodních a socioekonomických poměrů. |
| Žák charakterizuje polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské, politické a hospodářské poměry vybraných světadílů, oceánů i vybraných států a hledá případné řešení problémů v daných oblastech. |
| Žák vyjmenuje a vyhledá na mapě jednotlivé světadíly a oceány. |
| Žák vyhledá na mapě největší města, průmyslové a zemědělské oblasti. |
| Žák rozpozná přednosti a slabiny jednotlivých světadílů. |
| Žák vyhledá na mapě a charakterizuje příklady států podle stupně rozvoje – nejvyspělejší, středně vyspělé a rozvojové státy. |
| Česká republika - Postavení ČR v Evropě - Základní charakteristika - Naše vlast - Vývoj státního území - Přírodní podmínky (geologie a geomorfologie, podnebí, vodstvo, půdy, živá příroda) - Ochrana přírody - Obyvatelstvo a sídla - ČR v mezinárodních organizacích - Hospodářství (charakteristika, vývoj, zemědělství, průmysl, služby, doprava) - | | Žák určí zeměpisnou polohu a přibližnou rozlohu České republiky, a její sousední státy. |
| Žák rozlišuje přírodní podmínky ČR. |
| Žák popíše povrch a jeho členitost. |
| Žák uvede důležité údaje o rozmístění obyvatelstva. |
| Žák se seznámí se zapojením ČR v mezinárodních organizacích. |
| Regiony České republiky - Administrativní dělení ČR: kraj Praha, Středočeský kraj, Jihočeský kraj, Plzeňský kraj, Karlovarský kraj, Liberecký kraj, Královehradecký kraj, Pardubický kraj, kraj Vysočina, Olomoucký kraj, Jihomoravský kraj, Zlínský kraj, Moravskoslezský kraj | | Žák vyhledá na mapách jednotlivé kraje České republiky a pokusí se charakterizovat hospodářské poměry, přírodní zvláštnosti a kulturní zajímavosti. |
| Místní region - zeměpisná poloha - kritéria pro vymezení místního regionu - vztahy k okolním regionům - základní přírodní a socioekonomické charakteristiky s důrazem na specifika regionu důležitá pro jeho další rozvoj (potenciál × bariéry) | | Žák charakterizuje přírodní, hospodářské a kulturní poměry místního regionu. |
| Krajina a životní prostředí - krajina (přírodní a společenské prostředí, typy krajin vztah přírody a společnosti) - zásady ochrany přírody a životního prostředí, chráněná území přírody - globální ekologické a environmentální problémy lidstva | | Žák se pokusí charakterizovat části krajinné sféry. |
| Žák se pokusí rozlišit na příkladech specifické znaky a funkce krajin. |
| Žák uvede příklady přírodních a kulturních krajinných složek. |
| Žák porovná závažné důsledky a rizika přírodních a společenských vlivů na životní prostředí. |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace | | |
| Česká republika  Místní region  Krajina a životní prostředí | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena | | |
| Česká republika  Místní region  Krajina a životní prostředí | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| Česká republika  Místní region  Krajina a životní prostředí | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| Česká republika  Místní region  Krajina a životní prostředí | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy | | |
| Česká republika  Místní region | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita | | |
| Česká republika  Místní region  Krajina a životní prostředí | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát | | |
| Česká republika  Místní region | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice | | |
| Česká republika  Místní region  Krajina a životní prostředí | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| Česká republika  Místní region  Krajina a životní prostředí | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola | | |
| Česká republika  Místní region | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| Česká republika  Místní region  Krajina a životní prostředí | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování | | |
| Česká republika  Místní region | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Formy participace občanů v politickém životě | | |
| Česká republika  Místní region | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí | | |
| Česká republika  Místní region | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference | | |
| Česká republika  Místní region  Krajina a životní prostředí | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí | | |
| Česká republika  Místní region  Krajina a životní prostředí | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života | | |
| Česká republika  Místní region  Krajina a životní prostředí | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí | | |
| Česká republika  Místní region  Krajina a životní prostředí | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy | | |
| Česká republika  Místní region  Krajina a životní prostředí | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy | | |
| Česká republika  Místní region | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality | | |
| Česká republika  Místní region  Krajina a životní prostředí | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Etnický původ | | |
| Česká republika  Místní region | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení | | |
| Česká republika  Místní region  Krajina a životní prostředí | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita | | |
| Česká republika  Místní region  Krajina a životní prostředí | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Fungování a vliv médií ve společnosti | | |
| Česká republika  Místní region  Krajina a životní prostředí | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá | | |
| Česká republika | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět | | |
| Česká republika  Místní region  Krajina a životní prostředí | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané | | |
| Česká republika  Místní region  Krajina a životní prostředí | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu | | |
| Česká republika  Místní region  Krajina a životní prostředí | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Princip sociálního smíru a solidarity | | |
| Česká republika  Místní region  Krajina a životní prostředí | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Tvorba mediálního sdělení | | |
| Česká republika  Místní region  Krajina a životní prostředí | | |

## Hudební výchova

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník | 4. ročník | 5. ročník | 6. ročník | 7. ročník | 8. ročník | 9. ročník |
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 9 |
| Povinný | Povinný | Povinný | Povinný | Povinný | Povinný | Povinný | Povinný | Povinný |  |

| Název předmětu | Hudební výchova |
| --- | --- |
| Oblast | Umění a kultura |
| Charakteristika předmětu | Hlavními složkami hudební výchovy jsou pěvecké, instrumentální a poslechové činnosti doplněné hudebně pohybovými aktivitami. Žák se učí pracovat se svým hlasem, osvojuje si písně různých hudebních žánrů, poznává hudbu v jejích stylových, žánrových i funkčních podobách. Pěveckými, poslechovými, rytmickými, intonačními, instrumentálními, hudebně pohybovými a tvořivými činnostmi rozvíjí žákovu hudebnost. Pomáhá mu vytvořit si vlastní názory a postoje k hudebnímu umění minulosti i současnosti. Zpěv by se měl stát prostředkem vyjádření radosti a pohody. Žák by měl mít příležitost uplatňovat své individuální hudební schopnosti a dovednosti. |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | 1. - 9. ročník     1 hodina týdně |
| Integrace předmětů | * Hudební výchova |
| Mezipředmětové vztahy | * Český jazyk * Dějepis |
| Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků | **Kompetence k učení:**  -   Vedeme žáky ke kreativnímu myšlení pomocí vyvozování souvislostí, porovnávání jevů, hledání shody a rozdílů apod.  -   Povzbuzujeme žáky za dobrou práci dle jejich osobních schopností, tolerujeme osobní  zvláštnosti každého dítěte. Vedeme žáka k sebehodnocení. |
| **Kompetence k řešení problémů:**  -   Žáci si postupně zdokonalují kompetenci práce s informacemi ze všech možných zdrojů, ústních, tištěných a počítačových, včetně internetu, aby je uměli vyhledávat, třídit a vhodným způsobem využívat.  -   Pěstujeme v žákovi představivost a tvůrčí myšlení.  -   Podle schopností a dovedností zapojujeme žáky do soutěží a olympiád. |
| **Kompetence komunikativní:**  -   Vytváříme podmínky pro diskuze, skupinové práce apod.  Připravujeme modelové situace pro různé druhy komunikace.  -   Motivujeme žáky k účasti na společenských akcích, v kroužcích, vystoupeních, dílnách a sportovních akcích. (Psaní příspěvků na [www.stránky](http://www.stránky/) školy)  Vytváříme otevřené, nestresující prostředí. Učíme žáky sebepoznání a sebehodnocení. |
| **Kompetence sociální a personální:**  Stanovujeme pravidla spolupráce ve skupinové práci, vzájemnou pomoc při učení.  -   Žáky vedeme k respektování společně dohodnutých pravidel chování, na jejichž formulace se sami podílejí.  Učíme je zároveň k odmítavému postoji ke všemu, co narušuje dobré vztahy mezi žáky.  -   Chceme žáky naučit základům kooperace a týmové práce.  -   Snažíme se u žáka získat důvěru, motivujeme ho pochvalou. |
| **Kompetence občanské:**  -   Seznamujeme žáky s morálním kodexem, vyžadujeme dodržování pravidel slušného  chování a společenského styku.  Trénujeme je na modelových situacích.  -   Učíme chápat význam rodiny na příkladech z reálného života (filmy, média, osobně).  -   Vytváříme vhodnými příklady z praxe kladný vztah k životnímu prostředí, chráníme ho.  -   Vedeme žáky k uvědomělému třídění odpadu (sběr papíru ad), podporujeme environmentální výchovu (projektové dny ad.). Spolupracujeme s „Českými lesy“, atd.  -   Integrujeme žáky s poruchami učení i chování do kolektivu třídy, vedeme žáky  -   k respektování rozdílů mezi nimi.  -   Učíme žáky uvědoměle dodržovat pravidla bezpečnosti práce ve škole i při akcích mimo školu (exkurze, školní výlety, ZLVK, kurz plavání, sportovní den ad.). |
| **Kompetence pracovní:**  -   Pomáháme žákům poznávat a rozvíjet své schopnosti i reální možnosti a uplatňovat získané vědomosti a dovednosti při profesní orientaci.  -   Podporujeme u žáků vztah k rozumové i manuální činnosti v rámci práce  s technickými materiály, pěstitelstvím a chovatelstvím, problematikou provozu  a údržby domácnosti, přípravy pokrmů, práce s laboratorní technikou a využitím digitálních technologií.  -   Učíme žáky používat bezpečně a účinně nástroje a vybavení.  -  -   Nabídkou zájmových kroužků pomáháme žákům při profesní orientaci.  -   Učíme žáky používat bezpečně a účinně nástroje a vybavení.  -   Výuku doplňujeme o praktické exkurze do okolních podniků.  -   Nabídkou zájmových kroužků pomáháme žákům při profesní orientaci. |
| Způsob hodnocení žáků | Žáci jsou hodnoceni známkami -1 - 5 za ústní a písemný projev - písemné testy, ústní zkoušení, referáty, prezentace, skupinové práce. Na výslednou známku má vliv i aktivita žáka a jeho práce v hodině. |

| **Hudební výchova** | **1. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> Prvouka - 1. ročník * --> Tělesná výchova - 1. ročník * --> Výtvarná výchova - 1. ročník * --> Český jazyk - 1. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence komunikativní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| Jednoduché lidové písně, říkadla, rytmické a taneční hry | | Snaží se zpívat intonačně čistě |
| Dodržuje zásady hlasové hygieny, má správné pěvecké návyky |
| Jednoduchý rytmický doprovod, dechová cvičení | | Pohybem a rytmickými cvičeními vyjadřuje hudební prožitek |
| Nácvik lidových písní s doprovodem | | Snaží se zpívat intonačně čistě |
| Dodržuje zásady hlasové hygieny, má správné pěvecké návyky |
| Rytmizační cvičení, rytmický doprovod | | Dodržuje zásady hlasové hygieny, má správné pěvecké návyky |
| Pohybem a rytmickými cvičeními vyjadřuje hudební prožitek |
| Nácvik písní s vánoční tematikou | | Poznává vánoční tradice a zvyky, dodržuje zásady hlasové hygieny, respektuje hlasové projevy ostatních |
| Nácvik písní se zimní tematikou | | Poznává vánoční tradice a zvyky, dodržuje zásady hlasové hygieny, respektuje hlasové projevy ostatních |
| Písničky o jaru, jarní hry dětí dříve a dnes | | Respektuje hlasový projev ostatních, dodržuje zásady hlasové hygieny |
| Doprovází hudbu prostřednictvím jednoduchého pohybu |
| Melodie a rytmické hry na ozvěnu | | Respektuje hlasový projev ostatních, dodržuje zásady hlasové hygieny |
| Doprovází hudbu prostřednictvím jednoduchého pohybu |
| Pohybem a rytmickými cvičeními vyjadřuje hudební prožitek |
| Jednoduchý rytmický doprovod, lidové písně | | Respektuje hlasový projev ostatních, dodržuje zásady hlasové hygieny |
| Doprovází hudbu prostřednictvím jednoduchého pohybu |
| Pohybem a rytmickými cvičeními vyjadřuje hudební prožitek |
| Procvičování naučených písní, zdokonalování, přidání slok a rytmických doprovodů | | Snaží se zpívat intonačně čistě |
| Doprovází hudbu prostřednictvím jednoduchého pohybu |
| Taneční doprovody k naučeným písním | | Snaží se zpívat intonačně čistě |
| Doprovází hudbu prostřednictvím jednoduchého pohybu |
| Pohybem a rytmickými cvičeními vyjadřuje hudební prožitek |
| Dechová a rytmická cvičení | | Snaží se zpívat intonačně čistě |
| Poznává vánoční tradice a zvyky, dodržuje zásady hlasové hygieny, respektuje hlasové projevy ostatních |
| Dodržuje zásady hlasové hygieny, má správné pěvecké návyky |
| Volná dětská tvořivost | | Snaží se zpívat intonačně čistě |
| Pohybem a rytmickými cvičeními vyjadřuje hudební prožitek |
| Opakování nacvičených písní | | Snaží se zpívat intonačně čistě |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena | | |
| Zpěv lidových písní | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| Nácvik nových písní | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita | | |
| Jednoduchý rytmický doprovod  Volná tvořivost dětí | | |

| **Hudební výchova** | **2. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> Český jazyk - 2. ročník * --> Tělesná výchova - 2. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence komunikativní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| rozšiřování hlasového rozsahu - pozvolným cvičením | | Zpívá intonačně čistě dle dispozic |
| Osvojuje si správné pěvecké návyky |
| zautomatizování hlasových a dechových cvičení | | Zpívá intonačně čistě dle dispozic |
| Osvojuje si správné pěvecké návyky |
| rytmické vytleskávání, vyťukávání, slabikování | | Hraje na jednoduché rytmické nástroje |
| opakovat udaný tón, melodie | | Zpívá intonačně čistě dle dispozic |
| Zazpívá stoupající a klesající melodie |
| zpěv podle pokynů učitele | | Zpívá intonačně čistě dle dispozic |
| Správně zazpívá jednoduché melodie - čistě intonačně a rytmicky |
| rozlišování vysokých a nízkých tónů, grafické znázornění melodie | | Chápe grafické znázornění melodie |
| vzestupné a sestupné řady tónů | | Chápe grafické znázornění melodie |
| notová osnova, taktová čára, houslový klíč | | Chápe grafické znázornění melodie |
| poslech skladeb hudebního skladatele B. Smetany | | Seznamuje se se základními znalosti o hudebním skladateli B. Smetanovi |
| seznamování se s nejznámějšími hudebními nástroji | | Hraje na jednoduché rytmické nástroje |
| Poznává základní druhy hudebních nástrojů |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita | | |
| rozšiřování hlasového rozsahu - pozvolným cvičením  zautomatizování hlasových a dechových cvičení  rytmické vytleskávání, vyťukávání, slabikování  rozlišování vysokých a nízkých tónů, grafické znázornění melodie | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| rozlišování vysokých a nízkých tónů, | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice | | |
| notová osnova, taktová čára, houslový klíč  rytmické vytleskávání, vyťukávání, slabikování | | |

| **Hudební výchova** | **3. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> Anglický jazyk - 3. ročník * --> Český jazyk - 3. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence komunikativní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| pěvecký a mluvní projev | | zpívá intonačně čistě a správně rytmicky |
| jednohlasý zpěv písní | | zpívá intonačně čistě a správně rytmicky |
| hudební rytmus | | zpívá intonačně čistě a správně rytmicky |
| rytmizace a melodizace říkadel, jednoduchých textů | | zpívá intonačně čistě a správně rytmicky |
| rytmizuje a melodizuje jednoduché texty |
| intonace, vokální improvizace | | rytmizuje a melodizuje jednoduché texty |
| hudební hry, melodizování říkadel a slovní spojení, domýšlení melodie, předvětí, závětí, volný nástup | | rytmizuje a melodizuje jednoduché texty |
| doprovází jednoduchými hudebními nástroji |
| diatonické postupy v durových tóninách | | rytmizuje a melodizuje jednoduché texty |
| durový a mollový kvintakord | | zpívá jednoduché dvojhlasé písně |
| doprovází jednoduchými hudebními nástroji |
| dvojhlas a vícehlas | | zpívá jednoduché dvojhlasé písně |
| záznam vokální hudby, orientace v notovém zápisu, notová osnova, houslový klíč, taktová čára, nota celá, půlová, čtvrťová a osminová | | orientuje se v základním notovém záznamu |
| notový zápis jako opora při realizaci písně | | orientuje se v základním notovém záznamu |
| hra na hudební nástroj, rytmická cvičení | | orientuje se v základním notovém záznamu |
| doprovází jednoduchými hudebními nástroji |
| reprodukce jednoduchých motivů pomocí orffových hudebních nástrojů | | rytmizuje a melodizuje jednoduché texty |
| doprovází jednoduchými hudebními nástroji |
| rytmizace, melodizace, hudební improvizace | | rytmizuje a melodizuje jednoduché texty |
| rytmické doprovody a jednoduché melodické doprovody ve 2/4 a 3/4 taktu | | rytmizuje a melodizuje jednoduché texty |
| rytmické doprovody podle grafického záznamu | | rytmizuje a melodizuje jednoduché texty |
| pohybové vyjádření hudby a reakce na změny v proudu znějící hudby | | reprodukuje jednoduché motivy |
| stoupavá a klesavá melodie, tempo | | improvizuje nejjednodušší hudební formy |
| charakter, dynamika, nálada, emocionální prožitek z hudby | | improvizuje nejjednodušší hudební formy |
| reprodukuje jednoduché motivy |
| spojení zpěvu a tance, tleskání při tanci, pohybová improvizace | | improvizuje nejjednodušší hudební formy |
| reprodukuje jednoduché motivy |
| taktování, pohybový doprovod znějící hudby | | improvizuje nejjednodušší hudební formy |
| reprodukuje jednoduché motivy |
| taktování na 2 a 3 doby | | improvizuje nejjednodušší hudební formy |
| dvoudobá chůze, poskočný krok, polka, taneční hry se zpěvem | | improvizuje nejjednodušší hudební formy |
| hudební styly a žánry - menuet, polonéza | | reprodukuje jednoduché motivy |
| doprovází jednoduchými hudebními nástroji |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita | | |
| rozšiřování hlasového rozsahu - pozvolným cvičením  zautomatizování hlasových a dechových cvičení  rytmické vytleskávání, vyťukávání, slabikování  rozlišování vysokých a nízkých tónů, grafické znázornění melodie | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference | | |
| notová osnova, taktová čára, houslový klíč  rytmické vytleskávání, vyťukávání, slabikování | | |

| **Hudební výchova** | **4. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> Anglický jazyk - 4. ročník * --> Český jazyk - 4. ročník * --> Tělesná výchova - 4. ročník * --> Výtvarná výchova - 4. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| pěvecký a mluvní projev , jednohlasý zpěv písní v dur a moll tóninách | | rytmizuje |
| intonace, vokální improvizace | | intonuje |
| hudební hry s osmitónovou durovou řadou | | rytmizuje |
| zpívá podle notového zápisu |
| celý tón a půltón | | zdokonaluje své pěvecké dovednosti |
| volný nástup 8. stupně | | rytmizuje |
| zpívá podle notového zápisu |
| hudební dialog | | zpívá podle notového zápisu |
| diatonické postupy v durových a mollových tóninách | | rytmizuje |
| zpěv se zesílením a zeslabením, zrychlením a zpomalením | | zdokonaluje své pěvecké dovednosti |
| hudební rytmus, realizace písní ve 2/4 a 3/4 taktu | | zdokonaluje své pěvecké dovednosti |
| záznam vokální hudby, noty a1, h1, c2, čtvrťová nota s tečkou | | zdokonaluje své pěvecké dovednosti |
| zpívá podle notového zápisu |
| stupnice C - dur, jednočárkovaná oktáva, dynamická znaménka pp, p, mf, f, ff, repetice | | rytmizuje |
| zpívá podle notového zápisu |
| notový zápis jako opora při realizaci písně v C - dur | | rytmizuje |
| zpívá podle notového zápisu |
| dvojhlas a vícehlas, prodleva, kánon, lidový dvojhlas | | zdokonaluje své pěvecké dovednosti |
| intonuje |
| zpívá melodický kánon |
| pozná lidový dvojhlas |
| reprodukce motivů, témat a jednoduchých skladbiček pomocí jednoduchých orffových nástrojů | | doprovází a reprodukuje jednoduché motivy a skladbičky |
| rozliší jednoduché předehry, mezihry a dohry |
| pozná barvu hlasu některých hudebních nástrojů |
| rytmizace, melodizace a stylizace | | rytmizuje |
| rozliší jednoduché předehry, mezihry a dohry |
| hudební improvizace, rytmizace a melodizace textu | | rytmizuje |
| tvorba předeher, meziher a doher | | rytmizuje |
| tvorba hudebního doprovodu s využitím ostinata a prodlevy | | rytmizuje |
| hudební hry, rytmický dialog | | rytmizuje |
| melodický doprovod tónikou a dominantou | | intonuje |
| záznam instrumentální melodie | | zpívá podle notového zápisu |
| čtení a zápis rytmického schématu | | rytmizuje |
| orientuje se v záznamu rytmického schématu |
| taktování na 2 a 3 doby | | rytmizuje |
| taktuje na 2 a 3 doby |
| hra na tělo, přísunný krok, kroky se zhoupnutím ve 3/4 taktu, tanec valčíku | | rytmizuje |
| zvládá taneční kroky ve 3/4 taktu |
| pohybově improvizuje s využitím tanečních kroků |
| pohybové vyjádření hudby a reakce na změny v proudu znějící hudby | | rytmizuje |
| pohybově improvizuje s využitím tanečních kroků |
| zvládá orientaci v prostoru, uplatňuje pohybovou paměť |
| pantomima, pohybová improvizace tance, pohybové vyjádření výrazu, nálady a emocionální zážitek z hudby | | rytmizuje |
| pohybově improvizuje s využitím tanečních kroků |
| zvládá orientaci v prostoru, uplatňuje pohybovou paměť |
| orientace v prostoru, utváření pohybové paměti, reprodukce pohybů prováděných při pohybových hrách | | rytmizuje |
| pohybově improvizuje s využitím tanečních kroků |
| zvládá orientaci v prostoru, uplatňuje pohybovou paměť |
| vztahy mezi tóny, souzvuk, akord, durová a mollová tónina | | chápe hudební formu jednoduché písně |
| hudební výrazové prostředky, harmonie, barva, kontrast a gradace, rytmické, dynamické a harmonické změny | | orientuje se v záznamu rytmického schématu |
| chápe hudební formu jednoduché písně |
| hudba vokální, instrumentální a vokálně instrumentální | | doprovází a reprodukuje jednoduché motivy a skladbičky |
| chápe hudební formu jednoduché písně |
| aktivně poslouchá hudbu |
| lidský hlas, hudební nástroj, zpěvní hlasy - alt, soprán, tenor, bas, hudební nástroje dechové, bicí, smyčcové | | zdokonaluje své pěvecké dovednosti |
| aktivně poslouchá hudbu |
| hudební styly a žánry, hudba taneční, pochodová, slavnostní | | vnímá a rozlišuje různé hudební styly a žánry |
| aktivně poslouchá hudbu |
| hudební formy, malá písňová forma, rondo, variace | | rytmizuje |
| aktivně poslouchá hudbu |
| interpretace hudby, slovní vyjádření nálady a emocionálního působení hudby | | pozná lidový dvojhlas |
| slovně vyjadřuje emocionální zážitek z poslechu |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| hra na hudební nástroje  taktování  pěvecký a mluvní projev | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| záznam vokální hudby  hudební rytmus  hra na hudební nástroje  záznam instrumentální melodie | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena | | |
| pohybové vyjádření hudby  interpretace hudby  vyjádření nálady a emocionálního působení hudby | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita | | |
| intonace, vokální improvizace  hudební hry  reprodukce motivů  rytmizace, melodizace, stylizace  taktování  hra na tělo  pohybové vyjádření hudby | | |

| **Hudební výchova** | **5. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> Anglický jazyk - 5. ročník * --> Výtvarná výchova - 5. ročník * --> Český jazyk - 5. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| pěvecký a mluvní projev, dynamicky odlišený zpěv, rozšiřování hlasového rozsahu h - d2 | | Zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě |
| Žák zpívá rytmicky správně, správně dýchá |
| rytmická deklarace , jednohlasy a dvojhlasý zpěv písní v dur a moll tóninách | | Zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě |
| Žák zpívá rytmicky správně, správně dýchá |
| Žák zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase |
| intonace, vokální improvizace | | Zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě |
| dvojhlas a vícehlas, prodleva, kánon, lidový dvojhlas | | Žák zpívá rytmicky správně, správně dýchá |
| hudební rytmus, realizace písní ve 2/4, 3/4 a 4/4 taktu | | Žák rozlišuje melodii písní, melodizuje písně |
| Žák se orientuje v délce noty |
| Zvládá jednoduchý doprovod písně ve 2/4 taktu |
| Žák rozpozná 3/4 takt |
| záznam vokální hudby, čtení a orientace v notovém zápisu | | Žák rozlišuje melodii písní, melodizuje písně |
| využívání zápisu jako opory při zpěvu písně | | Žák rozlišuje melodii písní, melodizuje písně |
| Žák se orientuje v délce noty |
| noty d2, e2, nota šestnáctinová, triola, pomlka celá, staccato, legato | | Žák rozlišuje melodii písní, melodizuje písně |
| Žák se orientuje v délce noty |
| hra na hudební nástroje, rozeznání hudebních nástrojů dechových, strunných, bicích | | Zná dechové hudební nástroje |
| Zná bicí hudební nástroje |
| Zná strunné hudební nástroje |
| Aktivně poslouchá skladby známých autorů, některé poznává |
| rytmický doprovod podle notového zápisu | | Žák rozlišuje melodii písní, melodizuje písně |
| Orientuje se v notové osnově |
| rytmizace, melodizace a stylizace | | Žák rozlišuje melodii písní, melodizuje písně |
| Žák reaguje pohybem na znějící hudbu |
| Žák intonačně a rytmicky správně zpívá |
| tvorba předeher, meziher a doher s využitím tónového materiálu písně | | Žák rozlišuje melodii písní, melodizuje písně |
| improvizace rytmických doprovodů s předvětím a závětím, hudební hry | | Rozlišuje melodii sestupnou a vzestupnou |
| orientace v prostoru, utváření pohybové paměti, reprodukce pohybů prováděných při pohybových hrách | | Žák reaguje pohybem na znějící hudbu |
| hudební výrazové prostředky a hudební prvky s výrazným sémantickým nábojem | | Žák rozlišuje melodii písní, melodizuje písně |
| Zvládá jednoduchý doprovod písně ve 2/4 taktu |
| vztahy mezi tóny, souzvuk, akord, dur a moll | | Rozlišuje melodii sestupnou a vzestupnou |
| hudební formy, písně a skladby malé a velké písňové formě, variace, rondo, menuet, hudba komorní a symfonická | | Žák rozlišuje melodii písní, melodizuje písně |
| hudební styly a žánry, hudba populární, rocková a jazzová, lidová dechová hudba, cimbálová muzika, hudba komorní a symfonická, hudba chrámová, varhanní koncerty | | Žák rozlišuje melodii písní, melodizuje písně |
| Poznává a rozlišuje lidové a umělé písně |
| hudba vokální, instrumentální a vokálně instrumentální, lidský hlas, hudební nástroj | | Rozlišuje melodii sestupnou a vzestupnou |
| interpretace hudby, slovní vyjádření druhu, nálady a emocionální působení hudby | | Rozlišuje tichou a hlasitou hudbu, chápe pocity a nálady |
| poznávání klavírních skladeb známých autorů, zásady a pravidla chování na koncertě | | Zná vhodné chování na koncertě, umí se tak i chovat |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena | | |
| pohybové vyjádření hudby  pantomima  pohybové hry | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita | | |
| taktování  pohybový doprovod  taneční hry se zpěvem  pohybové vyjádření hudby a reakce na změny v proudu znějící hudby  pantomima  pohybová improvizace | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace | | |
| hudební výrazové prostředky  kultivované taneční projevy  zpěv | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| pěvecký a mluvní projev  osvojení pěveckých dovedností  rytmizace, melodizace, stylizace | | |

| **Hudební výchova** | **6. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> Dějepis - 6. ročník * --> Anglický jazyk - 6. ročník * --> Český jazyk - 6. ročník * --> Tělesná výchova - 6. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| HUDEBNÍ TEORIE: hudební pojmy ( rytmus, tempo, zvuky a tóny, notová osnova, noty, pomlky, houslový klíč, vokální a instrumentální hudba, melodie, sbor ) hudební zápis ( notová osnova, noty, pomlky, houslový klíč ) hudební nástroje hudební skladby ( opera, opereta, muzikál, revue, pantomima, balet, melodram, scénická hudba ) | | žák se orientuje v oblasti hudebních pojmů, rytmů a v notovém zápise, pohybuje se v dur tónině,   rozpoznává a třídí hudební nástroje |
| PĚVECKÉ DOVEDNOSTI A NÁVYKY: písně z učebnice pro 6.ročník ZŠ, vybrané písně ze zpěvníků Já písnička či jiných zpěvníků, současné české či anglické písně | | má při zpěvu správné pěvecké návyky, orientuje se v notovém zápise, rozvíjí své hudební cítění, spolupracuje při vytváření hudebního díla, dodržuje zásady hlasové hygieny, má správné intonační návyky, zvládne zpěv v dur tónině, má dostatečnou zásobu písní |
| DĚJINY HUDBY: PRAVĚK | | orientuje se v dějinách hudby, umí je zařadit do časové přímky, zná představitelé u nás i ve světě |
| DĚJINY HUDBY: STAROVĚKÉ KULTURY ( Egypt, Mezopotámie, Čína) | | orientuje se v dějinách hudby, umí je zařadit do časové přímky, zná představitelé u nás i ve světě |
| DĚJINY HUDBY: STAROVĚK - antika - starověké Řecko | | orientuje se v dějinách hudby, umí je zařadit do časové přímky, zná představitelé u nás i ve světě |
| DĚJINY HUDBY: STAROVĚK - antika -starověký Řím | | orientuje se v dějinách hudby, umí je zařadit do časové přímky, zná představitelé u nás i ve světě |
| POSLECHOVÁ ČINNOST: poznávání hudebních stylů v historickém kontextu (viz dějiny hudby) významná díla některých hudebních skladatelů hudební skladby (opera, opereta, muzikál, revue, pantomima, balet, melodram, scénická hudba ) -poslech / videoukázky poslech taneční hudby (polka, valčík, pochod, mazurka) | | rozezná rozdíl mezi druhy hudby |
| HUDEBNĚ POHYBOVÁ ČINNOST: polka, valčík, pochod, mazurka | | ztvárňuje hudbu pohybem, rozezná některé dobové tance |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita | | |
| vyjádření pocitů z hudby kresbou  tleskání  dupání  pantomima  vyjádření pohybem těla | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| lidová hudba  koledy  rytmické nástroje | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace | | |
| zpěv ve skupinách a kolektivu  vyjádření pocitů hudby formou kresby  pantomima  podupávání | | |

| **Hudební výchova** | **7. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> Anglický jazyk - 7. ročník * --> Německý jazyk - 7. ročník * --> Tělesná výchova - 7. ročník * --> Český jazyk - 7. ročník * --> Dějepis - 7. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| HUDEBNÍ TEORIE: hudební pojmy ( tónina, jednohlas, polyfonie, ženský a mužský hlas, vokální a instrumentální hudba, rytmus, melodie, tempo, dynamika, sbor ) hudební skladby ( chorál, orchestr, opera, oratorium, mše, fuga, kantáta, koncert ) hudební zápis ( notová osnova, noty, pomlky, houslový klíč ) hudební nástroje hudební nástroje | | Žák se orientuje v oblasti hudebních pojmů a rytmů, pohybuje se v dur tónině,   rozpoznává a třídí hudební nástroje |
| PĚVECKÉ DOVEDNOSTI A NÁVYKY: písně z učebnice pro 7. ročník ZŠ, vybrané skladby ze zpěvníků Já písnička či jiných zpěvníků, současné české či anglické písně | | má při zpěvu správné pěvecké návyky, orientuje se v notovém zápise, rozvíjí své hudební cítění, spolupracuje při vytváření hudebního díla, dodržuje zásady hlasové hygieny, má správné intonační návyky, zvládne zpěv v dur tónině, má dostatečnou zásobu písní |
| DĚJINY HUDBY: opakování učiva 6. roč. (pravěk a starověk u nás i ve světě) | | orientuje se v dějinách hudby, umí je zařadit do časové přímky, zná představitelé u nás i ve světě |
| DĚJINY HUDBY: raný STŘEDOVĚK - ROMÁNSKÝ SLOH (u nás i ve světě) | | orientuje se v dějinách hudby, umí je zařadit do časové přímky, zná představitelé u nás i ve světě |
| rozezná rozdíl mezi druhy hudby |
| ztvárňuje hudbu pohybem, rozezná některé dobové tance |
| DĚJINY HUDBY: vrcholný STŘEDOVĚK - GOTIKA (u nás i ve světě) | | orientuje se v dějinách hudby, umí je zařadit do časové přímky, zná představitelé u nás i ve světě |
| rozezná rozdíl mezi druhy hudby |
| DĚJINY HUDBY: STŘEDOVĚK - husitství (u nás) | | orientuje se v dějinách hudby, umí je zařadit do časové přímky, zná představitelé u nás i ve světě |
| rozezná rozdíl mezi druhy hudby |
| DĚJINY HUDBY: NOVOVĚK - RENESANCE (u nás i ve světě) | | orientuje se v dějinách hudby, umí je zařadit do časové přímky, zná představitelé u nás i ve světě |
| rozezná rozdíl mezi druhy hudby |
| POSLECHOVÁ ČINNOST: poznávání hudebních stylů v historickém kontextu významná díla hudebních skladatelů hudební skladby poslech taneční hudby | | rozezná rozdíl mezi druhy hudby |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita | | |
| tvorba vlastních rytmických doprovodů  ukázky různých nástrojů a zpěvu | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| pohyb  gesto  dirigent | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace | | |
| zpěv ve skupinách a v kolektivu  zpěv - lidský hlas  koledy  písně různých druhů a žánrů | | |

| **Hudební výchova** | **8. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> Německý jazyk - 8. ročník * --> Český jazyk - 8. ročník * --> Dějepis - 8. ročník * --> Výtvarná výchova - 8. ročník * --> Informatika - 8. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| HUDEBNÍ TEORIE Hudební pojmy - stupnice, tónina, jednohlas, polyfonie, akord, dynamika, harmonie Hudební skladby - sonáta, symfonie, avantgarda, Hudební zápis - noty, pomlky, houslový a basový klíč, předznamenání, čtyřdobý takt, Hudební nástroje | | Žák se orientuje v oblasti hudebních pojmů a rytmů, zvládne zpěv v dur tónině, rozezná tóninu moll, |
| PĚVECKÉ DOVEDNOSTI A NÁVYKY Písně z učebnice pro 8. ročník ZŠ, vybrané skladby ze zpěvníku Já písnička 2 a 3, současná česká či anglická hudba | | má při zpěvu správné pěvecké návyky, orientuje se v notovém zápise, rozvíjí své hudební cítění, spolupracuje při vytváření hudebního díla, dodržuje zásady hlasové hygieny, má správné intonační návyky, má dostatečnou zásobu písní |
| DĚJINY HUDBY Klasicismus Romantismus Klasická hudba 20. století | | orientuje se v dějinách hudby, umí je zařadit do časové přímky, zná představitelé u nás i ve světě |
| POSLECHOVÁ ČINNOST Poznávání hudebních stylů v historickém kontextu - Česká mše vánoční, česká státní hymna, Významná díla skladatelů - Haydn, Mozart, Beethowen, Škroup, Smetana, Dvořák, Schubert, Čajkovský, Verdi, Martinů Hudební skladby - fuga, sonáta, symfonie, Poslech taneční hudby | | rozezná rozdíl mezi druhy hudby |
| HUDEBNĚ POHYBOVÁ ČINNOST Dramatizace písní, spojení pohybu s hudbou, taneční kroky | | ztvárňuje hudbu pohybem, rozezná některé dobové tance |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita | | |
| tleskání  dupání  pantomima  vyjádření pohybem těla | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace | | |
| využití rytmických nástrojů  ukázky hudby z daného historického období  tleskání  dupání  pantomima  vyjádření pohybem těla | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| písně všech druhů a žánrů  písně daného historického období  ukázky hudby daného historického období | | |

| **Hudební výchova** | **9. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> Anglický jazyk - 9. ročník * --> Německý jazyk - 9. ročník * --> Dějepis - 9. ročník * --> Český jazyk - 9. ročník * --> Výtvarná výchova - 9. ročník * --> Informatika - 8. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| HUDEBNÍ TEORIE Hudební pojmy - stupnice, tónina, jednohlas, polyfonie, akord, dynamika, harmonie Hudební skladby - sonáta, symfonie, avantgarda, Hudební zápis - noty, pomlky, houslový a basový klíč, předznamenání, čtyřdobý takt, Hudební nástroje | | Žák se orientuje v oblasti hudebních pojmů a rytmů, zvládne zpěv v dur tónině, rozezná tóninu moll, |
| PĚVECKÉ DOVEDNOSTI A NÁVYKY Písně z učebnice pro 8. ročník ZŠ, vybrané skladby ze zpěvníku Já písnička 2 a 3, současná česká či anglická hudba | | má při zpěvu správné pěvecké návyky, orientuje se v notovém zápise, rozvíjí své hudební cítění, spolupracuje při vytváření hudebního díla, dodržuje zásady hlasové hygieny, má správné intonační návyky, má dostatečnou zásobu písní |
| DĚJINY HUDBY Opakování dějin hudby Hudba 20. a 21. století | | orientuje se v dějinách hudby, umí je zařadit do časové přímky, zná představitelé u nás i ve světě |
| POSLECHOVÁ ČINNOST Poznávání hudebních stylů v historickém kontextu Významná díla skladatelů Hudební skladby Poslech taneční hudby | | rozezná rozdíl mezi druhy hudby |
| HUDEBNĚ POHYBOVÁ ČINNOST Dramatizace písní, spojení pohybu s hudbou, taneční kroky | | ztvárňuje hudbu pohybem, rozezná některé dobové tance |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| hudba jako životní styl | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| hudební nástroje  hudební historie  historické a moderní tance | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita | | |
| zpěv ve skupinách a v kolektivu  využití rytmických nástrojů  tleskání  dupání  pantomima  vyjádření pohybem těla | | |

## Výtvarná výchova

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník | 4. ročník | 5. ročník | 6. ročník | 7. ročník | 8. ročník | 9. ročník |
| 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 1 | 1 | 13 |
| Povinný | Povinný | Povinný | Povinný | Povinný | Povinný | Povinný | Povinný | Povinný |  |

| Název předmětu | Výtvarná výchova |
| --- | --- |
| Oblast | Umění a kultura |
| Charakteristika předmětu | Výtvarná výchova je realizována prostřednictvím tvůrčích schopností žáka, ve kterých uplatňuje vlastní vnímání, myšlení, cítění, prožitky, představivost, fantazii. Umožňuje mu vyjadřovat se k různým tématům a situacím. Svůj výtvarný projev mají žáci možnost prezentovat, obhájit, vysvětlit spolužákům, vyslechnout jejich názory a zároveň říci svůj názor na práci ostatních. Ve všech formách výtvarného projevu se prezentuje osobnost žáka a dává mu možnost individuálně se vyjádřit. Žák se postupně učí vytvářet si vztah k výtvarnému umění, výtvarným hodnotám, učí se zaujímat k nim svůj postoj, vnímat pozitivní i negativní, je veden k všímání si okolního světa. |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | 1. třída 1 hodina  2. třída 2 hodiny  3. třída 1 hodina  4. třída 2 hodiny  5. třída 1 hodina  6. třída 2 hodiny  7. třída 2 hodiny  8. třída 1 hodina  9. třída 1 hodina |
| Integrace předmětů | * Výtvarná výchova |
| Mezipředmětové vztahy | * Český jazyk * Přírodopis * Praktické činnosti * Zeměpis * Dějepis |
| Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků | **Kompetence k učení:**  -   Posilujeme sebevědomí žáků, vyzdvihujeme kladné stránky a nabízíme možnosti pro odstranění nedostatků (vzory, modelové situace)  Vedeme žáky ke kreativnímu myšlení pomocí vyvozování souvislostí, porovnávání jevů, hledání shody a rozdílů apod.  -   Povzbuzujeme žáky za dobrou práci dle jejich osobních schopností, tolerujeme osobní zvláštnosti každého dítěte. Vedeme žáka k sebehodnocení. |
| **Kompetence k řešení problémů:**  -   Žáky vedeme k diskusi a toleranci.  -   Usměrňujeme myšlení žáků, navozujeme možná řešení.  -   Pěstujeme v žákovi představivost a tvůrčí myšlení. |
| **Kompetence pracovní:**  -   Vytváříme otevřené, nestresující prostředí.  Učíme žáky sebepoznání a sebehodnocení. |
| **Kompetence komunikativní:**  -   Snažíme se u žáka získat důvěru, motivujeme ho pochvalou.  Vyzdvihujeme klady a úspěchy žáka, povzbuzujeme ho. |
| Způsob hodnocení žáků | Žáci jsou hodnoceni na základě dodržení pracovního postupu a kvality výsledné práce. Na výsledném hodnocení má vliv i aktivita žáka a jeho práce v hodině. |

| **Výtvarná výchova** | **1. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> Český jazyk - 1. ročník * --> Prvouka - 1. ročník * --> Praktické činnosti - 1. ročník * --> Hudební výchova - 1. ročník * --> Matematika - 1. ročník * --> Tělesná výchova - 1. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence pracovní * Kompetence komunikativní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| Pozorování přírody na podzim | | Na základě vlastní zkušenosti nalézá a zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil |
| Činnost lidí, rozlišování tvarů a barev | | V plošném i prostorovém uspořádání uplatňuje linie, tvary, barvy |
| Harmonie barev | | Uplatňuje plošně a prostorově uspořádání linie, tvarů, barvy, jejich kombinace |
| Rozdíly při vnímání události vyjadřuje všemi smysly a volí vhodné prostředky k jejich vyjádření |
| Kombinování přírodních materiálů, frotáž | | V plošném i prostorovém uspořádání uplatňuje linie, tvary, barvy |
| Námětové malby a kresby, malíři a ilustrátoři dětských knih, vlastní ilustrace k pohádce | | Rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření, porovnává je a třídí |
| Teplé a studené barvy | | Uplatňuje plošně a prostorově uspořádání linie, tvarů, barvy, jejich kombinace |
| Můj domov, bydliště | | V tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti |
| Vánoční tematika, Advent, Mikuláš | | V plošném i prostorovém uspořádání uplatňuje linie, tvary, barvy |
| Zimní náměty - zimní radovánky | | Interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření |
| Hračky a loutky v životě dětí | | Interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření |
| Popis děje kresbou, práce s barvou, kontrast, harmonie | | Uplatňuje plošně a prostorově uspořádání linie, tvarů, barvy, jejich kombinace |
| Rozdíly při vnímání události vyjadřuje všemi smysly a volí vhodné prostředky k jejich vyjádření |
| Probouzející se příroda, paní zima | | V plošném i prostorovém uspořádání uplatňuje linie, tvary, barvy |
| Pozorování tvarů a funkcí věcí, obrázky věcí, kreslíme zpaměti podle názoru | | Interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření |
| Umisťování kresby na ploše, návrhy vzorů, malíři | | Rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření, porovnává je a třídí |
| Pozorování přírody, letní motivy, jarní a letní příroda, děti a jejich hry | | V plošném i prostorovém uspořádání uplatňuje linie, tvary, barvy |
| Tematické kreslení, příroda, kresba v přírodě (malba podle předlohy) | | Interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření |
| Využití přírodních materiálů | | Interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| Kombinování přírodních materiálů, frotáž | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí | | |
| Loutky v životě dětí  Tradice (Vánoce, Velikonoce) | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita | | |
| Využití přírodních materiálů  Harmonie barev | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena | | |
| Malba podle předlohy | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |

| **Výtvarná výchova** | **2. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> Český jazyk - 2. ročník * --> Matematika - 2. ročník * --> Tělesná výchova - 2. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence pracovní * Kompetence komunikativní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| Pozorování přírody na podzim, činnost lidí | | Na základě vlastní zkušenosti nalézá a zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která   samostatně vytvořil |
| Rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření, porovnává je a třídí |
| Interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření, plošné a prostorové linie, tvaru, barvy, objektu, jejich kombinace |
| Rozlišování tvarů a barev, harmonie barev | | Na základě vlastní zkušenosti nalézá a zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která   samostatně vytvořil |
| Rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření, porovnává je a třídí |
| Interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření, plošné a prostorové linie, tvaru, barvy, objektu, jejich kombinace |
| Využití přír. materiálů k výtv. činnosti | | Na základě vlastní zkušenosti nalézá a zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která   samostatně vytvořil |
| Rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření, porovnává je a třídí |
| Interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření, plošné a prostorové linie, tvaru, barvy, objektu, jejich kombinace |
| Kombinování přír. materiálů | | Na základě vlastní zkušenosti nalézá a zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která   samostatně vytvořil |
| Rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření, porovnává je a třídí |
| Interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření, plošné a prostorové linie, tvaru, barvy, objektu, jejich kombinace |
| Frotáž | | Na základě vlastní zkušenosti nalézá a zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která   samostatně vytvořil |
| Rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření, porovnává je a třídí |
| Interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření, plošné a prostorové linie, tvaru, barvy, objektu, jejich kombinace |
| Práce plošné a prostorové | | Na základě vlastní zkušenosti nalézá a zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která   samostatně vytvořil |
| Rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření, porovnává je a třídí |
| Interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření, plošné a prostorové linie, tvaru, barvy, objektu, jejich kombinace |
| Dopravní prostředky | | Na základě vlastní zkušenosti nalézá a zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která   samostatně vytvořil |
| Rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření, porovnává je a třídí |
| Interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření, plošné a prostorové linie, tvaru, barvy, objektu, jejich kombinace |
| Námět. malby a kresby-podzim | | Na základě vlastní zkušenosti nalézá a zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která   samostatně vytvořil |
| Rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření, porovnává je a třídí |
| Interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření, plošné a prostorové linie, tvaru, barvy, objektu, jejich kombinace |
| Námět. malby a kresby-život dětí | | Na základě vlastní zkušenosti nalézá a zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která   samostatně vytvořil |
| Rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření, porovnává je a třídí |
| Interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření, plošné a prostorové linie, tvaru, barvy, objektu, jejich kombinace |
| Můj domov | | Na základě vlastní zkušenosti nalézá a zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která   samostatně vytvořil |
| Rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření, porovnává je a třídí |
| Interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření, plošné a prostorové linie, tvaru, barvy, objektu, jejich kombinace |
| Zajímavé stavby-prostor. ztvárnění | | Na základě vlastní zkušenosti nalézá a zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil |
| Rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření, porovnává je a třídí |
| Interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření, plošné a prostorové linie, tvaru, barvy, objektu, jejich kombinace |
| Skupinová práce-přikreslování | | Na základě vlastní zkušenosti nalézá a zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil |
| Rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření, porovnává je a třídí |
| Interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření, plošné a prostorové linie, tvaru, barvy, objektu, jejich kombinace |
| Zimní náměty | | Na základě vlastní zkušenosti nalézá a zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil |
| Rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření, porovnává je a třídí |
| Interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření, plošné a prostorové linie, tvaru, barvy, objektu, jejich kombinace |
| Kresba zimní krajiny | | Na základě vlastní zkušenosti nalézá a zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil |
| Rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření, porovnává je a třídí |
| Interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření, plošné a prostorové linie, tvaru, barvy, objektu, jejich kombinace |
| Zima-dolepování,skup.práce | | Na základě vlastní zkušenosti nalézá a zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která  samostatně vytvořil |
| Rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření, porovnává je a třídí |
| Interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření, plošné a prostorové linie, tvaru, barvy, objektu, jejich kombinace |
| Hračky a loutky v životě dětí | | Na základě vlastní zkušenosti nalézá a zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil |
| Rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření, porovnává je a třídí |
| Interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření, plošné a prostorové linie, tvaru, barvy, objektu, jejich kombinace |
| Výtvar.vyprávění-popis děje kresbou | | Na základě vlastní zkušenosti nalézá a zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil |
| Rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření, porovnává je a třídí |
| Interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření, plošné a prostorové linie, tvaru, barvy, objektu, jejich kombinace |
| Práce s barvou,kontrast,harmonie | | Na základě vlastní zkušenosti nalézá a zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil |
| Rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření, porovnává je a třídí |
| Interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření, plošné a prostorové linie, tvaru, barvy, objektu, jejich kombinace |
| Pozorování tvarů a funkcí věcí | | Na základě vlastní zkušenosti nalézá a zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil |
| Rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření, porovnává je a třídí |
| Interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření, plošné a prostorové linie, tvaru, barvy, objektu, jejich kombinace |
| Obrázky růz.věcí z minulosti | | Na základě vlastní zkušenosti nalézá a zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil |
| Rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření, porovnává je a třídí |
| Interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření, plošné a prostorové linie, tvaru, barvy, objektu, jejich kombinace |
| Obrázky růz.věcí z budoucnosti | | Na základě vlastní zkušenosti nalézá a zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil |
| Rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření, porovnává je a třídí |
| Interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření, plošné a prostorové linie, tvaru, barvy, objektu, jejich kombinace |
| Kreslíme zpaměti podle názoru | | Na základě vlastní zkušenosti nalézá a zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil |
| Rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření, porovnává je a třídí |
| Interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření, plošné a prostorové linie, tvaru, barvy, objektu, jejich kombinace |
| Umisťování kresby na ploše | | Na základě vlastní zkušenosti nalézá a zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil |
| Rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření, porovnává je a třídí |
| Interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření, plošné a prostorové linie, tvaru, barvy, objektu, jejich kombinace |
| Rytmické řešení plochy | | Na základě vlastní zkušenosti nalézá a zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil |
| Rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření, porovnává je a třídí |
| Interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření, plošné a prostorové linie, tvaru, barvy, objektu, jejich kombinace |
| Návrhy vzorů látek | | Na základě vlastní zkušenosti nalézá a zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil |
| Rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření, porovnává je a třídí |
| Interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření, plošné a prostorové linie, tvaru, barvy, objektu, jejich kombinace |
| Jarní motivy | | Na základě vlastní zkušenosti nalézá a zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil |
| Rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření, porovnává je a třídí |
| Interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření, plošné a prostorové linie, tvaru, barvy, objektu, jejich kombinace |
| Pozorování v přírodě | | Na základě vlastní zkušenosti nalézá a zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil |
| Rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření, porovnává je a třídí |
| Interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření, plošné a prostorové linie, tvaru, barvy, objektu, jejich kombinace |
| Výtvarné vyjádření pozorování | | Na základě vlastní zkušenosti nalézá a zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil |
| Rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření, porovnává je a třídí |
| Interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření, plošné a prostorové linie, tvaru, barvy, objektu, jejich kombinace |
| Tématické kreslení | | Na základě vlastní zkušenosti nalézá a zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil |
| Rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření, porovnává je a třídí |
| Interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření, plošné a prostorové linie, tvaru, barvy, objektu, jejich kombinace |
| Využití pozorování přírody-voda,ryby | | Na základě vlastní zkušenosti nalézá a zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil |
| Rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření, porovnává je a třídí |
| Interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření, plošné a prostorové linie, tvaru, barvy, objektu, jejich kombinace |
| Proměny přírody v létě | | Na základě vlastní zkušenosti nalézá a zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil |
| Rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření, porovnává je a třídí |
| Interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření, plošné a prostorové linie, tvaru, barvy, objektu, jejich kombinace |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena | | |

| **Výtvarná výchova** | **3. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> Anglický jazyk - 3. ročník * --> Český jazyk - 3. ročník * --> Matematika - 3. ročník * --> Prvouka - 3. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence pracovní * Kompetence komunikativní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| Pozorování přírody na podzim, činnost lidí, rozlišování tvarů a barev, harmonie barev, rozvíjení dětské představivosti, využití přírodních materiálů k výtvarné činnosti. | | Žák má osvojené základní dovednosti pro výtvarnou výchovu, rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření, porovnává je a třídí. |
| Na základě vlastní zkušenosti nalézá a zobrazuje vizuálně obrazná vyjádření, uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace. |
| Interpretuje dle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření, odlišné interpretace porovnává se svou vlastní zkušeností. |
| Vyjadřuje rozdíly při vnímání události různými smysly a pro jejich vyjádření volí vhodné prostředky. |
| Na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, které samostatně vytvořil, vybral či upravil. |
| Kombinování přírodních materiálů, frotáž, práce plošné a prostorové. | | Žák má osvojené základní dovednosti pro výtvarnou výchovu, rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření, porovnává je a třídí. |
| Na základě vlastní zkušenosti nalézá a zobrazuje vizuálně obrazná vyjádření, uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace. |
| Interpretuje dle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření, odlišné interpretace porovnává se svou vlastní zkušeností. |
| Vyjadřuje rozdíly při vnímání události různými smysly a pro jejich vyjádření volí vhodné prostředky. |
| Na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, které samostatně vytvořil, vybral či upravil. |
| Dopravní prostředky, námětové malby a kresby - podzim, život dětí. | | Žák má osvojené základní dovednosti pro výtvarnou výchovu, rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření, porovnává je a třídí. |
| Na základě vlastní zkušenosti nalézá a zobrazuje vizuálně obrazná vyjádření, uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace. |
| Interpretuje dle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření, odlišné interpretace porovnává se svou vlastní zkušeností. |
| Vyjadřuje rozdíly při vnímání události různými smysly a pro jejich vyjádření volí vhodné prostředky. |
| Na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, které samostatně vytvořil, vybral či upravil. |
| Můj domov, zajímavé stavby v místě bydliště - prostorové ztvárnění, skupinová práce, překreslování. | | Žák má osvojené základní dovednosti pro výtvarnou výchovu, rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření, porovnává je a třídí. |
| Na základě vlastní zkušenosti nalézá a zobrazuje vizuálně obrazná vyjádření, uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace. |
| Interpretuje dle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření, odlišné interpretace porovnává se svou vlastní zkušeností. |
| Vyjadřuje rozdíly při vnímání události různými smysly a pro jejich vyjádření volí vhodné prostředky. |
| Na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, které samostatně vytvořil, vybral či upravil. |
| Zimní náměty, kresba zimní krajiny - dolepování, skupinová práce. | | Žák má osvojené základní dovednosti pro výtvarnou výchovu, rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření, porovnává je a třídí. |
| Na základě vlastní zkušenosti nalézá a zobrazuje vizuálně obrazná vyjádření, uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace. |
| Interpretuje dle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření, odlišné interpretace porovnává se svou vlastní zkušeností. |
| Vyjadřuje rozdíly při vnímání události různými smysly a pro jejich vyjádření volí vhodné prostředky. |
| Na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, které samostatně vytvořil, vybral či upravil. |
| Hračky, loutky v životě dětí, výtvarné vyprávění, popis děje kresbou, práce s barvou, kontrast, harmonie. | | Žák má osvojené základní dovednosti pro výtvarnou výchovu, rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření, porovnává je a třídí. |
| Na základě vlastní zkušenosti nalézá a zobrazuje vizuálně obrazná vyjádření, uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace. |
| Interpretuje dle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření, odlišné interpretace porovnává se svou vlastní zkušeností. |
| Vyjadřuje rozdíly při vnímání události různými smysly a pro jejich vyjádření volí vhodné prostředky. |
| Na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, které samostatně vytvořil, vybral či upravil. |
| Pozorování tvarů a funkcí věcí, obrázky různých věcí z minulosti a budoucnosti, kreslení podle názoru. | | Žák má osvojené základní dovednosti pro výtvarnou výchovu, rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření, porovnává je a třídí. |
| Na základě vlastní zkušenosti nalézá a zobrazuje vizuálně obrazná vyjádření, uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace. |
| Interpretuje dle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření, odlišné interpretace porovnává se svou vlastní zkušeností. |
| Vyjadřuje rozdíly při vnímání události různými smysly a pro jejich vyjádření volí vhodné prostředky. |
| Na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, které samostatně vytvořil, vybral či upravil. |
| Umisťování kresby na ploše, rytmické řešení plochy, vzory látek, ilustrace, malíři. | | Žák má osvojené základní dovednosti pro výtvarnou výchovu, rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření, porovnává je a třídí. |
| Na základě vlastní zkušenosti nalézá a zobrazuje vizuálně obrazná vyjádření, uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace. |
| Interpretuje dle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření, odlišné interpretace porovnává se svou vlastní zkušeností. |
| Vyjadřuje rozdíly při vnímání události různými smysly a pro jejich vyjádření volí vhodné prostředky. |
| Na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, které samostatně vytvořil, vybral či upravil. |
| Jarní motivy, pozorování v přírodě, výtvarné vyjádření pozorování. | | Žák má osvojené základní dovednosti pro výtvarnou výchovu, rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření, porovnává je a třídí. |
| Na základě vlastní zkušenosti nalézá a zobrazuje vizuálně obrazná vyjádření, uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace. |
| Interpretuje dle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření, odlišné interpretace porovnává se svou vlastní zkušeností. |
| Vyjadřuje rozdíly při vnímání události různými smysly a pro jejich vyjádření volí vhodné prostředky. |
| Na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, které samostatně vytvořil, vybral či upravil. |
| Tematické kreslení, využití pozorování přírody - voda. ryby, proměny přírody v létě. | | Žák má osvojené základní dovednosti pro výtvarnou výchovu, rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření, porovnává je a třídí. |
| Na základě vlastní zkušenosti nalézá a zobrazuje vizuálně obrazná vyjádření, uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace. |
| Interpretuje dle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření, odlišné interpretace porovnává se svou vlastní zkušeností. |
| Vyjadřuje rozdíly při vnímání události různými smysly a pro jejich vyjádření volí vhodné prostředky. |
| Na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, které samostatně vytvořil, vybral či upravil. |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita | | |
| Ztvárnění vlastních představ. Individuální přístup k tvorbě. | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí | | |
| Porovnání různého zpracování tématu v rámci třídy. | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| Ztvárnění vlastních představ. Individuální přístup k tvorbě. | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice | | |
| Kooperace a komunikace při práci ve skupinách. | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena | | |
| Výtvarná činnost jako cesta k odpočinku. | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí | | |
| Zpracování tématu příroda, proměny přírody. | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace | | |
| Komunikace při práci ve skupinách. | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| Tvoření novými výtvarnými technikami. | | |

| **Výtvarná výchova** | **4. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> Anglický jazyk - 4. ročník * --> Hudební výchova - 4. ročník * --> Český jazyk - 4. ročník * --> Matematika - 4. ročník * --> Přírodověda - 4. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence pracovní * Kompetence komunikativní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| Hra s barvou - stínování jablka | | Pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření při vlastních tvůrčích činnostech, porovnává je na základě vztahů (světlostní poměry, barevné kontrasty, proporční vztahy a jiné) |
| Používá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku: v plošném vyjádření linie a barevné plochy; v objemovém vyjádření modelování a skulpturální postup; v prostorovém vyjádření uspořádání prvků ve vztahu k vlastnímu tělu i jako nezávislý model |
| Zaměřuje se vědomě na projevení vlastních životních zkušeností i na tvorbu vyjádření, která mají komunikační účinky pro jeho nejbližší sociální vztahy. |
| Nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě. |
| Uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření osobitost svého vnímání, pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění) |
| Porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace. |
| Nalézá a do komunikace v sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil. |
| Sytost barev, podzimní tóny | | Pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření při vlastních tvůrčích činnostech, porovnává je na základě vztahů (světlostní poměry, barevné kontrasty, proporční vztahy a jiné) |
| Používá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku: v plošném vyjádření linie a barevné plochy; v objemovém vyjádření modelování a skulpturální postup; v prostorovém vyjádření uspořádání prvků ve vztahu k vlastnímu tělu i jako nezávislý model |
| Zaměřuje se vědomě na projevení vlastních životních zkušeností i na tvorbu vyjádření, která mají komunikační účinky pro jeho nejbližší sociální vztahy. |
| Nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě. |
| Uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření osobitost svého vnímání, pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění) |
| Porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace. |
| Nalézá a do komunikace v sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil. |
| Zážitek z prázdnin, houby | | Pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření při vlastních tvůrčích činnostech, porovnává je na základě vztahů (světlostní poměry, barevné kontrasty, proporční vztahy a jiné) |
| Používá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku: v plošném vyjádření linie a barevné plochy; v objemovém vyjádření modelování a skulpturální postup; v prostorovém vyjádření uspořádání prvků ve vztahu k vlastnímu tělu i jako nezávislý model |
| Zaměřuje se vědomě na projevení vlastních životních zkušeností i na tvorbu vyjádření, která mají komunikační účinky pro jeho nejbližší sociální vztahy. |
| Nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě. |
| Uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření osobitost svého vnímání, pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění) |
| Porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace. |
| Nalézá a do komunikace v sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil. |
| Mozaika, vytrhávání, muchláž | | Pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření při vlastních tvůrčích činnostech, porovnává je na základě vztahů (světlostní poměry, barevné kontrasty, proporční vztahy a jiné) |
| Používá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku: v plošném vyjádření linie a barevné plochy; v objemovém vyjádření modelování a skulpturální postup; v prostorovém vyjádření uspořádání prvků ve vztahu k vlastnímu tělu i jako nezávislý model |
| Zaměřuje se vědomě na projevení vlastních životních zkušeností i na tvorbu vyjádření, která mají komunikační účinky pro jeho nejbližší sociální vztahy. |
| Nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě. |
| Uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření osobitost svého vnímání, pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění) |
| Porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace. |
| Nalézá a do komunikace v sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil. |
| Výtvarné osvojování přírody | | Pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření při vlastních tvůrčích činnostech, porovnává je na základě vztahů (světlostní poměry, barevné kontrasty, proporční vztahy a jiné) |
| Používá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku: v plošném vyjádření linie a barevné plochy; v objemovém vyjádření modelování a skulpturální postup; v prostorovém vyjádření uspořádání prvků ve vztahu k vlastnímu tělu i jako nezávislý model |
| Zaměřuje se vědomě na projevení vlastních životních zkušeností i na tvorbu vyjádření, která mají komunikační účinky pro jeho nejbližší sociální vztahy. |
| Nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě. |
| Uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření osobitost svého vnímání, pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění) |
| Porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace. |
| Nalézá a do komunikace v sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil. |
| Práce s papírem | | Pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření při vlastních tvůrčích činnostech, porovnává je na základě vztahů (světlostní poměry, barevné kontrasty, proporční vztahy a jiné) |
| Používá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku: v plošném vyjádření linie a barevné plochy; v objemovém vyjádření modelování a skulpturální postup; v prostorovém vyjádření uspořádání prvků ve vztahu k vlastnímu tělu i jako nezávislý model |
| Zaměřuje se vědomě na projevení vlastních životních zkušeností i na tvorbu vyjádření, která mají komunikační účinky pro jeho nejbližší sociální vztahy. |
| Nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě. |
| Uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření osobitost svého vnímání, pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění) |
| Porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace. |
| Nalézá a do komunikace v sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil. |
| Šípkový keř - tuš | | Pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření při vlastních tvůrčích činnostech, porovnává je na základě vztahů (světlostní poměry, barevné kontrasty, proporční vztahy a jiné) |
| Používá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku: v plošném vyjádření linie a barevné plochy; v objemovém vyjádření modelování a skulpturální postup; v prostorovém vyjádření uspořádání prvků ve vztahu k vlastnímu tělu i jako nezávislý model |
| Zaměřuje se vědomě na projevení vlastních životních zkušeností i na tvorbu vyjádření, která mají komunikační účinky pro jeho nejbližší sociální vztahy. |
| Nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě. |
| Uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření osobitost svého vnímání, pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění) |
| Porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace. |
| Nalézá a do komunikace v sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil. |
| Tématické práce - výlov rybníka | | Pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření při vlastních tvůrčích činnostech, porovnává je na základě vztahů (světlostní poměry, barevné kontrasty, proporční vztahy a jiné) |
| Používá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku: v plošném vyjádření linie a barevné plochy; v objemovém vyjádření modelování a skulpturální postup; v prostorovém vyjádření uspořádání prvků ve vztahu k vlastnímu tělu i jako nezávislý model |
| Zaměřuje se vědomě na projevení vlastních životních zkušeností i na tvorbu vyjádření, která mají komunikační účinky pro jeho nejbližší sociální vztahy. |
| Nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě. |
| Uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření osobitost svého vnímání, pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění) |
| Porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace. |
| Nalézá a do komunikace v sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil. |
| Podzimní krajina - koláž | | Pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření při vlastních tvůrčích činnostech, porovnává je na základě vztahů (světlostní poměry, barevné kontrasty, proporční vztahy a jiné) |
| Používá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku: v plošném vyjádření linie a barevné plochy; v objemovém vyjádření modelování a skulpturální postup; v prostorovém vyjádření uspořádání prvků ve vztahu k vlastnímu tělu i jako nezávislý model |
| Zaměřuje se vědomě na projevení vlastních životních zkušeností i na tvorbu vyjádření, která mají komunikační účinky pro jeho nejbližší sociální vztahy. |
| Nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě. |
| Uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření osobitost svého vnímání, pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění) |
| Porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace. |
| Nalézá a do komunikace v sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil. |
| Výroba tiskátek - brambory | | Pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření při vlastních tvůrčích činnostech, porovnává je na základě vztahů (světlostní poměry, barevné kontrasty, proporční vztahy a jiné) |
| Používá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku: v plošném vyjádření linie a barevné plochy; v objemovém vyjádření modelování a skulpturální postup; v prostorovém vyjádření uspořádání prvků ve vztahu k vlastnímu tělu i jako nezávislý model |
| Zaměřuje se vědomě na projevení vlastních životních zkušeností i na tvorbu vyjádření, která mají komunikační účinky pro jeho nejbližší sociální vztahy. |
| Nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě. |
| Uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření osobitost svého vnímání, pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění) |
| Porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace. |
| Nalézá a do komunikace v sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil. |
| Hra s barvou - černobílá | | Pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření při vlastních tvůrčích činnostech, porovnává je na základě vztahů (světlostní poměry, barevné kontrasty, proporční vztahy a jiné) |
| Používá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku: v plošném vyjádření linie a barevné plochy; v objemovém vyjádření modelování a skulpturální postup; v prostorovém vyjádření uspořádání prvků ve vztahu k vlastnímu tělu i jako nezávislý model |
| Zaměřuje se vědomě na projevení vlastních životních zkušeností i na tvorbu vyjádření, která mají komunikační účinky pro jeho nejbližší sociální vztahy. |
| Nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě. |
| Uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření osobitost svého vnímání, pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění) |
| Porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace. |
| Nalézá a do komunikace v sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil. |
| Vánoční tématika (přání, výzdoba, stromeček, …) | | Pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření při vlastních tvůrčích činnostech, porovnává je na základě vztahů (světlostní poměry, barevné kontrasty, proporční vztahy a jiné) |
| Používá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku: v plošném vyjádření linie a barevné plochy; v objemovém vyjádření modelování a skulpturální postup; v prostorovém vyjádření uspořádání prvků ve vztahu k vlastnímu tělu i jako nezávislý model |
| Zaměřuje se vědomě na projevení vlastních životních zkušeností i na tvorbu vyjádření, která mají komunikační účinky pro jeho nejbližší sociální vztahy. |
| Nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě. |
| Uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření osobitost svého vnímání, pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění) |
| Porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace. |
| Nalézá a do komunikace v sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil. |
| Ohňostroj (tuš, voskovka) | | Pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření při vlastních tvůrčích činnostech, porovnává je na základě vztahů (světlostní poměry, barevné kontrasty, proporční vztahy a jiné) |
| Používá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku: v plošném vyjádření linie a barevné plochy; v objemovém vyjádření modelování a skulpturální postup; v prostorovém vyjádření uspořádání prvků ve vztahu k vlastnímu tělu i jako nezávislý model |
| Zaměřuje se vědomě na projevení vlastních životních zkušeností i na tvorbu vyjádření, která mají komunikační účinky pro jeho nejbližší sociální vztahy. |
| Nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě. |
| Uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření osobitost svého vnímání, pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění) |
| Porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace. |
| Nalézá a do komunikace v sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil. |
| Lidská postava - portrét | | Pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření při vlastních tvůrčích činnostech, porovnává je na základě vztahů (světlostní poměry, barevné kontrasty, proporční vztahy a jiné) |
| Používá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku: v plošném vyjádření linie a barevné plochy; v objemovém vyjádření modelování a skulpturální postup; v prostorovém vyjádření uspořádání prvků ve vztahu k vlastnímu tělu i jako nezávislý model |
| Zaměřuje se vědomě na projevení vlastních životních zkušeností i na tvorbu vyjádření, která mají komunikační účinky pro jeho nejbližší sociální vztahy. |
| Nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě. |
| Uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření osobitost svého vnímání, pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění) |
| Porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace. |
| Nalézá a do komunikace v sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil. |
| Zimní sporty | | Pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření při vlastních tvůrčích činnostech, porovnává je na základě vztahů (světlostní poměry, barevné kontrasty, proporční vztahy a jiné) |
| Používá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku: v plošném vyjádření linie a barevné plochy; v objemovém vyjádření modelování a skulpturální postup; v prostorovém vyjádření uspořádání prvků ve vztahu k vlastnímu tělu i jako nezávislý model |
| Zaměřuje se vědomě na projevení vlastních životních zkušeností i na tvorbu vyjádření, která mají komunikační účinky pro jeho nejbližší sociální vztahy. |
| Nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě. |
| Uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření osobitost svého vnímání, pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění) |
| Porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace. |
| Nalézá a do komunikace v sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil. |
| Ruce - zdobení a kresba pastelem | | Pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření při vlastních tvůrčích činnostech, porovnává je na základě vztahů (světlostní poměry, barevné kontrasty, proporční vztahy a jiné) |
| Používá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku: v plošném vyjádření linie a barevné plochy; v objemovém vyjádření modelování a skulpturální postup; v prostorovém vyjádření uspořádání prvků ve vztahu k vlastnímu tělu i jako nezávislý model |
| Zaměřuje se vědomě na projevení vlastních životních zkušeností i na tvorbu vyjádření, která mají komunikační účinky pro jeho nejbližší sociální vztahy. |
| Nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě. |
| Uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření osobitost svého vnímání, pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění) |
| Porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace. |
| Nalézá a do komunikace v sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil. |
| Masopust | | Pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření při vlastních tvůrčích činnostech, porovnává je na základě vztahů (světlostní poměry, barevné kontrasty, proporční vztahy a jiné) |
| Používá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku: v plošném vyjádření linie a barevné plochy; v objemovém vyjádření modelování a skulpturální postup; v prostorovém vyjádření uspořádání prvků ve vztahu k vlastnímu tělu i jako nezávislý model |
| Zaměřuje se vědomě na projevení vlastních životních zkušeností i na tvorbu vyjádření, která mají komunikační účinky pro jeho nejbližší sociální vztahy. |
| Nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě. |
| Uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření osobitost svého vnímání, pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění) |
| Porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace. |
| Nalézá a do komunikace v sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil. |
| Chodská keramika | | Pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření při vlastních tvůrčích činnostech, porovnává je na základě vztahů (světlostní poměry, barevné kontrasty, proporční vztahy a jiné) |
| Používá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku: v plošném vyjádření linie a barevné plochy; v objemovém vyjádření modelování a skulpturální postup; v prostorovém vyjádření uspořádání prvků ve vztahu k vlastnímu tělu i jako nezávislý model |
| Zaměřuje se vědomě na projevení vlastních životních zkušeností i na tvorbu vyjádření, která mají komunikační účinky pro jeho nejbližší sociální vztahy. |
| Nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě. |
| Uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření osobitost svého vnímání, pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění) |
| Porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace. |
| Nalézá a do komunikace v sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil. |
| Josef Lada - Velikonoce | | Pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření při vlastních tvůrčích činnostech, porovnává je na základě vztahů (světlostní poměry, barevné kontrasty, proporční vztahy a jiné) |
| Používá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku: v plošném vyjádření linie a barevné plochy; v objemovém vyjádření modelování a skulpturální postup; v prostorovém vyjádření uspořádání prvků ve vztahu k vlastnímu tělu i jako nezávislý model |
| Zaměřuje se vědomě na projevení vlastních životních zkušeností i na tvorbu vyjádření, která mají komunikační účinky pro jeho nejbližší sociální vztahy. |
| Nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě. |
| Uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření osobitost svého vnímání, pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění) |
| Porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace. |
| Nalézá a do komunikace v sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil. |
| Jaro - nový život | | Pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření při vlastních tvůrčích činnostech, porovnává je na základě vztahů (světlostní poměry, barevné kontrasty, proporční vztahy a jiné) |
| Používá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku: v plošném vyjádření linie a barevné plochy; v objemovém vyjádření modelování a skulpturální postup; v prostorovém vyjádření uspořádání prvků ve vztahu k vlastnímu tělu i jako nezávislý model |
| Zaměřuje se vědomě na projevení vlastních životních zkušeností i na tvorbu vyjádření, která mají komunikační účinky pro jeho nejbližší sociální vztahy. |
| Nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě. |
| Uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření osobitost svého vnímání, pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění) |
| Porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace. |
| Nalézá a do komunikace v sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil. |
| Dekorace - Velikonoce | | Pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření při vlastních tvůrčích činnostech, porovnává je na základě vztahů (světlostní poměry, barevné kontrasty, proporční vztahy a jiné) |
| Používá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku: v plošném vyjádření linie a barevné plochy; v objemovém vyjádření modelování a skulpturální postup; v prostorovém vyjádření uspořádání prvků ve vztahu k vlastnímu tělu i jako nezávislý model |
| Zaměřuje se vědomě na projevení vlastních životních zkušeností i na tvorbu vyjádření, která mají komunikační účinky pro jeho nejbližší sociální vztahy. |
| Nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě. |
| Uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření osobitost svého vnímání, pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění) |
| Porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace. |
| Nalézá a do komunikace v sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil. |
| Život Karla IV. | | Pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření při vlastních tvůrčích činnostech, porovnává je na základě vztahů (světlostní poměry, barevné kontrasty, proporční vztahy a jiné) |
| Používá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku: v plošném vyjádření linie a barevné plochy; v objemovém vyjádření modelování a skulpturální postup; v prostorovém vyjádření uspořádání prvků ve vztahu k vlastnímu tělu i jako nezávislý model |
| Zaměřuje se vědomě na projevení vlastních životních zkušeností i na tvorbu vyjádření, která mají komunikační účinky pro jeho nejbližší sociální vztahy. |
| Nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě. |
| Uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření osobitost svého vnímání, pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění) |
| Porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace. |
| Nalézá a do komunikace v sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil. |
| Čarodějnice | | Pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření při vlastních tvůrčích činnostech, porovnává je na základě vztahů (světlostní poměry, barevné kontrasty, proporční vztahy a jiné) |
| Používá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku: v plošném vyjádření linie a barevné plochy; v objemovém vyjádření modelování a skulpturální postup; v prostorovém vyjádření uspořádání prvků ve vztahu k vlastnímu tělu i jako nezávislý model |
| Zaměřuje se vědomě na projevení vlastních životních zkušeností i na tvorbu vyjádření, která mají komunikační účinky pro jeho nejbližší sociální vztahy. |
| Nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě. |
| Uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření osobitost svého vnímání, pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění) |
| Porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace. |
| Nalézá a do komunikace v sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil. |
| Den Země | | Pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření při vlastních tvůrčích činnostech, porovnává je na základě vztahů (světlostní poměry, barevné kontrasty, proporční vztahy a jiné) |
| Používá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku: v plošném vyjádření linie a barevné plochy; v objemovém vyjádření modelování a skulpturální postup; v prostorovém vyjádření uspořádání prvků ve vztahu k vlastnímu tělu i jako nezávislý model |
| Zaměřuje se vědomě na projevení vlastních životních zkušeností i na tvorbu vyjádření, která mají komunikační účinky pro jeho nejbližší sociální vztahy. |
| Nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě. |
| Uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření osobitost svého vnímání, pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění) |
| Porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace. |
| Nalézá a do komunikace v sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil. |
| Květina - krepový papír | | Pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření při vlastních tvůrčích činnostech, porovnává je na základě vztahů (světlostní poměry, barevné kontrasty, proporční vztahy a jiné) |
| Používá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku: v plošném vyjádření linie a barevné plochy; v objemovém vyjádření modelování a skulpturální postup; v prostorovém vyjádření uspořádání prvků ve vztahu k vlastnímu tělu i jako nezávislý model |
| Zaměřuje se vědomě na projevení vlastních životních zkušeností i na tvorbu vyjádření, která mají komunikační účinky pro jeho nejbližší sociální vztahy. |
| Nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě. |
| Uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření osobitost svého vnímání, pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění) |
| Porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace. |
| Nalézá a do komunikace v sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil. |
| Práce s papírem, přání pro maminky | | Pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření při vlastních tvůrčích činnostech, porovnává je na základě vztahů (světlostní poměry, barevné kontrasty, proporční vztahy a jiné) |
| Používá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku: v plošném vyjádření linie a barevné plochy; v objemovém vyjádření modelování a skulpturální postup; v prostorovém vyjádření uspořádání prvků ve vztahu k vlastnímu tělu i jako nezávislý model |
| Zaměřuje se vědomě na projevení vlastních životních zkušeností i na tvorbu vyjádření, která mají komunikační účinky pro jeho nejbližší sociální vztahy. |
| Nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě. |
| Uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření osobitost svého vnímání, pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění) |
| Porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace. |
| Nalézá a do komunikace v sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil. |
| Květinová koláž | | Pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření při vlastních tvůrčích činnostech, porovnává je na základě vztahů (světlostní poměry, barevné kontrasty, proporční vztahy a jiné) |
| Používá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku: v plošném vyjádření linie a barevné plochy; v objemovém vyjádření modelování a skulpturální postup; v prostorovém vyjádření uspořádání prvků ve vztahu k vlastnímu tělu i jako nezávislý model |
| Zaměřuje se vědomě na projevení vlastních životních zkušeností i na tvorbu vyjádření, která mají komunikační účinky pro jeho nejbližší sociální vztahy. |
| Nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě. |
| Uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření osobitost svého vnímání, pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění) |
| Porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace. |
| Nalézá a do komunikace v sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil. |
| Pestrobarevný park | | Pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření při vlastních tvůrčích činnostech, porovnává je na základě vztahů (světlostní poměry, barevné kontrasty, proporční vztahy a jiné) |
| Používá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku: v plošném vyjádření linie a barevné plochy; v objemovém vyjádření modelování a skulpturální postup; v prostorovém vyjádření uspořádání prvků ve vztahu k vlastnímu tělu i jako nezávislý model |
| Zaměřuje se vědomě na projevení vlastních životních zkušeností i na tvorbu vyjádření, která mají komunikační účinky pro jeho nejbližší sociální vztahy. |
| Nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě. |
| Uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření osobitost svého vnímání, pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění) |
| Porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace. |
| Nalézá a do komunikace v sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil. |
| Safari, Zoo | | Pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření při vlastních tvůrčích činnostech, porovnává je na základě vztahů (světlostní poměry, barevné kontrasty, proporční vztahy a jiné) |
| Používá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku: v plošném vyjádření linie a barevné plochy; v objemovém vyjádření modelování a skulpturální postup; v prostorovém vyjádření uspořádání prvků ve vztahu k vlastnímu tělu i jako nezávislý model |
| Zaměřuje se vědomě na projevení vlastních životních zkušeností i na tvorbu vyjádření, která mají komunikační účinky pro jeho nejbližší sociální vztahy. |
| Nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě. |
| Uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření osobitost svého vnímání, pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění) |
| Porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace. |
| Nalézá a do komunikace v sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil. |
| Plány na prázdniny | | Pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření při vlastních tvůrčích činnostech, porovnává je na základě vztahů (světlostní poměry, barevné kontrasty, proporční vztahy a jiné) |
| Používá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku: v plošném vyjádření linie a barevné plochy; v objemovém vyjádření modelování a skulpturální postup; v prostorovém vyjádření uspořádání prvků ve vztahu k vlastnímu tělu i jako nezávislý model |
| Zaměřuje se vědomě na projevení vlastních životních zkušeností i na tvorbu vyjádření, která mají komunikační účinky pro jeho nejbližší sociální vztahy. |
| Nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě. |
| Uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření osobitost svého vnímání, pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění) |
| Porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace. |
| Nalézá a do komunikace v sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil. |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí | | |
| Výtvarné osvojování přírody | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace | | |
| Komunikace při práci ve skupinách. | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice | | |
| Kooperace a komunikace při práci ve skupinách. | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita | | |
| Ztvárnění vlastních představ. Individuální přístup k tvorbě. | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí | | |
| Porovnání různého zpracování tématu v rámci třídy. | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena | | |
| Výtvarná činnost jako cesta k odpočinku. | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| Tvoření novými výtvarnými technikami. | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| Ztvárnění vlastních představ. Individuální přístup k tvorbě. | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování | | |

| **Výtvarná výchova** | **5. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> Anglický jazyk - 5. ročník * --> Hudební výchova - 5. ročník * --> Český jazyk - 5. ročník * --> Přírodověda - 5. ročník * --> Matematika - 5. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence pracovní * Kompetence komunikativní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| Pozorování přírody na podzim, činnost lidí | | Rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření, porovnává je a třídí |
| Rozlišování tvarů a barev, harmonie barev | | Rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření, porovnává je a třídí |
| Využití přírodních materiálů k výtvarné činnosti | | Rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření, porovnává je a třídí |
| Kombinování přírodních materiálů | | Interpretuje dle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření. |
| Frotáž | | Interpretuje dle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření. |
| Práce plošné a prostorové | | Interpretuje dle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření. |
| Dopravní prostředky | | Na základě vlastní zkušenosti nalézá a zobrazuje vizuálně obrazná vyjádření. |
| Námětové malby a kresby - podzim | | Na základě vlastní zkušenosti nalézá a zobrazuje vizuálně obrazná vyjádření. |
| Námětové malby a kresby - život dětí | | Na základě vlastní zkušenosti nalézá a zobrazuje vizuálně obrazná vyjádření. |
| Můj domov | | V tvorbě projevuje své vlastní životní zkušenosti, uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání, linie, barvy, tvary, objekty a další prvky a jejich kombinace. |
| Zajímavé stavby - prostorové ztvárnění | | V tvorbě projevuje své vlastní životní zkušenosti, uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání, linie, barvy, tvary, objekty a další prvky a jejich kombinace. |
| Skupinová práce - přikreslování | | V tvorbě projevuje své vlastní životní zkušenosti, uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání, linie, barvy, tvary, objekty a další prvky a jejich kombinace. |
| Zimní náměty | | Uplatňuje plošné i prostorové uspořádání, linie, barvy, objekty. |
| Kresba zimní krajiny | | Uplatňuje plošné i prostorové uspořádání, linie, barvy, objekty. |
| Zima - dolepování, skupinová práce | | Uplatňuje plošné i prostorové uspořádání, linie, barvy, objekty. |
| Hračky a loutky v životě dětí | | Na základě vlastní zkušenosti nalézá a zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil. |
| Výtvarné vyprávění - popis děje kresbou | | Na základě vlastní zkušenosti nalézá a zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil. |
| Práce s barvou, kontrast, harmonie | | Na základě vlastní zkušenosti nalézá a zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil. |
| Pozorování tvarů a funkcí věcí | | Interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření. |
| Obrázky různých věcí z minulosti | | Interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření. |
| Obrázky různých věcí z budoucnosti | | Interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření. |
| Kreslíme zpaměti podle názoru | | Rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření, porovnává je a třídí |
| Interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření. |
| Umisťování kresby na ploše | | Interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření. |
| Rytmické řešení plochy | | Interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření. |
| Návrhy vzorů látek | | Interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření. |
| Jarní motivy | | Interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření. |
| Pozorování v přírodě | | Interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření. |
| Výtvarné vyjádření pozorování | | Interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření. |
| Tematické kreslení | | Interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření. |
| Využití pozorování přírody - voda, ryby | | Rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření, porovnává je a třídí |
| Proměny přírody v létě | | Rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření, porovnává je a třídí |
| Hodnocení prací, rezerva | | Rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření, porovnává je a třídí |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života | | |
| Pozorování přírody na podzim, v zimě, na jaře, v létě  Proměny přírody na podzim, v zimě, na jaře, v létě  Využití přírodních materiálů k výtvarné činnosti  Kombinování přírodních materiálů | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá | | |
| Můj domov | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| Pozorování přírody na podzim, v zimě, na jaře, v létě  Proměny přírody na podzim, v zimě, na jaře, v létě  Využití přírodních materiálů k výtvarné činnosti  Kombinování přírodních materiálů  Přání k Vánocům, Velikonocům  Pozorování přírody na podzim, činnost lidí  Můj domov  Hračky a loutky v životě dětí | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| Pozorování přírody na podzim, v zimě, na jaře, v létě  Proměny přírody na podzim, v zimě, na jaře, v létě  Využití přírodních materiálů k výtvarné činnosti  Kombinování přírodních materiálů  Přání k Vánocům, Velikonocům  Pozorování přírody na podzim, činnost lidí  Můj domov  Hračky a loutky v životě dětí | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát | | |
| Můj domov  Přání k Vánocům, Velikonocům  Pozorování přírody na podzim, činnost lidí | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena | | |
| Výtvarné vyjádření | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy | | |
| Pozorování přírody na podzim, činnost lidí  Můj domov  Výtvarné vyprávění - popis děje kresbou | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita | | |
| Pozorování přírody na podzim, v zimě, na jaře, v létě  Proměny přírody na podzim, v zimě, na jaře, v létě  Využití přírodních materiálů k výtvarné činnosti  Kombinování přírodních materiálů  Přání k Vánocům, Velikonocům  Pozorování přírody na podzim, činnost lidí  Můj domov  Hračky a loutky v životě dětí | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí | | |
| Pozorování přírody na podzim, v zimě, na jaře, v létě  Proměny přírody na podzim, v zimě, na jaře, v létě  Využití přírodních materiálů k výtvarné činnosti  Kombinování přírodních materiálů | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Tvorba mediálního sdělení | | |
| Přání k Vánocům, Velikonocům | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| Pozorování přírody na podzim, v zimě, na jaře, v létě  Proměny přírody na podzim, v zimě, na jaře, v létě  Využití přírodních materiálů k výtvarné činnosti  Kombinování přírodních materiálů  Přání k Vánocům, Velikonocům  Pozorování přírody na podzim, činnost lidí  Můj domov  Hračky a loutky v životě dětí | | |

| **Výtvarná výchova** | **6. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> Anglický jazyk - 6. ročník * --> Dějepis - 6. ročník * --> Zeměpis - 6. ročník * --> Přírodopis - 6. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence pracovní * Kompetence komunikativní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| linie, tvary, objemy, jejich rozvržení na obrazové ploše, v objemu, v prostoru, jejich vztahy, podobnost, kontrast | | Vytváří a pojmenovává nejširší škály vizuálně obrazových vyjádření a jejich vztahů |
| Dokáže pojmenovat vlastnosti prvků a jejich vztahů pro získávání osobitých výsledků |
| výtvarný charakter linie | | Vytváří a pojmenovává nejširší škály vizuálně obrazových vyjádření a jejich vztahů |
| Dokáže pojmenovat vlastnosti prvků a jejich vztahů pro získávání osobitých výsledků |
| výrazové kvality linií | | Vytváří a pojmenovává nejširší škály vizuálně obrazových vyjádření a jejich vztahů |
| Dokáže pojmenovat vlastnosti prvků a jejich vztahů pro získávání osobitých výsledků |
| Využívá vizuálně obrazných vyjádření k zachycení zkušenosti získaných pohybem, hmatem, sluchem |
| pravěké umění - jeskynní malby | | Dokáže pojmenovat vlastnosti prvků a jejich vztahů pro získávání osobitých výsledků |
| Využívá vizuálně obrazných vyjádření k zachycení zkušenosti získaných pohybem, hmatem, sluchem |
| Zvládá ztvárnit proporci zvířecího těla |
| hledání vztahů mezi liniemi | | Vyjadřuje vlastní zkušenosti, vjemů, představ a poznatků |
| Dokáže pojmenovat vlastnosti prvků a jejich vztahů pro získávání osobitých výsledků |
| Využívá vizuálně obrazných vyjádření k zachycení zkušenosti získaných pohybem, hmatem, sluchem |
| rozvedení lineárních kvalit materiálů do prostoru | | Vyjadřuje vlastní zkušenosti, vjemů, představ a poznatků |
| navazování různých smyslových podnětů | | Vyjadřuje vlastní zkušenosti, vjemů, představ a poznatků |
| prožívání světa zrakovými, hmatovými, zvukovými a chuťovými vjemy | | Vyjadřuje vlastní zkušenosti, vjemů, představ a poznatků |
| Využívá vizuálně obrazných vyjádření k zachycení zkušenosti získaných pohybem, hmatem, sluchem |
| Řecko, Homér, Trojská válka | | Využívá metod uplatňovaných v současném výtvarném umění a digitálních mediích - počítačová grafika, fotografie, video, animace |
| teorie barev | | Vytváří a pojmenovává nejširší škály vizuálně obrazových vyjádření a jejich vztahů |
| barevné systémy - pojmenování barev | | Vytváří a pojmenovává nejširší škály vizuálně obrazových vyjádření a jejich vztahů |
| Využívá techniky malby, míchání a vrstvení barev |
| vznik světa a života, planeta Země | | Využívá metod uplatňovaných v současném výtvarném umění a digitálních mediích - počítačová grafika, fotografie, video, animace |
| Využívá techniky malby, míchání a vrstvení barev |
| Slunce, Měsíc, planety | | Využívá metod uplatňovaných v současném výtvarném umění a digitálních mediích - počítačová grafika, fotografie, video, animace |
| Využívá techniky malby, míchání a vrstvení barev |
| živočichové a neživá příroda | | Využívá světelných a barevných kontrastů |
| Zvládá ztvárnit proporci zvířecího těla |
| ilustrace pohádek a pověstí | | Využívá světelných a barevných kontrastů |
| Osobitě stylizuje vizuální skutečnosti, zvládá kompozici, navržení hlavních motivů na ploše |
| objevování dávných kultur - starověké civilizace - Mezopotámie, Egypt, Indie, Čína - písmo | | Využívá světelných a barevných kontrastů |
| Vyjadřuje situace, děje a prostorové děje obrazových prvků |
| Egyptské pyramidy | | Vyjadřuje situace, děje a prostorové děje obrazových prvků |
| Řecko - Řecké báje, Trojská válka | | Zvládá proporcionalitu lidského těla |
| Vyjadřuje situace, děje a prostorové děje obrazových prvků |
| maska, loutka, maňásek | | Využívá techniky malby, míchání a vrstvení barev |
| Osobitě stylizuje vizuální skutečnosti, zvládá kompozici, navržení hlavních motivů na ploše |
| lidská figura - tvarová stylizace | | Zvládá proporcionalitu lidského těla |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| objevování dávných kultur  vesmír a život  antické výtvarné umění  báje a mýty | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| kresebné studie  rozvíjení smyslové citlivosti  reflexe ostatních uměleckých druhů a podnětů z okolí | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita | | |
| maska, loutka, maňásek  objevování dávných kultur  ilustrace pohádek a pověstí | | |

| **Výtvarná výchova** | **7. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> Anglický jazyk - 7. ročník * --> Německý jazyk - 7. ročník * --> Dějepis - 7. ročník * --> Informatika - 7. ročník * --> Zeměpis - 7. ročník * --> Fyzika - 7. ročník * --> Přírodopis - 7. ročník * --> Matematika - 7. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence pracovní * Kompetence komunikativní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| prvky vizuálně obrazového vyjádření, jeho prvky ve vztazích a uspořádání - objemy, tvary, linie, světlo, barva, textura | | Vyjadřuje morfologické znaky, tvary a barevnost přírodních objektů, lineárně barevné řešení vnitřní stavby přírodních objektů |
| Ověřuje komunikační účinky vybraných, vizuálně obrazových vyjádření v sociálních vztazích, nalézání vhodné formy jejich prezentace |
| přírodní zajímavosti | | Vyjadřuje morfologické znaky, tvary a barevnost přírodních objektů, lineárně barevné řešení vnitřní stavby přírodních objektů |
| Dotváří přírodní formy na základě fantazie |
| Vhodně navrhuje hlavní motivy na ploše |
| Využívá techniky malby, textury, míchání a vrstvení barev |
| Rozvíjí citový vztah k materiálu a k jeho zpracování |
| Vytváří jednoduché prostorové objekty na základě hry a experimentování |
| živočichové | | Vyjadřuje morfologické znaky, tvary a barevnost přírodních objektů, lineárně barevné řešení vnitřní stavby přírodních objektů |
| Vhodně navrhuje hlavní motivy na ploše |
| zajímavé stroje a předměty | | Vyjadřuje morfologické znaky, tvary a barevnost přírodních objektů, lineárně barevné řešení vnitřní stavby přírodních objektů |
| Dotváří přírodní formy na základě fantazie |
| Rozvíjí estetické cítění a smysl pro funkčnost |
| Vytváří jednoduché prostorové objekty na základě hry a experimentování |
| uspořádání objektů do celků, lineární a barevné vztahy | | Vyjadřuje morfologické znaky, tvary a barevnost přírodních objektů, lineárně barevné řešení vnitřní stavby přírodních objektů |
| Vhodně navrhuje hlavní motivy na ploše |
| Využívá techniky malby, textury, míchání a vrstvení barev |
| Vytváří jednoduché prostorové objekty na základě hry a experimentování |
| mapy, lodě | | Rozvíjí výtvarné linie |
| Rozvíjí estetické cítění a smysl pro funkčnost |
| Vhodně navrhuje hlavní motivy na ploše |
| Využívá techniky malby, textury, míchání a vrstvení barev |
| neznámé kontinenty | | Rozvíjí výtvarné linie |
| Vhodně navrhuje hlavní motivy na ploše |
| Využívá techniky malby, textury, míchání a vrstvení barev |
| piktogram | | Rozvíjí výtvarné linie |
| Rozvíjí estetické cítění a smysl pro funkčnost |
| Využívá techniky malby, textury, míchání a vrstvení barev |
| Využívá dekorativních postupů |
| lidská postava | | Umí vytvořit proporci lidské postavy |
| Vyjadřuje dějový celek s několika postavami |
| Využívá techniky malby, textury, míchání a vrstvení barev |
| vztahy vnímané zrakem a ostatními smysly, prostředky pro vyjádření emocí, nálad, fantazie, představ i zkušeností | | Rozvíjí prostorové vidění, cítění a výtvarného zobrazování prostorových tvarů |
| rozvíjení smyslové citlivosti | | Rozvíjí estetické cítění a smysl pro funkčnost |
| Rozvíjí prostorové vidění, cítění a výtvarného zobrazování prostorových tvarů |
| Ověřuje komunikační účinky vybraných, vizuálně obrazových vyjádření v sociálních vztazích, nalézání vhodné formy jejich prezentace |
| grafické partitury | | Rozvíjí estetické cítění a smysl pro funkčnost |
| Rozvíjí prostorové vidění, cítění a výtvarného zobrazování prostorových tvarů |
| Kombinuje výtvarné prostředky |
| Využívá dekorativních postupů |
| barevné rytmy | | Rozvíjí prostorové vidění, cítění a výtvarného zobrazování prostorových tvarů |
| Vyjadřuje dějový celek s několika postavami |
| Využívá dekorativních postupů |
| odstín, sytost, harmonie, kontrast | | Rozvíjí prostorové vidění, cítění a výtvarného zobrazování prostorových tvarů |
| Kombinuje výtvarné prostředky |
| Využívá dekorativních postupů |
| důraz na citový zážitek, dojmy a prožitky vyjádřené barvou | | Rozvíjí prostorové vidění, cítění a výtvarného zobrazování prostorových tvarů |
| Stylizuje vizuální skutečnost |
| Ověřuje komunikační účinky vybraných, vizuálně obrazových vyjádření v sociálních vztazích, nalézání vhodné formy jejich prezentace |
| atmosféry děje | | Znázorňuje pohyb |
| Kombinuje výtvarné prostředky |
| Stylizuje vizuální skutečnost |
| vyjádření dějových a prostorových vztahů, základních proporcí a pohybu lidské postavy | | Znázorňuje pohyb |
| Kombinuje výtvarné prostředky |
| Stylizuje vizuální skutečnost |
| Rozvíjí své estetické cítění |
| středověk | | Rozvíjí estetické cítění a smysl pro funkčnost |
| Umí vytvořit proporci lidské postavy |
| Vyjadřuje dějový celek s několika postavami |
| Stylizuje vizuální skutečnost |
| Vhodně navrhuje hlavní motivy na ploše |
| Rozvíjí citový vztah k materiálu a k jeho zpracování |
| Chápe lidský život v období gotického a renesančního umění |
| Využívá dekorativních postupů |
| Rozvíjí své estetické cítění |
| gotické a renesanční umění | | Rozvíjí estetické cítění a smysl pro funkčnost |
| Umí vytvořit proporci lidské postavy |
| Vyjadřuje dějový celek s několika postavami |
| Stylizuje vizuální skutečnost |
| Vhodně navrhuje hlavní motivy na ploše |
| Rozvíjí citový vztah k materiálu a k jeho zpracování |
| Chápe lidský život v období gotického a renesančního umění |
| Pozná vybraná umělecká díla gotického a renesančního umění |
| Využívá dekorativních postupů |
| Rozvíjí své estetické cítění |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita | | |
| prvky vizuálně obrazového vyjádření  rytmus a pohyb  citový zážitek  dojmy  prožitky  vyjádření dějových a prostorových vztahů | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí | | |
| gotická kultura  renesanční kultura | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| barevné kompozice geometrických tvarů  význam osobnosti umělce ve vztahu k době a společnosti  vztahy vnímané zrakem a ostatními smysly | | |

| **Výtvarná výchova** | **8. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> Anglický jazyk - 8. ročník * --> Německý jazyk - 8. ročník * --> Hudební výchova - 8. ročník * --> Matematika - 8. ročník * --> Přírodopis - 8. ročník * --> Fyzika - 8. ročník * --> Dějepis - 8. ročník * --> Zeměpis - 8. ročník * --> Český jazyk - 8. ročník * --> Informatika - 8. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence pracovní * Kompetence komunikativní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| výtvarné vyjádření zajímavých přírodních tvarů | | Má představivost a fantazii |
| Má výtvarné myšlení ve vlastním výtvarném projevu |
| Experimentuje s různými druhy linie |
| Orientuje se v prostorových a barevných vztazích |
| výtvarné hry a etudy - barva | | Správně využívá techniky malby, míchání a vrstvení barev |
| individuální výtvarné cítětní a myšlení | | Správně využívá techniky malby, míchání a vrstvení barev |
| Má cit pro barvy a prostor |
| subjektivní barevná škála | | Správně využívá techniky malby, míchání a vrstvení barev |
| Rozvíjí estetické cítění |
| prostorové vytváření z papíru - město jako celek | | Uplatňuje osobitý přístup k realitě |
| Zná základní stavební prvky architektury |
| Rozvíjí estetické cítění |
| Chápe změny výtvarné formy v závislosti na materiálu a technice |
| urbanismus | | Uplatňuje osobitý přístup k realitě |
| Zná regionální památky |
| Zná základní stavební prvky architektury |
| výtvarné umění a životní prostředí | | Uplatňuje osobitý přístup k realitě |
| Má estetický vztah k životnímu prostředí |
| Má cit pro barvy a prostor |
| architektura a její podíl na formování životního prostředí | | Má estetický vztah k životnímu prostředí |
| Zná regionální památky |
| Zná základní stavební prvky architektury |
| indiánská kultura - totem, maska | | Využívá svou představivost a fantazii |
| grafické techniky, ilustrace | | Využívá svou představivost a fantazii |
| Rozvíjí estetické cítění |
| Využívá dekorativních postupů |
| Chápe změny výtvarné formy v závislosti na materiálu a technice |
| práce s uměleckým dílem | | Orientuje se v oblasti výtvarné kultury, poznávání základních uměleckých děl národního i evropského výtvarného umění |
| Navštěvuje galerie, výstavy |
| Umí vnímat a hodnotit umělecká díla |
| barokní umění - české baroko | | Orientuje se v oblasti výtvarné kultury, poznávání základních uměleckých děl národního i evropského výtvarného umění |
| Navštěvuje galerie, výstavy |
| Umí vnímat a hodnotit umělecká díla |
| Porovnává a zařazuje do historických souvislostí |
| Zná základní stavební prvky architektury |
| klasicismus - malířství, sochařství, architektura | | Orientuje se v oblasti výtvarné kultury, poznávání základních uměleckých děl národního i evropského výtvarného umění |
| Navštěvuje galerie, výstavy |
| Umí vnímat a hodnotit umělecká díla |
| Porovnává a zařazuje do historických souvislostí |
| Zná základní stavební prvky architektury |
| vyjádření námětu krajiny | | Orientuje se v oblasti výtvarné kultury, poznávání základních uměleckých děl národního i evropského výtvarného umění |
| Rozvíjí estetické cítění |
| realismus - portrét, postava | | Orientuje se v oblasti výtvarné kultury, poznávání základních uměleckých děl národního i evropského výtvarného umění |
| Navštěvuje galerie, výstavy |
| Porovnává a zařazuje do historických souvislostí |
| Národní divadlo | | Má cit pro barvy a prostor |
| Umí vnímat a hodnotit umělecká díla |
| Porovnává a zařazuje do historických souvislostí |
| ilustrace k lidové poezii | | Orientuje se v grafických technikách |
| Porovnává a zařazuje do historických souvislostí |
| Správně uplatňuje techniky kresby |
| impresionismus, secese | | Orientuje se v oblasti výtvarné kultury, poznávání základních uměleckých děl národního i evropského výtvarného umění |
| Umí vnímat a hodnotit umělecká díla |
| Porovnává a zařazuje do historických souvislostí |
| Zná základní stavební prvky architektury |
| písmo, užitá grafika, reklama a propagační prostředky | | Orientuje se v grafických technikách |
| Správně uplatňuje techniky kresby |
| Využívá dekorativních postupů |
| Využívá některých metod současného umění a digitálních médií |
| textilní vlákno jako výtvarný výrazový prostředek | | Využívá svou představivost a fantazii |
| Chápe změny výtvarné formy v závislosti na materiálu a technice |
| přírodní a průmyslový materiál | | Využívá svou představivost a fantazii |
| Rozvíjí estetické cítění |
| Chápe změny výtvarné formy v závislosti na materiálu a technice |
| lineární perspektiva | | Orientuje se v grafických technikách |
| Správně uplatňuje techniky kresby |
| práce s internetem - výběr, kombinace a variace ve vlastní tvorbě | | Rozvíjí estetické cítění |
| Využívá dekorativních postupů |
| Využívá některých metod současného umění a digitálních médií |
| soutěže, návštěva galerií a výstav | | Správně uplatňuje techniky kresby |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita | | |
| fantazií dotvořené práce  výtvarné hry a etudy  subjektivní barevná škála  maska, totem  loutka, maňásek, divadelní kostým  koláž  kolorovaná kresba | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| fantazií dotvořené práce  výtvarné hry a etudy  výtvarné cítění a myšlení  vyjádření námětu krajiny  kombinace a variace ve vlastní tvorbě | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| barokní umění  klasicismus  romantismus  realismus  impresionismus  secese  výtvarné práce v materiálu  galerie  výstava | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí | | |
| portrét  postava  barokní umění  klasicismus  romantismus  impresionismus  secese | | |

| **Výtvarná výchova** | **9. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> Anglický jazyk - 9. ročník * --> Německý jazyk - 9. ročník * --> Hudební výchova - 9. ročník * --> Matematika - 9. ročník * --> Dějepis - 9. ročník * --> Výchova k občanství - 9. ročník * --> Fyzika - 9. ročník * --> Přírodopis - 9. ročník * --> Informatika - 8. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence pracovní * Kompetence komunikativní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| výrazová řeč barev | | Vyjadřuje vlastní zkušenosti, vjemy, představy, poznatky |
| barevné kontrasty | | Vyjadřuje vlastní zkušenosti, vjemy, představy, poznatky |
| Má osobitý přístup k realitě |
| světlo a stín | | Vyjadřuje vlastní zkušenosti, vjemy, představy, poznatky |
| Má osobitý přístup k realitě |
| zobrazování přírodních forem - rostliny, plody | | Vyjadřuje tvary a barevnosti přírodních objektů |
| zátiší | | Vyjadřuje tvary a barevnosti přírodních objektů |
| člověk - postava, portrét | | Vyjadřuje tvary a barevnosti přírodních objektů |
| Zvládá základní proporce a pohyb lidské postavy |
| anatomie člověka | | Vyjadřuje tvary a barevnosti přírodních objektů |
| Zvládá základní proporce a pohyb lidské postavy |
| otisk těla, ruky | | Má osobitý přístup k realitě |
| Zvládá základní proporce a pohyb lidské postavy |
| lidské stopy | | Má osobitý přístup k realitě |
| Zvládá základní proporce a pohyb lidské postavy |
| reflexe a vztahy zrakového vnímání ostatními smysly | | Vyjadřuje vlastní zkušenosti, vjemy, představy, poznatky |
| myšlenka - barvy citů, tvary myšlenek | | Vyjadřuje vlastní zkušenosti, vjemy, představy, poznatky |
| portrét a jeho proměny - nejslavnější portréty, maska | | Zvládá základní proporce a pohyb lidské postavy |
| člověk mezi lidmi | | Zvládá základní proporce a pohyb lidské postavy |
| Umí se zaměřovat na citový zážitek |
| Formuje vztah k výtvarnému umění, k prostředí a jeho estetickým kvalitám |
| rodinné oslavy, kultura bydlení, barvy v bytě | | Umí se zaměřovat na citový zážitek |
| Má osvojené základy dobrého vkusu |
| Využívá výrazové možnosti materiálů, jejich struktury a barvy v užité a dekorativní tvorbě |
| oděv, móda | | Má osvojené základy dobrého vkusu |
| Využívá výrazové možnosti materiálů, jejich struktury a barvy v užité a dekorativní tvorbě |
| práce s uměleckým dílem | | Má osvojené základy dobrého vkusu |
| Rozlišuje obsah vizuálně obrazného vyjádření uměleckých projevů současnosti a minulosti |
| Formuje vztah k výtvarnému umění, k prostředí a jeho estetickým kvalitám |
| dějiny malířství a sochařství | | Rozlišuje obsah vizuálně obrazného vyjádření uměleckých projevů současnosti a minulosti |
| fauvismus, expresionismus, kubismus | | Umí se zaměřovat na citový zážitek |
| Orientuje se v oblasti výtvarné kultury |
| futurismus, dadaismus, surrealismus | | Umí se zaměřovat na citový zážitek |
| Orientuje se v oblasti výtvarné kultury |
| pop-art | | Umí se zaměřovat na citový zážitek |
| Orientuje se v oblasti výtvarné kultury |
| seznámení s hlavními současnými trendy výtvarného umění | | Umí se zaměřovat na citový zážitek |
| Má osvojené základy dobrého vkusu |
| Formuje vztah k výtvarnému umění, k prostředí a jeho estetickým kvalitám |
| písmo, užitá grafika | | Má osvojené základy dobrého vkusu |
| Aplikuje hlavní zásady užité grafické tvorby ve spojení písma a motivu |
| reklama a propagační prostředky, obaly, plakáty | | Má osvojené základy dobrého vkusu |
| Uplatňuje metody v současném výtvarném umění a v digitálních mediích |
| Vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření |
| grotesk, graffiti, kaligrafie, typografie | | Porovnává na konkrétních příkladech různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření |
| Vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření |
| počítačová grafika | | Porovnává na konkrétních příkladech různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření |
| Uplatňuje metody v současném výtvarném umění a v digitálních mediích |
| Aplikuje hlavní zásady užité grafické tvorby ve spojení písma a motivu |
| Vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření |
| výtvarné práce v materiálu - vyvazovaná batika, textilní aplikace | | Porovnává na konkrétních příkladech různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření |
| Vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření |
| využití různých materiálů s ekologickým zaměřením | | Porovnává na konkrétních příkladech různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření |
| Rozvíjí prostorové vyjadřování a estetický vztah k architektuře a životnímu prostředí |
| Vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření |
| prostorové vyjádření - architektonický objekt | | Uplatňuje metody v současném výtvarném umění a v digitálních mediích |
| Rozvíjí prostorové vyjadřování a estetický vztah k architektuře a životnímu prostředí |
| modelování | | Využívá výrazové možnosti materiálů, jejich struktury a barvy v užité a dekorativní tvorbě |
| Vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření |
| živly - země, voda, vzduch, oheň | | Vyjadřuje tvary a barevnosti přírodních objektů |
| krajinomalba, práce v plenéru | | Vyjadřuje tvary a barevnosti přírodních objektů |
| zákoutí, skupina jednoduchých staveb, stromů | | Vyjadřuje tvary a barevnosti přírodních objektů |
| Rozvíjí prostorové vyjadřování a estetický vztah k architektuře a životnímu prostředí |
| jedoduchý krajinný motiv | | Rozvíjí prostorové vyjadřování a estetický vztah k architektuře a životnímu prostředí |
| parafráze výtvarného díla | | Orientuje se v oblasti výtvarné kultury |
| Poznává vybraná základní umělecká díla z národního i světového výtvarného umění |
| Porovnává na konkrétních příkladech různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření |
| návštěva galerií a výstav | | Orientuje se v oblasti výtvarné kultury |
| Poznává vybraná základní umělecká díla z národního i světového výtvarného umění |
| Formuje vztah k výtvarnému umění, k prostředí a jeho estetickým kvalitám |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace | | |
| výrazová řeč barev  otisk těla, ruky  lidské stopy  barvy citů  tvary myšlenek  reklama a propagační prostředky  graffiti  počítačová grafika  modelování | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| fauvismus, expresionismus, kubismus  futurismus, dadaismus, surrealismus | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| krajinomalba, práce v plenéru  zákoutí, skupina jednoduchých staveb, stromů  parafráze výtvarného díla  výtvarné práce v materiálu  prostorové vytváření | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita | | |
| modelování  grotesk, graffiti, kaligrafie, typografie  plakát  reklama a propagační prostředky  ekoateliér  abstraktní umění | | |

## Tělesná výchova

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník | 4. ročník | 5. ročník | 6. ročník | 7. ročník | 8. ročník | 9. ročník |
| 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 18 |
| Povinný | Povinný | Povinný | Povinný | Povinný | Povinný | Povinný | Povinný | Povinný |  |

| Název předmětu | Tělesná výchova |
| --- | --- |
| Oblast | Člověk a zdraví |
| Charakteristika předmětu | Předmět **Tělesná výchova** jako součást komplexnějšího vzdělávání žáků v problematice zdraví směřuje na jedné straně k poznání vlastních pohybových možností a zájmů, na druhé straně k poznávání účinků konkrétních pohybových činností na tělesnou zdatnost, duševní a sociální pohodu. Pohybové vzdělávání postupuje od spontánní pohybové činnosti žáků k činnosti řízené a výběrové, jejímž smyslem je schopnost samostatně ohodnotit úroveň své zdatnosti a řadit do denního režimu pohybové činnosti pro uspokojování vlastních pohybových potřeb i zájmů, pro optimální rozvoj zdatnosti a výkonnosti, pro regeneraci sil a kompenzaci různého zatížení, pro podporu zdraví a ochranu života. Předpokladem pro osvojování pohybových dovedností je v základním vzdělávání žákův prožitek z pohybu a z komunikace při pohybu, dobře zvládnutá dovednost pak zpětně kvalitu jeho prožitku umocňuje. |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | 1. - 9. ročník         2 hodiny týdně |
| Integrace předmětů | * Tělesná výchova |
| Mezipředmětové vztahy | * Fyzika * Výchova ke zdraví * Přírodopis * Zeměpis * Dějepis |
| Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků | **Kompetence k učení:**   1. vybírá a využívá pro efektivní učení vhodné způsoby, metody a strategie, 2. plánuje, organizuje a řídí vlastní učení, 3. projevuje ochotu věnovat se dalšímu studiu a celoživotnímu učení, 4. vyhledává a třídí informace, 5. na základě jejich pochopení, propojení a systematizace je efektivně využívá v procesu učení, tvůrčích činnostech a praktickém životě, 6. operuje s obecně užívanými termíny, znaky a symboly, 7. uvádí věci do souvislostí, propojuje do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí, 8. na základě toho si vytváří komplexnější pohled na matematické, přírodní, společenské a kulturní jevy, 9. samostatně pozoruje a experimentuje, získané výsledky porovnává, kriticky posuzuje a vyvozuje z nich závěry pro využití v budoucnosti, 10. poznává smysl a cíl učení, 11. má pozitivní vztah k učení, 12. posoudí vlastní pokrok, 13. určí překážky či problémy bránící učení, 14. naplánuje si, jakým způsobem by mohl své učení zdokonalit, 15. kriticky zhodnotí výsledky svého učení a diskutuje o nich. |
| **Kompetence k řešení problémů:**   1. vnímá nejrůznější problémové situace ve škole i mimo ni, 2. rozpozná a pochopí problém, 3. přemýšlí o nesrovnalostech a jejich příčinách, 4. promyslí a naplánuje způsob řešení problémů a využívá k tomu vlastního úsudku a zkušeností, 5. vyhledá informace vhodné k řešení problému, nachází jejich shodné, podobné a odlišné znaky, 6. využívá získané vědomosti a dovednosti k objevování různých variant řešení, 7. nenechá se odradit případným nezdarem a vytrvale hledá konečné řešení problému, 8. samostatně řeší problémy; volí vhodné způsoby řešení, 9. užívá při řešení problémů logické, matematické a empirické postupy, 10. ověřuje prakticky správnost řešení problémů, 11. osvědčené postupy aplikuje při řešení obdobných nebo nových problémových situací, 12. sleduje vlastní pokrok při zdolávání problémů, 13. kriticky myslí, činí uvážlivá rozhodnutí, je schopen je obhájit, 14. uvědomuje si zodpovědnost za svá rozhodnutí, 15. výsledky svých činů zhodnotí. |
| **Kompetence sociální a personální:**   1. účinně spolupracuje ve skupině, 2. podílí se společně s pedagogy na vytváření pravidel práce v týmu, 3. na základě poznání nebo přijetí nové role v pracovní činnosti pozitivně ovlivňuje kvalitu společné práce, 4. podílí se na utváření příjemné atmosféry v týmu, 5. na základě ohleduplnosti a úcty při jednání s druhými lidmi přispívá k upevňování dobrých mezilidských vztahů, 6. v případě potřeby poskytne pomoc nebo o ni požádá, 7. přispívá k diskusi v malé skupině i k debatě celé třídy, 8. chápe potřebu efektivně spolupracovat s druhými při řešení daného úkolu, 9. oceňuje zkušenosti druhých lidí, 10. respektuje různá hlediska, 11. čerpá poučení z toho, co si druzí lidé myslí, říkají a dělají, 12. vytváří si pozitivní představu o sobě samém, která podporuje jeho sebedůvěru a samostatný rozvoj, 13. ovládá a řídí svoje jednání a chování tak, aby dosáhl pocitu sebeuspokojení a sebeúcty. |
| **Kompetence komunikativní:**  Vést žáky k všestranné a účinné komunikaci  Navozujeme modelové situace, jdeme vlastním příkladem.  Vytváříme otevřené, nestresující prostředí. Učíme žáky sebepoznání a sebehodnocení.   -   Učíme poznat důsledky necitlivého chování k partnerům v rozhovoru. |
| **Kompetence občanské:**  Důsledně dbáme na dobré vztahy v třídním kolektivu  Seznámíme žáky se školním řádem a vyžadujeme jeho dodržování.        Zvyšujeme žákům sebevědomí pochvalou, zdůrazňujeme jejich kladné stránky, snažíme se o dobré klima ve třídě |
| **Kompetence pracovní:**  Učíme žáky používat bezpečně a účinně nástroje a vybavení.  Vedeme žáky k objektivnímu sebehodnocení pracovních výsledků. |
| Poznámky k předmětu v rámci učebního plánu | V průběhu prvního stupně žáci absolvují 40 hodin lekcí plavání.  V 7. ročníku žáci absolvují lyžařský výcvik.  Dopravní výchova je obsažena v teoretické i praktické formě na 1. i 2. stupni.  Branná výchova je obsažena v rámci předmětu - Výchova k občanství.  Vzhledem k absenci atletického stadionu v blízkosti školy jsou žáci s atletickým stadionem seznámeni nejen na školních závodech, ale také v rámci plánovaných návštěv těchto sportovišť v dojezdové vzdálenosti od školy, formou exkurzí s praktickou ukázkou a výukou. |
| Způsob hodnocení žáků | Žáci jsou hodnoceni na základě:  - úrovně naučených dovedností  - rozvoji pohybových schopností  - naučených základních teoretických znalostí a pravidel sportovních her  - míře osobního rozvoje / zlepšení  - přístupu k předmětu: aktivní/pasivní přístup  - individuálních možností jednotlivých žáků |

| **Tělesná výchova** | **1. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> Hudební výchova - 1. ročník * --> Výtvarná výchova - 1. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence sociální a personální | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| Seznámení s BOZP a řádem tělocvičny | | Žák si uvědomuje nutnost pravidelné každodenní pohybové činnosti k upevnění zdraví |
| Význam pohybu pro zdraví – pohybový režim dne | | Žák si uvědomuje nutnost pravidelné každodenní pohybové činnosti k upevnění zdraví |
| Reaguje na základní pokyny, gesta |
| Příprava před pohybovou činností – hygiena, bezpečnost, organizace při Tv, pokyny učitele … | | Žák si uvědomuje nutnost pravidelné každodenní pohybové činnosti k upevnění zdraví |
| Reaguje na základní pokyny, gesta |
| Atletika: indiánský běh (nácvik), hod míčkem (přípravná cvičení) | | Seznamuje se s pojmem indiánský běh a snaží se jej v přírodě vykonávat |
| Zvládá dle svých předpoklady základy atletiky |
| Sportovní hry: manipulace s míčem, orientace v prostoru, pravidla hry | | Manipulace s míčem, orientace v prostoru |
| Zlepšuje svou techniku hodu míčkem, snaží se o co nejlepší výkon |
| Gymnastika: cvičení na lavičce, akrobacie (kotoul vpřed) | | Zvládá dle svých předpokladů základy techniky akrobacie (kotoul) |
| Rytmické a kondiční cvičení – hudební doprovod | | Spojuje pohyb s hudbou a rytmem |
| Žák vede správný pohyb dle pokynů vyučujícího |
| Průpravná a relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení | | Žák vede správný pohyb dle pokynů vyučujícího |
| Ovládá zdravotně zaměřená cvičení |
| Posilování svalových skupin (záda, paže) | | Zvyšování fyzické kondice dle možností jednotlivce |
| G: procvičování kotoulů, žebřiny | | Zvládá dle svých předpokladů základy techniky akrobacie (kotouly, lavička) |
| Zvládá různé obměny kotoulů a stoj na rukou s dopomocí |
| Průpravná cvičení pro cvičení na lavičce | | Zvládá dle svých předpokladů základy techniky akrobacie (kotouly, lavička) |
| Žák vede správný pohyb dle pokynů vyučujícího |
| Sportovní hry: manipulace s míčem odpovídající hmotnosti a velikosti | | Zvládá způsoby házení a chytání míče odpovídající velikosti a hmotnosti |
| Herní činnosti jednotlivce, spolupráce, fair play hra | | Zvládá jednoduchou hru |
| Zklidnění po zátěži, napínací a protahovací cvičení správné držení těla | | Ovládá zdravotně zaměřená cvičení |
| Úpolová cvičení | | Snaží se dát vhodným způsobem sílu do pohybu při přetahu a přetlaku |
| Zvyšování fyzické kondice dle možností jednotlivce |
| G: procvičování kotoulů, přeskok přes lavičku, chůze na lavičce | | Zvládá dle svých předpokladů základy techniky akrobacie (kotouly, lavička) |
| Zlepšování techniky hodu míčem, přihrávky jednoruč, obouruč | | Zvládá způsoby házení a chytání míče odpovídající velikosti a hmotnosti |
| Zvládá techniku hodu míčem |
| Zvládá dle svých předpokladů základy techniky běhu, hodu s míčkem |
| Hry s míčem | | Zvládá způsoby házení a chytání míče odpovídající velikosti a hmotnosti |
| Zvládá dle svých předpokladů základy techniky běhu, hodu s míčkem |
| G: kotoul s obměnami, cvičení na lavičce (chůze, poskoky..) | | Zvládá dle svých předpokladů základy techniky akrobacie (kotoulů, přeskoků, chůze) |
| Cvičení se švihadlem – rozvoj různých forem pohyblivosti a koordinace pohybu | | Koordinuje pohyb rukou a nohou při přeskoku přes švihadlo |
| Sportovní hry: přihrávky míčem, zlepšování techniky | | Zvládá dle svých předpokladů základy techniky běhu, hodu s míčkem |
| Sáňkování, bruslení | | Zimní sporty |
| G: kotoul s obměnami, stoj na lopatkách | | Zvládá dle svých předpokladů základy techniky akrobacie (kotoulů, přeskoků, chůze) |
| Sportovní hry: rozvoj koordinace a pohyblivosti při překážkové dráze | | Zimní sporty |
| Atletika: vytrvalostní běh, zlepšování techniky hodu míčkem | | Zvládá dle svých předpokladů základy techniky běhu, hodu s míčkem |
| Rytmická gymnastika: pohyb s hudbou, jednoduché taneční kroky | | Zvládá jednoduchý pohyb s hudbou (napodobování) |
| G: lavička (chůze, různé druhy poskoků), kolébka, převaly v lehu (zpevnění) | | Zvládá dle svých předpokladů základy techniky akrobacie (kotoulů, přeskoků, chůze) |
| Sportovní hry: vybíjená v družstvech | | Zvládá jednoduchou hru |
| Atletika: rychlý běh (25 m) | | Zvládá dle svých předpokladů základy techniky běhu, hodu s míčkem |
| Posilování dolních končetin, břicha | | Zvyšuje svou fyzickou kondici a nenechá se odradit prvním nezdarem |
| Základy šplhu o tyči | | Zvládá základy šplhu |
| G: cviky se švihadly, školka | | Koordinuje pohyb rukou a nohou při přeskoku přes švihadlo |
| Atletika: vytrvalostní běh, hod míčkem, skok z místa, skok do dálky (úvod) | | Zvládá dle svých předpokladů základy techniky běhu, hodu s míčkem |
| Zlepšování techniky skoku do dálky |
| Štafetové hry v přírodě – prvky branné výchovy | | Orientace v terénu, pohyb v terénu |
| Míčové hry | | Zvládá techniku hodu míčem |
| Běh v přírodě, starty, vytrvalost | | Zvládá dle svých předpokladů základy techniky běhu, hodu s míčkem |
| Skok do dálky – technika, odraz | | Zvládá dle svých předpokladů základy techniky běhu, hodu s míčkem |
| Znát cíl cesty, ujít svižně určitý úsek s překonáním překážek - branná výchova | | Orientace v terénu, pohyb v terénu |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice | | |
| Míčové hry  Sportovní hry | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí | | |
| Běh v přírodě  Branná výchova | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena | | |
| Zdravotní a relaxační cvičení | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace | | |
| Sportovní hry  Míčové hry | | |

| **Tělesná výchova** | **2. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> Hudební výchova - 2. ročník * --> Výtvarná výchova - 2. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence občanské * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence k řešení problémů | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| základní povely bezpečného pohybu a chování při TV | | Žák si uvědomuje nutnost pravidelné každodenní pohybové činnosti k upevnění zdraví, uvědomuje si možná nebezpečí při TV, umí reagovat na základní pokyny, gesta |
| Zvyšuje svou fyzickou kondici a nenechá se odradit prvním nezdarem, zvládá základy šplhu |
| příprava na pohybové činnosti - oblečení a obutí | | Žák si uvědomuje nutnost pravidelné každodenní pohybové činnosti k upevnění zdraví, uvědomuje si možná nebezpečí při TV, umí reagovat na základní pokyny, gesta |
| Zvyšuje svou fyzickou kondici a nenechá se odradit prvním nezdarem, zvládá základy šplhu |
| smluvené povely, signály a gesta | | Zvyšuje svou fyzickou kondici a nenechá se odradit prvním nezdarem, zvládá základy šplhu |
| příprava a úklid nářadí a náčiní | | Zvyšuje svou fyzickou kondici a nenechá se odradit prvním nezdarem, zvládá základy šplhu |
| atletika- základní pojmy, startovací povely, hry | | Zvyšuje svou fyzickou kondici a nenechá se odradit prvním nezdarem, zvládá základy šplhu |
| základní bezpečnostní pravidla při gymnastice, zahřátí, rozcvičení | | Zvyšuje svou fyzickou kondici a nenechá se odradit prvním nezdarem, zvládá základy šplhu |
| první pomoc při poranění, přivolání pomoci, ihned hlásit úraz | | Zvyšuje svou fyzickou kondici a nenechá se odradit prvním nezdarem, zvládá základy šplhu |
| skoky odrazem z trampolíny | | Zvyšuje svou fyzickou kondici a nenechá se odradit prvním nezdarem, zvládá základy šplhu |
| rytmika - prožívání hudby - rytmus, tempo, melodie | | Spojuje pohyb s hudbou a rytmem |
| Zvyšuje svou fyzickou kondici a nenechá se odradit prvním nezdarem, zvládá základy šplhu |
| pohybové hry - pravidla, povely, základní pojmy | | Zvyšuje svou fyzickou kondici a nenechá se odradit prvním nezdarem, zvládá základy šplhu |
| průpravné, relaxační a vyrovnávací cviky - význam cvičení | | Zvyšuje svou fyzickou kondici a nenechá se odradit prvním nezdarem, zvládá základy šplhu |
| gymnastika - základní polohy těla, názvy cviků, nářadí a náčiní | | Spojuje pohyb s hudbou a rytmem |
| Zvládá dle svých předpokladů základy techniky akrobacie (kotoulů, přeskoků, chůze). Koordinuje pohyb rukou a nohou při přeskoku přes švihadlo, zvládá jednoduchou hru |
| Zvyšuje svou fyzickou kondici a nenechá se odradit prvním nezdarem, zvládá základy šplhu |
| pohybové hry - využití různých předmětů ke cvičení a hraní | | Zvyšuje svou fyzickou kondici a nenechá se odradit prvním nezdarem, zvládá základy šplhu |
| manipulace s míčem - na místě, v pohybu | | Manipulace s míčem, orientace v prost. |
| Zvládá způsoby házení a chytání míče odpovídající velikosti a hmotnosti |
| Zvládá různé obměny kotoulů, zlepšuje svoji techniku hodu míčkem, snaží se o co nejlepší výkon |
| Zvyšuje svou fyzickou kondici a nenechá se odradit prvním nezdarem, zvládá základy šplhu |
| správné držení těla | | Zvyšuje svou fyzickou kondici a nenechá se odradit prvním nezdarem, zvládá základy šplhu |
| akrobacie- přípravné cviky na kotoul vpřed - kolíbka, vztyk bez pomoci rukou | | Zvyšuje svou fyzickou kondici a nenechá se odradit prvním nezdarem, zvládá základy šplhu |
| sportovní hry | | Zvyšuje svou fyzickou kondici a nenechá se odradit prvním nezdarem, zvládá základy šplhu |
| rytmika, rytmizovaný pohyb, napodobení pohybu | | Zvládá jednoduchý pohyb s hudbou, (napodobování). |
| Zvyšuje svou fyzickou kondici a nenechá se odradit prvním nezdarem, zvládá základy šplhu |
| protahovací a napínací cvičení | | Zvyšuje svou fyzickou kondici a nenechá se odradit prvním nezdarem, zvládá základy šplhu |
| kotoul vpřed | | Zvyšuje svou fyzickou kondici a nenechá se odradit prvním nezdarem, zvládá základy šplhu |
| nácvik odrazu a náskok na můstek | | Zvyšuje svou fyzickou kondici a nenechá se odradit prvním nezdarem, zvládá základy šplhu |
| míčové a pohybové hry | | Zvyšuje svou fyzickou kondici a nenechá se odradit prvním nezdarem, zvládá základy šplhu |
| cvičení na rozvoj kloubní pohyblivosti | | Zvyšuje svou fyzickou kondici a nenechá se odradit prvním nezdarem, zvládá základy šplhu |
| průpravné gymnastické cviky | | Zvyšuje svou fyzickou kondici a nenechá se odradit prvním nezdarem, zvládá základy šplhu |
| náskok na můstek | | Zvyšuje svou fyzickou kondici a nenechá se odradit prvním nezdarem, zvládá základy šplhu |
| míčové hry | | Zvyšuje svou fyzickou kondici a nenechá se odradit prvním nezdarem, zvládá základy šplhu |
| dechová a kompenzační cvičení | | Zvyšuje svou fyzickou kondici a nenechá se odradit prvním nezdarem, zvládá základy šplhu |
| gymnastické držení těla, kotoul vzad | | Žák vede správně pohyb dle pokynů vyučujícího |
| Zvyšuje svou fyzickou kondici a nenechá se odradit prvním nezdarem, zvládá základy šplhu |
| výskok do vzporu dřepmo na švédskou bednu | | Zvyšuje svou fyzickou kondici a nenechá se odradit prvním nezdarem, zvládá základy šplhu |
| pohybové hry | | Zvyšuje svou fyzickou kondici a nenechá se odradit prvním nezdarem, zvládá základy šplhu |
| kotoul vpřed a vzad | | Zvládá dle svých předpokladů základy techniky akrobacie (kotoulů, přeskoků) |
| Zvládá různé obměny kotoulů, zlepšuje svoji techniku hodu míčkem, snaží se o co nejlepší výkon |
| Zvyšuje svou fyzickou kondici a nenechá se odradit prvním nezdarem, zvládá základy šplhu |
| hrazda - ručkování | | Zvyšuje svou fyzickou kondici a nenechá se odradit prvním nezdarem, zvládá základy šplhu |
| nízký a polovysoký start | | Zvládá dle svých předpokladů základy atletiky |
| Zvyšuje svou fyzickou kondici a nenechá se odradit prvním nezdarem, zvládá základy šplhu |
| skok do dálky z místa | | Zvládá dle svých předpokladů základy atletiky |
| Zvyšuje svou fyzickou kondici a nenechá se odradit prvním nezdarem, zvládá základy šplhu |
| vyrovnávací cvičení v sedu lehu, ve stoji | | Zvyšuje svou fyzickou kondici a nenechá se odradit prvním nezdarem, zvládá základy šplhu |
| kladinka - chůze s dopomocí, obrat | | Zvyšuje svou fyzickou kondici a nenechá se odradit prvním nezdarem, zvládá základy šplhu |
| skok do dálky - spojení s rozběhem | | Zvládá dle svých předpokladů základy atletiky |
| Zvyšuje svou fyzickou kondici a nenechá se odradit prvním nezdarem, zvládá základy šplhu |
| turistika - překonávání překážek, hry v přírodě | | Zvyšuje svou fyzickou kondici a nenechá se odradit prvním nezdarem, zvládá základy šplhu |
| první pomoc v přírodě | | Zvyšuje svou fyzickou kondici a nenechá se odradit prvním nezdarem, zvládá základy šplhu |
| průpravné cviky na rychlost, vytrvalost, obratnost a sílu | | Zvyšuje svou fyzickou kondici a nenechá se odradit prvním nezdarem, zvládá základy šplhu |
| běh (30-50 m), indiánský běh 600 m | | Zná pojem indiánský běh a snaží se jej v přírodě vykonávat |
| Zvyšuje svou fyzickou kondici a nenechá se odradit prvním nezdarem, zvládá základy šplhu |
| Zvládá dle svých předpokladů základy techniky běhu, hodu míčkem a starty |
| hod z místa, z chůze | | Zvyšuje svou fyzickou kondici a nenechá se odradit prvním nezdarem, zvládá základy šplhu |
| Zvládá dle svých předpokladů základy techniky běhu, hodu míčkem a starty |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita | | |
| první pomoc v přírodě  rytmika, rytmizovaný pohyb, napodobení pohybu  první pomoc při poranění, přivolání pomoci, ihned hlásit úraz | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice | | |
| pohybové hry - využití různých předmětů ke cvičení a hraní | | |

| **Tělesná výchova** | **3. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| Význam pohybu pro zdraví – pohybový režim dne | | Žák si uvědomuje nutnost pravidelné každodenní pohybové činnosti k upevnění zdraví, uvědomuje si možná nebezpečí při TV, umí reagovat na základní pokyny, gesta |
| Příprava před pohybovou činností- hygiena při TV, bezpečnost při TV, organizace při TV, pokyny učitele | | Žák si uvědomuje nutnost pravidelné každodenní pohybové činnosti k upevnění zdraví, uvědomuje si možná nebezpečí při TV, umí reagovat na základní pokyny, gesta |
| Žák vede správně pohyb dle pokynů vyučujícího |
| Atletika: indiánský běh (nácvik), hod míčkem (průpravná cvičení) | | Zná pojem indiánský běh a snaží se jej v přírodě vykonávat |
| Žák vede správně pohyb dle pokynů vyučujícího |
| Zvládá dle svých předpokladů základy atletiky |
| Zvládá dle svých předpokladů základy techniky běhu, hodu míčkem a starty |
| Sportovní hry: manipulace s míčem, orientace v prostoru, pravidla hry (vybíjená) | | Manipuluje s míčem, orientuje se v prostoru. |
| Zvládá způsoby házení a chytání míče odpovídající velikosti a hmotnosti |
| Žák vede správně pohyb dle pokynů vyučujícího |
| Gymnastika: cvičení na lavičce, akrobacie (kotoul vpřed, vzad) | | Zvládá dle svých předpokladů základy techniky akrobacie (kotoulů, přeskoků) |
| Žák vede správně pohyb dle pokynů vyučujícího |
| Zvládá dle svých předpokladů základy techniky akrobacie (kotoulů, přeskoků, chůze). Koordinuje pohyb rukou a nohou při přeskoku přes švihadlo, zvládá jednoduchou hru |
| Zvládá různé obměny kotoulů a stoj na rukou s dopomocí, zlepšuje svoji techniku hodu míčkem, snaží se o co nejlepší výkon |
| Rytmické a kondiční cvičení – hudební doprovod | | Spojuje pohyb s hudbou a rytmem |
| Žák vede správně pohyb dle pokynů vyučujícího |
| Zvládá jednoduchý pohyb s hudbou, (napodobování). Přeskočí kozu dle svých možností |
| průpravná kompenzační, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení - posilování svalových skupin (záda, paže) | | Žák vede správně pohyb dle pokynů vyučujícího |
| G: procvičování kotoulů, průpravná cvičení pro přeskok a stoj na rukou | | Zvládá dle svých předpokladů základy techniky akrobacie (kotoulů, přeskoků) |
| Žák vede správně pohyb dle pokynů vyučujícího |
| Zvládá dle svých předpokladů základy techniky akrobacie (kotoulů, přeskoků, chůze). Koordinuje pohyb rukou a nohou při přeskoku přes švihadlo, zvládá jednoduchou hru |
| Zvládá různé obměny kotoulů a stoj na rukou s dopomocí, zlepšuje svoji techniku hodu míčkem, snaží se o co nejlepší výkon |
| Sportovní hry: mamipulace s míčem odpovídající hmotnosti a velikosti, herní činnosti jednotlivce, spolupráce, fair play hra | | Manipuluje s míčem, orientuje se v prostoru. |
| Zvládá způsoby házení a chytání míče odpovídající velikosti a hmotnosti |
| Žák vede správně pohyb dle pokynů vyučujícího |
| Dá vhodným způsobem sílu do pohybu při přetahu a přetlaku, zvládá techniku hodu míčem |
| Zklidnění po zátěži, napínací a protahovací činnosti, správné držení těla | | Žák si uvědomuje nutnost pravidelné každodenní pohybové činnosti k upevnění zdraví, uvědomuje si možná nebezpečí při TV, umí reagovat na základní pokyny, gesta |
| Žák vede správně pohyb dle pokynů vyučujícího |
| Úpolová cvičení, G: procvičování kotoulů, přeskok přes kozu, stoj na rukou s dopomocí, zlepšování techniky hodu míčem, přihrávky jednoruč, obouruč, driblink, míčové hry | | Manipuluje s míčem, orientuje se v prostoru. |
| Zvládá dle svých předpokladů základy techniky akrobacie (kotoulů, přeskoků) |
| Žák vede správně pohyb dle pokynů vyučujícího |
| Dá vhodným způsobem sílu do pohybu při přetahu a přetlaku, zvládá techniku hodu míčem |
| Zvládá dle svých předpokladů základy techniky akrobacie (kotoulů, přeskoků, chůze). Koordinuje pohyb rukou a nohou při přeskoku přes švihadlo, zvládá jednoduchou hru |
| Zvládá různé obměny kotoulů a stoj na rukou s dopomocí, zlepšuje svoji techniku hodu míčkem, snaží se o co nejlepší výkon |
| Zvládá jednoduchý pohyb s hudbou, (napodobování). Přeskočí kozu dle svých možností |
| G: kotoul s obměnami, cvičení na lavičce, (chůze, poskoky…), cvičení se švihadlem - rozvoj různých fotem pohyblivosti a koordinace pohybu, spol hry, přihrávky míčem, zlepšování techniky, driblink, střelba na koš | | Zvládá dle svých předpokladů základy techniky akrobacie (kotoulů, přeskoků) |
| Žák vede správně pohyb dle pokynů vyučujícího |
| Zvládá dle svých předpokladů základy techniky akrobacie (kotoulů, přeskoků, chůze). Koordinuje pohyb rukou a nohou při přeskoku přes švihadlo, zvládá jednoduchou hru |
| Zvládá různé obměny kotoulů a stoj na rukou s dopomocí, zlepšuje svoji techniku hodu míčkem, snaží se o co nejlepší výkon |
| G: kotoul s obměnami, stoj na rukou. Spol hry, rozvoj koordinace a pohyblivosti při překážkové dráze, zlepšování techniky hodu míčkem | | Zvládá dle svých předpokladů základy techniky akrobacie (kotoulů, přeskoků) |
| Žák vede správně pohyb dle pokynů vyučujícího |
| Zvládá dle svých předpokladů základy techniky akrobacie (kotoulů, přeskoků, chůze). Koordinuje pohyb rukou a nohou při přeskoku přes švihadlo, zvládá jednoduchou hru |
| Zvládá různé obměny kotoulů a stoj na rukou s dopomocí, zlepšuje svoji techniku hodu míčkem, snaží se o co nejlepší výkon |
| Rytmická gymnastika: pohyb s hudbou, jednoduché taneční kroky. G: lavička (chůze, různé poskoky), přeskok přes kozu | | Spojuje pohyb s hudbou a rytmem |
| Žák vede správně pohyb dle pokynů vyučujícího |
| Zvládá jednoduchý pohyb s hudbou, (napodobování). Přeskočí kozu dle svých možností |
| Sportovní hry: vybíjená v družstvech | | Manipuluje s míčem, orientuje se v prostoru. |
| Žák vede správně pohyb dle pokynů vyučujícího |
| Úpolová cvičení, posilování dolních končetin, břicha, základy šplhu na tyči. Cviky se švihadly | | Žák vede správně pohyb dle pokynů vyučujícího |
| Dá vhodným způsobem sílu do pohybu při přetahu a přetlaku, zvládá techniku hodu míčem |
| Zvládá dle svých předpokladů základy techniky akrobacie (kotoulů, přeskoků, chůze). Koordinuje pohyb rukou a nohou při přeskoku přes švihadlo, zvládá jednoduchou hru |
| Zvyšuje svou fyzickou kondici a nenechá se odradit prvním nezdarem, zvládá základy šplhu |
| Atletika: vytrvalostní běh, hod míčkem, rychlý běh, skok do dálky (úvod), míčové hry | | Žák vede správně pohyb dle pokynů vyučujícího |
| Zvládá dle svých předpokladů základy atletiky |
| Zvládá dle svých předpokladů základy techniky běhu, hodu míčkem a starty |
| Zvyšuje si fyzickou kondici dle svých možností, zlepšuje techniky skoku do dálky. |
| Běh v přírodě, starty, vytrvalost, skok do dálky - technika, odraz, sportovní a pohybové hry | | Žák vede správně pohyb dle pokynů vyučujícího |
| Zvládá dle svých předpokladů základy techniky běhu, hodu míčkem a starty |
| Zvyšuje si fyzickou kondici dle svých možností, zlepšuje techniky skoku do dálky. |
| Atletika: rychlý běh, typy startů | | Žák vede správně pohyb dle pokynů vyučujícího |
| Zvládá dle svých předpokladů základy atletiky |
| Zvládá dle svých předpokladů základy techniky běhu, hodu míčkem a starty |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace | | |
| Kooperace a komunikace při týmových hrách. Poznávání svých fyzických limitů a jejich respektování, vnímání svého těla. | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí | | |
| Kooperace a komunikace při týmových hrách. | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy | | |
| Kooperace a komunikace při týmových hrách. | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice | | |
| Kooperace a komunikace při týmových hrách. | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| Poznávání svých fyzických limitů a jejich respektování, vnímání svého těla. | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| Správné vyhodnocení situací při sportovní disciplíně. | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace | | |
| Kooperace a komunikace při týmových hrách. | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy | | |
| Kooperace a komunikace při týmových hrách. | | |

| **Tělesná výchova** | **4. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> Anglický jazyk - 4. ročník * --> Hudební výchova - 4. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence sociální a personální * Kompetence k řešení problémů * Kompetence k učení | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| Význam pohybu pro zdraví – pohybový režim dne | | Žák si uvědomuje nutnost pravidelné každodenní pohybové činnosti k upevnění zdraví |
| Příprava před pohybovou činností – hygiena při TV, BOZP | | Uvědomuje si možná nebezpečí při hodinách TV |
| Organizace v hodinách TV, pokyny učitele | | Reaguje na základní pokyny, gesta |
| Žák vede správně pohyb dle pokynů vyučujícího |
| Atletika: indiánský běh (nácvik) | | Žák zná pojem indiánský běh a snaží se jej v přírodě vykonávat |
| Hod míčkem (průpravná cvičení) | | Žák manipuluje s míčem a orientuje se v prostoru |
| Sportovní hry - manipulace s míčem, orientace v prostoru, pravidla hry (vybíjená) | | Žák chápe fair play, zná pravidla hraných her |
| Gymnastika - cvičení na lavičce, akrobacie - kotoul vpřed a vzad | | Žák zvládá dle svých předpokladů základy techniky akrobacie (kotoulů, přeskoků) |
| Rytmické a kondiční cvičení – hudební doprovod | | Žák spojuje pohyb s hudbou a rytmem |
| Průpravná kompenzační, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení | | Žák zná pravidla správného dýchání při cvičení, umí cíleně odpočívat, dýchat v klidovém režimu |
| Posilování svalových skupin (záda, paže) | | Žák cíleně zapojí svalové skupiny |
| G: procvičování kotoulů, průpravná cvičení pro přeskok, stoj na rukou – průpravná cvičení | | Žák zvládá dle svých předpokladů základy techniky akrobacie (kotoulů, přeskoků, chůze) |
| Sportovní hry: manipulace s míčem odpovídající hmotnosti a velikosti | | Zvládá způsoby házení a chytání míče odpovídající velikosti a hmotnosti |
| Herní činnosti jednotlivce, spolupráce, fair play hra | | Žák zná pravidla sportovních her |
| Zklidnění po zátěži, napínací a protahovací činnosti, správné držení těla | | Žák rozvíjí svou koordinaci a pohyblivost |
| Úponová cvičení | | Dá vhodným způsobem sílu do pohybu při přetahu a přetlaku |
| G: kotouly, přeskok přes kozu, stoj na rukou s dopomocí | | Žák trénuje svoji rovnováhu a koordinované pohyby, umí přeskočit kozu dle svých možností |
| Zlepšování techniky hodu míčem, přihrávky jednoručně a obouručně, driblink | | Žák ovládá techniku při míčových hrách |
| Hry s míčem | | Zvládá techniku hodu míčem |
| G: kotoul s obměnami, cvičení na lavičce (chůze, poskoky), cvičení se švihadlem – rozvoj různých forem pohyblivosti a koordinace pohybu | | Koordinuje pohyb rukou a nohou při přeskoku přes švihadlo |
| Žák zná a umí provádět různé přeskoky přes švihadlo |
| Sportovní hry: přihrávky míčem, zlepšování techniky, driblink, střelba na koš | | Žák ovládá techniku při míčových hrách |
| G: kotoul s obměnami, stoj na rukou | | Žák zvládá různé obměny kotoulů a stoj na rukou s dopomocí |
| Sportovní hry: rozvoj koordinace a pohyblivosti při překážkové dráze | | Žák rozvíjí svou koordinaci a pohyblivost |
| Atletika: zlepšování techniky hodu míčkem, vytrvalostní běh | | Zlepšuje svou techniku hodu míčkem, zvyšuje svoji vytrvalost při běhu a snaží se o co nejlepší výkon |
| Rytmická gymnastika: pohyb s hudbou, jednoduché taneční kroky | | Žák zvládá jednoduchý pohyb s hudbou (napodobování) |
| Gymnastika - cvičení na lavičce (chůze, různé druhy poskoků), přeskok přes kozu s můstkem | | Žák rozvíjí svou koordinaci a pohyblivost |
| Sportovní hry: vybíjená v družstvech | | Žák zvládá jednoduchou hru |
| Žák zná pravidla vybíjené na kapitány a umí ji hrát |
| Žák hraje sportovní a pohybové hry |
| Atletika: rychlý běh, typy startů | | Žák zvládá dle svých předpokladů základy techniky běhu, hodu míčkem + starty |
| Úponová cvičení, posilování dolních končetin a břicha | | Žák zvyšuje svou fyzickou kondici a nenechá se odradit prvním nezdarem |
| Základy šplhu o tyči | | Zvládá základy šplhu |
| G: cviky se švihadly, školka | | Žák zná a umí provádět různé přeskoky přes švihadlo |
| Atletika: vytrvalostní běh, hod míčkem, rychlý běh (starty) | | Žák zvládá dle svých předpokladů základy běhu |
| Žák zvyšuje svoji fyzickou kondici dle svých možností |
| Skok do dálky (úvod) | | Žák zná pravidla a techniku skoku do dálky |
| Žák rozvíjí techniku skoku do dálky |
| Štafetové hry v přírodě | | Žák chápe pravidla štafetových her |
| Běh v přírodě, starty, vytrvalost | | Žák zvyšuje svou fyzickou kondici a nenechá se odradit prvním nezdarem |
| Skok do dálky – technika, odraz | | Žák zná pravidla a techniku skoku do dálky |
| Žák rozvíjí techniku skoku do dálky |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace | | |
| Sportovní hry | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| Rozvoj atletiky, akrobatických cviků | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy | | |
| Sportovní hry | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| Atletika  Akrobatické cviky  Vytrvalostní cvičení | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice | | |
| Sportovní hry | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena | | |
| Míčově hry  Dechová a relaxační cvičení | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| Pohybové hry | | |

| **Tělesná výchova** | **5. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> Anglický jazyk - 5. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence sociální a personální | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| Pořadová cvičení, rozcvičky s prvky zdravotního cvičení, míčové hry, soutěže družstev, cvičení na žebřinách Atletická abeceda, přehazovaná | | Žák správně reaguje na povely (pozor, pohov, v řad nastoupit, rozchod, nástup na značky); protahovací cviky provádí pomalu a tahem, uplatňuje zásady bezpečnosti při pohybových činnostech; zná pravidla hry, zapojuje se do hry, spolupracuje s týmem. |
| Snaží se dát vhodným způsobem sílu do pohybu při přetahu a přetlaku, uvolnění těla, jóga |
| Pořadová cvičení, přihrávky trčením obouruč, jednoruč, vrchní přihrávka jednoruč, míčové hry, na lavičkách, rytmická cvičení taneční kroky | | Manipuluje s míčem, orientuje se v prostoru; spojuje pohyb s hudbou a rytmem |
| G: procvičování kotoulů, průpravná cvičení pro přeskok a stoj na rukou | | Zvládá dle svých předpokladů základy techniky akrobacie (kotoulů, přeskoků) |
| Sportovní hry: manipulace s míčem odpovídající hmotnosti a velikosti, herní činnosti jednotlivce, spolupráce, fair play hra | | Zvládá způsoby házení a chytání míče odpovídající velikosti a hmotnosti |
| Žák se snaží vést správně pohyb dle pokynů vyučujícího |
| Zklidnění po zátěži, napínací a protahovací činnosti, správné držení těla | | Žák se snaží vést správně pohyb dle pokynů vyučujícího |
| Snaží se dát vhodným způsobem sílu do pohybu při přetahu a přetlaku, uvolnění těla, jóga |
| Hry v přírodě, sáňkování, bruslení Uvolňovací a relaxační cvičení s hudbou, jóga | | Žák se snaží vést správně pohyb dle pokynů vyučujícího |
| Snaží se dát vhodným způsobem sílu do pohybu při přetahu a přetlaku, uvolnění těla, jóga |
| G: kotoul s obměnami, cvičení na lavičce, (chůze, poskoky…), cvičení se švihadlem - rozvoj různých forem pohyblivosti a koordinace pohybu Bruslení, sáňkování | | Zvládá dle svých předpokladů základy techniky akrobacie (kotoulů, přeskoků, chůze). Koordinuje pohyb rukou a nohou při přeskoku přes švihadlo, zvládá jednoduchou hru |
| Zvládá dle svých možností různé obměny kotoulů a stoj na rukou s dopomocí, zlepšuje svoji techniku hodu míčkem, snaží se o co nejlepší výkon |
| G: kotoul s obměnami, stoj na rukou Sportovní hry, rozvoj koordinace a pohyblivosti Bruslení, sáňkování | | Zvládá dle svých předpokladů základy techniky akrobacie (kotoulů, přeskoků, chůze). Koordinuje pohyb rukou a nohou při přeskoku přes švihadlo, zvládá jednoduchou hru |
| Zvládá dle svých možností různé obměny kotoulů a stoj na rukou s dopomocí, zlepšuje svoji techniku hodu míčkem, snaží se o co nejlepší výkon |
| Rytmická gymnastika: pohyb s hudbou, jednoduché taneční kroky Gymnastika: lavička (chůze, různé poskoky), přeskok přes kozu | | Zvládá jednoduchý pohyb s hudbou (napodobování). Přeskočí kozu dle svých možností |
| Sportovní hry: vybíjená v družstvech Atletika: rychlý běh, typy startů | | Žák správně reaguje na povely (pozor, pohov, v řad nastoupit, rozchod, nástup na značky); protahovací cviky provádí pomalu a tahem, uplatňuje zásady bezpečnosti při pohybových činnostech; zná pravidla hry, zapojuje se do hry, spolupracuje s týmem. |
| Zvládá dle svých předpokladů základy atletiky |
| Prsa, kraul, znak. Bezpečné chování a jednání při pobytu v budově bazénu. | | Žák dle pokynů plaveckých instruktorů zaplave (s pomůckami) požadované základní styly na základě svých předpokladů. Své dovednosti zlepšuje. |
| Úponová cvičení, posilování dolních končetin, břicha, cviky se švihadly Atletika: vytrvalostní běh | | Zvyšuje svou fyzickou kondici a nenechá se odradit prvním nezdarem, zvládá základy šplhu |
| Atletika: vytrvalostní běh, hod míčkem, rychlý běh, skok do dálky (úvod), míčové hry | | Zvládá dle svých předpokladů základy techniky běhu, hodu míčkem a starty |
| Běh v přírodě, starty, vytrvalost, skok do dálky - technika, odraz, sportovní a pohybové hry | | Zvyšování fyzické kondice dle možností jednotlivce, zlepšování techniky skoku do dálky |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena | | |
| Rozcvičky s prvky zdravotního cvičení  Uvolňovací a relaxační cvičení s hudbou, prvky jógy | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy | | |
| Sportovní hry, spolupráce, fair play hra | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace | | |
| Sportovní hry, spolupráce, fair play hra | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| Sportovní hry, spolupráce, fair play hra | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice | | |
| Sportovní hry, spolupráce, fair play hra  Herní činnosti jednotlivce | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace | | |
| Herní činnosti jednotlivce  Spolupráce, fair play hra | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| Sportovní hry, spolupráce, fair play hra | | |

| **Tělesná výchova** | **6. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> Dějepis - 6. ročník * --> Hudební výchova - 6. ročník * --> Fyzika - 6. ročník * --> Matematika - 6. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence sociální a personální * Kompetence k řešení problémů | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| Úvodní hodina, bezpečnost při hodinách TV | | Chápe význam předmětu a základní bezpečnostní pravidla a hygienické návyky.   Zná obecnou organizaci hodiny a dokáže se v ní orientovat. |
| Atletika - běžecká abeceda - sprinty + nácvik nízkého startu (technika běhu, výběh z bloků) - vytrvalostní běhy + nácvik vysokého a polovysokého startu (technika běhu, strategie) - hod kriketových míčkem (technika hodu a rozběhu) - skok daleký (technika rozběhu, odrazu, letové fáze) - skok vysoký (technika rozběhu, odrazu, přechod laťky) - štafetové běhy (technika předávky, pravidla, strategie) - přespolní a překážkové běhy | | Zvládá techniku atletické abecedy   Zná základní startovní povely, umí aplikovat vhodný druh startu z bloků   Seznamuje se s úpravou soutěžních sektorů   Chápe základní technické dovednosti u jednotlivých disciplín   Dokáže odhadnout svoji fyzickou zdatnost |
| Gymnastika - akrobacie = kotoul vpřed, vzad a jeho modifikace (nácvik a zdokonalování techniky základy bezpečnosti) = stoje na rukou (nácvik techniky, průpravná a zpevňovací cvičení) = rovnovážná cvičení (nácvik a zdokonalování pomocí nářadí a náčiní)  -hrazda = vis vznesmo, vis střemhlav (nácvik techniky, základy bezpečnosti) = přešvih skrčmo (nácvik techniky, základy bezpečnosti) = vzpor a sešin (nácvik techniky, základy bezpečnosti)  -přeskok = koza našíř, podél - skrčka, roznožka (nácvik techniky, průpravná cvičení) = švédská bedna našíř, podél - skrčka, roznožka (nácvik techniky, průpravná cvičení)  - šplh = šplh na tyči | | Snaží se zvládat základní cvičební prvky z akrobacie, hrazdy, přeskoku a šplhu.   Při cvičení uplatní svůj fyzický fond.   Usiluje o dokonalejší provedení u jednotlivých aktivit.   Dokáže zvládnout obtížnější prvek s dopomocí. |
| Sportovní hry - HČJ (herní činnost jednotlivce) - Basketbal (nácvik HČJ - driblink, přihrávky, střelba, dvojtakt) - Fotbal (nácvik HČJ - vedení míče, přihrávky, střelba) - Florbal (nácvik HČJ - vedení míčku, přihrávky střelba) - Přehazovaná (zdokonalování hodu a chytání míče) - Pohybové a míčové hry (hry pro rozvoj rychlosti, obratnosti, síly, pohyblivosti,...) - Netradiční sportovní hry (základní seznámení) | | Chápe základní pravidla a pojmy jednotlivých sportovních her.   Zvládá hru se zjednodušenými pravidly.   Uplatňuje zásady fair play.   Chápe role a hráčské funkce v družstvu.   Snaží se posoudit na kolik zvládá základní herní činnosti jednotlivce. |
| Význam pohybu a zdraví - kondiční cvičení (rozvoj jednotlivých schopností a dovedností) - kruhový trénink (rozvoj jednotlivých schopností) - rytmická a relaxační cvičení - zásady správného protažení - prevence užívání drog, dopingu, násilí a dalších rizikových faktorů | | Uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody a silničního provozu.   Učí se o základním nebezpečí drog, dopingu a jiných rizikových látek pro lidské tělo.   Chápe nutnost nejen zdravého pohybu ale i relaxace.   Ve spolupráci s učitelem provádí strečink a protažení. |
| Učí se bezpečně chovat v přírodě a silničním provozu.   Seznamuje se s předvídáním rizik a správným vyhodnocováním situací.   Získává návyky do budoucna, umí základy první pomoci. |
| Dopravní výchova | | Uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody a silničního provozu.   Učí se o základním nebezpečí drog, dopingu a jiných rizikových látek pro lidské tělo.   Chápe nutnost nejen zdravého pohybu ale i relaxace.   Ve spolupráci s učitelem provádí strečink a protažení. |
| Učí se bezpečně chovat v přírodě a silničním provozu.   Seznamuje se s předvídáním rizik a správným vyhodnocováním situací.   Získává návyky do budoucna, umí základy první pomoci. |
| Úpoly -základní úponová cvičení (fair play, bezpečnost, dodržování pravidel) | | Zná základní druhy úponových sportů.   Seznamuje se s použitím základních hmatů, chvatů a pádů.   Dokáže vyhodnotit své fyzické schopnosti a uplatní je s mírou, která neublíží ostatním. |
| Turistika a pobyt v přírodě - vhodné vybavení - přesun do terénu a uplatňování pravidel bezpečnosti silničního provozu v roli chodce a cyklisty | | Uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody a silničního provozu.   Učí se o základním nebezpečí drog, dopingu a jiných rizikových látek pro lidské tělo.   Chápe nutnost nejen zdravého pohybu ale i relaxace.   Ve spolupráci s učitelem provádí strečink a protažení. |
| Učí se bezpečně chovat v přírodě a silničním provozu.   Seznamuje se s předvídáním rizik a správným vyhodnocováním situací.   Získává návyky do budoucna, umí základy první pomoci. |
| Sportovní etika - olympismus - sport handicapovaných - rovnoprávnost mužů a žen ve sportu - důraz na životní prostředí a ochranu přírody | | Seznamuje se myšlenkou olympiády a úspěchy českých sportovců.   Poznává možnosti sportu handicapovaných.   Chápe rovnoprávnost žen a mužů ve sportu a uvědomuje si nutnost ochrany přírody. |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát | | |
| Sportovní etika - rovnoprávnost ve sportu  Význam pohybu a zdraví - prevence užívání drog, dopingu, násilí a dalších rizikových faktorů  Dopravní výchova - dodržovaná pravidel silničního provozu | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| Význam pohybu a zdraví - kondiční cvičení  Sportovní hry - herní činnost jednotlivce | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace | | |
| Sportovní hry - herní činnost jednotlivce  Úpoly - fair play, bezpečnost  Atletika, Gymnastika - vnímání pohybu | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| Atletika, Gymnastika Sportovní hry, Úpoly - fair play  Sportovní etika - olympismus, rovnoprávnost | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| Turistika a pobyt v přírodě  Sportovní, pohybové, netradiční sportovní hry  Atletika, Gymnastika, Úpoly | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice | | |
| Atletika - štafetové běhy  Sportovní, pohybové, netradiční hry - herní systémy, průpravné hry  Úpoly | | |

| **Tělesná výchova** | **7. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> Hudební výchova - 7. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence sociální a personální | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| Úvodní hodina, bezpečnost při hodinách TV | | Chápe význam předmětu a základní bezpečnostní pravidla a hygienické návyky.   Zná obecnou organizaci hodiny a dokáže se v ní orientovat. |
| Atletika - běžecká abeceda - sprinty + nácvik nízkého startu (technika běhu, výběh z bloků) - vytrvalostní běhy + nácvik vysokého a polovysokého startu (technika běhu, strategie) - hod kriketových míčkem (technika hodu a rozběhu) + průpravná cvičení - skok daleký (technika rozběhu, odrazu, letové fáze) + průpravná cvičení - skok vysoký (technika rozběhu, odrazu, přechod laťky) + průpravná cvičení - štafetové běhy (technika předávky, pravidla, strategie) - přespolní a překážkové běhy - nácvik měření a zaznamenávání výkonů - prohlubování znalostí o organizaci závodů | | Zvládá techniku atletické abecedy   Zná základní startovní povely, umí aplikovat vhodný druh startu z bloků   Poznává úpravu soutěžních sektorů   Chápe základní technické dovednosti u jednotlivých disciplín   Dokáže odhadnout svoji fyzickou zdatnost   Osvojuje si základní měření a hodnocení jednotlivých disciplín.   Seznamuje se s organizací závodů. |
| Gymnastika - akrobacie - důraz na estetiku pohybové projevu = kotoul vpřed, vzad a jeho modifikace (nácvik a zdokonalování techniky základy bezpečnosti) + průpravná cvičení = stoje na rukou (nácvik techniky, průpravná a zpevňovací cvičení) = rovnovážná cvičení (nácvik a zdokonalování pomocí nářadí a náčiní) + základy dopomoci  -hrazda = vis vznesmo, vis střemhlav (nácvik techniky, základy bezpečnosti) = přešvih skrčmo (nácvik techniky, základy bezpečnosti) + průpravná cvičení = vzpor a sešin (nácvik techniky, základy bezpečnosti) + základy dopomoci  -přeskok = koza našíř, podél - skrčka, roznožka (nácvik techniky, průpravná cvičení) = švédská bedna našíř, podél - skrčka, roznožka (nácvik techniky, průpravná cvičení) + základy dopomoci  - šplh = šplh na tyči | | Zvládá základní cvičební prvky z akrobacie, hrazdy, přeskoku a šplhu.   Při cvičení uplatní svůj fyzický fond.   Usiluje o dokonalejší provedení u jednotlivých aktivit.   Dokáže zvládnout obtížnější prvek s dopomocí.   Seznamuje se základy dopomoci.   Klade důraz na přesnější a estetičtější provedení pohybu. |
| Sportovní hry - HČJ (herní činnost jednotlivce) - Basketbal (nácvik HČJ - driblink, přihrávky, střelba, dvojtakt) + nácvik pravidel, průpravné hry - Fotbal (nácvik HČJ - vedení míče, přihrávky, střelba) + nácvik pravidel, průpravné hry - Florbal (nácvik HČJ - vedení míčku, přihrávky střelba) + nácvik pravidel, průpravné hry - Přehazovaná (zdokonalování hodu a chytání míče) + nácvik pravidel, organizace hry, práce rozhodčího - Pohybové a míčové hry (hry pro rozvoj rychlosti, obratnosti, síly, pohyblivosti,...) + nácvik pravidel, organizace hry, práce rozhodčího - Netradiční sportovní hry | | Chápe základní pravidla a pojmy jednotlivých sportovních her.   Zvládá hru se zjednodušenými pravidly.   Uplatňuje zásady fair play.   Chápe role a hráčské funkce v družstvu.   Učí se posoudit na kolik zvládá základní herní činnosti jednotlivce.   Seznamuje se s rolí rozhodčího a prohlubuje znalost pravidel.   Poznává průpravné a modifikované sportovní hry. |
| Význam pohybu a zdraví - kondiční cvičení (rozvoj jednotlivých schopností a dovedností) - kruhový trénink (rozvoj jednotlivých schopností) + vlastní příprava a organizace - rytmická a relaxační cvičení (hudební doprovod) - zásady správného protažení - s vedením i bez vedení vyučujícího - prevence užívání drog, dopingu, násilí a dalších rizikových faktorů | | Uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody a silničního provozu.   Poznává základní nebezpečí drog, dopingu a jiných rizikových látek pro lidské tělo.   Chápe nutnost nejen zdravého pohybu ale i relaxace.   Ve spolupráci s učitelem i bez něj provádí strečink a protažení.   Zná strukturu vyučovací hodiny a dokáže se sám rozcvičit na jejím začátku a protáhnout na konci. |
| Dopravní výchova | | Uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody a silničního provozu.   Poznává základní nebezpečí drog, dopingu a jiných rizikových látek pro lidské tělo.   Chápe nutnost nejen zdravého pohybu ale i relaxace.   Ve spolupráci s učitelem i bez něj provádí strečink a protažení.   Zná strukturu vyučovací hodiny a dokáže se sám rozcvičit na jejím začátku a protáhnout na konci. |
| Učí se bezpečně chovat v přírodě a silničním provozu.   Rozvíjí předvídání rizik a správné vyhodnocování situací.   Získává návyky do budoucna, umí základy první pomoci.   Seznamuje se s organizováním pěšího výletu. |
| Úpoly - základní úponová cvičení (fair play, bezpečnost, dodržování pravidel) - druhy bojových umění a jejich vzájemné rozdíly, české úspěchy - teoretická část | | Seznamuje se se základními durhy úponových sportů.   Učí se používat základní hmaty, chvaty a pády.   Dokáže vyhodnotit své fyzické schopnosti a uplatní je s mírou, která neublíží ostatním.   Dokáže vyjmenovat různé druhy bojových sportů.   Seznamuje se s úspěchy českých sportovců v bojových sportech. |
| Turistika a pobyt v přírodě - vhodné vybavení - přesun do terénu a uplatňování pravidel bezpečnosti silničního provozu v roli chodce a cyklisty - příprava a organizace pěšího výletu | | Uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody a silničního provozu.   Poznává základní nebezpečí drog, dopingu a jiných rizikových látek pro lidské tělo.   Chápe nutnost nejen zdravého pohybu ale i relaxace.   Ve spolupráci s učitelem i bez něj provádí strečink a protažení.   Zná strukturu vyučovací hodiny a dokáže se sám rozcvičit na jejím začátku a protáhnout na konci. |
| Učí se bezpečně chovat v přírodě a silničním provozu.   Rozvíjí předvídání rizik a správné vyhodnocování situací.   Získává návyky do budoucna, umí základy první pomoci.   Seznamuje se s organizováním pěšího výletu. |
| Sportovní etika - olympismus - sport handicapovaných - rovnoprávnost mužů a žen ve sportu - důraz na životní prostředí a ochranu přírody | | Seznamuje se myšlenkou olympiády a úspěchy českých sportovců.   Poznává možnosti sportu handicapovaných.   Chápe rovnoprávnost žen a mužů ve sportu a uvědomuje si nutnost ochrany přírody. |
| Lyžařský výcvik - týdenní kurz pro žáky 7. ročníku - náplň: sjezdové lyžování, pohyb v zimní přírodě, zásady bezpečnosti a pravidla pro pohyb po sjezdovce | | Seznamuje se, popřípadě se zdokonaluje ve sjezdové lyžování.   Učí se bezpečnému pohybu po sjezdovce a v zimní přírodě. |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| Atletika, Gymnastika Sportovní hry, Úpoly - fair play  Sportovní etika - olympismus, rovnoprávnost | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice | | |
| Atletika - štafetové běhy  Sportovní, pohybové, netradiční hry - herní systémy, průpravné hry  Úpoly | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| Turistika a pobyt v přírodě  Sportovní, pohybové, netradiční sportovní hry  Atletika, Gymnastika, Úpoly | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| Význam pohybu a zdraví - kondiční cvičení  Sportovní hry - herní činnost jednotlivce | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace | | |
| Sportovní hry - herní činnost jednotlivce  Úpoly - fair play, bezpečnost  Atletika, Gymnastika - vnímání pohybu | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát | | |
| Sportovní etika - rovnoprávnost ve sportu  Význam pohybu a zdraví - prevence užívání drog, dopingu, násilí a dalších rizikových faktorů  Dopravní výchova - dodržovaná pravidel silničního provozu | | |

| **Tělesná výchova** | **8. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> Výchova ke zdraví - 8. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence sociální a personální | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| Úvodní hodina, bezpečnost při hodinách TV. | | Chápe význam předmětu, bezpečnostní pravidla a hygienické návyky.   Zná obecnou organizaci hodiny, dokáže se v ní orientovat a na základě vědomostí a zkušeností dokáže z části samostatně pracovat. |
| Atletika - běžecká abeceda - sprinty + zdokonalování techniky běhu a výběhu z bloků - vytrvalostní běhy + efektivní technika běhu, strategie závodu - vrh koulí (základní technika vrhu) + průpravná cvičení - skok daleký (specializovanější technika rozběhu, odrazu, letové fáze) + průpravná cvičení, odrazová cvičení - skok vysoký (specializovanější technika rozběhu, odrazu, přechod laťky) + průpravná cvičení, odrazová cvičení - štafetové běhy (technika předávky, pravidla, strategie) - přespolní a překážkové běhy + strategie - měření a zaznamenávání výkonů - spolupráce na organizaci závodů | | Zvládá techniku atletické abecedy   Zná startovní povely, umí vyběhnout ze startovních z bloků.   Poznává úpravu soutěžních sektorů.   Chápe základní technické dovednosti u jednotlivých disciplín.   Zná svoji fyzickou zdatnost.   Dokáže měřit a hodnotit jednotlivé disciplíny.   Osvojuje si organizaci závodů. |
| Gymnastika - akrobacie - důraz na estetiku a přesnost pohybového projevu = kotoul vpřed, vzad, letmo a jeho modifikace (zdokonalování techniky) + průpravná cvičení = stoj na rukou, přemet stranou, zpevňovací cvičení (zdokonalování techniky) + průpravná cvičení = rovnovážná cvičení + dopomoc  -hrazda = vis vznesmo, vis střemhlav (zdokonalování techniky, důraz na bezpečnost) = přešvih skrčmo (zdokonalování techniky, důraz na bezpečnost) = vzpor a sešin (zdokonalování techniky, důraz na bezpečnost) = výmyk (nácvik techniky, dopomoci a bezpečnosti) + dopomoc  -přeskok = koza našíř, podél - skrčka, roznožka (zdokonalování techniky) = švédská bedna našíř, podél - skrčka, roznožka (zdokonalování techniky) + dopomoc  - šplh = šplh na laně - s přírazem / bez přírazu (nácvik techniky) | | Rozvíjí základní cvičební prvky z akrobacie, hrazdy, přeskoku a šplhu.   Při cvičení uplatní svůj fyzický fond.   Usiluje o dokonalejší provedení u jednotlivých aktivit.   Dokáže zvládnout obtížnější prvek s dopomocí, kterou sám umí poskytnout.   Vnímá a rozlišuje rozdíly mezi dobrým a špatným provedením.   Klade důraz na přesnější a estetičtější provedení pohybu. |
| Sportovní hry - HČJ (herní činnost jednotlivce) - Basketbal (zdokonalování HČJ - driblink, přihrávky, střelba, dvojtakt), nácvik herních kombinací a systémů, finální podoby hry - Fotbal (zdokonalování HČJ - vedení míče, přihrávky, střelba), nácvik herních kombinací a systémů, finální podoba hry - Florbal (zdokonalování HČJ - vedení míčku, přihrávky střelba), nácvik herních kombinací a systémů, finální podoba hry - Volejbal (nácvik HČJ - technika odbití spodem, vrchem, podání), nácvik pravidel - Pohybové a míčové hry (hry pro rozvoj rychlosti, obratnosti, síly, pohyblivosti,...) + organizace hry, práce rozhodčího - Netradiční sportovní hry | | Chápe pravidla a pojmy jednotlivých sportovních her.   Osvojuje si finální podobu hry.   Uplatňuje zásady fair play.   Chápe role a hráčské funkce v družstvu, podílí se na strategii týmu.   Učí se posoudit na kolik zvládá základní herní činnosti jednotlivce.   Zná průpravné a modifikované sportovní hry.   Pokouší se samostatně organizovat hru. |
| Význam pohybu a zdraví - kondiční cvičení (rozvoj jednotlivých schopností a dovedností) - kruhový trénink (rozvoj jednotlivých schopností) + vlastní příprava a organizace - rytmická a relaxační cvičení (hudební doprovod) - zásady správného protažení, předcházení úrazům a disbalancí - cviky podporující korekci zdravotních oslabení, návyky individuálního cvičení pro zdraví - prevence užívání drog, dopingu, násilí a dalších rizikových faktorů | | Uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody a silničního provozu.   Rozumí základnímu nebezpečí drog, dopingu a jiných rizikových látek pro lidské tělo.   Chápe nutnost nejen zdravého pohybu ale i relaxace.   Rozvíjí samostatnost při cvičení.   Seznamuje se s cviky pro korekci svalových oslabení a disbalancí.   Snaží se o návyky podporující správné držení těla. |
| Dopravní výchova | | Uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody a silničního provozu.   Rozumí základnímu nebezpečí drog, dopingu a jiných rizikových látek pro lidské tělo.   Chápe nutnost nejen zdravého pohybu ale i relaxace.   Rozvíjí samostatnost při cvičení.   Seznamuje se s cviky pro korekci svalových oslabení a disbalancí.   Snaží se o návyky podporující správné držení těla. |
| Učí se bezpečně chovat v přírodě a silničním provozu.   Dokáže předvídat rizika a správně vyhodnocovat situaci.   Získává návyky do budoucna, umí základy první pomoci.   Zvládá ve skupině organizovat pěší výlet. |
| Úpoly - úponová cvičení (fair play, bezpečnost, dodržování pravidel) - hlavní myšlenky a druhy bojových umění a jejich vzájemné rozdíly, české úspěchy - teoretická část - zvyšování tělesné zdatnosti | | Poznává základní durhy úponových sportů.   Učí se používat základní hmaty, chvaty a pády.   Vyhodnotí své fyzické schopnosti a uplatní je s mírou, která neublíží ostatním.   Dokáže vyjmenovat různé druhy bojových sportů.   Seznamuje se s úspěchy českých sportovců v bojových sportech.   Chápe význam bojových sportů. |
| Turistika a pobyt v přírodě - vhodné vybavení - přesun do terénu a uplatňování pravidel bezpečnosti silničního provozu v roli chodce a cyklisty - příprava a organizace pěšího výletu - základy přežití v přírodě | | Uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody a silničního provozu.   Rozumí základnímu nebezpečí drog, dopingu a jiných rizikových látek pro lidské tělo.   Chápe nutnost nejen zdravého pohybu ale i relaxace.   Rozvíjí samostatnost při cvičení.   Seznamuje se s cviky pro korekci svalových oslabení a disbalancí.   Snaží se o návyky podporující správné držení těla. |
| Učí se bezpečně chovat v přírodě a silničním provozu.   Dokáže předvídat rizika a správně vyhodnocovat situaci.   Získává návyky do budoucna, umí základy první pomoci.   Zvládá ve skupině organizovat pěší výlet. |
| Sportovní etika - olympismus + úspěchy našich sportovců - sport handicapovaných - rovnoprávnost mužů a žen ve sportu - důraz na životní prostředí a ochranu přírody | | Rozumí myšlence olympiády a zná některé úspěchy českých sportovců.   Získává podrobnější informace o sportu handicapovaných.   Chápe rovnoprávnost žen a mužů ve sportu a uvědomuje si nutnost ochrany přírody. |
| Plavání - jednotlivé plavecké styly (charakteristika) - zásady bezpečnosti při plavání v bazénu i ve volné přírodě - rizika skoků do vody - teoretická / praktická / zprostředkovaná výuka | | Seznamuje se s plaveckými styly.   Učí se a uvědomuje si rizika, která s sebou plavání nese.   Chápe nebezpečí skoků do neznámé vody.   Vnímá rozdíl mezi plaváním v přírodní vodě (moři) a v plaveckém bazénu. |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| Atletika, Gymnastika Sportovní hry, Úpoly - fair play  Sportovní etika - olympismus, rovnoprávnost | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice | | |
| Atletika - štafetové běhy  Sportovní, pohybové, netradiční hry - herní systémy, průpravné hry  Úpoly | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| Turistika a pobyt v přírodě  Sportovní, pohybové, netradiční sportovní hry  Atletika, Gymnastika, Úpoly | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| Význam pohybu a zdraví - kondiční cvičení  Sportovní hry - herní činnost jednotlivce | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace | | |
| Sportovní hry - herní činnost jednotlivce  Úpoly - fair play, bezpečnost  Atletika, Gymnastika - vnímání pohybu | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát | | |
| Sportovní etika - rovnoprávnost ve sportu  Význam pohybu a zdraví - prevence užívání drog, dopingu, násilí a dalších rizikových faktorů  Dopravní výchova - dodržovaná pravidel silničního provozu | | |

| **Tělesná výchova** | **9. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence sociální a personální | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| Úvodní hodina, bezpečnost při hodinách TV | | Chápe význam předmětu, bezpečnostní pravidla a hygienické návyky.   Zná obecnou organizaci hodiny, dokáže se v ní orientovat a na základě vědomostí a zkušeností dokáže z části samostatně pracovat. |
| Atletika - běžecká abeceda - sprinty + zdokonalování techniky běhu a výběhu z bloků - vytrvalostní běhy + efektivní technika běhu, strategie závodu - vrh koulí (zdokonalování techniky vrhu) + průpravná cvičení - skok daleký (specializovanější technika rozběhu, odrazu, letové fáze) + průpravná cvičení, odrazová cvičení - skok vysoký (specializovanější technika rozběhu, odrazu, přechod laťky) + průpravná cvičení, odrazová cvičení - štafetové běhy (technika předávky, pravidla, strategie) - přespolní a překážkové běhy + strategie - samostatné měření a zaznamenávání výkonů - spolupráce na organizaci závodů + prezentace výsledků | | Zvládá techniku atletické abecedy   Zná startovní povely, umí vyběhnout ze startovních z bloků.   Zná úpravu soutěžních sektorů.   Chápe základní technické dovednosti u jednotlivých disciplín.   Zná svoji fyzickou zdatnost.   Dokáže samostatně měřit a hodnotit jednotlivé disciplíny.   Pokouší se o organizaci závodů. |
| Gymnastika - akrobacie - důraz na estetiku a přesnost pohybového projevu = kotoul vpřed, vzad, letmo a jeho modifikace (zdokonalování techniky) + průpravná cvičení = stoj na rukou, přemet stranou, zpevňovací cvičení (zdokonalování techniky) + průpravná cvičení = rovnovážná cvičení + dopomoc, hodnocení  -hrazda = vis vznesmo, vis střemhlav (zdokonalování techniky, důraz na bezpečnost) = přešvih skrčmo (zdokonalování techniky, důraz na bezpečnost) = vzpor a sešin (zdokonalování techniky, důraz na bezpečnost) = výmyk (zdokonalování techniky, důraz na bezpečnost) + dopomoc, hodnocení  -přeskok = koza našíř, podél - skrčka, roznožka (zdokonalování techniky) = švédská bedna našíř, podél - skrčka, roznožka (zdokonalování techniky) + dopomoc, hodnocení  - šplh = šplh na laně - s přírazem / bez přírazu (nácvik techniky) | | Rozvíjí cvičební prvky z akrobacie, hrazdy, přeskoku a šplhu.   Při cvičení uplatní svůj fyzický fond.   Usiluje o, co nejdokonalejší provedení u jednotlivých aktivit.   Dokáže zvládnout obtížnější prvek bez dopomoci, kterou umí poskytnout.   Vnímá a rozlišuje rozdíly mezi dobrým a špatným provedením - je schopen hodnocení.   Klade důraz na, co nejpřesnější a nejestetičtější provedení pohybu. |
| Sportovní hry - HČJ (herní činnost jednotlivce) - Basketbal (zdokonalování HČJ - driblink, přihrávky, střelba, dvojtakt), nácvik herních kombinací a systémů, finální podoby hry - Fotbal (zdokonalování HČJ - vedení míče, přihrávky, střelba), nácvik herních kombinací a systémů, finální podoba hry - Florbal (zdokonalování HČJ - vedení míčku, přihrávky střelba), nácvik herních kombinací a systémů, finální podoba hry - Volejbal (zdokonalování HČJ - technika odbití spodem, vrchem, podání), nácvik herních kombinací a systémů, finální podoba hry - Pohybové a míčové hry (hry pro rozvoj rychlosti, obratnosti, síly, pohyblivosti,...) + organizace hry, práce rozhodčího - Netradiční sportovní hry | | Zná pravidla a pojmy jednotlivých sportovních her.   Pokouší se o finální podobu hry.   Uplatňuje zásady fair play.   Chápe role a hráčské funkce v družstvu, podílí se na strategii týmu.   Snaží se posoudit na kolik zvládá základní herní činnosti jednotlivce.   Zná průpravné a modifikované sportovní hry.   Dokáže zorganizovat hru/turnaj a vyhodnotit výsledky. |
| Význam pohybu a zdraví - kondiční cvičení (rozvoj jednotlivých schopností a dovedností) - kruhový trénink (rozvoj jednotlivých schopností) + vlastní příprava a organizace - rytmická a relaxační cvičení (hudební doprovod) - zásady správného protažení, předcházení úrazům a disbalancí - cviky podporující korekci zdravotních oslabení, návyky individuálního cvičení pro zdraví - prevence užívání drog, dopingu, násilí a dalších rizikových faktorů | | Uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody a silničního provozu.   Zná základní nebezpečí drog, dopingu a jiných rizikových látek pro lidské tělo.   Chápe nutnost nejen zdravého pohybu ale i relaxace.   Rozvíjí samostatnost při cvičení.   Osvojuje si cviky pro korekci svalových oslabení a disbalancí.   Zafixuje si návyky podporující správné držení těla. |
| Dopravní výchova | | Uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody a silničního provozu.   Zná základní nebezpečí drog, dopingu a jiných rizikových látek pro lidské tělo.   Chápe nutnost nejen zdravého pohybu ale i relaxace.   Rozvíjí samostatnost při cvičení.   Osvojuje si cviky pro korekci svalových oslabení a disbalancí.   Zafixuje si návyky podporující správné držení těla. |
| Učí se bezpečně chovat v přírodě a silničním provozu.   Osvojuje si předvídání rizik a správné vyhodnocení situací.   Prohlubuje si návyky do budoucna, umí základy první pomoci.   Zvládá ve skupině organizovat pěší výlet. |
| Úpoly - úponová cvičení (fair play, bezpečnost, dodržování pravidel) - hlavní myšlenky a druhy bojových umění a jejich vzájemné rozdíly, české úspěchy - teoretická část - zvyšování tělesné zdatnosti | | Poznává základní durhy úponových sportů.   Zdokonaluje se v použití základních hmatů, chvaty a pády.   Vyhodnotí své fyzické schopnosti a uplatní je s mírou, která neublíží ostatním.   Dokáže vyjmenovat různé druhy bojových sportů.   Seznamuje se s úspěchy českých sportovců v bojových sportech.   Chápe význam bojových sportů. |
| Turistika a pobyt v přírodě - vhodné vybavení - přesun do terénu a uplatňování pravidel bezpečnosti silničního provozu v roli chodce a cyklisty - příprava a organizace pěšího výletu - základy přežití v přírodě | | Uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody a silničního provozu.   Zná základní nebezpečí drog, dopingu a jiných rizikových látek pro lidské tělo.   Chápe nutnost nejen zdravého pohybu ale i relaxace.   Rozvíjí samostatnost při cvičení.   Osvojuje si cviky pro korekci svalových oslabení a disbalancí.   Zafixuje si návyky podporující správné držení těla. |
| Učí se bezpečně chovat v přírodě a silničním provozu.   Osvojuje si předvídání rizik a správné vyhodnocení situací.   Prohlubuje si návyky do budoucna, umí základy první pomoci.   Zvládá ve skupině organizovat pěší výlet. |
| Sportovní etika - olympismus + úspěchy našich sportovců - sport handicapovaných - rovnoprávnost mužů a žen ve sportu - důraz na životní prostředí a ochranu přírody - motivace ke cvičení | | Rozumí myšlence olympiády a zná některé úspěchy českých sportovců.   Získává podrobnější informace o sportu handicapovaných.   Chápe rovnoprávnost žen a mužů ve sportu a uvědomuje si nutnost ochrany přírody.   Učí se motivovat sám sebe i ostatní. |
| Plavání - jednotlivé plavecké styly (charakteristika) - zásady bezpečnosti při plavání v bazénu i ve volné přírodě - rizika skoků do vody - teoretická / praktická / zprostředkovaná výuka | | Seznamuje se s plaveckými styly.   Učí se a uvědomuje si rizika, která s sebou plavání nese.   Chápe nebezpečí skoků do neznámé vody.   Vnímá rozdíl mezi plaváním v přírodní vodě (moři) a v plaveckém bazénu. |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| Atletika, Gymnastika Sportovní hry, Úpoly - fair play  Sportovní etika - olympismus, rovnoprávnost | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice | | |
| Atletika - štafetové běhy  Sportovní, pohybové, netradiční hry - herní systémy, průpravné hry  Úpoly | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| Turistika a pobyt v přírodě  Sportovní, pohybové, netradiční sportovní hry  Atletika, Gymnastika, Úpoly | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| Význam pohybu a zdraví - kondiční cvičení  Sportovní hry - herní činnost jednotlivce | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace | | |
| Sportovní hry - herní činnost jednotlivce  Úpoly - fair play, bezpečnost  Atletika, Gymnastika - vnímání pohybu | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát | | |
| Sportovní etika - rovnoprávnost ve sportu  Význam pohybu a zdraví - prevence užívání drog, dopingu, násilí a dalších rizikových faktorů  Dopravní výchova - dodržovaná pravidel silničního provozu | | |

## Výchova ke zdraví

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník | 4. ročník | 5. ročník | 6. ročník | 7. ročník | 8. ročník | 9. ročník |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 2 |
|  |  |  |  |  | Povinný |  | Povinný |  |  |

| Název předmětu | Výchova ke zdraví |
| --- | --- |
| Oblast | Člověk a zdraví |
| Charakteristika předmětu | Vzdělávací obor  **Výchova ke zdraví**přináší základní poznání o člověku v souvislosti s preventivní ochranou jeho zdraví. Učí žáky aktivně rozvíjet a chránit zdraví v propojení všech jeho složek (sociální, psychické a fyzické) a být za ně odpovědný. Svým vzdělávacím obsahem bezprostředně navazuje na obsah vzdělávací oblasti Člověk a jeho svět. Žáci si upevňují hygienické, stravovací, pracovní i jiné zdravotně preventivní návyky, rozvíjejí dovednosti odmítat škodlivé látky, předcházet úrazům a čelit vlastnímu ohrožení v každodenních i mimořádných situacích. Rozšiřují a prohlubují si poznatky o rodině, škole a společenství vrstevníků, o přírodě, člověku i vztazích mezi lidmi a učí se tak dívat se na vlastní činnosti z hlediska zdravotních potřeb a životních perspektiv dospívajícího jedince a rozhodovat se ve prospěch zdraví. Vzhledem k individuálnímu i sociálnímu rozměru zdraví je vzdělávací obor Výchova ke zdraví velmi úzce propojen s průřezovým tématem Osobnostní a sociální výchova. |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | *V 6. ročníku je předmět vyučován po* ***jedné vyučovací hodině*** *za týden a v 8. ročníku po jedné vyučovací hodině týdně.* |
| Integrace předmětů | * Výchova ke zdraví |
| Mezipředmětové vztahy | * Tělesná výchova * Výchova k občanství * Přírodopis * Praktické činnosti * Zeměpis |
| Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků | **Kompetence k učení:**   1. vybírá a využívá pro efektivní učení vhodné způsoby, metody a strategie, 2. plánuje, organizuje a řídí vlastní učení, 3. projevuje ochotu věnovat se dalšímu studiu a celoživotnímu učení, 4. vyhledává a třídí informace, 5. na základě jejich pochopení, propojení a systematizace je efektivně využívá v procesu učení, tvůrčích činnostech a praktickém životě, 6. operuje s obecně užívanými termíny, znaky a symboly, 7. uvádí věci do souvislostí, propojuje do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí, 8. na základě toho si vytváří komplexnější pohled na matematické, přírodní, společenské a kulturní jevy, 9. samostatně pozoruje a experimentuje, získané výsledky porovnává, kriticky posuzuje   a vyvozuje z nich závěry pro využití v budoucnosti,   1. poznává smysl a cíl učení, 2. má pozitivní vztah k učení, 3. posoudí vlastní pokrok, 4. určí překážky či problémy bránící učení, 5. naplánuje si, jakým způsobem by mohl své učení zdokonalit, 6. kriticky zhodnotí výsledky svého učení a diskutuje o nich. |
| **Kompetence k řešení problémů:**   1. vnímá nejrůznější problémové situace ve škole i mimo ni, 2. rozpozná a pochopí problém, 3. přemýšlí o nesrovnalostech a jejich příčinách, 4. promyslí a naplánuje způsob řešení problémů a využívá k tomu vlastního úsudku a zkušeností, 5. vyhledá informace vhodné k řešení problému, nachází jejich shodné, podobné a odlišné znaky, 6. využívá získané vědomosti a dovednosti k objevování různých variant řešení, 7. nenechá se odradit případným nezdarem a vytrvale hledá konečné řešení problému, 8. samostatně řeší problémy; volí vhodné způsoby řešení, 9. užívá při řešení problémů logické, matematické a empirické postupy, 10. ověřuje prakticky správnost řešení problémů, 11. osvědčené postupy aplikuje při řešení obdobných nebo nových problémových situací, 12. sleduje vlastní pokrok při zdolávání problémů, 13. kriticky myslí, činí uvážlivá rozhodnutí, je schopen je obhájit, 14. uvědomuje si zodpovědnost za svá rozhodnutí, 15. výsledky svých činů zhodnotí. |
| **Kompetence komunikativní:**   1. formuluje a vyjadřuje své myšlenky a názory v logickém sledu, 2. vyjadřuje se výstižně, souvisle a kultivovaně v písemném i ústním projevu, 3. naslouchá promluvám druhých lidí, porozumí jim, vhodně na ně reaguje, 4. účinně se zapojuje do diskuse, 5. obhajuje svůj názor a vhodně argumentuje, 6. rozumí různým typům textů a záznamů, obrazových materiálů, běžně užívaných gest, zvuků a jiných informačních a komunikačních prostředků, přemýšlí o nich, reaguje na ně, 7. tvořivě je využívá ke svému rozvoji a k aktivnímu zapojení se do společenského dění, 8. využívá informační a komunikační prostředky a technologie pro kvalitní a účinnou komunikaci s okolním světem, 9. využívá získané komunikativní dovednosti k vytváření vztahů potřebných k plnohodnotnému soužití a kvalitní spolupráci s ostatními lidmi. |
| **Kompetence sociální a personální:**   1. účinně spolupracuje ve skupině, 2. podílí se společně s pedagogy na vytváření pravidel práce v týmu, 3. na základě poznání nebo přijetí nové role v pracovní činnosti pozitivně ovlivňuje kvalitu společné práce, 4. podílí se na utváření příjemné atmosféry v týmu, 5. na základě ohleduplnosti a úcty při jednání s druhými lidmi přispívá k upevňování dobrých mezilidských vztahů, 6. v případě potřeby poskytne pomoc nebo o ni požádá, 7. přispívá k diskusi v malé skupině i k debatě celé třídy, 8. chápe potřebu efektivně spolupracovat s druhými při řešení daného úkolu, 9. oceňuje zkušenosti druhých lidí, 10. respektuje různá hlediska, 11. čerpá poučení z toho, co si druzí lidé myslí, říkají a dělají, 12. vytváří si pozitivní představu o sobě samém, která podporuje jeho sebedůvěru a samostatný rozvoj, 13. ovládá a řídí svoje jednání a chování tak, aby dosáhl pocitu sebeuspokojení a sebeúcty. |
| **Kompetence občanské:**   1. respektuje přesvědčení druhých lidí, 2. váží si jejich vnitřních hodnot, 3. je schopen vcítit se do situací ostatních lidí, 4. odmítá útlak a hrubé zacházení, 5. uvědomuje si povinnost postavit se proti fyzickému i psychickému násilí, 6. chápe základní principy, na nichž spočívají zákony a společenské normy, 7. je si vědom svých práv a povinností ve škole i mimo školu, 8. rozhoduje se zodpovědně podle dané situace, 9. poskytne dle svých možností účinnou pomoc, 10. chová se zodpovědně v krizových situacích i v situacích ohrožujících život a zdraví člověka, 11. respektuje, chrání a ocení naše tradice a kulturní i historické dědictví, 12. projevuje pozitivní postoj k uměleckým dílům, smysl pro kulturu a tvořivost, 13. aktivně se zapojuje do kulturního dění a sportovních aktivit, 14. chápe základní ekologické souvislosti a environmentální problémy, 15. respektuje požadavky na kvalitní životní prostředí, 16. rozhoduje se v zájmu podpory a ochrany zdraví a trvale udržitelného rozvoje společnosti. |
| **Kompetence pracovní:**   1. používá bezpečně a účinně materiály, nástroje a vybavení, 2. dodržuje vymezená pravidla, 3. plní povinnosti a závazky, 4. adaptuje se na změněné nebo nové pracovní podmínky, 5. přistupuje k výsledkům pracovní činnosti nejen z hlediska kvality, funkčnosti, hospodárnosti a společenského významu, ale i z hlediska ochrany svého zdraví i zdraví druhých, ochrany životního prostředí i ochrany kulturních a společenských hodnot, 6. využívá znalosti a zkušenosti získané v jednotlivých vzdělávacích oblastech v zájmu vlastního rozvoje i své přípravy na budoucnost, 7. činí podložená rozhodnutí o dalším vzdělávání a profesním zaměření, 8. orientuje se v základních aktivitách potřebných k uskutečnění podnikatelského záměru a k jeho realizaci, 9. chápe podstatu, cíl a riziko podnikání, |

| **Výchova ke zdraví** | **6. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> Informatika - 6. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence občanské * Kompetence sociální a personální * Kompetence komunikativní * Kompetence k učení | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| Všichni jsme lidé - vývoj člověka - rasy - osobnost | | Zná význam slov: jedinec, osobnost, identita, rasismus, xenofobie |
| Život v rodině a mimo ni - funkce rodiny - role a vztahy v rodině - příbuzenské vztahy - vztahy mezi lidmi - komunikace - kamarádství, přátelství, láska | | Umí definovat role v rodině, vysvětlí roli matky a otce.   Zdokonaluje své komunikační dovednosti.   Prokazuje základní znalosti v problematice lidské reprodukce.   Poznává potřeby dítěte po narození.   Seznamuje se s kultivovaným chováním ve vztahu k opačnému pohlaví. |
| Rozvoj osobnosti - zdravý způsob života - duševní a tělesné zdraví - vyrovnávání se s problémy | | Rozvíjí základní projevy slušného chování.   Uplatňuje návyky osobní a intimní hygieny s ohledem na zdraví.   Seznamuje se s relaxačními technikami k překonávání únavy a stresu. |
| Osobní bezpečí - šikana - agrese a deviace - způsoby chování v krizových situacích | | Uplatňuje způsoby bezpečného chování v kontaktu s vrstevníky, při komunikaci s dospělými, v konfliktních situacích a v dalších situacích ohrožujících zdraví.   Seznamuje se a snaží se uplatňovat modely chování v situacích šikanování, týrání, sexuálního zneužívání.   Zaujímá odmítavé postoje ke všem formám brutality a násilí. |
| Zdravá výživa - péče o zdraví - režim dne - výživa = energetická potřeba, minerály, vitamíny, nápoje - zpracování potravin - sestavování jídelníčku | | Poznává souvislosti mezi složením stravy, způsoby stravování a civilizačními chorobami.   Seznamuje se se specifickými potřebami výživy člověka podle věku, zdravotního stavu a fyzické či duševní činnosti.   Uvede rizika spojená s poruchou příjmu potravy.   Učí se sestavit jídelníček.   Pokouší se vést záznam o aktivitách prováděných během dne - čas strávený u televize, počítače, mobilu a jeho srovnání s časem stráveným při pohybových aktivitách. |
| Návykové látka - hodnoty a cíle - kouření a alkohol - účinky na lidské zdraví - psychická a fyzická závislost | | Seznamuje se se zdravotními a psychologickými riziky spojenými se zneužíváním návykových látek, provozováním hazardních her a s dalšími rizikovými činnostmi.   Učí se zdravému sebevědomí a osvojuje si pozitivní životní cíle, hodnoty a zájmy, nejen ve styku s vrstevníky.   Uplatňuje modely chování při kontaktu s návykovými látkami (rizikovým prostředím). |
| Hodnota a podpora zdraví - civilizační choroby | | Rozlišuje mezi běžnými, infekčními a civilizačními chorobami, seznamuje se prevencí těchto chorob. |
| Osobnost a sociální rozvoj - způsoby pobytu v různých prostředích - opakování učiva | | Učí se chovat odpovědně při mimořádných událostech.   Osvojuje si praktickou znalost první pomoci.   Seznamuje se s pojmy: tolerance, etika, demokracie.   Poznává různá sociální prostředí. |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| Život v rodině a mimo ni  Všichni jsme lidé  Péče o zdraví | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace | | |
| Hodnoty a cíle  Psychická a fyzická závislost | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát | | |
| Vztahy mezi lidmi  Způsoby chování v krizových situacích  Komunikace | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| Osobní bezpečí  Zdravá výživa | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice | | |
| Sestavování jídelníčku  Vztahy mezi lidmi  Hodnota a podpora zdraví | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| Vyrovnávání se s problémy  Osobnost a sociální rozvoj | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy | | |
| Všichni jsme lidé  Role a vztahy v rodině | | |

| **Výchova ke zdraví** | **8. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> Anglický jazyk - 8. ročník * --> Tělesná výchova - 8. ročník * --> Chemie - 8. ročník * --> Informatika - 8. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence komunikativní * Kompetence k řešení problémů * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| Úvod do biologie člověka | | porovnává základní vnější a vnitřní stavbu živočišného těla   třídí organismy podle systému, porovnává stavbu těla vybraných zástupců tříd savců   odvozuje na základě pozorování v přírodě základní projevy chování savců   objasní způsob života savců a přizpůsobení prostředí |
| orientuje se v systému organismů směřujícího k vývoji člověka, zná vývojové předky člověka, rozezná a určí lidské rasy a jejich charakteristické znaky, |
| Původ a vývoj člověka Lidská plemena | | orientuje se v systému organismů směřujícího k vývoji člověka, zná vývojové předky člověka, rozezná a určí lidské rasy a jejich charakteristické znaky, |
| Od buňky k člověku | | vysvětlí vztah mezi orgánovými soustavami a podstatu jejich funkce   určí polohu a objasní stavbu a funkci orgánů jejich soustav   aplikuje předlékařskou 1. pomoc   uplatňuje zásady bezpečnosti   rozlišuje příčiny a příznaky běžných nemocí   dodržuje obecné zásady bezpečnosti a hygieny |
| Anatomie a fyziologie | | vysvětlí vztah mezi orgánovými soustavami a podstatu jejich funkce   určí polohu a objasní stavbu a funkci orgánů jejich soustav   aplikuje předlékařskou 1. pomoc   uplatňuje zásady bezpečnosti   rozlišuje příčiny a příznaky běžných nemocí   dodržuje obecné zásady bezpečnosti a hygieny |
| Kosterní soustava | | vysvětlí vztah mezi orgánovými soustavami a podstatu jejich funkce   určí polohu a objasní stavbu a funkci orgánů jejich soustav   aplikuje předlékařskou 1. pomoc   uplatňuje zásady bezpečnosti   rozlišuje příčiny a příznaky běžných nemocí   dodržuje obecné zásady bezpečnosti a hygieny |
| Svalová soustava | | vysvětlí vztah mezi orgánovými soustavami a podstatu jejich funkce   určí polohu a objasní stavbu a funkci orgánů jejich soustav   aplikuje předlékařskou 1. pomoc   uplatňuje zásady bezpečnosti   rozlišuje příčiny a příznaky běžných nemocí   dodržuje obecné zásady bezpečnosti a hygieny |
| Oběhová soustava | | vysvětlí vztah mezi orgánovými soustavami a podstatu jejich funkce   určí polohu a objasní stavbu a funkci orgánů jejich soustav   aplikuje předlékařskou 1. pomoc   uplatňuje zásady bezpečnosti   rozlišuje příčiny a příznaky běžných nemocí   dodržuje obecné zásady bezpečnosti a hygieny |
| Dýchací soustava | | vysvětlí vztah mezi orgánovými soustavami a podstatu jejich funkce   určí polohu a objasní stavbu a funkci orgánů jejich soustav   aplikuje předlékařskou 1. pomoc   uplatňuje zásady bezpečnosti   rozlišuje příčiny a příznaky běžných nemocí   dodržuje obecné zásady bezpečnosti a hygieny |
| Trávící soustava | | vysvětlí vztah mezi orgánovými soustavami a podstatu jejich funkce   určí polohu a objasní stavbu a funkci orgánů jejich soustav   aplikuje předlékařskou 1. pomoc   uplatňuje zásady bezpečnosti   rozlišuje příčiny a příznaky běžných nemocí   dodržuje obecné zásady bezpečnosti a hygieny |
| Vylučovací soustava | | vysvětlí vztah mezi orgánovými soustavami a podstatu jejich funkce   určí polohu a objasní stavbu a funkci orgánů jejich soustav   aplikuje předlékařskou 1. pomoc   uplatňuje zásady bezpečnosti   rozlišuje příčiny a příznaky běžných nemocí   dodržuje obecné zásady bezpečnosti a hygieny |
| Nervová soustava – mozek a mícha, | | vysvětlí vztah mezi orgánovými soustavami a podstatu jejich funkce   určí polohu a objasní stavbu a funkci orgánů jejich soustav   aplikuje předlékařskou 1. pomoc   uplatňuje zásady bezpečnosti   rozlišuje příčiny a příznaky běžných nemocí   dodržuje obecné zásady bezpečnosti a hygieny |
| Smyslové orgány | | vysvětlí vztah mezi orgánovými soustavami a podstatu jejich funkce   určí polohu a objasní stavbu a funkci orgánů jejich soustav   aplikuje předlékařskou 1. pomoc   uplatňuje zásady bezpečnosti   rozlišuje příčiny a příznaky běžných nemocí   dodržuje obecné zásady bezpečnosti a hygieny |
| Žlázy s vnitřní sekrecí | | objasní vznik a vývin lidského jedince od početí do stáří |
| Rozmnožovací soustava – vznik a vývoj jedince, nitroděložní vývin člověka | | objasní vznik a vývin lidského jedince od početí do stáří |
| Genetika | | vysvětlí vztahy mezi orgánovými soustavami, aplikuje předlékařskou 1. pomoc u jednoduchých zranění |
| Poskytování první pomoci Shrnutí učiva | | vysvětlí vztah mezi orgánovými soustavami a podstatu jejich funkce   určí polohu a objasní stavbu a funkci orgánů jejich soustav   aplikuje předlékařskou 1. pomoc   uplatňuje zásady bezpečnosti   rozlišuje příčiny a příznaky běžných nemocí   dodržuje obecné zásady bezpečnosti a hygieny |
| vysvětlí vztahy mezi orgánovými soustavami, aplikuje předlékařskou 1. pomoc u jednoduchých zranění |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| Úvod do biologie člověka                         Původ a vývoj člověka | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace | | |
| | Od buňky k člověku,  Anatomie a fyziologie | | --- | | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice | | |
| Přehled hlavních skupin savců. | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| Poskytování první pomoci. | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| Genetika | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference | | |
| Lidská plemena | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Etnický původ | | |
| Původ a vývoj člověka. | | |

## Praktické činnosti

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník | 4. ročník | 5. ročník | 6. ročník | 7. ročník | 8. ročník | 9. ročník |
| 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 2 | 11 |
| Povinný | Povinný | Povinný | Povinný | Povinný | Povinný | Povinný | Povinný | Povinný |  |

| Název předmětu | Praktické činnosti |
| --- | --- |
| Oblast | Člověk a svět práce |
| Charakteristika předmětu | Praktické činnosti patří svou podstatou k činnostnímu učení, žáci při nich uplatňují zručnost, své individuální dovednosti získané v rodině, mohou realizovat své nápady. Při výuce pracovních činností se zaměřujeme na získávání praktických pracovních dovedností a návyků.  Úkolem vyučovacího předmětu je vytvářet u žáků kladný vztah k práci. V rámci vyučování praktickým činnostem budou mít žáci možnost poznávat různé materiály, opracovávat je, vyrábět určené předměty a připravovat pomůcky pro individuální činnosti potřebné při výuce jiných    předmětů. Do praktických činností je třeba zařadit praktické využívání digitálních technologii v 9. ročníku. Při praktických činnostech bude průběžně zohledňována účelnost i prospěšnost prováděných činností a to s ohledem na aktuální potřeby žáků,  na jejich další vzdělávání i na podmínky školy. |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | 1. - 4. ročník 1 hodina týdně  5. ročník 2 hodiny týdně  6. - 8. ročník 1 hodina týdně  9. ročník 2 hodiny týdně   * 6. ročník      1 hodina týdně (0 + 1 disponibilní) * 7. ročník      1 hodina týdně (1 + 0) * 8. ročník      1 hodina týdně (1 + 0) * 9. ročník      2 hodiny týdně (1 + 1 disponibilní) |
| Integrace předmětů | * Člověk a svět práce |
| Mezipředmětové vztahy | * Český jazyk * Přírodopis * Matematika * Fyzika * Informatika * Výtvarná výchova * Výchova k občanství * Výchova ke zdraví * Zeměpis |
| Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků | **Kompetence k učení:**  Na konci základního vzdělávání žák:   1. vybírá a využívá pro efektivní učení vhodné způsoby, metody a strategie, 2. plánuje, organizuje a řídí vlastní učení, 3. projevuje ochotu věnovat se dalšímu studiu a celoživotnímu učení, 4. vyhledává a třídí informace, 5. na základě jejich pochopení, propojení a systematizaci je efektivně využívá v procesu učení, tvůrčích činnostech a praktickém životě, 6. operuje s obecně užívanými termíny, znaky a symboly, 7. uvádí věci do souvislostí, propojuje do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí, 8. na základě toho si vytváří komplexnější pohled na matematické, přírodní, společenské a kulturní jevy, 9. samostatně pozoruje a experimentuje, získané výsledky porovnává, kriticky posuzuje a vyvozuje z nich závěry pro využití v budoucnosti, 10. poznává smysl a cíl učení, 11. má pozitivní vztah k učení 12. posuzuje vlastní pokrok, 13. určuje překážky či problémy bránící učení, 14. plánuje si, jakým způsobem by mohl své učení zdokonalit, 15. kriticky hodnotí výsledky svého učení a diskutuje o nich. |
| **Kompetence k řešení problémů:**  Na konci základního vzdělávání žák:   1. vnímá nejrůznější problémové situace ve škole i mimo ní, 2. rozpoznává a chápe problém, 3. přemýšlí o nesrovnalostech a jejich příčinách, 4. promýšlí a plánuje způsob řešení problémů a využívá k tomu vlastního úsudku a zkušeností, 5. vyhledává informace vhodné k řešení problémů, nachází jejich shodné, podobné a odlišné znaky, 6. využívá získané vědomosti a dovednosti k objevování různých variant řešení, 7. nenechává se odradit případným nezdarem a vytrvale hledá konečné řešení problému, 8. samostatně řeší problémy; volí vhodné způsoby řešení, 9. užívá při řešení problémů logické, matematické a empirické postupy, 10. ověřuje prakticky správnost řešení problémů, 11. osvědčené postupy aplikuje na řešení obdobných nebo nových problémových situací, 12. sleduje vlastní pokrok při zdolávání problémů, 13. kriticky myslí, činí uvážlivá rozhodnutí, je schopen je obhájit, 14. uvědomuje si zodpovědnost za svá rozhodnutí, 15. výsledky svých činů hodnotí. |
| **Kompetence komunikativní:**  Na konci základního vzdělávání žák:   1. formuluje a vyjadřuje své myšlenky a názory v logickém sledu, 2. vyjadřuje se výstižně, souvisle a kultivovaně v písemném i ústním projevu, 3. naslouchá promluvám druhých lidí, rozumí jim, vhodně na ně reaguje, 4. účinně se zapojuje do diskuse, 5. obhajuje svůj názor a vhodně argumentuje, 6. rozumí různým typům textů a záznamů, obrazových materiálů, běžně užívaných gest, zvuků a jiných informačních a komunikačních prostředků, přemýšlí o nich, reaguje na ně, 7. tvořivě je využívá ke svému rozvoji a k aktivnímu zapojení se do společenského dění, 8. využívá informační a komunikační prostředky a technologie pro kvalitní a účinnou komunikaci s okolním světem, 9. využívá získané komunikativní dovednosti k vytváření vztahů potřebných k plnohodnotnému soužití a kvalitní spolupráci s ostatními lidmi. |
| **Kompetence sociální a personální:**  Na konci základního vzdělávání žák:   1. účinně spolupracuje ve skupině, 2. podílí se společně s pedagogy na vytváření pravidel práce v týmu, 3. na základě poznání nebo přijetí nové role v pracovní činnosti pozitivně ovlivňuje kvalitu společné práce, 4. podílí se na utváření příjemné atmosféry v týmu, 5. na základě ohleduplnosti a úcty při jednání s druhými lidmi přispívá k upevňování dobrých mezilidských vztahů, 6. v případě potřeby poskytuje pomoc nebo o ni žádá, 7. přispívá k diskusi v malé skupině i k debatě celé třídy, 8. chápe potřebu efektivně spolupracovat s druhými při řešení daného úkolu, 9. oceňuje zkušenosti druhých lidí, 10. respektuje různá hlediska, 11. čerpá poučení z toho, co si druzí lidé myslí, říkají a dělají, 12. vytváří si pozitivní představu o sobě samém, která podporuje jeho sebedůvěru a samostatný rozvoj, 13. ovládá a řídí svoje jednání a chování tak, aby dosáhl pocitu sebeuspokojení a sebeúcty. |
| **Kompetence občanské:**  Na konci základního vzdělávání žák:   1. respektuje přesvědčení druhých lidí, 2. váží si jejich vnitřních hodnot, 3. je schopen vcítit se do situací ostatních lidí, 4. odmítá útlak a hrubé zacházení, 5. uvědomuje si povinnost postavit se proti fyzickému i psychickému násilí, 6. chápe základní principy, na nichž spočívají zákony a společenské normy, 7. je si vědom svých práv a povinností ve škole i mimo školu, 8. rozhoduje se zodpovědně podle dané situace, 9. poskytuje dle svých možností účinnou pomoc, 10. chová se zodpovědně v krizových situacích i v situacích ohrožujících život a zdraví člověka, 11. respektuje, chrání a oceňuje naše tradice a kulturní i historické dědictví, 12. projevuje pozitivní postoj k uměleckým dílům, smysl pro kulturu a tvořivost, 13. aktivně se zapojuje do kulturního dění a sportovních aktivit, 14. chápe základní ekologické souvislosti a environmentální problémy, 15. respektuje požadavky na kvalitní životní prostředí, 16. rozhoduje se v zájmu podpory a ochrany zdraví a trvale udržitelného rozvoje společnosti. |
| **Kompetence pracovní:** Učíme žáky používat bezpečně a účinně nástroje a vybavení.  -      Vedeme žáky k objektivnímu sebehodnocení pracovních výsledků. |
| Způsob hodnocení žáků | Žáci jsou hodnoceni na základě dodržení pracovního postupu a kvality výsledné práce. Na výsledné hodnocení má vliv i aktivita žáka a jeho práce v hodině. |

| **Praktické činnosti** | **1. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> Výtvarná výchova - 1. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence pracovní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| Práce s modelínou (ovoce a zelenina) | | Dle svých možností pracuje s modelínou - hnětení, válení, stlačování, ohýbání - vytváří jednoduché předměty |
| Práce s drobným materiálem (práce s přírodninami) | | Pozoruje rozdíly mezi přírodninou a technickým materiálem |
| Vytváří jednoduché předměty z přírodních i technických materiálů) |
| Pěstitelské práce – péče o pokojové květiny (ošetřování – kypření půdy, zalévání, očištění) | | Učí se pečovat o nenáročné rostliny |
| Práce s modelínou | | Pozoruje vlastnosti materiálu (tvar, tvrdost, barva) |
| Učí se pracovat dle slovního návodu i předlohy |
| Práce s modelovací hlínou | | Dle svých možností pracuje s modelínou - hnětení, válení, stlačování, ohýbání - vytváří jednoduché předměty |
| Práce montážní a demontážní – práce se stavebnicí | | Pozoruje rozdíly mezi přírodninou a technickým materiálem |
| Vytváří jednoduché předměty z přírodních i technických materiálů) |
| Rozvíjí sestavování modelů podle představy, zvládání elementární dovedností a činností při práci se stavebnicí |
| Pěstitelské práce – klíčení semen | | Učí se pečovat o nenáročné rostliny |
| Práce s papírem a kartonem | | Rozlišuje základní vlastnosti papíru (povrch, tloušťka, tvrdost) |
| Pozoruje vlastnosti materiálu (tvar, tvrdost, barva) |
| Učí se pracovat dle slovního návodu i předlohy |
| Obkresluje podle šablony, vystřihuje – vytváří jednoduché předměty |
| Práce s textilem | | Snaží se stříhat, ohýbat, propichovat, navlékat, slepovat |
| Pozoruje vlastnosti materiálu (tvar, tvrdost, barva) |
| Dle svých možností manipuluje s látkou - odměřuje a navléká nit, dělá uzlík, sešívá předním stehem – sešíváním vytváří jednoduchý předmět |
| Pěstitelské práce – klíčení obilí pro velikonoční výzdobu | | Učí se pečovat o nenáročné rostliny |
| Práce s papírem a kartonem, drobným materiálem | | Pracuje s papírem - překládá skládá, stříhá, trhá, nalepuje, slepuje |
| Obkresluje podle šablony, vystřihuje – vytváří jednoduché předměty |
| Pěstitelské práce – práce na zahradě (příprava záhonu, dělání řádků, setí zeleniny, dělání důlků pro sazenice, péče o rostliny, kypření půdy, pletí, zalévání) | | Učí se pečovat o nenáročné rostliny |
| Stolování | | Učí se vhodnému chování při stolování |
| Práce na školním pozemku | | Učí se pracovat dle slovního návodu i předlohy |
| Pozoruje přírodu, hodnotí výsledky pozorování |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| Práce s papírem, kartonem  Práce se stavebnicí  Pěstitelské práce | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| Práce se stavebnicí  Práce s papírem a kartonem  Práce s textilem | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace | | |
| Práce s textilem  Pěstitelské práce | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena | | |
| Práce s drobným materiálem  Práce s papírem a kartonem | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| Práce se stavebnicí  Práce s papírem a kartonem | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita | | |
| Práce se stavebnicí  Práce s modelínou | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí | | |
| Pěstitelské práce  Práce na školním pozemku | | |

| **Praktické činnosti** | **2. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence pracovní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| Práce s papírem | | Uplatňuje plošné i prostorové uspořádání |
| Vytváří růz. předměty podle pokynů učitele |
| Práce se stavebnicí | | Vytváří jed postupy, různé předměty, pracuje se stavebnicí. |
| Vytváří růz. předměty podle pokynů učitele |
| Pěstitel. práce/ošetř. pokoj. rostlin/ | | Vytváří růz. předměty podle pokynů učitele |
| Zvládá práce podle pokynů, pracuje podle návodu, umí ošetřit pokojové rostliny. |
| Práce s drob. materiálem-listí, přír. materiál | | Vytváří růz. předměty podle pokynů učitele |
| Práce s model. hmotou-ovoce, zelenina | | Vytváří růz. předměty podle pokynů učitele |
| Práce s textilem-hadr na pero | | Vytváří růz. předměty podle pokynů učitele |
| Práce s drob. materiálem-hobliny, dřevo | | Vytváří jedn. postupy různé předměty z tradičních a netradičních materiálů. |
| Vytváří růz. předměty podle pokynů učitele |
| Model. hmota-modurit | | Vytváří jedn. postupy různé předměty z tradičních a netradičních materiálů. |
| Vytváří růz. předměty podle pokynů učitele |
| U nás doma-stolování | | zná zásady stolování |
| Vytváří růz. předměty podle pokynů učitele |
| Práce s papírem-sněhové vločky | | Vytváří jedn. postupy různé předměty z tradičních a netradičních materiálů. |
| Vytváří růz. předměty podle pokynů učitele |
| Vánoční přání | | Vytváří jedn. postupy různé předměty z tradičních a netradičních materiálů. |
| Vytváří růz. předměty podle pokynů učitele |
| Práce s papírem-vánoč. výzdoba | | Vytváří jedn. postupy různé předměty z tradičních a netradičních materiálů. |
| Vytváří růz. předměty podle pokynů učitele |
| Práce s textiliemi | | Umí přišít knoflík |
| Vytváří růz. předměty podle pokynů učitele |
| Práce s papírem-zvířátko | | Vytváří jedn. postupy různé předměty z tradičních a netradičních materiálů. |
| Vytváří růz. předměty podle pokynů učitele |
| U nás doma-stolování, jednohubky | | Zná způsoby stolování |
| Vytváří růz. předměty podle pokynů učitele |
| Práce s drob. materiálem-koláž | | Vytváří růz. předměty podle pokynů učitele |
| Modelování-pohád. postavy | | Vytváří jedn. postupy různé předměty z tradičních a netradičních materiálů. |
| Vytváří růz. předměty podle pokynů učitele |
| Práce montáž. a demontáž.-Merkur, Lego | | Vytváří jed postupy, různé předměty, pracuje se stavebnicí. |
| Vytváří růz. předměty podle pokynů učitele |
| Práce s textilem-přišívání knoflíků | | V tvorbě projevuje své vlastní životní zkušenosti |
| Vytváří růz. předměty podle pokynů učitele |
| Práce s přír. materiálem/závěs/ | | Vytváří růz. předměty podle pokynů učitele |
| U nás doma | | Vytváří jedn. postupy různé předměty z tradičních a netradičních materiálů. |
| Vytváří růz. předměty podle pokynů učitele |
| Práce s papírem-město | | Vytváří růz. předměty podle pokynů učitele |
| Pěstitel. práce | | Vytváří růz. předměty podle pokynů učitele |
| Práce montáž. a demontáž.-Lego | | Vytváří růz. předměty podle pokynů učitele |
| Práce montáž. a demont./puzzle/ | | V tvorbě projevuje své vlastní životní zkušenosti |
| Vytváří růz. předměty podle pokynů učitele |
| Práce s papírem/origami/ | | V tvorbě projevuje své vlastní životní zkušenosti |
| Vytváří růz. předměty podle pokynů učitele |
| Práce s drob. materiálem | | V tvorbě projevuje své vlastní životní zkušenosti |
| Vytváří růz. předměty podle pokynů učitele |
| pěstitelské práce | | Vytváří růz. předměty podle pokynů učitele |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí | | |
| | Práce s papírem | | --- | | Práce se stavebnicí | | Pěstitel. práce/ošetř. pokoj. rostlin/ | |  | |  | | Práce s drob. materiálem-listí, přír. materiál | | Práce s model. hmotou-ovoce, zelenina | | Práce s textilem-hadr na pero | |  | |  | | Práce s drob. materiálem-hobliny, dřevo | | Model. hmota-modurit | | U nás doma-stolování | |  | |  | | Práce s papírem-sněhové vločky | | Vánoční přání | | Práce s papírem-vánoč. výzdoba | |  | |  | | Práce s textiliemi | | Práce s papírem-zvířátko | | U nás doma-stolování, jednohubky | |  | |  | |  | | Učivo | | Práce s drob. materiálem-koláž | | Modelování-pohád. postavy | | Práce montáž. a demontáž.-Merkur, Lego | |  | |  | | Práce s textilem-přišívání knoflíků | |  | | Lidové zvyky/Velikonoce/ | |  | |  | | Práce s přír. materiálem/závěs/ | | U nás doma | | Práce s papírem-město | | Pěstitel. práce | |  | | Práce montáž. a demontáž.-Lego | | Práce montáž. a demont./puzzle/ | | Práce s papírem/origami/ | | Práce s drob. materiálem | | | |

| **Praktické činnosti** | **3. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence pracovní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| Zásady hygieny a bezpečnosti práce, vytváření návyku organizace a plánování práce, zná funkci a využití jednotlivých prac. pomůcek | | Žák dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, udržuje pořádek na pracovním místě, volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu |
| Práce s drobným materiálem - dřívka - stavění | | Vytváří přiměřené pracovními operace a postupy výrobky z daného materiálu |
| práce montážní a demontážní | | Provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž |
| Přírodní materiál: přírodniny (Panáci v obilí) | | Volí podle druhu pěstitelských činností vhodné nástroje, náčiní, pomůcky |
| Modelovací hmota - ovoce na podklad ze dřeva, panáčci | | Vytváří při tvořivých činnostech s různými postupy výrobky z daného materiálu |
| Vlna - obrázek k Halloweenu | | Vytváří přiměřené pracovními operace a postupy výrobky z daného materiálu |
| Přírodní materiál: Zvířátka z kaštanů | | Vytváří přiměřené pracovními operace a postupy výrobky z daného materiálu |
| Konstrukční činnosti- práce podle jednoduchého návodu např. Puzzle, stavebnice s návody a obrázky | | Provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž |
| Práce s modelovací hmotou – samotvrdnoucí hmota | | Vytváří přiměřenými pracovními operacemi výrobky z daného materiálu |
| Papír, karton, vlnitá lepenka a jiný vhodný materiál – vánoční ozdoby, přírodniny | | Vytváří přiměřené pracovními operace a postupy výrobky z daného materiálu |
| Lidové tradice- výrobky našich babiček s vánoční tématikou | | Vytváří při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic |
| Využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic |
| Úprava stolu, správné stolování, dekorace na stůl | | Pracuje podle slovního návodu, jednoduchého náčrtku |
| Šití- obšívací steh, šití polštářku | | Pracuje podle slovního návodu, jednoduchého náčrtku |
| Konstrukční činnosti – stavebnice (Lego apod.) | | Provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž |
| Práce konstrukční Merkur, přírodniny | | Provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž |
| Pěstitelské práce: příprava rostlin na venkovní výsev | | Volí podle druhu pěstitelských činností správné pomůcky, nástroje a náčiní |
| Modelovací hmota: dekorace, dárky | | Vytváří přiměřenými pracovními operacemi výrobky z daného materiálu |
| Papír, karton – například květináč, obrázek na kartonu (polepování papírem) | | Využívá i jiného dostupného materiálu |
| Příprava půdy pro jarní výsev, výsev jarního osení, předsadba | | Vnímání přírody jako estet. krásného prvku |
| Slané těsto - velikonoční věnec | | Orientuje se v základním vybavení kuchyně, připraví samostatně jednoduchý pokrm. |
| Krabičky, drátky - ozdobná dekorace s korálky | | Využívá i jiného dostupného materiálu |
| Obrázek z PET víček | | Pracuje podle slovního návodu, jednoduchého náčrtku |
| Práce s papírem – přání ke Dni matek | | Využívá i jiného dostupného materiálu |
| Pěstitelské práce- práce na poli, zahradě | | Volí podle druhu pěstitelských činností správné pomůcky, nástroje a náčiní |
| Exkurze na statek | | Volí podle druhu pěstitelských činností správné pomůcky, nástroje a náčiní |
| Papír - krajina – muchláž, dokreslení | | Vnímání přírody jako estet. krásného prvku |
| Zdobení kamínků – ubrousková technika, drátek apod. | | Vnímání přírody jako estet. krásného prvku |
| Modelovací hmota: fimo hmota | | Využívá i jiného dostupného materiálu |
| Okopávání, plení, zalévání.... | | Volí podle druhu pěstitelských činností správné pomůcky, nástroje a náčiní |

| **Praktické činnosti** | **4. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence pracovní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| Zásady hygieny a bezpečnosti práce, vytváření návyku organizace a plánování práce, zná funkci a využití jednotlivých pracovních pomůcek | | Žák dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, udržuje pořádek na pracovním místě, volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu, poskytne první pomoc při úrazu. |
| Práce s drobným materiálem - šití, stříhání, lepení, vrstvení (např. notýsek, vytrhávaný obrázek z barevného papíru) | | Žák vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy výrobky z daného materiálu |
| Práce s přírodním materiálem (např. sova z listů, lesní skřítek z přírodnin, zvířátka z plodů) | | Žák vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy výrobky z daného materiálu |
| Modelovací hmota (např. vyrývání námětu na papír polepený modelovací hmotou (drak, strom)) | | Žák vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy výrobky z daného materiálu |
| Přírodní materiál (např. zvířátka z kaštanů lepená na tvrdý podklad, věnec z kaštanů) | | Žák vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy výrobky z daného materiálu |
| Papír, karton (např. hrady pro čarodějnice) | | Žák vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy výrobky z daného materiálu |
| Konstrukční činnosti - práce podle jednoduchého návodu (např. puzzle, stavebnice s návody a obrázky) | | Žák pracuje podle slovního návodu, jednoduchého náčrtku |
| Práce s drobným materiálem (např. zápich drak, strašák do zelí (šití šatů, špejle, čepice)) | | Žák vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy výrobky z daného materiálu |
| Práce s modelovací hmotou (samotvrdnoucí hmota, přírodniny (např. ježek)) | | Žák vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy výrobky z daného materiálu |
| Papír, karton, vlnitá lepenka a jiný vhodný materiál (např. vánoční ozdoby, vánoční přání) | | Žák vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy výrobky z daného materiálu |
| Lidové tradice (např. výrobky našich babiček s vánoční tématikou) | | Při tvořivých činnostech s různým materiálem žák využívá prvky lidových tradic |
| Úprava stolu, správné stolování, výběr vhodných potravin na zvolený pokrm (např. pomazánky) | | Orientuje se v základním vybavení kuchyně, samostatně připraví jednoduchý pokrm |
| Práce s drobným materiálem – šití (např. jehelníček) | | Žák vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy výrobky z daného materiálu |
| Práce s papírem a tiskátkami – (např. čepice, rukavice) | | Žák vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy výrobky z daného materiálu |
| Konstrukční činnosti – stavebnice (Lego, Merkur a jiné) | | Žák provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž |
| Papír, karton – (např. masopustní masky na obličej, vrány v budce) | | Žák vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy výrobky z daného materiálu |
| Pěstitelské práce (např. naklíčení semen hrachu) | | Žák volí podle druhu pěstitelských činností správné pomůcky, nástroje a náčiní, ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny. |
| Papír, karton – decoupage technika (např. květináč, obrázek) | | Žák vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy výrobky z daného materiálu |
| Pěstitelské práce - příprava půdy pro jarní výsev (např. výsev jarního osení) | | Žák volí podle druhu pěstitelských činností správné pomůcky, nástroje a náčiní, ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny. |
| Modelovací hmota (např. nádoba) | | Žák vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy výrobky z daného materiálu |
| Krabičky, drátky, jiný materiál (např. želva, město) | | Žák vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy výrobky z daného materiálu |
| Využívá i jiného dostupného materiálu, recyklace |
| Recyklace (např. obrázek z PET víček) | | Využívá i jiného dostupného materiálu, recyklace |
| Modelovací práce - slané těsto (válení, hnětení; např. ptáčci, kachničky, velik. věnec) | | Při tvořivých činnostech s různým materiálem žák využívá prvky lidových tradic |
| Práce s papírem (přání ke Dni matek) | | Žák vyrobí dárek pro radost |
| Pěstitelské práce (např. práce na poli, zahradě, exkurze na statek) | | Žák volí podle druhu pěstitelských činností správné pomůcky, nástroje a náčiní, ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny. |
| Žák má představu o sezónních pracích |
| Papír (např. obrázek ze dvou stejných pohledů, krajina - skládání obrázku ze zmuchlaného papíru) | | Žák vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy výrobky z daného materiálu |
| Zdobení přírodnin (např. kamínků – ubrousková technika, drátek) | | Žák vyrobí dekorační předmět |
| Práce s přírodninami (např. aranžování květin do vázy) | | Žák nahlíží na přírodu jako na estetický krásný prvek |
| Pěstitelské práce (okopávání, plení, zalévání apod.) | | Žák volí podle druhu pěstitelských činností správné pomůcky, nástroje a náčiní, ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny. |
| Žák má představu o sezónních pracích |
| Práce s drobným materiálem (např. rozkvetlý strom – karton, drátky, krepový papír) | | Žák vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy výrobky z daného materiálu |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí | | |
| Pěstitelské práce | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita | | |
| Práce s různými druhy materiálů, konstrukční činnosti. | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena | | |
| Práce s různými druhy materiálů, pěstitelské práce. | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| Pěstitelské práce | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| Pěstitelské práce, konstrukční činnosti, příprava pokrmu. | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| Práce s různými druhy materiálů, konstrukční činnosti. | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace | | |
| Práce s různými druhy materiálů, konstrukční činnosti, pěstitelské práce. | | |

| **Praktické činnosti** | **5. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence pracovní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| Zásady hygieny a bezpečnosti práce, vytváření návyku organizace a plánování práce, zná funkci a využití jednotlivých prac. pomůcek | | Žák dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, udržuje pořádek na pracovním místě, volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu |
| Práce s drobným materiálem - aranžování přírodnin, kousků provázků, mašlí do misek | | Vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy výrobky z daného materiálu |
| Práce s přírodními materiály | | Vnímání přírody jako estet. krásného prvku |
| Modelovací hmota: například vyrývání námětu na papír polepený modelovací hmotou a vytváření rámečku | | Vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy výrobky z daného materiálu |
| Přírodní materiál: Zvířátka z kaštanů a žaludů a jejich obydlí | | Vnímání přírody jako estet. krásného prvku |
| Papír, karton – hrady a zámky | | Vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy výrobky z daného materiálu |
| Konstrukční činnosti - práce podle jednoduchého návodu např. Puzzle, stavebnice s návody a obrázky | | Provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž |
| Práce s drobným materiálem – adventní výzdoba, věnec | | Vytváří při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic |
| Využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic |
| Práce se špejlemi a sirkami | | Pracuje podle slovního návodu, jednoduchého náčrtku |
| Papír, karton, vlnitá lepenka a jiný vhodný materiál – vánoční ozdoby | | Vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy výrobky z daného materiálu |
| Úprava stolu, správné stolování, dekorace na stůl | | Orientuje se v základním vybavení kuchyně, připraví samostatně jednoduchý pokrm |
| Práce s drobným materiálem – šití | | Vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy výrobky z daného materiálu |
| Vytváří při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic |
| Práce s papírem a razítky – čepice a rukavice | | Využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic |
| Konstrukční činnosti – stavebnice (Lego apod.) | | Provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž |
| Výroba vánočních andělů, sněhuláků | | Pracuje podle slovního návodu, jednoduchého náčrtku |
| Vytváří při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic |
| Papír, karton – masopustní masky | | Vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy výrobky z daného materiálu |
| Vytváří při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic |
| Pěstitelské práce: naklíčení semen fazolí, výsev semen | | Volí podle druhu pěstitelských činností vhodné nástroje, náčiní, pomůcky |
| Papír, karton - přání pro maminky | | Využívá i jiného dostupného materiálu |
| Příprava půdy pro jarní výsev, výsev jarního osení, setí semen | | Volí podle druhu pěstitelských činností vhodné nástroje, náčiní, pomůcky |
| Slané těsto – válení, hnětení .... ( ptáčci, kachničky) | | Orientuje se v základním vybavení kuchyně, připraví samostatně jednoduchý pokrm |
| Krabičky, drátky, jiný materiál – např. želva, město....... | | Využívá i jiného dostupného materiálu |
| Mozaika - stříhání, lepení z barevného papíru | | Vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy výrobky z daného materiálu |
| Svícen, stojan z PET lahví | | Využívá i jiného dostupného materiálu |
| Pěstitelské práce- práce na poli, zahradě, sázení předpěstovaných sazenic | | Volí podle druhu pěstitelských činností vhodné nástroje, náčiní, pomůcky |
| Papír - krajina – výzdoba do oken | | Vnímání přírody jako estet. krásného prvku |
| Dekorace z domácích surovin - rýže, čočka, fazole…. | | Využívá i jiného dostupného materiálu |
| Modelovací hmota: jarní krajina - obrázek na čtvrtku | | Vnímání přírody jako estet. krásného prvku |
| Okopávání, plení, zalévání.... | | Volí podle druhu pěstitelských činností vhodné nástroje, náčiní, pomůcky |
| Konstrukční činnosti – stavebnice | | Provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž |
| Rozkvetlý strom – hnízdo pro ptáčky | | Vnímání přírody jako estet. krásného prvku |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí | | |
| Pěstitelské práce | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita | | |
| Práce s různými druhy materiálů, konstrukční činnosti. | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena | | |
| Práce s různými druhy materiálů, pěstitelské práce. | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání | | |
| Pěstitelské práce | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| Pěstitelské práce, konstrukční činnosti, příprava pokrmu. | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí | | |
| Práce s různými druhy materiálů, konstrukční činnosti. | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace | | |
| Práce s různými druhy materiálů, konstrukční činnosti, pěstitelské práce. | | |

| **Praktické činnosti** | **6. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> Fyzika - 6. ročník * --> Fyzika - 8. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k řešení problémů * Kompetence k učení * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní * Kompetence komunikativní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| Seznámení s řádem pozemků a dílen, základní podmínky pro pěstování rostlin, půda a její zpracování na podzim, výživa rostlin | | provádí jednoduché pěstitelské činnosti, samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování |
| Pěstování rostlin ze semen v místnosti, nářadí a péče o ně - zimní údržba | | ošetřuje a pěstuje podle daných zásad sadbu zeleniny, volí podle druhu pěstitelských činností správné pomůcky, nástroje a náčiní |
| Technické výkresy, náčrty, informace, dokumentace, práce na PC - malování v autocadu | | užívá technickou dokumentaci, připraví si vlastní jednoduchý náčrt výrobku |
| Dřevo - výrobní řetězec, práce se dřevem: měření, řezání, pilování, moření, návrh vlastní práce | | pozná vlastnosti dřeva |
| Plasty - historie, výroba, ruční zpracování - řezání, lepení, strojní zpracování na NC | | organizuje a plánuje svoji pracovní činnost |
| Kovy - druhy kovů, plech, drát, jeho střihání a ohýbání | | provádí jednoduché práce s technickými materiály a dodržuje technologickou kázeň |
| Základy programování pro Filocut, umístění nulového bodu, nástroje na kreslení, změna velikosti, změna pozice, souřadnicový systém, zpracování jednoduchého výkresu, obkreslení výkresu | | zvládne základy programování - kreslení pro Filocut, |
| Zpracování jednoduchého výkresu, obkreslení výkresu, výrobní postup součástky, počítačová grafika, | | sám navrhne jednoduchý výrobek a naprogramuje jej |
| Seznámení s materiálem, rozsah stroje, upevnění součástky, vlastní řezání | | zvládne s pomocí učitele vyříznout jednoduchý výrobek |
| První pomoc při úrazech, bezpečnostní předpisy a postupy | | dodržuje BOZP a hygieny i BOZP s nástroji a nářadím, poskytne první pomoc při úrazu |
| Postupy pro montáž, demontáž a údržbu domácích spotřebičů | | provádí montáž, demontáž a údržbu jednoduchých předmětů a zařízení |
| Základní podmínky pro sadbu rostlin, půda a její zpracování na jaře, sadba rostlin, péče o rostliny v okolí školy | | provádí jednoduché pěst. činnosti, sam. vede pěs. pokusy a pozorování |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace | | |
| | Technické výkresy, náčrty, informace, dokumentace, práce na PC - malování v autocadu. | | --- |  |  | | --- | |  | | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice | | |
| | Základy programování pro Filocut, umístění nulového bodu, nástroje na kreslení, změna velikosti, změna pozice, souřadnicový systém, zpracování jednoduchého výkresu, obkreslení výkresu | | --- |   . | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| | Seznámení s materiálem, rozsah stroje, upevnění součástky, vlastní řezání | | --- | | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| | Zpracování jednoduchého výkresu, obkreslení výkresu, výrobní postup součástky, počítačová grafika, | | --- | | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy | | |
| | | Základní podmínky pro sadbu rostlin, půda a její zpracování na jaře,    sadba rostlin, péče o rostliny v okolí školy. | | --- | | | --- | --- | | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí | | |
| | Seznámení s řádem pozemků, základní podmínky pro pěstování rostlin, půda a její zpracování na podzim, výživa rostlin | | --- | | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí | | |
| | Základní podmínky pro sadbu rostlin, půda a její zpracování na jaře,    sadba rostlin, péče o rostliny v okolí školy | | --- |   . | | |

| **Praktické činnosti** | **7. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> Matematika - 7. ročník * --> Fyzika - 7. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| Základní podmínky pro pěstování rostlin, půda a její zpracování na podzim, výživa rostlin, zakládání záhonu, hnojení | | provádí jednoduché pěstitelské činnosti, samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování |
| Pěstování rostlin ze semen v místnosti, nářadí a péče o ně v zimním období | | ošetřuje a pěstuje podle daných zásad sadbu zeleniny, volí podle druhu pěst. Práce |
| Technické výkresy- pravoúhlé promítání dokumentace, | | užívá technickou dokumentaci, připraví si vlastní jednoduchý náčrt výrobku |
| Dřevo - dřevodeskové výrobky, práce se dřevem: vrtání, dlabání, natírání | | užívá technickou dokumentaci, připraví si vlastní jednoduchý náčrt výrobku |
| Plasty - lamináty, ruční zpracování - tvarování, vrtání, práce na vlastním výrobku | | organizuje a plánuje svoji pracovní činnost |
| Počítačová grafika, návrh součástky v 3D, vyřezání součástky | | zvládne prostorovou představivost v 3D, navrhne součástku a vyřeže ji z materiálu |
| Kovy - výroba oceli, vrtání, řezání, pilování | | provádí jednoduché práce s technickými materiály a dodržuje techn. kázeň |
| NCCAD - základy pro frézku - nulový bod, nastavení rastru, souřadnicový systém, nástroje pro obrazce, opakování, osové zobrazení, zaoblení, návrh a konstrukce výrobku na destičku | | zvládne základy programování v NCCADu pro frézku, navrhne jednoduchý výkres výrobku - destičku |
| Seznámení s frézkou i jejích nástrojů, materiál,- nastavení nulového bodu, nastavení obrobku na desku stolu, upne nástroj | | samostatně nastaví nulový bod a upne obrobek, vyfrézuje jednoduchý výrobek (jméno, třídu, školu …) |
| První pomoc při úrazech, bezpečnostní předpisy a postupy | | dodržuje obecné zásady bezpečnosti a hygieny i zásady bezpečnosti a ochrany při práci s nástroji a nářadím, poskytne první pomoc při úrazu |
| Postupy pro montáž, demontáž a údržbu domácích spotřebičů | | provádí montáž, demontáž a údržbu jednoduchých předmětů a zařízení |
| Základní podmínky pro sadbu rostlin, půda a její zpracování na jaře, plevele a škůdci, osivo | | provádí jednoduché pěstitelské činnosti, samostatně vede pokusy a pozorování |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace | | |
| | Technické výkresy- pravoúhlé promítání dokumentace. | | --- | | Počítačová grafika, návrh součástky v 3D, vyřezání součástky. |   . | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice | | |
| | Počítačová grafika, návrh součástky v 3D, vyřezání součástky. | | --- | | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| | NCCAD - základy pro frézku - nulový bod, nastavení rastru, souřadnicový systém, nástroje pro obrazce, opakování, osové zobrazení, zaoblení, návrh a konstrukce výrobku na destičku. | | --- | | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| | Počítačová grafika, návrh součástky v 3D, vyřezání součástky. | | --- | | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy | | |
| | Základní podmínky pro pěstování rostlin, půda a její zpracování na podzim, výživa rostlin, zakládání záhonu, hnojení. | | --- | | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí | | |
| | Pěstování rostlin ze semen v místnosti, ná řadí a péče o ně v zimním období. | | --- | | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí | | |
| | Základní podmínky pro sadbu rostlin, půda a její zpracování na jaře, plevele a škůdci, osivo. | | --- |   . | | |

| **Praktické činnosti** | **8. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> Matematika - 8. ročník * --> Chemie - 8. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| úklid pozemku a školního dvora, kompostování, tvorba záhonů | | provádí složitější pěstitelské činnosti |
| ošetření dřevin a zazimování, sadba | | samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování |
| Technický výkres- pravoúhlé promítání řez, průřez | | pochopí dodržování přesných pravidel |
| uvědomí si následky nepřesného čtení výkresu |
| Práce se dřevem hoblování - teorie práce na výrobku tmelení, natírání | | získá teoretické vědomosti o nářadí - hoblíku |
| Zpracování plastů - průmyslové zpracování plastických hmot - lamináty - práce na výrobku | | prakticky si ověří teoretické znalosti, BOZP |
| seznámí se teoreticky s jednotlivými druhy zpracování plastů |
| dokáže rozlišit základní druhy plastů |
| pochopí důležitost BOZP při práci s plasty |
| Zpracování kovů - ocel - sekání, pájení - práce na výrobku | | pochopí důležitost tohoto materiálu |
| naučí se spolupráce při praktické činnosti |
| naučí se základní opracování kovového materiálu |
| péče o půdu, jarní příprava, sadba | | pochopí základní principy údržby zahrady, |
| úklid v okolí školy | | prakticky si ověří údržbu zahrady |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace | | |
| | Technický výkres- pravoúhlé promítání | | --- | | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice | | |
| | Zpracování kovů. | | --- | | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| | Zpracování plastů | | --- | | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| Práce se dřevem. | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí | | |
| | Péče o půdu, jarní příprava, sadba | | --- | | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí | | |
| | Úklid v okolí školy | | --- | | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy | | |

| **Praktické činnosti** | **9. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Mezipředmětové vztahy** | * --> Matematika - 9. ročník * --> Chemie - 9. ročník | |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **Učivo** | | **ŠVP výstupy** |
| úklid a práce na šk. dvoře, ekologie, odpady | | provádí složitější pěstitelské činnosti   samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování |
| jedovaté rostliny jako drogy, byliny, alergie | | provádí složitější pěstitelské činnosti   samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování |
| - šroub a matice závitníky a čelisti, řezání závitů na NC strojích, vlastní výrobek - práce na výrobku | | pochopí přednosti tohoto druhu spojení a využ.   seznámí se s nářadím na výrobu spoje,   pochopí důležitost BOZP při výrobě závitů,   prakticky zvládne výrobu jednoduchého spoje,   ověří si důležitost přesnosti a pečlivosti při práci |
| - el. Schémata a el. výkresy - zapojování obvodů | | pochopí základní principy el. schémat a   ověří si pochopení na praktic. návodech u spot.   pochopí důležitost BOZP při práci s el. zaříz.   teoretické znalosti aplikuje na el. stavebnicích |
| BOZP, první pomoc, odpady | | pochopí přednosti tohoto druhu spojení a využ.   seznámí se s nářadím na výrobu spoje,   pochopí důležitost BOZP při výrobě závitů,   prakticky zvládne výrobu jednoduchého spoje,   ověří si důležitost přesnosti a pečlivosti při práci |
| pochopí základní principy el. schémat a   ověří si pochopení na praktic. návodech u spot.   pochopí důležitost BOZP při práci s el. zaříz.   teoretické znalosti aplikuje na el. stavebnicích |
| pracovní trh a informace o něm - ÚP struktury podniků a organizace práce volba povolání - exkurze, pohovor, požadavky rozpočet domácnosti | | vyhledává informace na internetu ohledně trhu práce   seznámí se s organizací jed. společností   prakticky se seznámí s jejím fungováním   prakticky provede měsíční rozpočet domácnosti |
| - údržba – trávníky a ozdobné záhony architektura zahrady | | pochopí základní principy údržby zahrady,   prakticky si ověří údržbu zahrady její hnojení |
| Tabulkový procesor – pokročilé formátování tabulek – podmíněné formátování – vzorce a vybrané funkce absolutní adresace – řazení dat, filtry, automatické vyplnění | | ovládá práci s tabulkovým procesorem, využívá je v praxi - účetnictví, ..)   respektuje pravidla BOZP s hardverem, zvládá základní údržbu a diagnostiku PC   zvládá základy programování   respektuje pravidla BOZP se softwarem, postupuje poučeně v případě závady   chrání data před poškozením a ztrátou či odcizením   komunikuje pomocí internetu a jiných běžných komunikačních zařízeních |
| – kontingenční tabulky – využití tabulkového procesoru v praxi (účetnictví, evidence tržeb, docházka, kalkulačky), | | ovládá práci s tabulkovým procesorem, využívá je v praxi - účetnictví, ..)   respektuje pravidla BOZP s hardverem, zvládá základní údržbu a diagnostiku PC   zvládá základy programování   respektuje pravidla BOZP se softwarem, postupuje poučeně v případě závady   chrání data před poškozením a ztrátou či odcizením   komunikuje pomocí internetu a jiných běžných komunikačních zařízeních |
| Kancelářské aplikace - využití v praxi (textový editor, tabulkový procesor, prezentační SW, SW pro tvorbu stránek, mailový klient) | | respektuje pravidla BOZP s hardverem, zvládá základní údržbu a diagnostiku PC |
| respektuje pravidla BOZP se softwarem, postupuje poučeně v případě závady |
| chrání data před poškozením a ztrátou či odcizením |
| Základy programování – programování – základy algoritmizace | | zvládá základy programování |
| – výběr programovacího jazyka – příkazy, podmínky, cykly – praxe na jednoduchých příkladech | | zvládá základy programování |
| Hromadná komunikace – internetová komunikace – videohovory, videokonference – live stream | | respektuje pravidla BOZP se softwarem, postupuje poučeně v případě závady |
| Digitální technologie a její využití - propojení jednotlivých technologií, její údržba | | komunikuje pomocí internetu a jiných běžných komunikačních zařízeních |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace | | |
| | Práce na výrobku. | | --- | | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice | | |
| | Programování v NCCADu pro soustruh, nastavení technologie, simulace výroby. | | --- | | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | | |
| | Zapojování obvodů. | | --- | | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| | Pracovní trh a informace o něm - ÚP. | | --- | | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá | | |
| | Struktury podniků a organizace práce . | | --- | | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané | | |
| Pracovní trh a informace o něm - ÚP. | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy | | |
| | Architektura zahrady | | --- | | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí | | |
| | Úklid a práce na školním dvoře, ekologie, odpady | | --- | | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí | | |
| | Ú držba – trávníky a ozdobné záhony.   | Úklid a práce na školním dvoře. | | --- | | | --- | --- | | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Fungování a vliv médií ve společnosti | | |
| | Pracovní trh a informace o něm - ÚP. | | --- | | | |

## Mediální výchova

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník | 4. ročník | 5. ročník | 6. ročník | 7. ročník | 8. ročník | 9. ročník |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 2 |
|  |  |  |  |  |  |  | Volitelný | Volitelný |  |

| Název předmětu | Mediální výchova |
| --- | --- |
| Oblast |  |
| Charakteristika předmětu | Mediální výchova v základním vzdělávání předkládá elementární poznatky a dovednosti týkající se mediální komunikace a práce s médii. Média a komunikace představují velmi významný zdroj zkušeností, prožitků a poznatků pro stále větší okruh příjemců. Pro uplatnění jednotlivce ve společnosti je důležité umět zpracovat, vyhodnotit a využít podněty, které přicházejí z médií v jakékoliv podobě. Média se stávají důležitým socializačním faktorem, mají výrazný vliv na chování jedince a společnosti, na utváření životního stylu a na kvalitu života vůbec. Správné vyhodnocení těchto sdělení z hlediska záměru jejich vzniku (informovat, přesvědčit, manipulovat, pobavit) a z hlediska jejich vztahu k realitě (věcná správnost, logická argumentační stavba, hodnotová platnost) vyžaduje značnou průpravu.  Mediální výchova má vybavit žáka základní úrovní mediální gramotnosti. Ta zahrnuje jednak osvojení si některých základních poznatků o fungování a společenské roli současných médií (o jejich historii, struktuře fungování), jednak získání dovedností podporujících poučené, aktivní a nezávislé zapojení jednotlivce do mediální komunikace.  Předmět bude doplňovat vzdělávací oblast Člověk a společnost a úzce bude souviset s oblastí jazyk a jazyková komunikace, využívá přitom zvláště v produktivní činnosti informačních technologií.  V 8. ročníku se žáci budou se podílet na aktualitách z dění školy na www stránkách. V 9. ročníku budou žáci zpracovávat vlastní závěrečnou práci, kterou budou prezentovat, čímž získají zkušenosti v oblasti prezentace školy na veřejnosti. |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | 8. ročník - 1 x 33 hodin  září - Význam mediální výchovy, Žurnalistika a její vývoj, Zpracování školních akcí  říjen- Publicistické žánry, Kompoziční zvláštnosti, Zpracování školních akcí  listopad - Práce s tiskem, Reportáž, anketa, Zpracování školních akcí  prosinec - Pravidla pro tvorbu novin, Uspořádání zpráv, Zpracování školních akcí  leden - Masmédia, reklama, Zpracování školních akcí  únor - Televizní zpravodajství, Lexikální prostředky, Zpracování školních akcí  březen - Spisovná a nespisovná čeština, Hovorový jazyk v médiích, Zpracování školních akcí  duben - Zábavní témata a žánry, Mluvené titulky, Zpracování školních akcí  květen - Práce s hlasem, Práce s textem, Zpracování školních akcí  červen - Shrnutí a opakování, Zpracování školních akcí  9. ročník - 1 x 33 hodin  září - Význam mediální výchovy, Žurnalistika a její vývoj, Zpracování školních akcí  říjen - Publicistické žánry, Publicistické titulky, Zpracování školních akcí  listopad - Zpravodajské titulky, Mluvené titulky, Zpracování školních akcí  prosinec - Pravidla pro tvorbu novin, Uspořádání zpráv, Zpracování školních akcí  leden - Masmédia a reklama, Média podle reklamních nároků, Zpracování školních akcí  únor - Televizní zpravodajství, lexikální prostředky, Zpracování školních akcí + závěrečné práce  březen - Mluvená a psaná řeč, Jazykové roviny, Zpracování školních akcí + závěrečné práce  duben - Zábavní témata a žánry, Funkce zábavy, Zpracování školních akcí + závěrečné práce  květen - Zveřejňování reklamy, Rozhovory, Zpracování školních akcí + závěrečné práce  červen - Ankety, Zpracování školních akcí, Nácvik prezentace závěrečných prací |
| Poznámky k předmětu v rámci učebního plánu | Očekávané výstupy:  Žák pochopí význam termínu mediální výchova.  Žák se orientuje v jednotlivých pojmech a jejich významu.  Žák porozumí tištěnému textu.  Žák se orientuje v množství informací ve sdělovacích prostředcích.  Žák rozpozná kvalitní a nekvalitní zprávy.  Žák rozšiřuje a obohacuje aktivní slovní zásobu.  Žák se zaměřuje na spisovnou formu jazyka a využívá ji ve svém projevu.  Žák vylepšuje svůj jazykový projev.  Žák komunikuje a vystupuje na veřejnosti. |

# Hodnocení výsledků vzdělávání žáků

## Způsoby hodnocení

Písemné práce, slohové práce, testy, diktáty, cvičení

Ústní zkoušení a mluvený projev

Zpracování referátů a prací k danému tématu

Úprava sešitů, samostatné aktivity, domácí úkoly

Modelové a problémové úkoly

Zhotovení výrobků, modelů, experimentální a laboratorní práce

Projektové a skupinové práce

Vědomostní a dovednostní  srovnávací testy

Soustavné diagnostické pozorování žáka

Další nástroje volí vyučující dle aktuálních potřeb  žáků, dle forem výuky a požadovaných výstupů. Známka z hodnocení vědomostí nezahrnuje hodnocení chování žáka. Do klasifikace se promítá hodnocení úrovně dosažených vědomostí, dovedností, postup a práce s informacemi, úroveň komunikace a tvořivost žáka. Hodnocení probíhá průběžně v celém časovém období a výsledná známka je stanovena na základě dostatečného množství podkladů. V případě zhoršení prospěchu ihned písemně informujeme rodiče a konzultujeme s nimi daný problém. Klasifikujeme vždy jen dostatečně probrané a procvičené učivo. Rozsáhlejší písemné práce, testy, diktáty, … jsou vždy včas předem oznámeny žákům. Žák má právo si své případné neúspěšné hodnocení opravit (po dohodě s vyučujícím). Orientační hodnotící stupnice 100 - 91% - prakticky bez chyby, chybuje výjimečně  - vynikající, příkladný, výborný 1 90 - 71% převládají pozitivní zjištění, dílčí chyby - velmi dobrý, nadprůměrný, chvalitebný 2 70 - 41% pozitivní a negativní v rovnováze dobrý, průměrný 3 40 - 21% převaha negativních zjištění, výrazné chyby - podprůměrný, citelně slabá místa, dostatečný 4 pod 20% zásadní nedostatky nevyhovující stav, nedostatečný 5

Cílené - v souladu s předmětem, stanovenými cíli a probíranou látkou

Systematické - respektující připravenou koncepci

Efektivní - s co nejmenším úsilím získat co nejvíce informací

Informativní - přinášející co nejvíce informací srozumitelných učiteli, žákovi i rodičům

## Kritéria hodnocení

**Stupeň 1 (výborný)**

Žák samostatně a tvořivě uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti. Myslí logicky správně. Ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti uceleně a přesně, chápe vztahy mezi nimi a smysluplně propojuje do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí. Jeho ústní  
a písemný projev je správný, přesný, výstižný, účinně se zapojuje do diskuse. Je schopen samostatně studovat vhodné texty, řešit problémy a obhajovat svá rozhodnutí. Plně respektuje demokratické principy, uvědoměle a aktivně pracuje v týmu, jeho působení je velmi přínosné. Je téměř vždy schopen sebehodnocení a hodnocení ostatních členů.

**Stupeň 2 (chvalitebný**)

Žák s menšími podněty učitele uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti. Myslí správně, v jeho myšlení se projevuje logika a tvořivost. Ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice  
a zákonitosti v podstatě uceleně, přesně a úplně, chápe vztahy mezi nimi a s menšími chybami propojuje do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí. Ústní  
a písemný projev mívá menší nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. Kvalita výsledků je zpravidla bez podstatných nedostatků. Zapojuje se do diskuse. Je schopen s menší pomocí studovat vhodné texty, řešit problémy a obhajovat svá rozhodnutí.

Respektuje demokratické principy, v podstatě uvědoměle a aktivně pracuje pro tým, jeho působení je přínosné. Je většinou schopen sebehodnocení a hodnocení ostatních členů.

**Stupeň 3 (dobrý)**

Žák se v uplatňování osvojovaných poznatků a dovedností dopouští chyb. Uplatňuje poznatky  
a provádí hodnocení jevů podle podnětů učitele. Má nepodstatné mezery v ucelenosti, přesnosti  
a úplnosti osvojení požadovaných poznatků, faktů, pojmů, definic a zákonitostí, s většími chybami propojuje do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí. Podstatnější nepřesnosti a chyby dovede za pomoci učitele korigovat. Jeho myšlení je vcelku správné, ale málo tvořivé, v jeho logice se vyskytují chyby. Částečně se zapojuje do diskuse. Je schopen studovat podle návodu učitele. Občas nerespektuje demokratické principy, v týmu pracuje ne příliš aktivně, jeho působení je přínosné v menší míře. Je schopen sebehodnocení a hodnocení ostatních členů.

**Stupeň 4 (dostatečný)**

U žáka se v uplatňování osvojených poznatků a dovedností vyskytují závažné chyby. Při využívání poznatků pro výklad a hodnocení jevů je nesamostatný. Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení požadovaných poznatků závažné mezery, chybně propojuje do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí. V logice myšlení se vyskytují závažné chyby, myšlení není tvořivé. Jeho ústní a písemný projev má vážné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti, málo se zapojuje do diskuse. Závažné chyby dovede žák s pomocí učitele opravit. Při samostatném studiu má velké těžkosti. Demokratické principy respektuje jen občas, práce v týmu se pouze účastní. Jeho působení není příliš přínosné. Sebehodnocení a hodnocení ostatních členů je schopen málokdy.

**Stupeň 5 (nedostatečný**)

U žáka se v uplatňování osvojených vědomostí a dovedností vyskytují velmi závažné chyby.  
Při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí nedovede své vědomosti uplatnit ani s podněty učitele. Žák si požadované poznatky neosvojil, nesmyslně propojuje do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí.  Neprojevuje samostatnost v myšlení. V ústním a písemném projevu má závažné nedostatky ve správnosti, přesnosti, i výstižnosti, nezapojuje se do diskuse. Chyby nedovede opravit ani s pomocí učitele. Vůbec nerespektuje demokratické principy, nepracuje  
pro tým. Svou činností narušuje spolupráci, jeho působení není pro tým přínosné. Správného sebehodnocení a hodnocení ostatních členů není schopen.

HODNOCENÍ ŽÁKŮ SE SPECIÁLNÍMI PORUCHAMI UČENÍ

Při hodnocení a klasifikaci vychází učitel z doporučení a závěrů PPP a hodnocení je vždy zcela individuální. Žák  je hodnocen s ohledem na své možnosti, je posuzován jeho individuální pokrok. Žáci integrovaní na základě doporučení PPP jsou vzděláváni a hodnoceni na základě Individuálních vzdělávacích plánů. Na žádost rodičů a při doporučení poradenského zařízení mohou být hodnoceni slovně.

Hodnocení a klasifikace žáků se speciálními vzdělávacími potřebami

A. v předmětech s převahou naukového zaměření

**Stupeň 1 (výborný)**

-         ovládá bezpečně požadovaná fakta, pojmy, definice a poznatky,

-         pohotové myšlení, dobře chápe souvislosti, myslí logicky správně,

-         je schopen samostatně studovat vhodné texty,

-         pracuje uvědoměle a aktivně v týmu, jeho působení je velmi přínosné,

-         téměř vždy je schopen sebehodnocení a hodnocení ostatních členů,

-         vyjadřuje se výstižně a poměrně přesně,

-         umí používat kompenzační pomůcky,

-         pracuje spolehlivě s upraveným textem,

-         po zadání práce pracuje samostatně.

**Stupeň 2 (chvalitebný)**

-        v podstatě uceleně ovládá požadovaná fakta, pojmy, definice a poznatky,

-        myslí logicky správně,

-         je schopen s menší pomocí samostatně studovat vhodné texty,

-         pracuje částečně aktivně v týmu, jeho působení je přínosné,

-         téměř vždy je schopen sebehodnocení a hodnocení ostatních členů,

-         vyjadřuje se méně výstižně, ale poměrně přesně,

-         umí a dovede používat kompenzační pomůcky,

-         pracuje spolehlivě s upraveným textem,

-         po zadání práce učitelem pracuje s jistotou.

**Stupeň 3 (dobrý)**

-        má nepodstatné mezery v ucelenosti, přesnosti a úplnosti požadovaných faktů, pojmů, definic a poznatků,

-         myšlení je vcelku správné, ale málo tvořivé, v logice se vyskytují chyby,

-         je schopen studovat vhodné texty podle návodu učitele,

-         pracuje částečně aktivně v týmu, jeho působení je částečně přínosné,

-         je schopen sebehodnocení a hodnocení ostatních členů s dopomocí učitele,

-         vyjadřuje se obtížně a nepřesně,

-         dovede používat kompenzační pomůcky s návodem učitele,

-         pracuje spolehlivě s upraveným textem,

-         nepřesnosti a chyby dovede za pomoci učitele korigovat.

**Stupeň 4 (dostatečný)**

-        má závažné mezery v ucelenosti, přesnosti a úplnosti požadovaných faktů, pojmů, definic a poznatků,

-         v myšlení se vyskytují závažné chyby,

-         je nesamostatný v práci s vhodnými texty,

-         práce v týmu se pouze účastní, jeho působení je občas přínosné,

-         málokdy je schopen sebehodnocení a hodnocení ostatních členů,

-         jeho ústní a písemný projev má vážné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti,

-         kompenzační pomůcky používá s návodem učitele obtížně a s chybami,

-         má velké obtíže při práci s upraveným textem,

-         závažné chyby dovede s pomocí učitele opravit.

**Stupeň 5 (nedostatečný)**

-         požadované poznatky si neosvojil,

-         samostatnost v myšlení neprojevuje,

-         je nesamostatný v práci s vhodnými texty ani s podněty učitele,

-         správného sebehodnocení a hodnocení ostatních členů není schopen,

-         jeho ústní a písemný projev má závažné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti,

-         kompenzační pomůcky nedovede používat ani s návodem učitele,

-         s upraveným textem nedovede pracovat,

-         chyby nedovede opravit ani s pomocí učitele,

B. ve vyučovacích předmětech s převahou výchovného působení

**Stupeň 1 (výborný)**

-        v činnostech je velmi aktivní se zájmem o umění, estetiku, tělesnou zdatnost,

-       pracuje velmi tvořivě, samostatně, plně využívá osobní předpoklady a velmi úspěšně je rozvíjí,

-         jeho projev je esteticky působivý, originální, procítěný a přesný,

-         osvojené dovednosti, vědomosti a návyky aplikuje tvořivě.

**Stupeň 2 (chvalitebný)**

-         v činnostech aktivní, převážně samostatný,

-         úspěšně rozvíjí své osobní předpoklady,

-         projev je esteticky působivý, originální a má jen menší nedostatky,

-         osvojené dovednosti, vědomosti a návyky aplikuje samostatně, má zájem o umění, estetiku, tělesnou zdatnost.

**Stupeň 3 (dobrý)**

-         v činnostech je méně aktivní, samostatný, pohotový, občas i pasivní,

-         nevyužívá dostatečně své schopnosti v individuálním a kolektivním projevu,

-         jeho projev je málo působivý, dopouští se v něm chyb,

-         jeho dovednosti a vědomosti mají četnější mezery a při jejich aplikaci potřebuje pomoc učitele,

-         nemá aktivní zájem o umění, estetiku, tělesnou zdatnost.

**Stupeň 4 (dostatečný)**

* v činnostech je málo tvořivý, často pasivní,
* rozvoj jeho schopností a jeho projev jsou málo uspokojivé,
* úkoly řeší s častými chybami,
* dovednosti a vědomosti aplikuje jen se značnou pomocí učitele,
* projevuje velmi malý zájem a snahu.

**Stupeň 5 (nedostatečný)**

* v činnostech je většinou pasivní,
* rozvoj schopností je neuspokojivý,
* jeho projev je chybný a nemá estetickou hodnotu,
* dovednosti a vědomosti nejsou osvojené,
* neprojevuje zájem o práci, práci druhým znemožňuje.