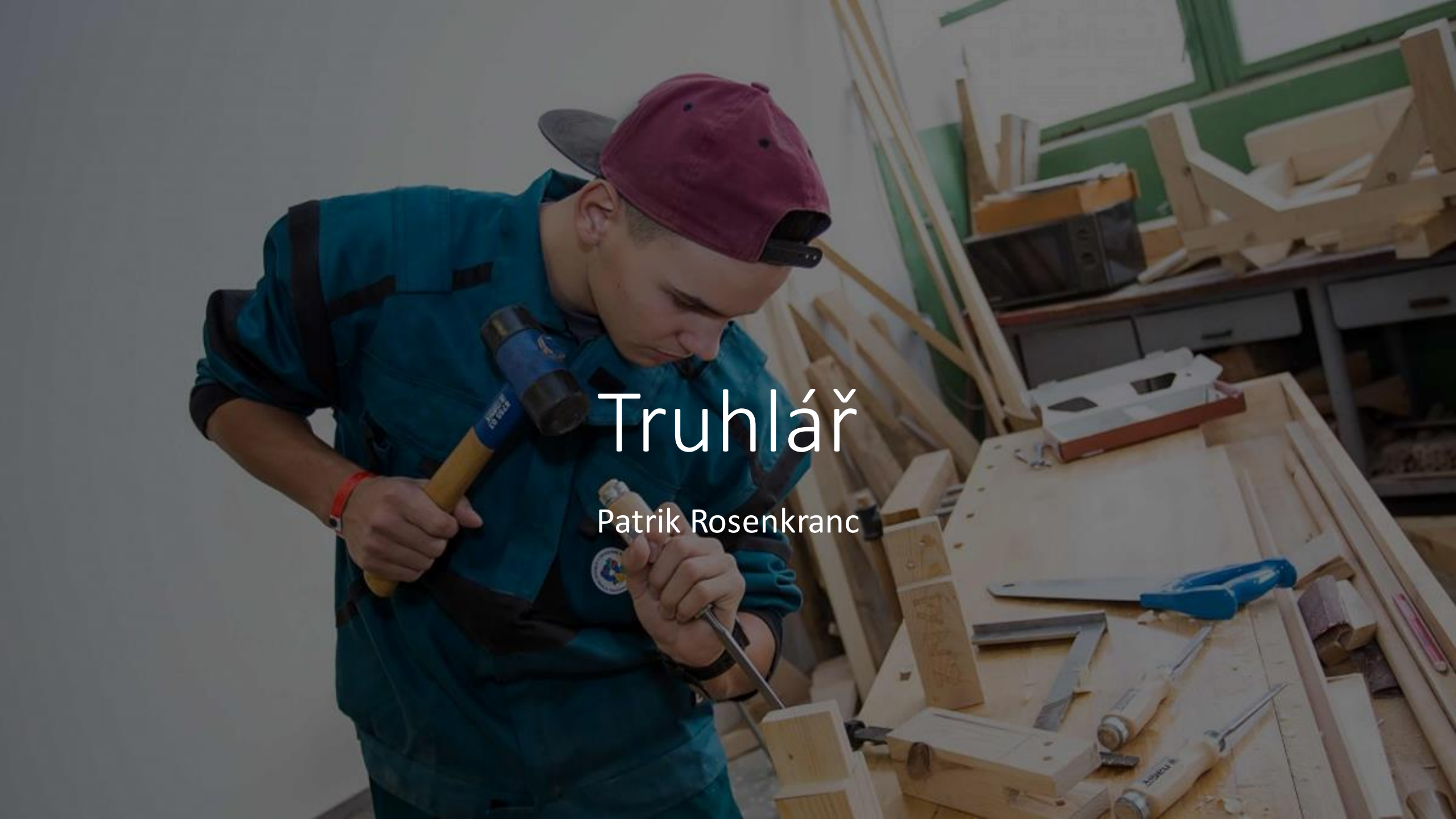


A young man, Patrik Rosenkranc, is shown in a workshop setting, focused on his craft. He is wearing a teal work jacket with a small circular logo on the left chest, a red baseball cap worn backwards, and a red wristband. He holds a blue and yellow mallet in his right hand and a chisel in his left, working on a piece of wood. The workshop is filled with various wooden materials, including planks and beams, and other tools like a hand saw and a square are visible on the workbench. The background shows a window with green frames and more wood stacks.

Truhlář

Patrik Rosenkranc

Úvod

Prohlášení

Prohlašuji, že jsem závěrečnou práci zpracoval samostatně za použití literatury a ostatních zdrojů v ní uvedených.

Motto

Staré dřevo nejlépe hoří.

Poděkování

Rád bych poděkoval paní učitelce Hanzalové za pomoc při psaní práce. A také paní učitelce Křížové za opravu mé závěrečné práce. Taky děkuji spolužákům za jejich nápady, jak mojí práci zlepšit.

Anotace

Jmenuji se Patrik Rosenkranc, je mi 16 let a bydlím v Osvračíně. První stupeň jsem absolvoval v Osvačíně a teď už jsem čtvrtým rokem v Blížejově. Mezi mé koníčky patří rybaření a jsem dobrovolným hasičem.

Osnova

- Úvod: Proč jsem si povolání vybral
- Stať: I. Náplň práce
 - II. Studium
 - III. Nářadí a nástroje
 - IV. Stroje
 - V. Dřevo
- VI. Rozhovor
- Závěr: Zakončení



Proč jsem si povolání vybral

- Chtěl bych být truhlář, protože mě baví pracovat se dřevem.
- Od mala rád pracuji rukama, nejraději se dřevem a tak být truhlářem je nejlepší nápad.

Náplň práce

Truhlář vyrábí a opravuje nábytek.



Studium

- Pro práci truhláře je nejlepší volbou střední odborné učiliště s oborem truhlář.
- Já jsem si vybral Střední odborné učiliště Prokopa Holého v Domažlicích.





Nářadí

- Ponk
- Dláty a struhy
- Kladivo
- Ocaska
- A mnoho dalších





Stroje

- Kotoučová pila
- Srovnávací freska
- Sloupová vrtačka



A close-up photograph of a wood surface, showing intricate, wavy grain patterns in shades of light brown and tan. The texture is highly detailed, with many fine lines and curves. The lighting is soft, highlighting the natural beauty of the wood.

Dřevo

- Smrk
- Jedle
- Modřín
- Douglaska
- Akát



Rozhovor

- V rozhovoru jsem se dozvěděl:
- Truhlář vydělá okolo 30-40k měsíčně
- O práci truhláře je momentálně velký zájem a truhlář musí zakázky odmítat.
- Škola je základem.



Děkuji za
pozornost

Zdroje

- <https://www.zelenypruh.cz/upload/3556-0907425378.jpg>
- <https://www.zelenypruh.cz/upload/2819-0808216633.jpg>
- <https://www.daibau.cz/images/backgrounds/90/1small.jpg>
- https://www.souplzen.cz/images/phocagallery/mame-zrucne-ruce/2019-10-nove-fotky/thumbs/phoca_thumb_l_nova-plzen-truhlar-03.jpg
- <https://www.souslany.cz/wp-content/gallery/obor-truhlar/HB-8198.jpg>